

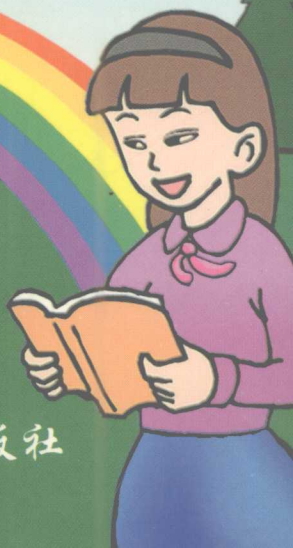
校园

读书活动 指导

①

书与读书

六书



中国档案出版社

校园读书活动指导

——书与读书

六 书 编

中国档案出版社

责任编辑/高建平

封面设计/孙 岩

图书在版编目(CIP)数据

校园读书活动指导 / 六书编. —北京: 中国档案出版社, 2004. 1

ISBN 7-80166-392-6

I . 校... II . 六... III . ①中学生—读书方法②小学生—读书方法 IV . G632.46

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 121548 号

校 园 读 书 活 动 指 导

XIAOYUAN DUSHU HUODONG ZHIDAO

编著/六 书

出版/中国档案出版社(北京市西城区丰盛胡同 21 号)

发行/新华书店

印刷/北京市艺辉印刷有限公司

规格/787×1092 1/32

印张/39.875

字数/700 千字

版次/2004 年 2 月第 1 版 2004 年 2 月第 1 次印刷

书号/ISBN 7-80166-392-6/G·116

定价/94.90 元(全 11 册)



目 录

一、读书是人生的需要	(1)
二、书籍是人类进步的阶梯	(3)
三、书是人的精神营养剂	(5)
四、书能洗涤灵魂	(8)
五、读书是我们获得信息与知识的重要方式	(10)
1. 间接交流信息的方式	(10)
2. 高效交流信息的方式	(10)
3. 获取知识的基本方式	(11)
六、读书是积累知识的最佳方式	(12)
七、读书助你实现人生的价值	(17)
八、通过读书提高你的素质	(19)
1. 读书可以增长知识	(19)
2. 读书可以塑造人生	(21)
3. 读书可以陶冶情操	(24)
4. 读书可以提高写作水平	(27)
九、解读中国人的“读书观”	(32)
十、你的读书动机是什么	(39)
十一、确立良好的读书动机	(47)
十二、名人与读书	(58)
1. 名人读书趣谈	(58)
2. 名人经验谈	(59)



十三、读书指导生活实践	(66)
十四、读书能提高修养	(68)
十五、读书游记	(70)
十六、要选择经典的书去读	(74)
十七、读书要善于思考	(77)
十八、读书要带着比较去读	(83)
十九、带着联想和想像去读书	(89)
1. 联想	(90)
2. 想像	(96)
二十、读书的筛选和吸收	(101)
1. 筛选	(101)
2. 吸收	(107)



一、读书是人生的需要

人活着为什么要读书？读书有什么意义？学生时代，虽然说我们每天去学校或在家里都离不开书本，都在读书，但是认真想一想，你曾经考虑过这样的问题吗？

首先，书是代表人类的知识遗产，我们接受了这遗产，以此为基础，可以更好地认识世界和改造世界。人类之所以与别的动物不同，就是因为人有语言文字，可以把知识传给下一代。

第二点，读书可以帮助解决困难，应付环境的变化，供给解决困难的方法。知识是解决困难的方法的来源。探求解决问题的方法可分为五步。一碰上三叉路口，十字街头那样的环境，就发生困难了。走东或走西，这样做或是那样做，有了困难，才有想法。第二步要把问题弄清，究竟困难在哪一点上。第三步才想到如何解决，这一步，俗话叫做出主意。但主意太多，都采用也不行，必须要挑选。但主意太少，或者全无主意，那就更没有办法了。第四步就是要选择一个假定的解决方法。要看这一个方法能不能解决。若不能，那么，就换一个；若能，就行了。这好比开锁，这一把钥匙开不开，就换一把；假定是可以开的，那么，问题就解决了。第五步就是证实。凡是有条理的想法都要经过这步，或者逃不了这五个阶段。这五步之中，第三步是最重要的。问题当前，全靠有主意。主意从哪儿来呢？从学问经验中来。

