

# 汉语大字典

五

# 漢語大字典

漢語大字典編輯委員會

湖北辭書出版社

四川辭書出版社

一九八八年·武漢

**本卷校对:** 兰 燕 李晓萍 汪丽红 张 林  
罗丽娟 金 欣 郝育英

## 汉语大字典 (第五卷)

---

**编 篡:** 汉语大字典编辑委员会  
**出 版:** 湖北辞书出版社  
**发 行:** 四川辞书出版社  
**发 行:** 湖北省新华书店  
**排 版:** 四川新华印刷厂  
**印 刷:** 四川新华印刷厂  
**开 本:** 787×1092毫米 1/16 印张 42.75  
**字 数:** 173.5万字 插页5页  
**版 次:** 1988年12月第1版  
**印 次:** 1988年12月第1次印刷  
**书 号:** ISBN 7—5403—0019—1/H · 8  
**印 数:** 00 001—40 000 册  
**定 价:** 30.00元

---

# 凡例

- 1、本字典收列楷书单字。并根据存字、存音、存源的原则在单字下酌收少数复词。
- 2、收字以历代辞书为依据，并从古今著作中增收部分单字。
- 3、简化字以中国文字改革委员会编发的《简化字总表》所列字目为准，简化字作为条目收列，并在相应的繁体字后面用方括号标出。
- 4、释文和现代例证用简化字，其余用繁体字。
- 5、单字条目的组成一般包括字头、解形、注音、释义、引证。
- 6、单字按照与《汉语大词典》共同商订的二百部分部排列，部首按笔画多少顺序排列，同笔画的部首按一(横)、丨(竖)、ノ(撇)、丶(点)、乙(折)五种笔形顺序排列。同部的单字排列也按照这种顺序。
- 7、有古文字的单字，在字头后面选列能够反映字形源流演变的古文字形体。并根据阐明形音义关系的需要，酌附字形解说。
- 8、在通行的楷书繁体字条目下注音释义，简化字和异体字仅注明繁简和异体关系，不再注音释义。
- 9、多音多义字，用(一)(二)(三)……分列音项；同一音项下有几个区别意义的反切，用①②③……分列；一个音项下统率的义项，用①②③……分项。一个义项中需要分述的用1、2、3……表明；如需再分层次，用a、b、c……标示。
- 10、注音分现代音、中古音、上古音三段。现代音用汉语拼音方案标注。中古音以《广韵》、《集韵》的反切为主要依据，并标明声韵调。上古音只标韵部，以近人考订的三十部为准，出现于近现代的字不标注中古音和上古音，出现于中古的字不标注上古音。
- 11、有异读的字，一般依照普通话审音委员会的审订音。传统上有两读，又比较

通行的，酌收两读。

- 12、由于语音环境不同而发生语音变化的复词，如连读变调、轻声、儿化等，都不标注。
- 13、多义字一般按照本义、引申义、通假义的顺序排列。
- 14、异体关系在异体字下根据不同情况分别用“同某”、“后作某”、“也作某”表示。通假义项用“通某”表示。后起的同音代替字用“用同某”表示。
- 15、名词、动词、形容词不标明词性。数词、量词、代词、副词以及其它虚词标明词性。
- 16、音译外来词附注语种名称和外文原词或拉丁文对音，化学元素名称附元素符号和拉丁文。
- 17、引证包括书证和例证。引证标明书名、篇名或卷次。戏曲注明折数和出(齣)名，章回小说注明回数。引用经书、史书、子书、总集、类书和字书，一般不标作者姓名，其它著作，一般标出作者姓名。汉以后至清的作者还标注朝代。
- 18、校订引证原著的讹误，用方括号表明。为了使前后文义贯通，在引文中增补字句，或在引文中夹注，一律用圆括号表明。
- 19、引用书籍，一般用通行本。如二十四史用中华书局标点本，百衲本；十三经用阮刻注疏本。
- 20、有些名物字，用文字难以描绘，或较罕见，则附插图，以助释义。
- 21、本字典各分卷附该卷部首检字表，末卷附总检字表。

