

Renwen Wenzhou 人文温州

◎ 骆拯
唐代宰相王翊拯

◎ 郭璞
温州城虎的始创者郭璞

◎ 王羲之
墨池坊和书圣王羲之

◎ 谢灵运
山水诗鼻祖谢灵运

◎ 玄觉
唐代高僧玄觉

◎ 张又新
永嘉刺史张又新

◎ 王十朋
真御史王十朋

◎ 宋高宗赵构
宋高宗驻跸江心屿

◎ 文天祥
文天祥诗壮中川寺

◎ 陈傅良
永嘉学派之陈傅良

◎ 叶适
叶适与永嘉学派

◎ 薛季宣
永嘉学派之薛季宣

◎ 周行己
永嘉学派之周行己

◎ 永嘉四灵
江湖诗派的创造者

◎ 韩彦直
韩彦直与《永嘉橘录》

◎ 高则成
南戏鼻祖高则成

◎ 南戏
中国最早的戏剧——南戏

◎ 王振鹏
元代宫廷界画家王振鹏

◎ 黄公望
“元季四大家”之首黄公望

◎ 刘基
大明军师刘基

◎ 姜立纲
一代书宗姜立纲

◎ 张璪
嘉靖首辅张璪

◎ 赵士桢
明代火器专家赵士桢

◎ 赵之谦
书画金石家赵之谦

◎ 孙诒让
现代大儒孙诒让

◎ 洪炳文
晚清戏剧大家洪炳文

◎ 东瓯三杰
陈凤、宋恕、陈戴宸

◎ 黄庆澄
黄庆澄首创我国数学刊物

◎ 弘一法师
驻锡温州十二年的弘一法师

中国民族摄影艺术出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

人文温州/张思聪,郑朝阳主编.—北京:中国民族摄影艺术出版社,2008.6

ISBN 978-7-80069-862-0

I. 人… II. ①张…②郑… III. 名人—列传—温州市
IV.K820.855.3

中国版本图书馆CIP数据核字 (2008) 第053073号

《人文温州》

编辑委员会

主 任: 曹国旗

副主任: 张思聪 郑朝阳

委 员: 钟求是 吴琪捷 陈出新

金柏东 张如元 袁纲平

书 名 人文温州
责任编辑 刘树枫
出版发行 中国民族摄影艺术出版社出版
地 址 北京市和平里北街14号 邮编100013
印 刷 温州市北大方印务有限公司
开 本 889mm × 1194mm 1/16
字 数 432千字
印 张 10
印 数 1-3200
版 次 2008年10月第1版第1次印刷
书 号 ISBN 978-7-80069-862-0
定 价 188.00元