第三点，是一要通过读书认识自己，评判自己；二要通过



读书教育自己,革新自己;三要努力成就自己,实现理想。现在有些青年读书,不大懂得这个道理,以为读书就是读书,与自身干系不大,充其量不过是记一些知识,背几句格言,或是了解一下情节,做一些消遣罢了。其实这样的读书态度与真正意义上的读书是有很大距离的,因而也早被文人学者所鄙弃。例如曾国藩就这样说过:明德行,造福于民,达到至善,这都是我分内应做的事情。如果读书不能落实到自己身上,认为以上三项与自己毫不相干,那么,读书还有什么用处?尽管能写文章、能作诗,卖弄自己的博学高雅,也只能算得上一个认得字的放猪奴,怎么能算得上是什么深明大义的人才呢?……如果认为深明德行、造福于民是分外的事,那么,即使能写文章、作诗词,却丝毫不懂得修身养性、治理国家的道理,朝廷用这样的人做官,与用放猪奴做官又有什么区别呢?(《曾国藩传世箴言词录解读》)这里,曾国藩把那种只摆读书花架子而不能用于自己修养实际的读书人,比作放猪奴,虽不免带有那个时代的烙印,但其批评的中肯又有谁能否认呢?如果我们能够将读书与自身建设结合起来,那么我们就应懂得读书“光记住些什么是远远不够的。必须把某些精要的东西化为自身的血肉,养成永久的习惯,终身以之,永远实践,这才对做人真有用处”的道理,而且,我们也只有懂得了这个道理,才会真正收到读书的效果。



二、书籍是人类进步的阶梯

杰出的人才都热爱读书。

就以文学家来说,古今中外的大作家、大文豪、大诗人,没有一个不是在青少年时代就大量阅读文艺作品和各种书籍的。唐朝的李白,人称“诗仙”,他从5岁就开始读书,诸子百家、佛经道儒,无不过目成诵。少年时期的勤奋学习,使他成为一个多才多艺的大诗人。与李白齐名的杜甫,称“诗圣”,他自幼聪慧勤学,读了不少书,7岁时就能挥笔作诗。他作的一篇《凤凰诗》,使当地一些年长的诗人都大为吃惊。苏联的高尔基,人称“文豪”,他没有上过多少学,全靠自己刻苦读书。他说:“我扑在书籍上,像饥饿的人扑在面包上一样。”英国19世纪的著名作家狄更斯,小时候酷爱读书。他家有一座小阁楼,堆放着许多书籍,他常常一个人爬上去贪婪地读着,吸收其中丰富的知识。西班牙的著名作家塞万提斯,是人所共知的《堂·吉珂德》的作者。他虽然只上过中学,但非常努力地读书,他把能找到的优秀文学作品都拿来阅读;有时到街上,拾到烂字纸也要读一读,在广泛的阅读中汲取了丰富的营养。《丑小鸭》、《卖火柴的小女孩》、《皇帝的新装》等优美的童话故事都出自丹麦作家安徒生之手。其实,安徒生的少年时期也有着和“丑小鸭”一样的经历。安徒生很小的时候,他的父亲因失业而去当兵,撇下他和母亲在家,过着乞丐般的生活。11岁时,父亲去世,母亲改嫁,他得不到继父的疼爱,又受到富家孩子的欺侮。14岁的安徒生就离家只身来到首都哥本哈根。



他想学跳舞、当演员,都被拒绝了,好不容易被音乐学校收留下来学唱歌,因为冬天没钱买衣服,不断感冒咳嗽,嗓音嘶哑而被迫离开。就在这样贫穷饥饿、颠沛流离、到处受人歧视的境遇下,安徒生还废寝忘食地阅读一切能够找到的文学作品,一边读,一边模仿着自己写诗、写剧本。终于,他写的一部喜剧被剧院接受,这个有百折不挠的毅力的穷苦孩子,经过十几年的学习和艰苦奋斗,终于踏进了文学的殿堂。

去读一读名人的传记、故事吧!如果你留心,将会发现,每一个有成就的人物,都有两个非常突出的特点:一是勤奋读书;二是不怕困难,艰苦奋斗。如果你想成为一个对祖国、对人民有贡献的人才,从青少年开始,就应该广泛地阅读大量有益的书籍。

