

乡村娃娃

Country Style 的 Sweet Life

甜蜜生活

元喆瑾 萧建蓉 著
廖家威 摄影





封面设计 胡萍丽

分类建议：生活 / 手工

人民邮电出版社网址：www.ptpress.com.cn



ISBN 978-7-115-21531-4



ISBN 978-7-115-21531-4

定价：29.80 元

乡村娃娃

Country Style 的 Sweet Life

甜蜜♥生活

元喆瑾 萧建蓉 著
廖家威 摄影



人民邮电出版社
北京

图书在版编目(CIP)数据

乡村娃娃的甜蜜生活 / 元喆瑾, 萧建蓉著; 廖家威
摄. — 北京: 人民邮电出版社, 2010.1
ISBN 978-7-115-21531-4

I. ①乡… II. ①元… ②萧… ③廖… III. ①布料—
手工艺品—制作 IV. ①TS973.5

中国版本图书馆CIP数据核字(2009)第189974号

版 权 声 明

大树林出版社[教育之友文化]授权出版

版权所有, 侵权必究。

乡村娃娃的甜蜜生活

- ◆ 著 元喆瑾 萧建蓉
- 摄 影 廖家威
- 责任编辑 董 静
- ◆ 人民邮电出版社出版发行 北京市崇文区夕照寺街14号
邮编 100061 电子函件 315@ptpress.com.cn
网址 <http://www.ptpress.com.cn>
北京画中画印刷有限公司印刷
- ◆ 开本: 880×1230 1/16
印张: 6.25
字数: 220千字 2010年1月第1版
印数: 1-4000册 2010年1月北京第1次印刷
著作权合同登记号 图字: 01-2009-4428号

ISBN 978-7-115-21531-4

定价: 29.80元

读者服务热线: (010)67132705 印装质量热线: (010)67129223

反盗版热线: (010)67171154

数字
资源
PDG



内容提要

亲手缝制一个属于自己的乡村娃娃就是那么简单，本书将介绍乡村娃娃的制作全过程，您只需要跟着本书，按照步骤操作就可以了。

本书内容包含乡村娃娃制作步骤图解以及实物大纸型参考。

本书适合对布艺手工感兴趣的读者阅读。



创造满屋的温馨回忆

还记得怀里从小抱到大的那个娃娃吗？

脸上早已沾满你亲过的痕迹，衣服也被弄得旧旧的，手手的线头好像有些脱落，原本扎好的可爱辫子也变得有些凌乱……

但是你还是舍不得丢，不是吗？只因童年记忆全在里面。

想找回记忆里的快乐时光吗？或想亲手为自己的可爱宝贝缝制一个陪她长大、独一无二的娃娃吗？

还是想帮陪了你很久很久的娃娃设计衣服、换上新装呢？

其实，要亲手缝制一个乡村娃娃并不难！只要照着书中的步骤，一步步就可以轻松地创造出温馨的回忆。

第一妈妈

相信每个小女孩都曾希望拥有一个属于自己的独特娃娃,可以帮她梳头、换衣服,搂着她睡。在寂寞时跟她聊天说心事,分享自己的喜悦……小女孩的世界,娃娃都懂!

还记得你拥有的第一个娃娃的模样吗?是手做的布娃娃,还是美得像公主的芭比娃娃?或是古董陶瓷娃娃……我想,不管是哪一种,都有我们最美的回忆在里头吧!

距离拥有第一个娃娃的记忆有些遥远了,但我仍记得我最喜爱手做的乡村娃娃,她是我小女孩时的梦想。但当自己有了一个真的娃娃——女儿喆瑾时,她的笑容,她的暖意,占据了我所有的心思,她成了我最真实的洋娃娃。我细心地帮她装扮,帮她扎辫子、做洋装、缝袋子。在生活中,我找到了更真实的感动。

传递情感的小娃娃

女儿小时候,我买了一只小兔子抱枕送她,没想到,一转眼女儿已是 24 岁的大女孩了。小白兔还在床头边上,分享着我们母女的点点滴滴。玩偶,在我们的成长岁月中,扮演着很重要的角色,它可以是心灵的慰藉,是梦想的寄托,有时还是一个贴心的小伴侣呢!! 你的小伴侣还在吗?想找回儿时的感动吗?还是想帮娃娃换个新装?也许该动手为孩子做个贴心伴侣了。制作一个乡村娃娃,重点在于脸部的表情,还有衣服的款式和花色的搭配,这些都是娃娃个性的展现,有时也会反映出作者的个性及情绪喔!

