

刘延刚 著

陈撷宁  
与道教文化的现代转型

儒道释  
博士论文丛书



四川出版集团  
巴蜀书社

B959.92  
6

刘延刚 著

陈撷宁

与道教文化的现代转型

儒道释博士论文丛书

四川出版集团  
巴蜀书社

图书在版编目 (CIP) 数据

陈撷宁与道教文化的现代转型 / 刘延刚著. — 成都:  
巴蜀书社, 2006.11

(儒道释博士论文丛书)

ISBN 7-80659-940-1

I. 陈... II. 刘... III. 陈撷宁-人物研究  
IV. B959.92

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 136171 号

---

陈撷宁与道教文化的现代转型

刘延刚 著

---

责任编辑 黄葵  
出版 四川出版集团巴蜀书社  
成都市槐树街2号 邮编 610031  
总编室电话: (028) 86259397  
网 址 www.bsbook.com  
发 行 巴蜀书社  
发行科电话: (028) 86259422 86259423  
经 销 新华书店  
印 刷 四川五洲彩印有限责任公司  
电话: (028) 85011398  
版 次 2006年12月第1版  
印 次 2006年12月第1次印刷  
成品尺寸 203mm×140mm  
印 张 10.375  
字 数 220千字  
书 号 ISBN 7-80659-940-1/B·174  
定 价 21.00元

---

本书如有印装质量问题, 请与工厂调换

## 《儒道释博士论文丛书》编委会

主 编：汤伟侠（执行） 卿希泰（执行） 罗中枢

副主编：唐大潮 李 刚 潘显一

编 委（以姓氏笔划为序）：

尤汉基	邓锦雄	汤伟奇	汤伟侠
余孝恒	吴景星	李 刚	陈 兵
陈国超	张泽洪	罗中枢	周田青
赵志锴	赵耀年	段玉明	段志洪
钦伟刚	骆晓平	卿希泰	唐大潮
翁永汉	郭 武	黄小石	梁赞荣
潘显一			

《儒道释博士论文丛书》由香港圆玄学院资助出版

## 《儒道释博士论文丛书》缘起

国家“985”二期工程四川大学宗教与  
社会研究创新基地首席科学家  
《儒道释博士论文丛书》  
编委会主编 卿希泰

儒道释是中华民族传统文化的三大支柱，源远流长，内容丰富，影响深远，它对中华民族的共同心理、共同感情和强大凝聚力的形成与发展，均起了极其重要的作用，是我们几千年来战胜一切困难、经过无数险阻、始终立于不败之地的精神武器，在今天仍然显示着它的强大生命力，并在新的世纪里，焕发出更加灿烂的光彩。

自从1978年中国共产党十一届三中全会确立改革开放路线以来，我国对儒道释传统文化的研究工作，也有了很大的发展，在全国各地设立了许多博士点，使年轻的研究人才的培养工作走上了有计划有组织地进行的轨道，一批又一批的博士毕业生正在茁壮成长，他们是我国传统文化研究方面的一支强大的新生

力量，是有关各学科未来的学术带头人。他们的博士学位论文有一部分在出版之后，已在国内外的同行学者中受到了关注，产生了很好的影响。但因种种原因，学术著作的出版甚难，尤其是中青年学者的学术著作出版更难。因此还有相当多的博士学位论文难以及时发表。不及时解决这一难题，不仅对中青年学者的成长不利，且对弘扬中华传统文化，促进学术交流也不利。我们有志于解决此一难题久矣，始终均以各种原因未能如愿。近与香港圆玄学院商议，喜得该院慨然允诺捐资赞助出版《儒道释博士论文丛书》，这将是学术界的一大盛事，长期坚持下去，必然会产生它的深远影响。

本丛书面向全国（包括港澳台地区）征稿。凡是以研究儒、道、释为内容的博士学位论文，皆属本丛书的出版范围，均可向本丛书的编委会提出出版申请。

本丛书的编委会是由各有关专家组成，负责审定申请者的博士学位论文的入选工作。我们掌握的入选条件是：（1）对有关学科带前沿性的重大问题作出创造性研究的；（2）在前人研究的基础上有新的重大突破、得出新的科学结论从而推动了本学科向前发展的；（3）开拓了新的研究领域、对学科建设具有较大贡献的。凡具备其中的任何一条，均可入选。但我们对入选论文还有一个最基本的共同要求，这就是文章观点的取得和论证，都须有科学的依据，应在充分占有第一手原始资料的基础上进行，并详细注明这些资料的来源和出处，做到持之有故，言之成理，避免夸夸其谈，华而不实。我们提出这个最基本的共同要求，其目的乃是期望通过本丛书的出版工作，在年轻学者中倡导一种实事求是地、一步一个脚印地进行学术研究的严谨学风。