三、书是人的精神营养剂

书是人类进步的阶梯。纵览古今,横观中外,有多少关于书的格言警句:“书籍或许是人类通向未来的幸福道路上,所创造的一切奇迹中的最复杂和最伟大的奇迹”——高尔基;“读万卷书,行万里路”——顾炎武;“书籍是在时代的波涛中航行的思想之船,小心翼翼地吧珍贵的货物运送给一代又一代”——培根。这一系列名言都表明书在人类生活中占据着重要的地位,因此从书中获取知识的手段——阅读就显得格外重要了。白居易从青年时代起,就“昼课赋,夜读书。间又课诗,不寢息”。他勤奋读书、背书、吟诗,甚至忘记了吃饭和睡觉。真是“酒狂又引诗魔发,日午悲吟到日西”,以致口舌成疮,手肘胼胝。宋代文学家欧阳修说:“我平生读书作文,多在‘三上’,即马上、枕上、厕上也。”鲁迅在读书时,书本里是夹着一个书签,上面写着这样十个字:心到、眼到、口到——读书三到。南宋爱国诗人陆游晚年在《书巢记》中写道:“我饮食起居、疾病呻吟、悲忧愤叹,未尝不与书俱。”诸如此类关于名人读书的事迹,真是不胜枚举。

书籍可以使人类从野蛮到文明,从庸俗到崇高。高尔基就曾这样说过:“每一本书都是一个小小的梯子,我向这上面爬着,从兽类到人类,走到更好的理想的境地,到那种生活的憧憬的路上来了。”的确是这样,读书愈多,应当愈富于睿智,愈具有眼光。因为那样可以经验得多,见闻得广,小气的人会大方一点,狭隘的人会开阔一些。因而就有了黄庭坚“三日不



读书,便觉语言无味,面目可憎”;梁高祖“三日不读谢玄晖诗,便觉口臭”那样的话。乍一听,似乎说得很严重,但仔细一想却觉得有道理。古人云:“问渠那得清如许,惟有源头活水来。”我们的思想需要源头活水,而这源头活水有一大部分是来自读书。天天读点有益的书,对精神有滋补作用,而我们的言谈举止就不至于“无味”和“可憎”了。一个人说他忙得没有功夫读书,实在是一件很不幸的事。而偏偏我们大多数人又都很忙,好像一天把必须赶完的工作赶完之后,就已经筋疲力尽了似的。不过我们仍可以承认,一个人无论怎样忙法,一天之中,10分钟 20分钟的时间总还是可以抽得出来的。

对从事体力劳动的人来说,读书是一种休息。对用脑力处理事务的人来说,读书是一种解脱。当我们烦闷的时候,读书固然可以解闷;当我们愁苦的时候,读书也可以使我们忘忧。

读有益的书,可以把我们由琐碎杂乱的现实中,提升到一个较为超然的境界,能以旁观者的眼光回顾你自己的忙碌,一切日常的引以为大事的焦虑、烦恼,悲愁,以及一切把你牵扯在内的扰攘的纷争,这时就都不再那么值得你认真了!

书是人类精神上的营养剂!缺少了它,生活必有缺陷。因此,读书应作为自己生活的一部分,必须和自己的生活经验熔为一炉。如果书和生活经验发生了亲密的关系,书便有了味道,变为知己的朋友一样了。若是生活经验从读书扩大推广,充实的机会就会无限地增多了。书将人的生活方式和态度根本改变,是常有的例子。生活的经验越丰富,读书的欣赏和理解力也就越深广,也就越能领会书中的真味。所以读书与生活是相辅相成的,必须二者并进,才可以达到佳境。光读



书而无生活,只尝得到间接的经验,和吃嚼过的饭差不多;光生活而不读书,则如无根之草,日见枯萎。所以,让我们每一个人都热爱书籍吧!

四、书能洗涤灵魂

据上海少儿图书馆的调查,读者流通人次不到全市中小学生的5%,有的人,即使阅读课外书,也是看热闹,图好玩,一目十行,走马观花,或者主要的业余时间用来看电视、录像,玩电子游戏机,从而放松了书籍阅读和文化修养。国外有人把这种现象称为“文弃”,指出这是一种“反文化”现象,这种现象具有严重的危害性,会使人的头脑越来越简单,思想越来越肤浅,从而导致人的素质下降。

伟大的文学家高尔基说,扑在书上就像饥饿的人扑在面包上。高尔基还说:“读书,这个我们习以为常的平凡过程,实际是人的心灵和古今一切民族的伟大智慧相结合的过程。”每一本书都是一个用黑字印在白纸上的灵魂,只要我们闪眼睛,我们的智慧接触了它,它就活起来了。

“一本好书正如一种好茶,百冲不淡,十年犹芳。”读着这样的作品,你或者沉浸在一种美妙的境界中,或者被其中的情操、睿智所打动,得到一种精神的满足与享受。这种精神的享受甚至胜过对任何美味佳肴的品尝。孔子在齐学《韶》,“三月不知肉味”,陶渊明的“每有会意,便欣然忘食”,便是这种境界了。