# 部首排检法说明

- 一、本字典按部首分部编排。部首以传统的《康熙字典》214部为基础，酌情删并。删去“丶、二、爻、玄、用、内、舛、鬯”八部，将“匚、入、士、夊、曰、行”六部，分别并入“匚、人、士、夊、日、彳”部，共立200部。
- 二、部首按笔画多少排列，同画数的按起笔一(横)、丨(竖)、ノ(撇)、ヽ(点)、乙(折)的顺序排列。
- 三、单字归部基本上与《康熙字典》相同，但对其中原归部明显不妥难于查检的字，略加调整。如：

將	原寸部改爿部	徽	原黑部改彳部
荆	原艸部改刀部	咸	原口部改戈部
直	原目部改十部	幸	原干部改土部
巡	原彳部改辵部	鹽	原鹵部改皿部
匱	原口部改匚部	岡	原山部改門部
芻	原艸部改勺部	綈	原小部改寸部
蠲	原虫部改皿部	𦥑	原丶部改日部

- 四、对下列各类情况的字统一归部：

“條、脩、條”一类字，原分别归“木、肉、糸”部，今统归“人”部。

“塍、滕、騰”一类字，原分别归“土、水、馬”部，今统归“月”部。

“穀、穀、穀”一类字，原分别归“玉、禾、鳥”部，今统归“爻”部。

“颍、颍、颍”一类字，原分别归“水、火、禾”部，今统归“頁”部。

“聞、問、悶”一类字，原分别归“耳、口、心”部，今统归“門”部。

“羸、羸、羸”一类字，原分别归“肉、女、貝”部，今统归“月”部。

- 五、“肉”部中部首形体作“月”的，如“胖、脊”等字，今改归“月”部；“斑、

粥、瓣”一类字，原分别归“文、米、瓜”部，今分别改归“王、弓、辛”部。

六、没有复笔部首的字，按明显的单笔或起笔归入单笔部首。如“甫、临、年、之、亟”分别归“一、丨、ノ、丶、乙”部。

七、简化字按字形归部。如“万”归“一”部、“办”归“力”部。

八、同部首的字按除去部首以外的笔画数排列，同画数的按起笔“一、丨、ノ、丶、乙”的顺序排列。

九、“人(人彳)、刀(𠂔刂)、王(玉)、犬(犭)、支(攵)、水(氵氺)、手(扌)、火(灬)、心(忄小)、示(衤)、衣(衤)、虎(虍)”等十二个带有附形的部首中，同笔画的单字按正形和附形部首分别排列。

# 汉语大字典部首表

一画		三画		五画		七画	
一	丨同	干	工	食	民	生	矢
ノ	フ	土	寸	𠂔	同	禾	禾
乙	フ	升	升	𠂔	同	瓜	瓜
二画		四画		六画		八画	
十	厂同	王	玉	韦	韋	王	龍
匚	匚同	无	无	老	老	宀	宀
卜	卜同	木	无	艸	艸	宀	宀
门	门同	支	木	艸	艸	宀	宀
人	入同	犬	支	艸	艸	宀	宀
八	八同	宀	牙	艸	艸	宀	宀
勺	勺同	夕	瓦	艸	艸	宀	宀
匕	匕同	夕	止	艸	艸	宀	宀
几	几同	广	支	艸	艸	宀	宀
几	几同	宀	日	艸	艸	宀	宀
匚	匚同	宀	水	艸	艸	宀	宀
匚	匚同	宀	牛	艸	艸	宀	宀
匚	匚同	宀	手	艸	艸	宀	宀
匚	匚同	宀	毛	艸	艸	宀	宀
匚	匚同	宀	气	艸	艸	宀	宀
匚	匚同	宀	片	艸	艸	宀	宀
匚	匚同	宀	斤	艸	艸	宀	宀
匚	匚同	宀	爪	艸	艸	宀	宀
匚	匚同	宀	父	艸	艸	宀	宀
匚	匚同	宀	月	艸	艸	宀	宀
附		附		附		附	
同言		才	同手艸	示	甘	老	老
（右）同邑		廿	同同犬	衤	石	耳	耳
（左）同阜		犭	同同犬	目	目	臣	臣