由于编委会学识水平有限和经验与人力的不足，难免会有这样或那样的失误，恳切希望能够得到全国各有关博士点和博士生导师以及博士研究生们的大力支持和帮助，对我们的工作提出批评和建议，加强联系和合作，给我们推荐和投寄好的书稿，让我们一道为搞好《儒道释博士论文丛书》的出版工作、为繁荣祖国的学术文化事业而共同努力。

2005年8月5日于四川大学宗教与社会  
研究创新基地、道教与宗教文化研究所

## 序

刘延刚的博士论文《陈撷宁与道教文化的现代转型》，通过对陈撷宁所处时代及文化背景的陈述和陈撷宁仙学思想现代性特点的梳理，以及陈撷宁在道教组织机构和近现代道教媒体中的作用分析，将陈撷宁放在儒释道三教文化现代转型的大文化对比下，探讨了陈撷宁仙学思想在近现代史上的地位和作用及其对现当代道教文化的影响，认为陈撷宁是道教文化现代转型的杰出代表和一代大师。刘延刚博士选择这一问题进行探究的意义何在？我认为其重大意义就在于，透过陈撷宁与道教文化现代转型的个案分析，促使我们对道教文化未来能否走向世界作更进一步的思考。

道教能够在二十一世纪成为世界宗教吗？这是关心道教的人们都在思考的一个问题，看法纷纭，意见不一。我们认为：从逻辑上推论，经过大刀阔斧改革的道教，来一番创造性转化，与现代化、全球化相接轨，在国际社会产生广泛而巨大的影响，占有自己的一席之地，那么就完全有可能成为世界宗教。从历史来说，这种千载难逢的机遇已经呈现在道教的面前，就看道教如何



去把握，用道教的话语，也就是怎样“盗机”。恪守历史与逻辑的统一，道教成为世界宗教是毫无疑问的。而要做到这种统一，高度发扬传统“大乘道教”的精神是必不可少的。什么是传统“大乘道教”的精神？<sup>①</sup>

历史上，道教吸收了佛教区分大乘、小乘，以普度众生为己任的思想。托名东海青元真人《元始无量度人上品妙经注》卷中特别指出：“若空有两忘，结习俱尽，乃升种民。修大乘之道，可以证此，谓之真人。”<sup>②</sup>何谓“大乘之道”？据《太上洞玄灵宝本行因缘经》载：吴赤乌三年（240），有地仙道士三十三人拜谒葛玄，请教他说：我等学道至今已有六百年而只得地仙，您修道却很快就被封为太极左仙公，您作了什么功德，获如此殊荣呢？葛仙公答称：你等“前世学道受经，少作善功，唯欲度身，不念度人，唯自求道，不念人得道。……好乐小乘，故得地仙之道，然亦出处由意，去来自在，长生不死”。你们要想“飞行上清诸天”，成为天仙，就应立更大的功，“救度国土民人灾厄疾苦”，一旦“大功德满”，太上就会迎接你们上升天仙。葛仙公又向众地仙讲述自己如何得任太极左仙公，称自己历尽劫难，经过宿世因缘，积久求道，“后为诸人作师，志大乘行，常斋戒读经”，最终才得以获任仙公之职。于是地仙们恍然大悟，乃知仙公之位非

<sup>①</sup> 世人多以道教为我，属小乘，而未能明了道教的“大乘”一面。如叶子奇《草木子》卷2上：“今之道教近乎杨”；卷2下：“为老氏之学者，其术多秘，便有我意思，其高处是清虚”。（中华书局1959年版第29、37页）这代表了社会人士的一般看法，实际上这种观点是不全面的。

<sup>②</sup> 《元始无量度人上品妙经注》卷中，文物出版社等三家本《道藏》（下同）第2册第272页。

轻易得来，发誓“慕道勤行，慈心度诸困厄，以冀升天之道”。<sup>①</sup>细细品味葛仙公的这些话，其中大有文章。文章的主题就在于演说大乘道教，破斥小乘道教。所谓大乘道教与小乘道教的分别当然是仿照佛教区分大小乘的作法，其界限就在于只解脱个人一己的生命还是拯救众生的生命。道教传统上讲个体的修仙了道，以证个人生命之不死，没有普救众生的思想。东晋著名道教学者葛洪虽然反对道士躲入深山老林独自修道，主张救世，但那是要调和儒道矛盾，使道教的个体修仙不悖于儒家的家族主义伦理观，不脱离宗法社会讲群体的现实需要，以便更顺当地完成个体修仙的追求。客观上，葛洪这种入世救世的主张，无疑对道教中的隐修道士给予很大冲击，而以葛洪在道教史上的地位与影响来说，足以影响后世道教的发展倾向，使之具有一种较强的入世精神，关心社会人生。葛洪之后，道教灵宝派借鉴大乘佛教普度众生的精神，继承葛洪主张，宣传“济世度人”，其代表作即取名《灵宝度人经》，称有“度人不死之神”，“无量度人”。其所谓“无量度人”，也就是《太上洞玄灵宝本行因缘经》中葛玄讲的“救度国土民人”、“度诸苦厄”、“拯济危急”。这种首先解度他人生命，然后再度一己之高风亮节，就是大乘道教的真精神所在。而小乘道教则是葛玄所批评的“唯欲度身，不念度人；唯自求道，不念人得道”，亦即只顾自家生命的成仙了道，没有想到要首先解救全人类。大乘道教解救人类生命，自己也获得最高的拯救，飞升为“天仙”；小乘道教只顾自己，结果反而只能得到较为低层次的拯救，仅仅成为“地仙”。《太上洞玄灵宝本行因缘经》所

