

观世音菩萨图典

刘秋霖
刘健
王亚新
关琦
刘育
尹昊
编著



百花文艺出版社
BAIHUA LITERATURE AND
ART PUBLISHING HOUSE

图书在版编目(CIP)数据

观世音菩萨图典 / 刘秋霖等编著. —天津:百花
文艺出版社, 2010. 4
ISBN 978-7-5306-5646-4

I. ①观… II. ①刘… III. ①观音—佛像—中国—图
集 IV. ①B949.92-64

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 052193 号

百花文艺出版社出版发行

地址:天津市和平区西康路 35 号

邮编:300051

e-mail: bhpubl@public.tpt.tj.cn

<http://www.bhpubl.com.cn>

发行部电话:(022)23332651 邮购部电话:(022)27695043

全国新华书店经销

天津市永源印刷有限公司印刷

*

开本 880 × 1230 毫米 1/32 印张 13.125 插页 2

2010 年 4 月第 1 版 2010 年 4 月第 1 次印刷

印数:1-5000 册 定价:26.00 元

前 言

西汉哀帝元寿元年(公元前2年),佛教传入中国内地。在魏、晋、南北朝时得到发展,至隋、唐达到鼎盛,形成天台宗、华严宗、禅宗等中国佛教宗派。佛教也在唐初传入西藏,形成了别具特点的藏传佛教。隋唐两代,天降神灵,修道者升天成仙之说广为流传。原为大乘佛教菩萨的观世音在我国更是获得了空前的崇拜和发展。“家家弥陀佛,户户观世音”。观世音菩萨的信仰千百年来已广泛流传。他是大乘佛教慈悲救世的体现,在中国妇孺皆知,深入人心。

“观世音”之名由来,有几种说法:一由宿世悲愿得名。《悲华经·受记品》谓菩萨在远古因地修行时期,发大悲誓愿而蒙宝藏如来授记:“善男子,汝观天人及三恶道一切众生,生大悲心,欲断众生诸烦恼故,欲令众生住安乐故,善男子,今当字汝,为观世音。”二以修四自利得名。《楞严经·耳根圆通章》谓菩萨自述,往昔恒河沙劫前,师事观世音如来,以闻思修,入于正定,观世音如来“叹我善得圆通法门,于大会中,授记我为观世音号”。三由证果利他得名。《法华经·普门品》谓“释迦牟尼佛就菩萨以何因缘名观世音?”的提问答复:“善男子,若有无量百千万亿众生,受诸苦恼,闻是观世音菩萨,一心称名,观世音菩萨即时观其音声,皆得解脱。”

智、悲、行、愿是大乘佛教四大菩萨的标征。(文殊、观音、普贤、地

藏为四大菩萨)在中国,四大菩萨信仰犹盛,渐形成四大名山道场。观音表慈悲,每年农历二月十九,六月十九以及九月十九,在浙江省舟山群岛的普陀山,都会举行纪念活动。观世音菩萨在现实娑婆世界中救苦救难的品格,使其成为慈悲的化身。

观世音乃梵文音译,原佛像多塑为男子,唐以后渐为女身。“至心称圣号,即蒙显应慰群情;默祷观金身,不舍大悲示妙相”。长期以来,人们对观世音菩萨的信仰在不断地变化,并逐渐形成了地域性,民间性的崇拜核心。“观”是主体的妙智,始终如一;“世音”是客体的境界,既可指菩萨所具的“闻性”;就其果上利他,又可指所闻一切众生的称念祈求之音。简而论之,观世音名号同时兼具了悲智、因果的双重意蕴。这也符合菩萨成道的基本原则:修自利之功德,是为着圆成利他的事业;做利他的事业,是为着庄严自利之功德。观世音在上求下化的菩萨中,据《悲华经》说,他是一生补处的法身大士,是继承阿弥陀佛位的菩萨,功行几乎圆满。他现身在无量的国土中,以菩萨身,拯救多难的苦恼众生,还表现出无穷的广大悲愿。

观世音的道场也并非固定,因为他“无刹不现身”。他是阿弥陀佛的辅弼,他的道场便是极乐世界。但在这娑婆世界,南印度海边普陀洛伽山,传说是观世音菩萨的古道场,如《华严经》等都如此说。据说在梁贞元年,日僧慧锷在中国请了一尊观音佛像,想带回日本供奉。谁知路经舟山群岛(浙江)却被狂风恶浪阻止了归程。他被迫将佛像请上了海中的一个海岛,筑一所茅篷来供养。观世音菩萨与此岛有缘,日子久了,朝拜敬仰观音圣像的人多起来,此岛就成为观世音菩萨的道场,也因此改名为“普陀山”。此外在西藏拉萨,达赖喇嘛住持的地方,也名“普陀宫”。可见观音菩萨的道场并无一定,哪里有虔诚的观音信仰,哪里就有观音菩萨的大悲救世精神,哪里就是普陀,哪里就有观世音。

观音菩萨在中国民间受到最普遍、最广泛的信仰，在佛教各种图像或造像中观音菩萨的像也最为常见，而且种类繁多，变化也极大。

佛教中有关观世音菩萨的经典很多，最流行的是《法华经》中的《观世音菩萨普门品》。这一品集中叙述了观世音菩萨大慈大悲、救度众生的功德和能力，因此这部经译出不久，就被人们广泛传抄，并且被称为《观世音经》。

