

289844

中国地方戏曲集成

江西省卷

下



中国戏剧出版社

2237

19

209844

中国地方戏曲集成

江西省卷(下)

中国戏剧家协会
江西省文化局 主编
编辑



中国戏剧出版社

一九六二年·北京

提 要

青年农民阿群与少女妹子砍柴相遇，彼此爱慕。新年阿群假扮鞋匠，去女家探訪。虽女母看管甚严，一对青年男女仍假借补鞋为由，略过老娘，互通情愫。

皮匠担子肩上托，
手艺就沒学过，
装个皮匠，肚里又沒有貨，
沒有貨就沒有貨。

一心要看妹子，
也顧不得这样多。

补皮鞋哟！补皮鞋哟！（使身段下。）

老娘上。

老娘（念）老娘五十几，男人早过世。

留下一个女，今年十八岁。（坐）

人家說：“女大心会变，管教要在先。”如今过年，外头是人山人海，大鬧花灯，我这个妹子①呀，心都不在屋里，我就偏不准她出去。这才是：“只要管得严，不怕她心会变。”妹子呀！快来啊！

妹子（内应）来了！（上，唱）

正月过新年，
村前村后鬧花灯，
老娘喊得紧，
这回只怕是去看灯。

娘呀，娘呀！是去看灯吧？走罗，我新衣裳都穿好了。

妹子扯老娘欲走。

老娘 嘿呀！你这只女子呀，硬野得想飞起来呀！灯有什么好看罗？在人堆里挤来挤去，連我老人家都不去，你过年就是

① 妹子，女孩子的意思。

十八岁的大姑娘了，也应该懂些事啦。

妹子 过一个年，一回都没出去玩。

老娘 过两天我带你去舅母屋里拜年。

妹子 ……那我就去挑水。

老娘 还有半缸水呢，又挑什么水呀？

妹子 ……那我就去砍柴。

老娘 还有两担柴呢，又砍什么柴呀？

妹子 那我……

老娘 你不用我我我的，就是一心想出去野。快去拿簸箕来。

我年边子^① 给你买的丝线花样也拿得来。

妹子 过年还绣花呀？

老娘 乖恩嘛，绣花还不好呀！人家说：男人看写字，女子比绣花。绣好了花比做什么都好。去拿来，……做完这双鞋子再去看灯就是。

妹子赌气下。

老娘 唉！真是女大做娘难啊。

妹子取簸箕上。

老娘 呃——这就是罗，你坐在这里好好的绣，我到厨下煮两个蛋给你当点心。

妹子绣花，老娘下。

妹子 (唱) 手拿绣花针，

硬有七八斤。

翻开花样看，

① 年边子，快过年的时候。

橫七豎八大一群。
綉龍又不象龍，
“呵口扮頸”要吃人。
綉鳳又不象鳳，
“傲頭劣腦”看不清。
越看越有氣，
越看越沒精神，
过年還要綉花，
實在煩死人。（丟下花样。）

外面鑼鼓响，妹子听。

妹子 旧年年边，我跟阿祥哥在南山砍柴，他說过了年設个法子来看我，如今都快过元宵了，怎么还不来呢？真急死人！呃，刚才娘說了，做完了这双鞋子就让我出去看灯，我就要去找到阿祥哥来，問他为什么說了来又不作数？嗯，等我赶快三針兩針打起这只鞋底来吓！（唱）

一針赶一針，
風快打，風快速，
做起鞋子去看灯。
找到阿祥哥，
仔細問根源。
一針赶一針，
風快打，風快速，
做起鞋子好相見。
越想手越快，
越想心越甜。

風快打，風快速，
眨眼打起了大半邊。

就快打起了。

阿祥（內白）补皮鞋，补皮鞋啊！

妹子（急起听）好象是阿祥哥的声音，等我看下。

阿祥上。

阿祥 补皮鞋啊！（唱）

村前到村后，
口里高声叫，
补皮鞋，
补皮鞋，
越想越好笑。

妹子开门見阿祥。

妹子 阿祥哥！

阿祥 是你呀，把我吓了一跳。

妹子 我就在門口专等你这个皮匠师傅。

阿祥 有什么生意照顾我呀？

妹子 我有双皮鞋要补，恐怕你这个皮匠靠不住。

阿祥 妹子放心。我今天早上学的手艺。

妹子 是真的嗎？

阿祥 包你不錯。

妹子 好，你来得正好，早先我爸爸穿的一双烂皮鞋，还丢在
橱子角里，我去拿來給你补。（轉身欲拿鞋。）

阿祥 慢点。

妹子 怎么？

阿祥 皮鞋要叫你娘自己拿得来，省得她疑心你有鬼。

妹子 对，娘……

阿祥 呃……慢点。

妹子 做什么？

阿祥 关上門再叫，不要露出馬脚来了。

妹子 (点头，关门，复开) 我娘頂喜欢奉承的，你多給她戴几頂高帽子，她就高兴了。

阿祥 瞧得了。你小心点。

二人相对一笑，妹子急关门。

阿祥 补皮鞋哟！(暗下。)