每个手做的娃娃,都像自己生产的一个小生命,能为她取个独特的名字,再赋予她一个属于自己的故事。如同自己也是童话故事里的主角,伤心的、开心的,是有心事的女孩。是坏兔子、好兔子或是猪妈妈一家人……都能幻化成手中的小布偶,成就了一种骄傲。

这次和女儿喆瑾一起出版我们最喜爱的手做娃娃,在生命的历程中是多么珍贵的体验!每一个创作的小布偶,都有我们母女共同的爱和不同的意见,当然也会成为一个很值得的永远回忆!

我们很想邀你一起来,传递爱的故事。

蕭建義





特别感谢：黄丹怡、Rama Avni 协助

作者序-元詠瑾

在我的印象中,从读小学开始,妈妈就埋首在布堆、缝线里做拼布、缝娃娃了。记得她每次完成一件作品后,就会满怀期待,开心地拿来给我和爸爸欣赏,然后忙着询问我们的感想。每次我都比我爸还敷衍着瞄一眼,就急着说:“很漂亮”,便继续专注地回头去看我的电视,这种反应换来的就是被老妈碎碎念“没艺术眼光”!一直到我妈开了属于自己的拼布店,我仍对拼布一点兴趣也没有。

久而久之,老妈想培养我成为她拼布接班人的满腔热血也慢慢消退了。

在读高中后的某天放学,我依照惯例地泡在店里。闲来没事我就随手拿起一旁的日本乡村娃娃书乱翻,结果看到一只穿得很像小红帽的小娃娃,嘴里直喊着:“好可爱喔!”我妈就在旁边说:“这个很简单啦,你做做看!”我觉得好像蛮有趣的,那就试试看吧!结果花了一个下午完成后,大获好评,大家都说很可爱(现在想想应该是骗人的吧!善意谎言的成分居多)。这一夸,让我信心大增,从此以后,我就沉浸在乡村娃娃的世界里了。

做娃娃难吗?其实一点也不难!真的!只要你是真心喜爱他们,用心去感受,再加一些爱进去,相信每一只娃娃都可以透过你的指尖感受到你对她的期待和温暖。当然娃娃回馈给你的,也会在你手中发光、发热的!

元詠瑾

【目 录】

创造满屋的温馨回忆

序-妈妈

作者序-元喆瑾

充满手工感觉的
乡村娃娃 0

制作工具 2

布的介绍 3

快乐，真的很简单 5



我的第一个娃娃 7

法式乡村风娃娃 8

戴项链的女孩 9

有心事的艾孩 10

绿格子裙缝纫女孩 11

红拼接裙草帽女孩 12

害羞偷笑的女孩 13

绿毛料外套的打字小姐 15

穿灰背心的女孩 16

穿拼布娃娃装的女孩 17

清秀佳人 18

戴蓝帽子的好学生 19

提浇水壶的园艺女孩 20

美国天使 21

来自巴黎的
优雅小兔子 22

我是南瓜王 23

我们要永远在一起

25

红发安与安迪 26

老实人夫妻 27

马铃薯人 28

哥俩好小娃 29

好兔子和坏兔子 30

巴黎的都会女子 32

妈妈抱女儿 34

猪妈妈的一家人 35

Steps 红拼接裙草帽女孩 37

Steps 戴蓝帽子的好学生 42

画的娃娃袋

46

大脚娃娃袋 47

红发安与安迪袋 48

Steps 大脚娃娃袋 49

Steps +

<实物大纸型>

法式乡村风娃娃 51

戴项链的女孩 54

有心事的女孩 58

绿格子裙缝纫女孩 61

害羞偷笑的女孩 66

绿毛料外套的打字小姐 71

马铃薯人 77

<实物大纸型>

哥俩好小娃 81

好兔子和坏兔子 82

红拼接裙草帽女孩 83

戴蓝帽子的好学生 85

大脚娃娃袋 89





针——手缝针，用来接合。
 珠针——用于固定布和标示出位置。
 线——手缝线，最常用色是灰、米、黑三色。
 绣线——通常用于缝眉毛、睫毛、嘴巴……
 剪刀——剪布专用剪刀，最好是大、小各一只。
 铅笔——用来画出实线，最常用的是2B。
 粉土笔——画布专用笔，蓝、粉红，白用于画深色布。