虫网四同	冈同	车同	长𠂇同	音首晉同	黑黍
肉缶舌竹白自血舟色衣羊米聿艮艸羽系		豆酉辰豕貝見里足邑身走采谷豸角言辛	雨非佳阜𠂇（左）同金門隶	韋同飞同	<b>十三画</b>
犮同		贝同见同足同阝（右）同角讠同	𠂇同齒同虎同鷹同食同魚同角	十画	鼓鼴鼈同鼠
羊同	羊同		附同齒同虎同鷹同食同魚同角	馬同	<b>十四画</b>
牛羊同	牛牛同		附同齒同虎同鷹同食同魚同角	高同	鼻齊齐同
聿聿同	聿聿同		九画	附晉同首	<b>十五画</b>
艸艸同	艸艸同		革頁面韭骨香鬼食風	十一画	齒齿同
艸艸同	艸艸同		𠂇同页同	麥同鹵同鳥同魚同	<b>十六画</b>
艸艸同	艸艸同		𠂇同長麥同鹵同龜	黃麥鹵鳥魚麻鹿	龍龙同
艸艸同	艸艸同		𠂇同長麥同鹵同龜		<b>十七画</b>
艸艸同	艸艸同		青	黹鼎	龜龜同
七画					
走赤					

# 新旧字形对照举例

(字形后的数码表示字形的画数)

新 字形	旧 字形	新字 举例									
八②	儿②	麥甚	丑④	𠂔④	纽杻	良⑥	良⑦	郎朗	录⑧	录⑧	碌禄
丶②	八②	卷曾	卉⑤	卉⑥	奔僨	羽⑥	羽⑥	翔翟	昌⑨	昌⑩	温瘟
匚②	刀②	负陷	术⑤	朮⑤	休述	糸⑥	糸⑥	紅絲	骨⑨	骨⑩	滑榦
了②	乚②	亟函	发⑤	发⑤	拔跋	吳⑦	吳⑦	娛虞	卸⑨	卸⑧	御禦
亏③	亏③	汚朽	业⑤	业⑥	普虚	角⑦	角⑦	解斛	鬼⑨	鬼⑩	槐塊
艹③	艸④	花荒	冉⑤	冉⑤	再蕡	奐⑦	奐⑨	换煥	俞⑨	俞⑨	渝愈
及③	及④	吸伋	内④	内⑤	离禽	免⑦	免⑧	挽冤	蚤⑨	蚤⑩	搔騷
辵③	辵④	近速	印⑤	印⑥	茚鯽	ぢ⑦	ぢ⑧	敢嚴	敖⑩	敖⑪	傲遨
曰③	曰③	侵雪	令⑤	令⑤	冷岑	矣⑦	矣⑧	侯候	華⑩	華⑫	嘩鐸
刃③	刃③	仞轫	艮⑤	自⑦	即既	非⑧	非⑧	排俳	莽⑩	莽⑫	蟒漭
丰④	丰④	害艳	耒⑥	耒⑥	耕耘	青⑧	青⑧	清菁	晋⑩	晉⑩	緒摺
升④	升⑥	形笄	呂⑥	呂⑦	侷营	者⑧	者⑨	都植	岳⑩	岳⑩	搖遙
巨④	巨⑤	苴渠	宀⑥	宀⑦	修倏	直⑧	直⑧	值婕	袞⑩	袞⑪	滾磙
屯④	屯④	顿纯	杀⑥	杀⑦	铩殺	走⑧	走⑨	捷蠅	黃⑪	黃⑫	橫璜
瓦④	瓦⑤	瓶瓷	爭⑥	爭⑧	净挣	尾⑧	尾⑧	绳蠅	異⑪	異⑫	莫戴
反④	反④	板饭	产⑥	产⑥	彥铲	曷⑧	曷⑨	渦蠅	象⑪	象⑫	橡像
戠④	戠④	扁编	并⑥	并⑧	拼併	垂⑧	垂⑨	陲垂	奥⑫	奥⑬	澳襖
彳④	彳⑤	礼社	羊⑥	羊⑦	差养	食⑧	食⑨	飯飲	虍⑬	虍⑬	擄構

## 第五卷部首目录

(部首右边的数码指检字表的页码)