妹子 娘呀娘呀……

老娘 来了来了，又出了什么事，花又綉坏了呀？

妹子 外头来了一个皮匠师傅。

老娘 你这只女子呀！来了个皮匠关你什么事呀？就是一心想野。

妹子 老早爸爸穿过的那双烂皮鞋，我說了几回丢掉，你就不記得当时怎样罵我的啦！(学娘声口)“你硬是只敗家精呀，这样好的皮鞋就舍得丢掉？你看下看，不过是擰破了帮子磨通了底，还有什么大破綻啦？拿到圩上补一下，当套鞋也穿得好几年哩。”如今皮匠师傅到了門口，不拿去补还等送到圩上去呀？

老娘 說得倒是罗，我都不記得了，还是你們后生人記性好，快去拿来叫他补。

妹子 我去拿罗。(急下。)

老娘出門。阿祥挑担子上。

阿 祥 (唱) 补皮鞋、补皮鞋，
 皮匠师傅本事大，
 补好了皮鞋，
 三天都穿不坏。

老 娘 他說三年都穿不坏，这好的手艺呀。

阿 祥 补皮鞋啊！

老 娘 这里有皮鞋补啊。

阿 祥 啊，来了来了。你老人家要补皮鞋呀？

老 娘 你的手艺怎么样啊？

阿 祥 嘿嘿！保險。好的里头拣出来的。

老 娘 那样好呀！不是吹牛皮吧？

 妹子上，作手势，示意戴高帽子。

阿 祥 哎，这还騙得你老人家过，是好是歹你心里清清楚楚，
 过不得你老人家一眼。

老 娘 那当然罗，我看就总有个八九。

阿 祥 是呀，你老人家年紀大，見識多，当然就識貨嘛。

老 娘 好罗。

 妹子递鞋与老娘。

老 娘 你看看这个鞋子看罗。

阿 祥 哟呀！我从来都沒有补过烂得这样狠的鞋子，只怕要补
 大半天啦。

老 娘 管它大半天小半天，久点子就久点子，补好了作数嘛。

妹 子 是呀，久点子沒关系，今日补不完明日再来。

阿 祥 这样說倒还可以。

老 娘 妹子，你进去做事。（进门。）

老娘望望阿祥，又看看妹子，仍感不太放心。

老 娘 到房里去做。

妹子无可奈何，下。

老 娘 皮匠师傅，你说几多钱呢？

阿 祥 价钱呀！（唱）

皮鞋烂得实在狠，

要花人工大半天，

不多要，不少要，

就算八百钱。

老 娘 （唱）良心夹一边，

讨价讨上天，

不多给，不少给，

给你这多钱。（伸一手指。）

阿 祥 哎呀，老人家，你真是“话事又贤良，做事又大方”，我讨价八百，你还价一吊。

老 娘 一吊呀？你打个转身。

阿 祥 （转身）两吊。

老 娘 反转身，

阿 祥 （转身）四吊。

老 娘 四吊除了三吊九百九十九个。

阿 祥 什么？一个钱呀！

老 娘 你到底有没有本事补？在这里耽搁我的工夫！（夺过鞋子欲走。）

阿 祥 呸……老人家，老人家。

妹子偷上，作手势，示意戴高帽子。

阿祥 老人家，別人就一定要二十个錢，你老人家特別的面子，就算十五个錢。

老娘 十五个錢嗎？

阿祥 还嫌多呀？十四個，十三個，十二個……

老娘 我也不少給你，就算十四个錢，你要好好給我补罗。

阿祥 那还消說，保險特別加勁。

老娘 好罗，你就在这里补罗，我跟你搬个凳子来……（欲入。）

阿祥 啊呀，慢点，說起来真怪我后生人沒点規矩，大年新春都沒跟你老人家拜个年。

老娘 啊呀，不要拜，不要拜。

阿祥 啊，你老人家請进，一定要拜，一定要拜呀！

将老娘推进門，自己乘勢跟进门。

阿祥 要拜呀！（唱）

大年新春賀新禧，
恭喜發財一百二十岁，
恭喜你添了好福氣，
恭喜你清吉平安多富貴。

老娘 多謝你啊！（唱）

后生人当真有規矩，
金言玉語多謝你好口气，
恭喜你四方多得利，
下回补皮鞋一定还請你。

阿祥 那就托你老人家的福，下回不用說；我都会来啊。

老娘 好好好，說得好。

阿祥 还要請你妹子出来拜个年啦。

書學華
名院內
大學

老 娘 她小孩子受不得礼，不用拜。

阿 祥 要拜呀。

老 娘 心到礼就到，說了就作数。来来来，拿張椅子你坐，跟我好好子补。

阿 祥 (无奈，坐下开箱子，藏起钻子)哎呀，补不成。

老 娘 怎啦？

阿 祥 天啦天！(唱)