<sup>①</sup> 《太上洞玄灵宝本行因缘经》，《道藏》第24册第671—673页。

要弘扬的就是这种大乘道教的品格，而这种品格充分吸收了大乘佛教的“普度众生”理念，是要修道者学习大乘佛教“我不入地狱谁入地狱”的精神，拯救众生。《元始无量度人上品妙经内义》也说：“尔今求道唯当提拔世人耶，唯当只了自己耶？若只为一身神仙，不取矣！”<sup>①</sup> 同样坚决反对修道者只做自了汉。大乘道教“无量度人”从而成仙的精神，既是利他主义的，但实际上最终也是利己的，因为其最终目的还是为了自己成为“天仙”。换句话说，修道者只有先解救度济全人类，才能最后解救度济修道者自己的生命。正如《太上洞玄灵宝智慧礼赞》所赞美的：“众人未得度，终不度我身。”<sup>②</sup> 大乘道教还有一个重要理念，那就是“平等”。《太上虚皇天尊四十九章经·正念章第三十二》告诉人们：“常作平等观，勤修无上行。自见虚无老，久久入大乘。”<sup>③</sup> “平等”是种正确的观念，只有经常用这种观念充实自己，并且以之作为至高无上的行为去实践它，才能进入大乘道教的境界。由此可见，“济度”和“平等”，这些都是传统大乘道教的崇高精神境界。陈樱宁的仙学思想，继承和发扬光大了这样一种解救度济全人类生命和追求平等权利的传统“大乘道教”精神。我们如果能把陈樱宁的未尽事业接过来，传下去，进一步与世界潮流相适应，在教理教义上不断推陈出新，形成具有现代性特征的“大乘道教”，既合乎现代人的口味，但又不媚俗，二十一世纪的道教就能够得到世人的尊敬和承认。历史上，道教曾经为当时的人们供给了适销对路的精神食粮，满足了人们的某些信

① 《元始无量度人上品妙经内义》，《道藏》第2册第333页。

② 《太上洞玄灵宝智慧礼赞》，《道藏》第11册第151页。

③ 《太上虚皇天尊四十九章经·正念章第三十二》，《道藏》第1册第770页。

仰要求，受到一定程度的欢迎。但自明清以来，渐渐落伍，日趋萎缩，精神消费群体越来越小。究其根源，就在于未能与时俱进，没有创造出符合与满足当代人渴望和需求的精神财富，建构起支撑当代人存在的精神支柱。找到病因，对症下药，道教就能够重新焕发青春活力。

我们相信：道教文化将伴随着中华民族的复兴而复兴，将随同中国的和平崛起而崛起，中华民族的这一传统宗教将会在二十一世纪走向世界，成为世界宗教。让我们走到一起，继承发扬陈撷宁所开创的道教文化现代化转型的伟大事业，为了这一宏伟目标而努力奋斗吧！

四川大学道教与宗教文化研究所  
国家“985”二期工程四川大学宗教与  
社会研究创新基地学术带头人

李刚

2006年7月于川大花园玉历斋

## 目 录

序 .....	李 刚 ( 1 )
导 论 .....	( 1 )
第一节 问题的提出 .....	( 1 )
一 学术界研究现状与问题的提出 .....	( 1 )
二 本课题研究的意义和价值 .....	( 8 )
三 本书的创新之处 .....	( 11 )
第二节 关于现代化问题的理论探讨 .....	( 13 )
一 近代化、西化、现代化 .....	( 13 )
二 俗世化、革新与现代性 .....	( 18 )
第三节 现代化处境中的道教 .....	( 22 )
一 道教的衰微和民间化倾向 .....	( 22 )
二 民国年间道教界为道教文化现代转型所做的努力 .....	( 27 )
第一章 陈撷宁生平、著述及其仙学产生的时代文化背景 .....	( 33 )
第一节 陈撷宁的生平和著述 .....	( 34 )