版权所有, 未经同意, 不得翻印或转摘

Renwen Wenzhou 人文温州

◎ 骆拯
唐代宰相王翊拯

◎ 郭璞
温州城虎的始创者郭璞

◎ 王羲之
墨池坊和书圣王羲之

◎ 谢灵运
山水诗鼻祖谢灵运

◎ 玄觉
唐代高僧玄觉

◎ 张又新
永嘉刺史张又新

◎ 王十朋
真御史王十朋

◎ 宋高宗赵构
宋高宗驻跸江心屿

◎ 文天祥
文天祥诗壮中川寺

◎ 陈傅良
永嘉学派之陈傅良

◎ 叶适
叶适与永嘉学派

◎ 薛季宣
永嘉学派之薛季宣

◎ 周行己
永嘉学派之周行己

◎ 永嘉四灵
江湖诗派的创造者

◎ 韩彦直
韩彦直与《永嘉橘录》

◎ 高则成
南戏鼻祖高则成

◎ 南戏
中国最早的戏剧——南戏

◎ 王振鹏
元代宫廷界画家王振鹏

◎ 黄公望
“元季四大家”之首黄公望

◎ 刘基
大明军师刘基

◎ 姜立纲
一代书宗姜立纲

◎ 张璪
嘉靖首辅张璪

◎ 赵士桢
明代火器专家赵士桢

◎ 赵之谦
书画金石家赵之谦

◎ 孙诒让
现代大儒孙诒让