一本书往往有的地方第一次读的时候没有读懂,则有可能在第二次阅读时读懂,有时在读一本书的注释时,又会发现新的感兴趣的问题,而且在别的书上才能找到答案,因此又会产生阅读别的一本书强烈的愿望和兴趣。如此循序渐进,日



积月累,在阅读的过程中,不断巩固了所学知识,而且还获得了情感、意志、态度的综合发展,因此说,阅读就是积累,储藏的过程,是汲取前人认识生活,认识社会,认识自然,改造自然的精华,然后化为自己的营养的过程。我们如果没有今天主动获取知识的喜悦与自信,就可能在未来人才竞争中处于被动地位。

生命是一次性的,人的成长也是一次性的,我们必须面对现实,注意自己的课外阅读习惯、阅读能力、阅读水平的培养,作家肖复兴说:“能够热爱读书并能懂得怎样读书,对于一个孩子真是最大的财富。”

五、读书是我们获得信息与知识的重要方式

1. 间接交流信息的方式

个体可以通过两种方式交流信息,一种是直接交流,即面对面的口头交流;一种是间接交流,即借助大众传播媒体及文献书籍而实现的信息交流。

阅读是间接交流的重要途径,也是个人利用社会信息的一种主要方式。阅读活动的主体是读者,客体看似是文献,实质上是给文献注入信息的作者。因此,阅读就是读者与作者之间借助文献中介而实现的信息交流过程。

2. 高效交流信息的方式

阅读既可以是今人同古人的跨时代交流,即纵向交流;也可以是同时代不同地域的个体之间的远距离交流,即横向交流。同直接的面对面交流相比,阅读有不受时间和空间限制的优势。与同是间接交流的大众传播系统相比,它也有其突出的优越性。文献运用书面语言表述信息,这使它可以更理性、更富有逻辑、更深刻、更系统地表达作者思想和情感。许多信息限于其本身的特性,或者无法用电视、广播等媒体传播,或者纵然传播了也不够精确和深刻,如抽象的数理分析与哲学思维。即便是形象性比较强的作品,如小说改编成电视



剧后,也会失去许多原有的信息。

与从电视等媒体中获取信息相比,阅读文献更为自由。通过电视等媒体接受信息,接受者相对处于一种被动的地位。阅读则是另一番情形。虽然读者并不能决定一部文献的内容,但读者却可以自由地选择怎么读、什么时候读、以怎样的速度阅读等。

书籍文献可随身携带,随时随地阅读,较影视而言,阅读更为简捷。影视则只能到固定场所观看,受到的限制要多得多。

3. 获取知识的基本方式

现代媒体虽然已经非常发达,但文献仍然是知识的主要载体,阅读也仍然是人们获取知识的基本方式。

对学生来说,阅读的重要性更为明显。阅读是学生学习功课、接受新知识的主要途径;阅读能力对学生学习功课起着极为关键的作用。阅读理解能力差,就很难有效地掌握课本知识;阅读速度慢,阅读策略不对头,在阅读课外书时就难以做到广采博取,知识量就会受到影响。掌握正确的阅读策略,改善阅读能力,提高阅读效率,是每个学生的迫切希望。

六、读书是积累知识的最佳方式

一位建筑师在回顾往事之后,将他多年积累的工作经验为年轻人提供了参考。虽然现在他已年届八十,但他工作的积极性依旧存在。

他认为读书对他爬到事业的巅峰起到非常大的帮助。经过了好多年以后,他还深切地认为:职业不仅是工作,更是一连串的读书与学习的过程。

惟有建立在稳固的基础之上的工作,才能愉快地胜利,进而达到成功。

在这位建筑师求学时,他就一直是一位优秀的学子,他在高中毕业之时,还曾代表毕业生们致答谢辞。

他在大学时,发现自己对那些与建筑和工程有关的课程喜爱至极。

教育不但充实了他,还为他未来的工作铺就了一条康庄大道。

他的求知欲非常的强,他经常在闲暇之时阅读一些与建筑历史有关的书。

他所得的结论就是:“我猜想别人可能会认为我是位学问好、非常快乐而又自负的老人。实不相瞒,你的见解是完全正确的!”

这里所讲的建筑师的读书态度与工作经验,在和我们调查的若干成功人士相比之后,我们发现他们都有很多类似之处。