

■ 现代名家小字系列

# 小楷孙子兵法

梁鼎光书法

上

嶺南美術出版社

丛书策划：叶耀才

责任编辑：白榆 叶耀才

装帧设计：白榆

陈永正手录诗文选

新编八体千字文

梁鼎光书法 上 小楷孙子兵法

梁鼎光书法 下 楷行前后赤壁赋

王贵忱可居题跋书翰

ISBN 7-5362-2757-4



7536 227576 >

ISBN 7-5362-2757-4 定价：33.00元(上、下册) 本册定价：16.50元

■ 现代名家小字系列

梁鼎光书法上

小楷孫子兵法 梁光自署

鼎光書

嶺南美術出版社

**图书在版编目(CIP)数据**

梁鼎光书法·上，小楷孙子兵法 / 梁鼎光书. —广州：  
岭南美术出版社，2003.6  
(现代名家小字系列)  
ISBN 7-5362-2757-4

I. 梁... II. 梁... III. 楷书—书法—作品集—中  
国—现代 IV. J292.28

中国版本图书馆CIP数据核字(2003)第046714号



丛书策划：叶耀才  
责任编辑：白 榆 叶耀才  
装帧设计：白 榆  
责任技编：钟智燕

**梁鼎光书法(上) 小楷孙子兵法**

LIANG DINGGUANG SHUFA XIAOKAI SUNZI BINGFA

---

出版、总发行：岭南美术出版社  
(广州市水荫路11号9、10楼 邮编：510075)  
经 销：全国新华书店  
印 刷：广东邮电南方彩色印务有限公司  
版 次：2003年6月第一版  
2003年6月第一次印刷  
开 本：889×1194 mm 1/16 印张：4  
ISBN 7-5362-2757-4

---

定价：33.00元(上、下册) 本册定价：16.50元

# 出版者的话

梁鼎光先生，广东恩平人，自号“不休斋主”以铭其志。数十年来遍临历代碑帖，专工楷、行、草三体而各臻其妙，书艺渊源钟(繇)、王(羲之)而能卓然成家。其小楷精标雅致；行书纯熟圆润，洒脱而不失规矩。梁鼎光先生尤喜以楷、行二体书录历代辞赋诗文，书法文章相得益彰，较好地体现了作者清丽妍美的风格特性和整体修养。

梁鼎光先生是中国书法家协会会员，广东省文史研究馆馆员，曾任广东省书法家协会副主席，其作品多次参加国内外各种大展，备受好评。多年来除精心研习书艺外，还专注于书法艺术的研究和普及工作，自70年代出版《浅谈书法》以来，历年出版的书法研究著述和书帖有《小楷书法》、《书法创作》、《钢笔书法》、《钢笔临帖》、《梁鼎光小楷古赋十八篇》、《梁鼎光书法集》等数十种。

这次由我社出版的梁鼎光书法(上册)《小楷孙子兵法》、(下册)《楷行前后赤壁赋》是作者近作中的精品，它的印行相信会为广大书法爱好者提供又一本不可多得的欣赏和研习范本。

孫子序

曹操

操聞上古有弧矢之利論語曰兵尚書八政曰師易曰師貞丈人吉詩曰王赫斯怒爰整其旅黃帝湯武咸用干戚以濟世也司馬法曰人故殺人殺之可也恃武者滅恃文者亡夫差偃王是也聖人之用兵戰而時動不得已而用之吾觀兵書戰策多矣孫武所著深矣孫子者齊人也名

武為吳王闔閭佐兵法一十三篇試之婦人卒以為將西  
破強楚入郢北威齊晉後百歲餘有殊臘是武之後  
也審計重舉明畫深圖不可相誣而但世人未之深亮訓  
說況文煩富衍於世者失其旨要故擇為略解焉

# 孫子兵法

孫武

## 始計篇

孫子曰兵者國之大事死生之地存亡之道不可不察也故經之以五事校之以計而索其情一曰道二曰天三曰地四曰將五曰法道者令民與上同意也故可與之死可與之生而不畏危也天者陰陽寒暑

時制也地者遠近險易廣狹死生也將者智信仁  
勇嚴也法者曲制官道主用也凡此五者將莫不  
聞知之者勝不知者不勝故校這以計而索其情曰  
主孰有道將孰有能天地孰得法令孰行民衆孰  
強士卒孰練賞罰孰明吾以此知勝負矣將聽吾  
計用之必勝留之將不聽吾計用之必敗去之計利

以聽乃為之勢以佐其外勢者因利而制權也兵者  
詭道也故能而示之不能用而示之不用近而示之遠  
遠而示之近利而誘之亂而取之實而備之強而避  
之怒而撓之卑而驕之佚而勞之親而離之攻其  
無備出其不意此兵家之勝不可先傳也夫未戰而  
廟算勝者得算多也未戰而廟算不勝者得算少

也多算勝少算不勝而況於無算乎吾以此觀之勝負見矣

### 作戰篇

孫子曰凡用兵之法馳車千駟革車千乘帶甲十萬千里饋糧內外之費賓客之用膠漆之材車甲之奉日費千金然後十萬之師舉矣其用戰也勝久

則鈍兵挫銳攻城則力屈久暴師則國用不足夫鈍  
兵挫銳屈力殚貨則諸侯乘其弊而起雖有智者不  
能善其後矣故兵聞拙速未睹巧之久也夫兵久而國  
利者未之有也故不盡知用兵之害者則不能盡知用  
兵之利也善用兵者役不再籍糧不三載取用於國因  
糧於敵故軍食可足也國之貧於師者遠輸遠輸而

百姓貧近于師者貴賣之則百姓財竭之則急  
於丘役力屈才殫中原內虛於家百姓之費十去其  
七公家之費破車罿馬甲胄矢弩戟盾柔櫓丘  
牛大車十去其六故智將務食於敵食敵一鍾當  
吾三十鍾忌糧一石當吾二十石故殺敵者怒也取敵  
之利者貨也車戰得車十乘以上賞其先得者而

更其旌旗車雜而乘之卒善而養之是謂勝敵而  
益強故兵貴勝不貴久故知兵之將生民之司命  
國家安危之主也

### 謀攻篇

孫子曰夫用兵之法全國為上破國次之全軍為上  
破軍次之全旅為上破旅次之全卒為上破卒次之

全伍為上破伍次之是故百戰百勝非善之善者  
也不戰而屈人之兵善之善者也故上兵伐謀其次  
伐交其次伐兵其下攻城之法為不得已脩  
櫓賈溫具器械三月而後成距堙又三月而後已  
將不勝其忿而蟻附之殺士卒三分之一而城不拔  
者以攻之災也故善用兵者屈人之兵而非戰也拔

人之城而非攻也毀人之國而非久也必以全爭於天

下故兵不頓而利可全此謀攻之法也用兵之法十則  
圍之五則攻之倍則分之敵則能戰之少則能逃之

不若則能避之故小敵之堅大敵之擒也夫將者國

之輔也輔周則國必強輔隙則國必弱故君之所以患

於軍者三不知軍之不可以進而謂之進不知軍之不

可以退而謂之退是謂糜軍不知三軍之事而同三軍之政則軍士惑矣不知三軍之權而同三軍之任則軍士疑矣三軍既惑且疑則諸侯之難至矣是謂亂軍引勝故知勝有五知可以與戰不可以與戰者勝識衆寡之用者勝上下同欲者勝以虞待不虞者勝將能而君不御者勝此五者知勝之