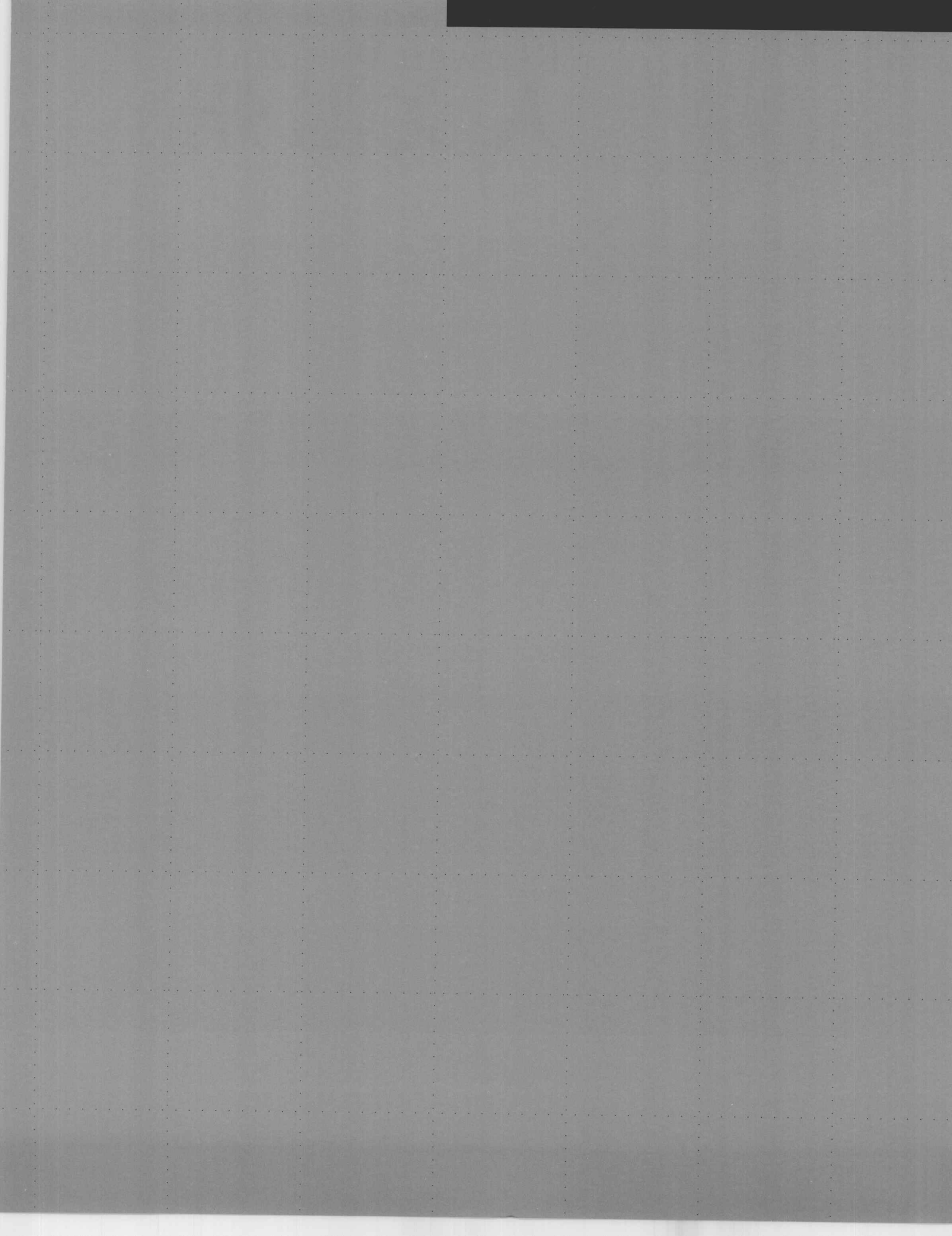
◎ 洪炳文
晚清戏剧大家洪炳文

◎ 东瓯三杰
陈凤、宋恕、陈戴宸

◎ 黄庆澄
黄庆澄首创我国数学刊物

◎ 弘一法师
驻锡温州十二年的弘一法师

中国民族摄影艺术出版社



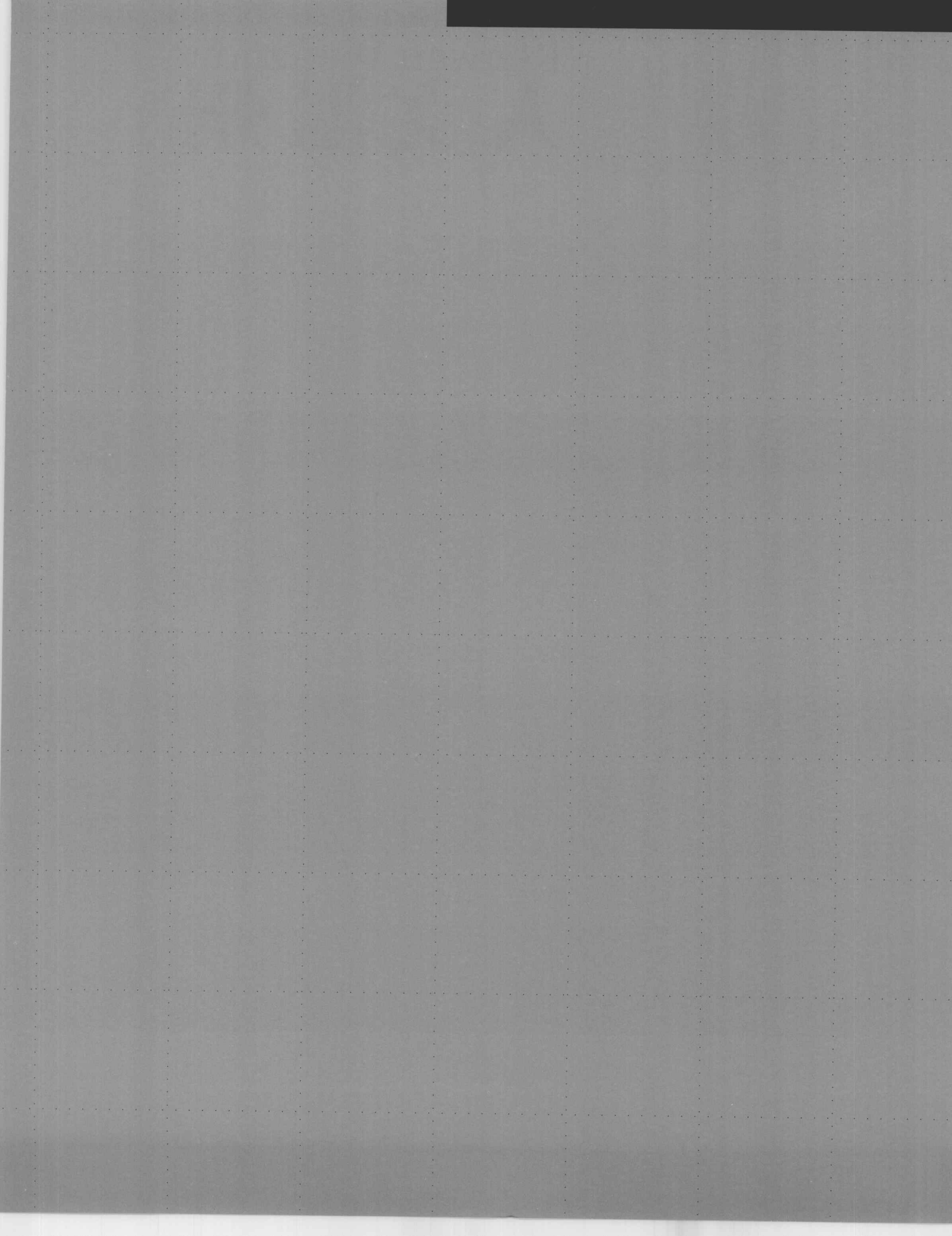
责任编辑：刘树枫
装帧设计：一 叶

ISBN 978-7-80069-862-0



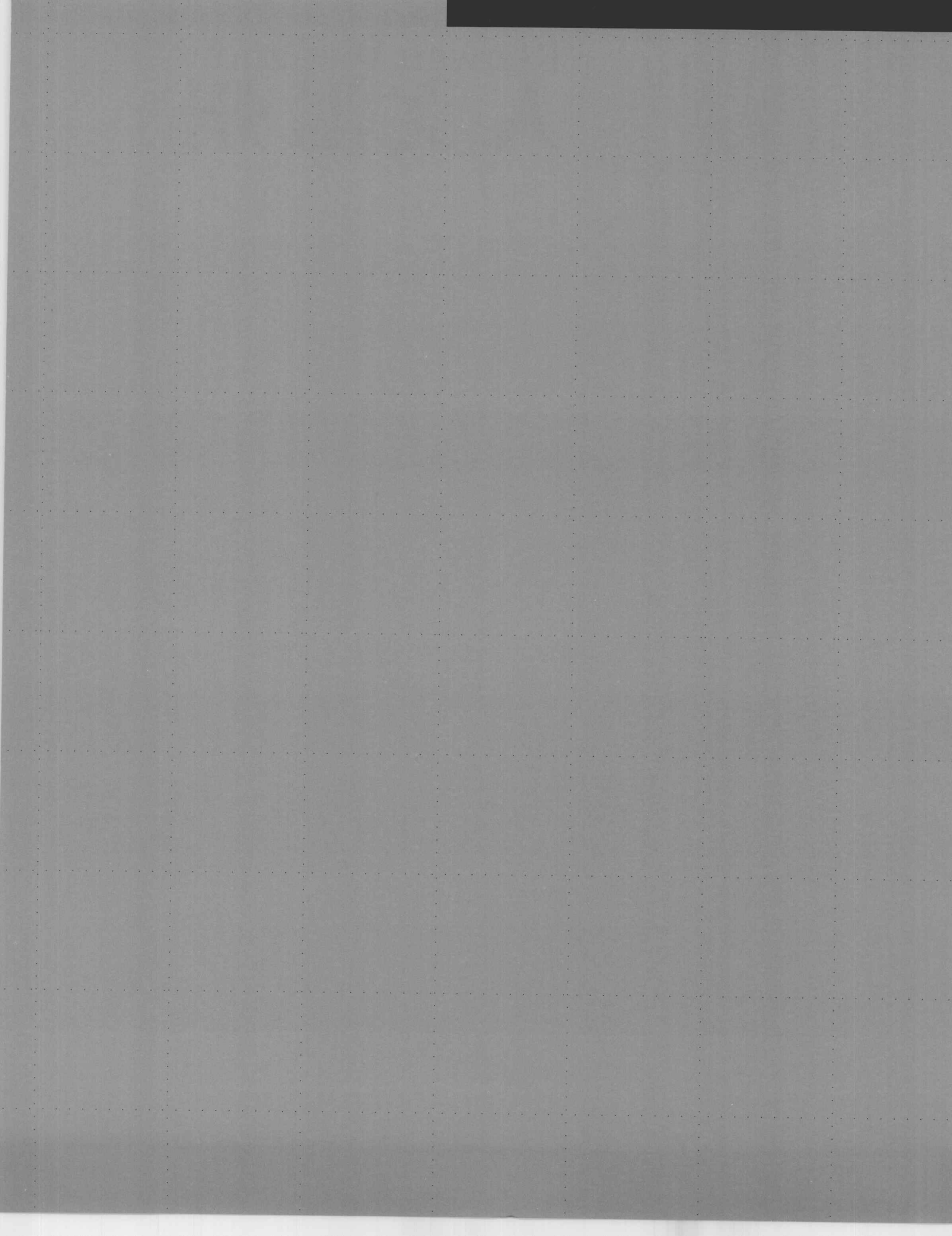
9 787800 698620 >

ISBN 978-7-80069-862-0
定价：188.00元



Renwen Wenzhou
人文温州

中国民族摄影艺术出版社



写在前面

经过编撰、整理,《人文温州》一书终于出版了。这本书从公元前建立东瓯国开始,到二十世纪末为止,在两千多年的时间跨度里,选取了近六十位在我国历史上产生重要影响的温州籍人氏,或与温州有着深厚渊源的非温州籍历史人物。他们为学、为官、为文、为艺,或划时代之碑界,或奠邦国之基业,或开风气之先河,或成一家之气象,璨然生辉,蔚为大观,值得我们后人在回望历史的星空时,将他们一一铭镌。

“人文”一词,最早见之《易经》:“观乎天文以察时变,观乎人文以化成天下。”人类文化进程中先进、科学、优秀、健康的部分谓之“人文”,加上地域概念,取书名为《人文温州》。

追溯地方历史文化,就是追寻一个地方的人文生态环境,好比一个人了解自己的出生,追问“我从哪里来?将到哪里去?”所以了解历史有益于了解现在,规划未来。追溯先贤功勋业绩,使后人生出崇敬之心,景仰之情,有助于我们激励信念,增强使命。以人文成果启迪今人,是我们出这本书的意旨。

温州地处东南沿海,改革开放以来,温州人继承祖先秉赋,把握时代机遇,率先而发,乘势而起,纵横捭阖,声震天下,出现了一大批令人瞩目的风云人物。除商界外,在其他领域也不乏俊才英杰,但本书所载的,限于历史人物,且以文化范畴为主。既有界定,必有局限,书有不足,在所难免,诚望多提宝贵意见。