六 画	自	7	羊	羊 羊 同	13	糸	糸 糸 同	27	走	走	32
	自	7	米		14	附					34
肉	血	8	聿	聿 聿 同	16	页	页 同頁				
缶	舟	8	艮		16	齐	齐 同齊				
舌	色	9	艸	艸 艸 艸 同	16						
竹	衣	10	羽		26	七 画					

# 目 录

一、凡 例 .....	1
二、部首排检法说明 .....	3
三、汉语大字典部首表.....	5
四、新旧字形对照举例 .....	7
五、第五卷部首目录 .....	7
六、第五卷检字表 .....	1 — 37
七、第五卷正文 .....	2931—3563



舍 2941	聒 2943	十画	竺 2947	笄 2949	笱 2951	笞 2953	笞 2958
刮 2942	誕 2943	鶗 2945	竺 2947	笈 2949	笔 2951	笔 2953	笔 2958
三画	話 2943	憩 2945	笈 2947	笔 2949	笔 2951	笔 2953	笔 2958
馳 2942	舒 2943	憩 2945	笔 2947	笔 2949	笔 2951	笔 2953	笔 2958
四画	詒 2944	館 2945	笔 2947	笔 2949	笔 2951	笔 2953	笔 2958
耕 2942	詹 2944	轄 2945	笔 2948	笔 2949	笔 2952	笔 2954	笔 2958
鼓 2942	七画	十一画	三画	笔 2949	笔 2952	笔 2954	笔 2958
甜 2942	詒 2944	黏 2945	竿 2948	笔 2949	笔 2952	笔 2954	笔 2958
卉 2942	詒 2944	韻 2945	竿 2948	笔 2949	笔 2952	笔 2954	笔 2958
耕 2943	舔 2944	十二画	竿 2948	笔 2949	笔 2952	笔 2954	笔 2958
敌 2943	牒 2944	譚 2945	竿 2948	笔 2949	笔 2952	笔 2954	笔 2958
恬 2943	鶗 2944	囂 2945	竿 2948	笔 2949	笔 2952	笔 2954	笔 2958
矜 2943	詒 2944	譚 2945	竿 2948	笔 2949	笔 2952	笔 2954	笔 2958
恬 2943	詒 2944	譚 2945	竿 2948	笔 2949	笔 2952	笔 2954	笔 2958
胡 2943	恬 2944	黠 2945	竿 2948	笔 2949	笔 2952	笔 2954	笔 2958
舐 2943	舐 2944	十三画	竿 2948	笔 2949	笔 2952	笔 2955	笔 2959
舐 2943	舐 2945	譚 2945	竿 2948	笔 2949	笔 2952	笔 2955	笔 2959
舐 2943	舐 2945	十四画	竿 2948	笔 2949	笔 2952	笔 2955	笔 2959
舐 2943	舐 2945	饌 2945	竿 2949	笔 2949	笔 2952	笔 2955	笔 2959
舐 2943	舐 2945	餕 2945	竿 2949	笔 2949	笔 2952	笔 2955	笔 2959
五画	舐 2945	十五画	竿 2949	笔 2949	笔 2952	笔 2955	笔 2959
舐 2943	舐 2945	九画	竿 2949	笔 2949	笔 2952	笔 2955	笔 2959
舐 2943	牒 2945	譙 2945	竿 2949	笔 2949	笔 2952	笔 2955	笔 2959
舐 2943	牒 2945	十七画	竿 2949	笔 2949	笔 2952	笔 2955	笔 2960
舐 2943	舐 2945	醜 2946	竿 2949	笔 2949	笔 2952	笔 2955	笔 2960
舐 2943	舐 2945	醜 2946	竿 2949	笔 2949	笔 2952	笔 2955	笔 2960
六画	舐 2945	舐 2946	竿 2949	笔 2949	笔 2952	笔 2955	笔 2960
舐 2943	舖 2945	竹部	竿 2949	笔 2949	笔 2952	笔 2955	笔 2960
舐 2943	豫 2945	四画	筭 2949	笔 2949	笔 2952	笔 2955	笔 2960
舐 2943	蠡 2945	竹 2947	筭 2949	笔 2949	笔 2952	笔 2955	笔 2961
舐 2943	蠡 2945	二画	筭 2949	笔 2949	笔 2952	笔 2955	笔 2961