---

一 游学拜师, 广涉博览 .....	(34)
二 收授门徒, 传道授业 .....	(39)
三 大兴炉火, 烧炼外丹 .....	(40)
四 团结同志, 弘扬仙学 .....	(42)
五 参与道协, 功在当代 .....	(45)
六 著作颇丰, 影响深远 .....	(45)
<b>第二节 陈撷宁生活的时代和所处文化背景 .....</b>	<b>(48)</b>
一 列强入侵与民族矛盾的空前尖锐 .....	(48)
二 内战连连与国民生活的水深火热 .....	(51)
三 西学东渐与传统文化的七零八落 .....	(53)
四 政治革命与思想激荡 .....	(59)
五 文化变迁与学术应对 .....	(65)
六 儒家文化的现代转型 .....	(69)
七 佛教文化的现代转型 .....	(78)
<b>第二章 陈撷宁仙学思想的现代性特点 .....</b>	<b>(89)</b>
<b>第一节 勇于担当的仙学思想的现代性 .....</b>	<b>(90)</b>
一 中国经学式忧患意识与道统 .....	(90)
二 创立仙学, 舍我其谁 .....	(95)
<b>第二节 仙道救国思想的现代性 .....</b>	<b>(100)</b>
一 陈撷宁论道教文化与中国精神 .....	(101)
二 仙道救国与神通救世 .....	(106)
<b>第三节 仙学独立思想的现代性 .....</b>	<b>(114)</b>
一 从“三教合一”到仙学独立 .....	(114)
二 仙学独立的论证 .....	(127)
三 仙学独立之目的 .....	(136)

---

四 仙学独立之作用 .....	(139)
第四节 仙学与科学调适的现代性 .....	(148)
一 仙学与科学接近 .....	(148)
二 引科学改造仙学 .....	(157)
三 仙学高于科学 .....	(160)
第五节 仙学平民化意识的现代性 .....	(165)
一 金丹道教的贵族化与平民化 .....	(165)
二 陈撷宁的“道为公有”、“平民有分”思想.....	(169)
第六节 男女平等思想的现代性.....	(179)
一 道教传统文化中的两性观.....	(179)
二 陈撷宁仙学思想的两性观.....	(181)
三 实践上的清修与双修 .....	(185)
第七节 与时俱进的仙学改革论的现代性 .....	(190)
一 仙学不应墨守成规 .....	(190)
二 用革命的方法弘扬仙道 .....	(193)
第三章 陈撷宁为道教文化现代转型所进行的社会活动 ...	(201)
第一节 陈撷宁在道教组织和机构中的作用 .....	(201)
一 陈撷宁与民国年间的道教组织 .....	(201)
二 陈撷宁与中华仙学院 .....	(208)
三 陈撷宁与中国道教协会 .....	(210)
第二节 陈撷宁在近现代道教媒体中的作用 .....	(213)
一 关于《扬善半月刊》的创办者 .....	(214)
二 陈撷宁与《扬善半月刊》之关系 .....	(216)
三 关于《扬善半月刊》的性质问题 .....	(223)
四 关于《仙道月报》的名称和期数 .....	(231)

---

五	关于《仙道月报》的性质 .....	(240)
六	陈撷宁与《仙道月报》之关系 .....	(242)
七	陈撷宁与《道协会刊》 .....	(245)
<b>第三节</b>	<b>陈撷宁学派及其影响</b> .....	(249)
一	20世纪三四十年代的陈撷宁学派 .....	(250)
二	陈撷宁学派对当代道学的影响 .....	(259)
<b>第四章</b>	<b>陈撷宁与道教文化的现代转型</b> .....	(264)
一	陈撷宁在当时的宗师地位和影响 .....	(265)
二	陈撷宁对现当代道教文化的影响 .....	(275)
三	儒释道三教文化转型下的陈撷宁（以冯友兰和太虚 为个案） .....	(288)
<b>参考文献</b>	.....	(304)
<b>后 记</b>	.....	(310)



## 导 论

### 第一节 问题的提出

#### 一 学术界研究现状与问题的提出

李养正先生曾说：“道教是对我国社会发展有着密切关系的宗教，研究我国社会发展史、思想史，都不能忽略道教及其教团的历史活动与历史作用，否则，便要为历史学、哲学留下空白点，也就不可能如实地、全面反映历史。”<sup>①</sup>

20世纪以来，以近代学术观念把道教作为研究对象是学术界研究传统中华道家学术的一大特色，道教百年研究锦云花雨，成果累累。相对于道教史的各个历史时期，民国以后的道教是相对薄弱而很少有人论及的领域<sup>②</sup>。陈撄宁是近现代道教史上最有影响的一代仙学大师，而对他的研究却尤其不足，以前的不少道

① 李养正《道教概说》，中华书局1989年版第418页。

② 参见强昱《百年道教研究的反思》，《首都师范大学学报》社科版，2001年第5期。