钻子都沒带来，

钻眼也钻不开。

老 娘 什么？皮匠不带钻子，吃饭連碗都不带啦？

阿 祥 (唱)若是回家拿钻子，

盘缠都沒带。

嗐，只怪我后生人心粗，还是請你老人家多包涵，借你家妹子的钻子用一下。

老 娘 唉，真沒法子，我去跟你拿得来。(下。)

阿 祥 (背供)她就不肯叫妹子拿得来呀！

老娘上，交钻子与阿祥。

老 娘 钻子拿去罗。

阿 祥 噢哟哟，多謝你。

老 娘 快补罗。

阿 祥 是啊是啊。(翻箱子看，藏起麻)啊唷！(唱)

黃麻都沒一皮，

我实在好嘔气呀。

老 娘 你还嘔气，我还更嘔气哩！还有哪个用黃麻补鞋子呀？

阿 祥 (唱)黃麻还是特別好，

别人我都用禾草。

老娘 我要苧麻补。

阿祥 老人家，我黃麻都沒有，哪来的苧麻罗？

老娘 硬会被你嘔死呀！用我的麻，扣你三个錢。哼！（下。）

阿祥 （背供）她还是不叫妹子拿出来呀！

老娘出，交麻与阿祥。

老娘 快补啦，日头都半天高了。

阿祥 是啊。（懒洋洋地搓绳。）

妹子急上。

妹子 娘呀，娘呀，你看这朵花呀！

老娘 啊呀，鬼女子，东一針西一針，糟蹋我的絲綫啦！

妹子 房里墨黑墨黑，一点都看不見。

老娘 我不相信。

妹子 不信你去看罗。

老娘 我去看罗，我看——（往里走。）

妹子 撞到头。

老娘 啊哟！（退出）哎哟，撞个好大的包，鬼女子，你关窗子做什么呀？

妹子 不关窗子等下風把絲綫都吹掉了，你又要罵我。

老娘 你有理，你有理，去搬出来做。

妹子 好！

妹子急入取簸箕出来，坐下。老娘亦取紡車上，一边紡綫，一边監視。

老娘 这下总看得清罗。

妹子 看得清。

老 娘 唉! (背唱)

手搖紡車坐一旁，
假作把棉紡。

这才是女大做娘難，
怎能把心放?

阿 祥 (背唱)

手拿鉆子坐一旁，
假充是內行。
有心和妹子把話講，
老娘瞪眼望。

妹 子 (背唱)

手拿花針坐一旁，
假裝綉花样。
无奈我实在沒心思，
裝也裝不象。

阿 祥 大家快些做呀! (做眉眼，唱)

一对雀子天上飛，
一只東來一只西。

妹 子 (唱) 双宿双飞多如意，
一东一西好孤凄。

阿 祥 (唱) 日上刮風晚落雨，
哪天才得到一堆?

妹 子 (唱) 一层籠子一层鎖，
关住雀子不許飛。

老 娘 你两个人說什么，要飛呀?

阿祥 我說这鞋子上好多灰。(拍灰。)

老娘 上十年沒穿的鞋子，你說是有灰不？

妹子 是呀，我叫他抖掉那些灰。

老娘 那就好，赶快补啊，少說閑話。

阿祥 是啊，赶快补啊！(做眉眼，唱)

又是籠子又是鎖，

倒叫阿哥沒奈何，

妹子 (唱) 打破籠子掙斷鎖，

一心要去找阿哥。

阿祥 (唱) 多謝妹子开了口，

風里雨里我闖得过。

妹子 (唱) 只要阿哥心不变，

高山大河拦不住我。

老娘 什么什么，你說要跟他过河呀？

妹子 他說他补的皮鞋走得水，过得河，我不相信，問他怎么
补的。

阿祥 是真的，包你过得河。

老娘 少說話，快些补。

阿祥 是啊，赶快补呀！(做眉眼，唱)

哥有情来妹有心，

老娘从长凳上漸漸移过来偷听。

阿祥 (唱) 不如早早結成亲。

老娘 啊呀！(一頓足，凳一翹，跌坐于地) 他当真是在談婚姻嘞。

妹子扶老娘起。

阿祥 老人家……