在《观无量寿经》等宣传西方净土思想的佛经中，还说到观音菩萨会随同阿弥陀佛一起接引希望往生西方极乐世界的众生。因此观世音菩萨的信仰就更容易为普通人们所接受。除《观音经》外，一些专门宣扬观音菩萨灵验感应故事的书籍也广为流传。如《宣验记》、《观世音应验记》、《冥祥记》等等。

在佛教各种菩萨像中，观音菩萨像的种类最多。这大概与观音有各种化身的说法有关。一般来说，当他作为“西方三圣”之一，与大势至菩萨一起随侍于阿弥陀佛像身边时，这时的观音菩萨头戴宝冠，冠上有阿弥陀佛像。其他形象及衣物装饰则与别的菩萨像没有多大差别。中国佛教寺院中，在大雄宝殿供奉的主尊背后，常常塑有立于大海之中、鳌头之上的观音菩萨像。这本依据佛经观音菩萨道场在南海之中的普陀洛伽山而创作。此时的观音菩萨，大多被塑成一位中国古代仕女的形象，如上海玉佛寺、杭州灵隐寺等都是。有时观音像旁，还塑有一小小的童子像。童子面向观音菩萨，双手合十，这就是所谓“童子拜观音”。这是按《华严经·入法界品》中所说，善财童子由文殊菩萨指点，先后参拜五十三位“善知识”，而其中第二十七位即是依观音菩萨的故事而创作。这种像在中国民间十分流行。

密教的经典又往往把一些密咒(陀罗尼)与观世音菩萨相联系,还规定了在持诵这些密咒时相应的仪规以及需要礼拜供奉的特定的观音菩萨的形象,由此而产生了所谓六观音、七观音之说。这些观音中,主要的有马头观音(即明王部中的马头明王)、千手观音、十一面观音、不空罽索观音、准提观音、如意轮观音等。这些观音,又都是圣观音(或称正观音)的化身。

观音菩萨在中国广袤的土地上,漫长的历史时期中,发生了种种演变。老百姓按自己的愿望和喜好,塑造了许多富有民族特点,符合中国人自己的审美心理和情趣,从而为民众所喜爱的观音像。例如马郎妇观音、白衣观音、杨枝观音等。宋代以后更出现了按中国古代仕女形象而创作出来的观音菩萨像,这种佛像成了现今观音菩萨像的主流。

关于观世音菩萨的塑像有很多,我们编写此书着重汇总了历史上观世音画册、塑像、图典中的一些精品,尽量给读者展现一些或许您未曾见过的许多观音形象。观音菩萨大慈大悲,济世救人的德行正是通过这些形象在历史中影响着千万民众。“天有不测风云,人有旦夕祸福”在自然界的灾变与人间社会祸难不可能完全消除的情况下,观世音菩萨就是人们永远的信仰和希冀的象征。

刘健

2007年8月于阿姆斯特丹

目 录

目

录

前 言	1
壹 观音菩萨解译	1
贰 观音菩萨慈容五十三现	15
叁 观音菩萨三十二相	71
肆 观音菩萨三十三应化身	103
伍 观音菩萨千手千眼八十四相	147
陆 观音菩萨历代图像	235
心经	唐·玄奘译 409
观音菩萨的节日及其他	410
后记	412

壹 观音菩萨解译



菩萨观世音，又叫「观自在」、「观音大士」。何谓「观世音」，是说世间众生受苦受难时，念诵其名，菩萨就会「观」到这个声音，立刻前往解救。「观世音」这个名字本身就显示了菩萨的大慈大悲和神通无边。



——观世音为佛国众菩萨的首席菩萨，他在世俗中的知名度和影响，绝不低于如来佛。菩萨的意思是「觉有情」、「道众生」。他们的职责是协助佛普度众生到极乐世界去，了却一切烦恼，永远欢乐。



千手千眼观音

千手千眼观音的千手表示遍护众生，千眼则表示遍观世间。总之度一切众生，广大圆满而无碍，是大慈大悲、救苦救难的表現。



千手千眼观音

密宗六观音包

括千手千眼观音、圣观音、马头观音、十一面观音、准胝观音和如意轮观音。千手千眼观音又叫「千眼千臂观音」，简称「千手观音」、「大悲观音」。



马头观音

马头观音，以马置于头，故称马头观音。亦称『马头观世音菩萨』、『马头菩萨』、『马头大士』、『马头明王』及『师子无畏观音』。



如意轮观音

如意轮观音因手持如意宝珠和
轮宝得名。如意宝珠表示满足众生的
祈愿，轮宝表示法轮常转。



十一面观音

十一面观音

的前后左右十面的
代表修行十个阶
位，即『十地』。
『十地』包括施、
戒、忍、精进、静
虑、般若（智慧）、
方便善巧、愿、力、
智，上面的佛面则
代表佛果。



准胝观音

准胝观音亦称准提观音、准提佛母、尊提观音等。
「准胝」即「清净」义，意思是「心性洁净」。