制作工具



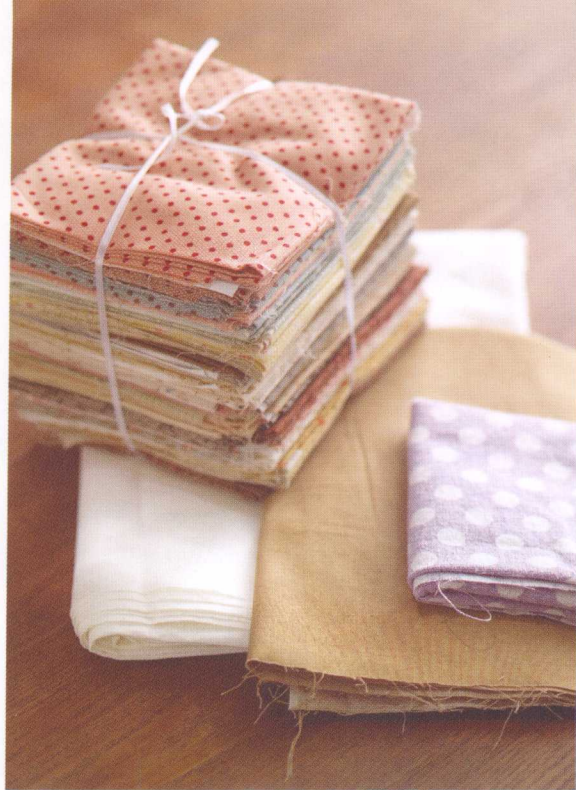
压克力颜料——用于画眼睛、腮红、鞋子、袜子，永不褪色。常用色是黑、白、咖啡、砖红色。
 平笔——大平笔用来画鞋子，小平笔用来画袜子。
 圆笔——用来画眼睛。
 硬毛刷——用来画腮红。

各式扣子——用来当眼睛或鼻子，还有装饰在衣服上。



布——做身体和做衣服的布（花色、质感可凭个人喜好）。
 毛料——红色毛料用于做鼻子。
 棉花——用于填充。
 头发——各式头发，有许多颜色与材料。





为娃娃制作出不同触感的身體：

花布——各式的花布，碎花、大花或点点、条纹，绵质或麻质，皆可拿来做成各种娃娃衣服。

茶色绵布——茶色绵布用来做娃娃身体，非常有乡村风味。

米色坯布——用于做娃娃的底裤。

各式蕾丝——用于装饰在娃娃衣服的裙摆或领口……

布的介绍

尺寸换算：1尺=30厘米；一码=3尺

各式头发——有绵线、麻线、毛线几种，有直、有卷，颜色有很多，可创造许多不同风格。







快乐，真的很简单

本书结合了一对母女之间最亲密的情感，
有母亲对孩子浓浓的爱，
也有小女孩的梦想和心事，
当然也有对长大后的期待与纯真的回忆。
书里不但包含了许多风格不同的手做娃娃，
有可爱型的，有很有个性型的、乡村风的、都会风的……
还有造型超酷的马铃薯先生、坏坏的兔子……
所以无论你现在是处在哪个年龄层，
相信都可以在本书里找到属于你心目中超可爱的娃娃。
想拥有一个你最好的朋友吗？
现在就开始，跟我们一起沉浸在手做娃娃的创意世界里吧！





我的第一个娃娃

永远保持上扬的嘴角，配上灵活的大眼睛，
如阳光般和煦的温暖，深深地俘获你我的心。

简单的缝合和拼贴技法，
马上就能完成属于自己的第一个娃娃！