中共温州市委常委
市委宣传部部长
曹国旗

目录

◎ 骆摇

西汉东瓯王骆摇

◎ 郭璞

温州城池的始莫者郭璞

◎ 王羲之

墨池坊和书圣王羲之

◎ 谢灵运

山水诗鼻祖谢灵运

◎ 玄觉

唐代高僧玄觉

◎ 张又新

永嘉刺史张又新

◎ 王十朋

真御史王十朋

◎ 宋高宗赵构

宋高宗驻蹕江心屿

◎ 文天祥

文天祥诗壮中川寺

◎ 陈傅良

永嘉学派之陈傅良

◎ 叶适

叶适与永嘉学派

◎ 薛季宣

永嘉学派之薛季宣

◎ 周行己

永嘉学派之周行己

◎ 永嘉四灵

江湖诗派的创始者

◎ 韩彦直

韩彦直与《永嘉橘录》

◎ 高则成

南戏鼻祖高则成

◎ 中国最早的戏剧——南戏

◎ 王振鹏

元代官廷界画家王振鹏

◎ 黄公望

“元季四大家”之首黄公望

◎刘基

大明军师刘基

◎姜立纲

一代书宗姜立纲

◎张璁

嘉靖首辅张璁

◎赵士桢

明代火器专家赵士桢

◎赵之谦

书画金石家赵之谦

◎孙诒让

近代大儒孙诒让

◎洪炳文

晚清戏剧大家洪炳文

◎东瓯三杰

陈虬 宋恕 陈黻宸

◎黄庆澄

黄庆澄首创我国数学刊物

◎弘一法师

驻锡温州十二年的弘一法师

◎朱自清

朱自清在温州

◎夏鼐

中国现代考古学奠基者夏鼐

◎苏步青

苏步青与温州数学群体

◎温籍数学家群体

◎郑振铎

著名文学家郑振铎

◎夏承焘

一代词宗夏承焘

◎谢侠逊

中国棋王谢侠逊

◎王季思

曲学泰斗王季思

◎苏渊雷

当代国学大家苏渊雷

◎附录

驺摇

西汉东瓯王驺摇

驺摇（生卒不详），号毋余，越王勾践七世孙。公元前333年，楚灭越，南迁到瓯越。据《史记》中《东越列传》与《高祖功臣侯表》记载秦朝末年，驺摇率领瓯人起义，加入抗秦队伍，共同推翻秦王朝。后又参与楚、汉之争，助汉高祖刘邦打败项羽。由于驺摇平秦佐汉的历史功绩。高祖六年（公元前201年）封为海阳侯。汉惠帝三年（公元前192年）晋封为东海王，建都东瓯，俗称东瓯王。其地域相当于今温州、丽水、台州三地。

驺摇善于治理，精勤开发，改变了瓯人“断发文身”、以蛇蛙鱼蛤为食的状况，对瓯越早期经济、文化开发作出了巨大的贡献。为纪念他的开辟之功，后人在华盖山下建东瓯王庙，每年古历三月初八，拥东瓯王塑像巡游街市，驱灾祈福。今温州西郊瓯浦岭有东瓯王墓。

