

阁楼鬼影

张宝瑞◎著

上

GELONGUIYING

阁楼的门虚掩着，裂出了道缝儿，一缕月光从门缝儿间射进来，明晃晃的好似霜刀，忽然阁楼方向传来一声阴森怪气的猫叫……

大众文艺出版社

1247.56

10

:1

阁楼鬼影

“文革”手抄本作家张宝瑞悬疑惊险小说系列

张宝瑞 著

上



阁楼的门虚掩着，裂出一道缝儿，一缕月光从门缝儿间射进来，明晃晃的好似霜刀，忽然阁楼方向传来一声阴森怪气的猫叫

.....

0000

0000

图书在版编目(CIP)数据

张宝瑞悬疑惊险小说系列——阁楼鬼影/张宝瑞著.

—北京:大众文艺出版社,2005.1

ISBN 7-80171-551-9

I. 阁...

II. 张...

III. 长篇小说—中国—当代

IV. I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 115137 号

张宝瑞悬疑惊险小说系列

阁楼鬼影

大众文艺出版社出版发行

(北京市东城区交道口菊儿胡同 7 号 邮编:100009)

北京市通州富达印刷厂印刷 新华书店经销

开本 850×1168 毫米 1/32 印张 62.75 字数 610 千字

2006 年 9 月北京第 2 版 2006 年 9 月北京第 1 次印刷

ISBN 7-80171-551-9/I·369

定 价:237.60 元(全八册)