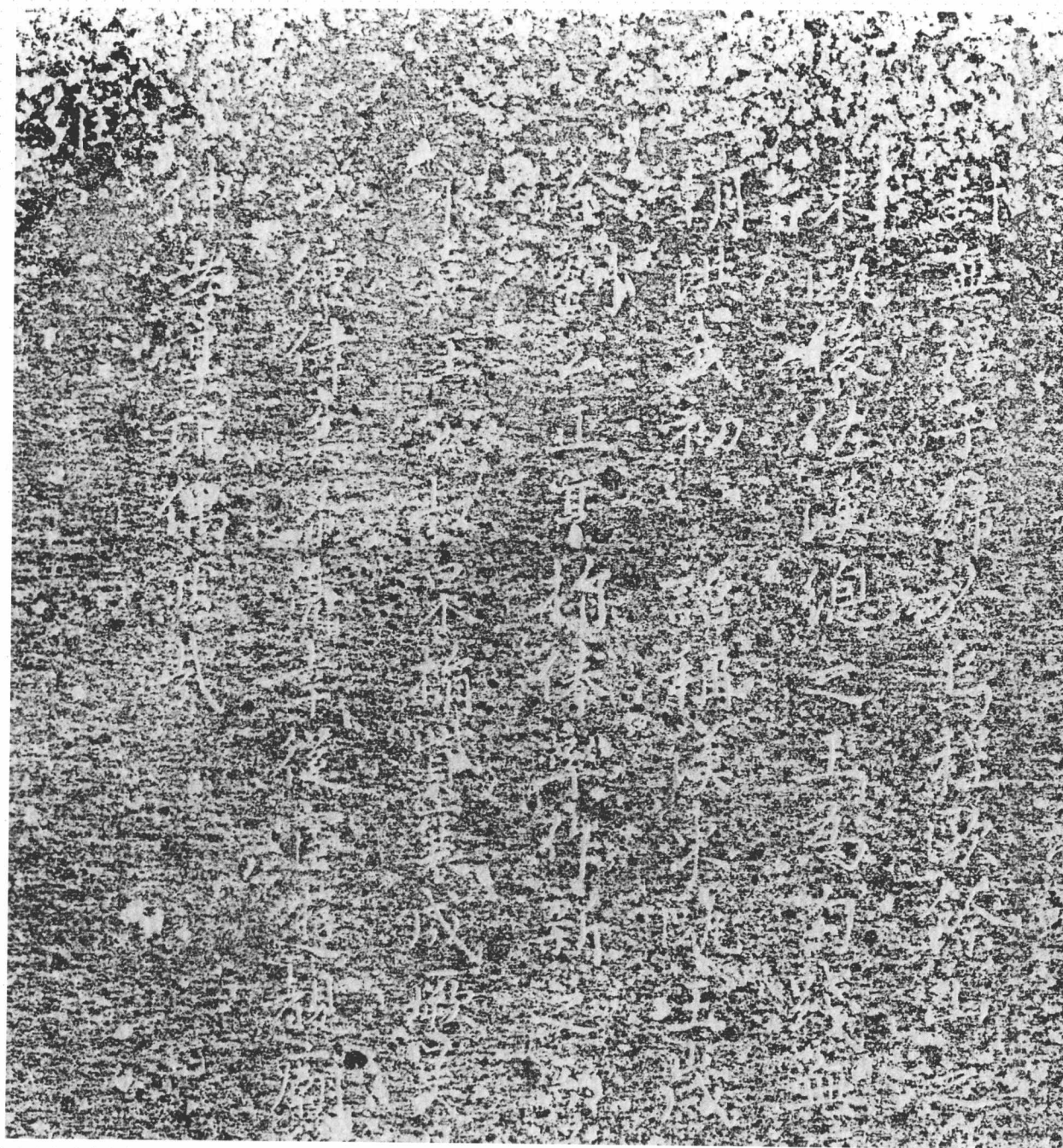


东瓯王庙

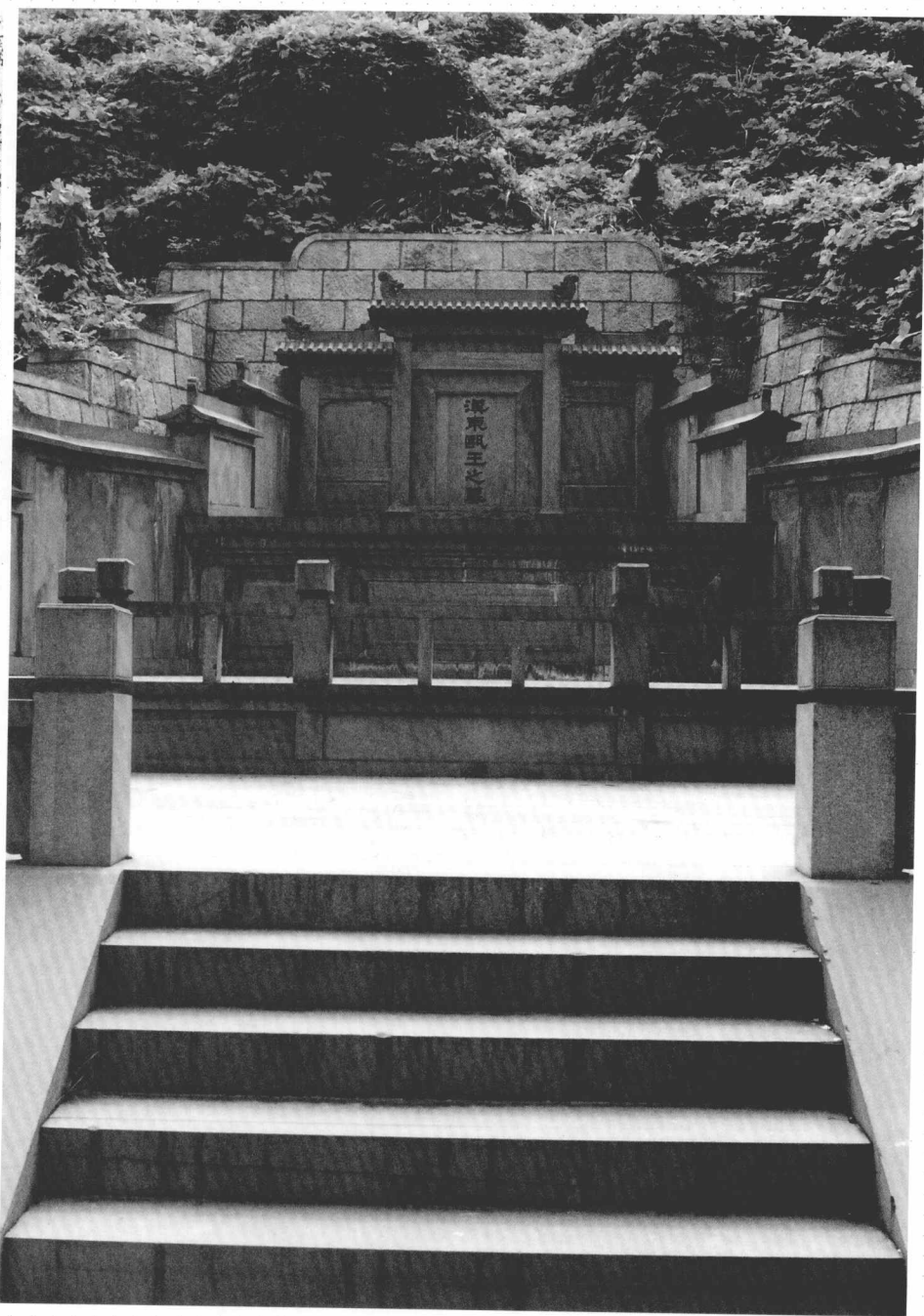
位于温州市区华盖山西首的山脚下。明成化十三年（1477）由东岳庙改为本庙，以纪念东瓯王驺摇。东瓯王庙现仅存砖石结构门台，平面呈八字形，三间式，中间设垂带踏跺。明间门额中嵌楷体直书“东瓯王庙”青石匾。门台正对面原有一长方形水池，池中央置约3米高青石鼎。

（邵家业／摄）





明代《告祭汉东瓯王并序》碑

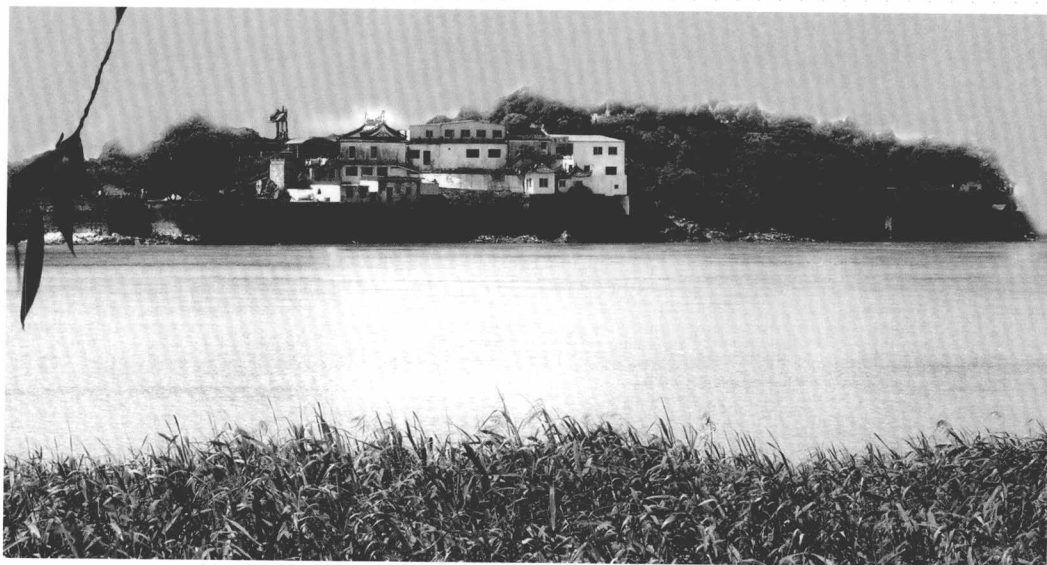


1992 年重修瓯浦岭脚的汉东瓯王墓
(邵家业 / 摄)