版权所有,翻版必究。

大众文艺出版社发行部 电话:84040746

北京市东城区交道口菊儿胡同 7 号 邮编:100009

目
录

第一章

午夜惊魂/1

阿才半夜尿急而醒，发现睡在身边的妈妈不见了……他还没反应过来，忽被一双大手捂住嘴，只觉一阵眩晕，阿才不省人事，昏迷过去……

第二章

陌生人乍现/14

阿才家附近，突然出现一个卖棉花糖的老头儿，那老头儿一边干活儿，一

边东张西望，他冲阿才眨眼一笑，并诡秘地朝阿才招招手……

第三章 妈妈的隐私/37

阿才本能地充当起父亲的耳目，警惕着母亲与外界之间的交往。虽然阿才没有直接看到什么，但他还是隐约感觉到妈妈身上似乎藏有什么秘密……

第四章 神秘避难者/54

阿才从母亲腋窝间隙中瞅一眼偏房的门，忽然发现，平时一直上锁的门竟打开了。难道刚才有谁从这门进出……

第五章 窗外黑影/66

阿才在衣柜里发现一件以前从没见过衣服，他正想向妈妈问个究竟，梅



芳却把衣服夺了过去。阿才心想：妈妈她怎么啦……

第六章 街头女尸/92

阿才妈妈蹑手蹑脚地摸到客厅大门前，贴近门缝儿，刚瞧一眼，便发出一声怪叫，她看见了……

第七章 沉闷的晚餐/114

阿才心中的疑团像爆米花一样瞬间膨胀，他实在想不明白，往日对他遮遮掩掩的妈妈，今日为何这般……

第八章 不祥预感/123

忽然，阁楼方向传来一声阴里怪气的猫叫，像是婴儿哭号，甚是悲凉，阿才不由得裹紧被子……



第九章 迷药棉花糖/133

阿才想起同学之间私下的传闻，说是那老头儿卖的棉花糖里含有一种药，这种药很厉害的，吃下去就会被人控制……

第十章 夜闯阁楼/152

阁楼的门虚掩着，裂出一道缝儿，一柱月光从门缝儿间射进来，明晃晃的好似霜刃，阿才很紧张，不知下一步该怎么办……

第十一章 后院疑影/174

阿才联想到隔墙邻家院中的怪声，以及自家阁楼后窗的疑迹，心中起了怀疑……

第十二章 一双黑脚/190

那双黑脚在阁楼地板上悄悄移动，且谨慎而有章法，试探了一阵，那黑脚一步一步朝阿才躲藏的方向逼近……

第十三章 背后是谁/215

阿才的妈妈草草收拾好睡房卧具，正在换内衣的当儿，忽然被人从身后抱住……

第十四章 死神光顾/256

阿才妈妈仔细一看，那张脸痛苦地扭曲着，她忽然产生一种不祥的预感……

第十五章

奇怪的发现/271

阿才紧张地躲在墙根爬梯上，过了好一会儿才敢探头窥视，隔墙邻家的那一对老夫妻已经从暗井中搬出一小箱东西……

第十六章

阁楼乱响/294

楼上又传来一声更大的声音，阿才不禁往妈妈怀中躲去，阿才妈妈这回也真害怕了，莫非这楼真有鬼魂……

第十七章

恐怖惨叫声/322

这天夜里阿才熟睡的时候，他家隔院那边发生了一件大事……

第十八章 咬人的疯子/339

疯子神出鬼没，忽东忽西，阿才的一位同学被疯子咬死了。被咬伤的儿童，除了出现浑身红肿并伴有高烧妄语症状，还有一个令人恐惧的怪相：喜欢像老鼠一样趴着，嘴里吱吱叫……

第十九章 途中遇险/357

忽然，路队阵形大乱，只见一个披头散发的人从斜巷里飞蹿出来，他分开乱蓬蓬的长发，露出一双诡异的眼睛，然后，猛地伸出长满尖指甲的枯手……

第二十章 秘密难解/395

阿才从枕头下取出一支精致的钢笔把玩着，那是漂亮的喻老师寄存在他手

中的。原来那是一支钢笔手枪，里面只有一颗子弹，子弹头含有剧毒，只要伤及皮肤，足以使人当场毙命……

第十六章 倒懸神槍

这个神槍又給廣大讀者起點月幾次阿才
不學無術的讀者就是永遠不識得走
……

第十七章 倒懸神槍

第二十二章

……

第一章

午夜惊魂

阿才半夜尿急而醒，发现睡在身边的妈妈不见了……他还没反应过来，忽被一双大手捂住嘴，只觉一阵眩晕，阿才不省人事，昏迷过去……

1

阿才从沉重的梦魇中挣脱出来，习惯性地伸手往母亲睡卧的位置摸索，空的！他不由得支身坐起，使劲揉揉一双睡眼，低喊一声：“妈——”

没有回音。

独坐在大床中央的阿才，好似一座孤岛。

有时候，他半夜尿急而醒，会发现他妈妈独自一人坐在厅室中央的圆桌旁，挑灯绣花儿。自从他父亲去新疆执行特殊任务后，他妈妈就变得寡言，时常半夜起床做针线活儿。

阿才的父亲金鹏举是地质技术员，长期在野外工作。自幼阿才就习惯了父亲不在家的日子。两个月前，父亲所在单位奉命去新疆勘察一种用于国防工业的稀金属矿产资源，据说，要在新疆呆上很长一段时间。

阿才又喊了一声：“妈妈——”

依旧无人应答。

窗外，透进一缕苍白的月光，空旷的夜啊，真是万籁俱寂。

阿才心里开始发慌：妈妈到哪里去了？

阿才壮着胆子故意干咳一声，给自己打气，然后跳下床，大动作地弄出声响，朝卧房门口方向摸去。

正要伸手拉开通往厅堂的门，忽听吱呀一声，一片明晃晃的光，骇浪似的涌了进来。门，豁然洞开——自动开的。阿才心脏一缩，呆若木鸡，不过，他很快强迫自己镇定下来，因为他想起了爸爸的话：娃儿，胆大才有出息！

客厅空无一人。

圆桌上的煤油灯，火苗在左右摇曳，像是不安地寻找一种依靠。

灯光下，一件未完工的绣品凌乱地堆在桌上，其中一角已经耷拉在桌角下方，似沉沉欲坠的样子。

忽然，阿才好像听见头顶上方有异常响动，间杂着另一种奇怪的声音，类似呻吟，可是当他侧耳细听的当儿，那声息悄然遁逸。

厅堂上方是阁楼，在厅室隔壁的侧房里，有窄梯通往小阁楼。据说，那侧房从前往过一位远房表亲，后来突然暴死在里面，从此以后，那房便空置起来，平日里总锁着。从外往里窥探，里面黑麻麻的，似乎透出一股阴气。那是解放后头几年的事，那时，阿才还没有出生呢。

阿才曾经听邻居老人暗中谈起他家侧房的事，说那是鬼屋。阿才也问过妈妈是否有那事，妈妈申斥说：“胡说，别相信他们乱白话。”

头顶上又响了一下。阿才慌乱了，高喊一声：“梅芳——”他喊起了母亲的名字。平时，阿才要是生气就会故意直呼母亲的名字，但是此时，他是为了替自己壮胆，故作生气状，试图证明自己的无畏和勇敢。

话音刚出，他就顿生悔意，因为据说，半夜三更更不能直呼人名的，要是野鬼听到，那被呼的人可能会倒霉。仿佛是为了保护母亲，阿才故意用力跺了一下脚，企图吓退他想象可能潜藏在附近的野鬼，或许是这一脚动作太大，桌上的煤油灯竟灭了。

一片黑暗，倏地由八方压迫过来，紧紧地攫住他的身心。他试图镇定的时候，忽见墙上贴着一个奇怪的大黑影，更可怖的是，背后竟有动静。

糟糕，阿才顿觉背后一片冰凉，像是顶着一把霜刃。他心想，莫非真遇见了鬼怪。

他猛然想起，圆桌下面有一暗屉，其中放着一支铜制仿真手枪，那是爸爸给他的玩具，爸爸曾告诉过他，恶魔鬼怪最怕枪。



突然被一双大手抓住……

夜间阿才起床，双手握枪，



想到这里，阿才便有了主意。他沉住气，悄悄朝前近了半步，挨近桌子，暗中打开抽屉，摸到手枪，一触摸，顿感力量倍增。猛抓起来，虽觉比以往沉重，但他还是利索地用双手合握起来，抬手，转身，一气呵成，闭眼对准目标，紧张之中，竟扣紧扳机，不料那手枪竟噗地发出一声闷响，他还没来得及明白咋回事，忽然被一双大手合围住，一只手下掉他的枪，另一只手捂住他的嘴，只觉一阵晕眩，阿才便什么也不知道了……

2

如果将时光倒拨二十几年返回到二十世纪四十年代中国抗日战争期间，阿才所居住的这一带居民区，曾被日本鬼子的轰炸机炸得乱七八糟。在这片土地下面，曾经有无数无辜受难者的冤魂被断梁瓦砾压得连做夜游野鬼的能力也没有。

当年大轰炸过后的第一个周年忌日，幸存下来的当地百姓，专门从五台山请来一个皓首白眉、银须飘拂、修炼精深的大道士前来为众亡灵做一个大型集体超度仪式，让那些惨死在日寇炸