◎ 温州城池的
始奠者郭璞
郭璞
二七六——三三四

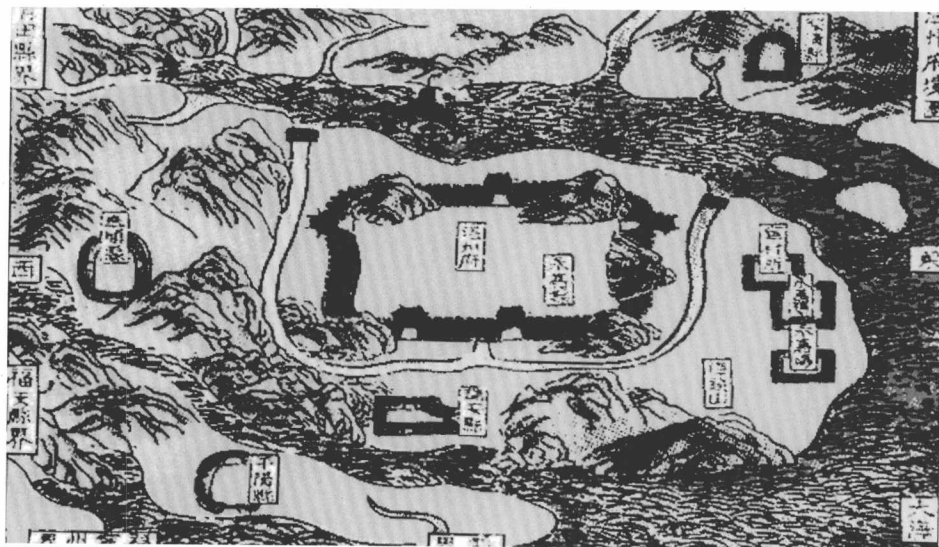
郭璞(276——324)字景纯,山西闻喜人。西晋、东晋间的著名学者。《晋书·郭璞传》曰:“好经术,博学有高才,而讷于言论,词赋为中兴之冠。好古文奇字,妙于阴阳历算”。西晋末,郭璞预见战乱将起,于是避地东南。晋元帝即位后,任著作佐郎,迁尚书郎。任大将军王敦的记室参军时,因劝阻王敦图逆被害,追赠弘农太守。

晋明帝太宁元年(323),温州欲建郡城,恰巧郭璞客寓于瓯,郡守请他“为卜郡城”。郭璞登西郭山,见此地“山分九斗,水成阡陌”的格局,建议跨山筑城,引水入衢。城内九山三潭,城外瓯江如带。在城内凿井二十八口,象征二十八星宿,潭河相通,注入瓯江。“城内五水配于五行,遇潦不溢”。瓯人为纪念郭璞,将其登临相城的西郭山改名为郭公山,并在山下建郭公祠。

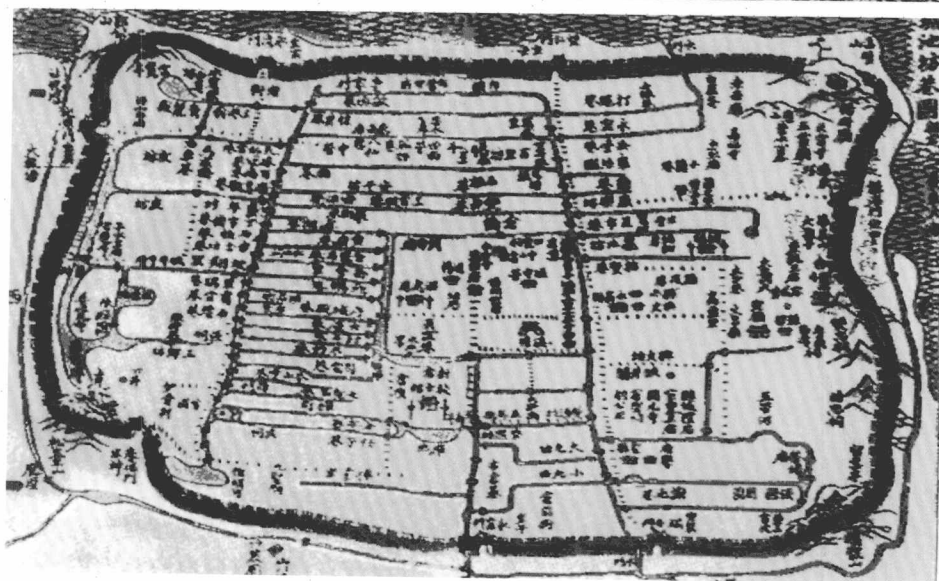


郭公山

位于温州市区西北隅,原名西郭山。据传东晋郭璞曾登临此山察看地形,选址建城,后改称郭公山。面积7.5公顷,海拔17.2米。西麓金沙岭脚直达瓯江边沿,山脚有白莲塘等古迹。



明万历三十三年温州府境图
清乾隆二十七年温州府境全图
清光绪八年温州城池坊巷图



郭璞筑城

《山海经》记载：“瓯居海中”。郭璞注“今临海永宁县，即东瓯，在歧海中。”

据明弘治《温州府志》载：郭璞“尝客瓯，为卜郡城”。当郭璞登上温州西郭山（今郭公山），观看地形。当他看到九山环列，犹如北斗星座，依山控海，地势重要，是建造郡城的好地方。其中华盖、松台、海坛、西郭四山像北斗的“斗魁”，积谷、巽吉、仁玉、三山像“斗杓”，黄土、灵官二山则是辅弼。于是他建议跨山筑城，可长保安逸，故名城为“斗城”。