

西園聞見錄

第六冊

新刊
明倫彙編

家範

卷

七

西園聞見錄卷之八目錄 內編

好學

前言

宋 濂

梁 寅

方孝孺

薛 瑄 六則

李 堂

何孟春 七則

李鵬舉

劉仕義 二則

朱以功 三則

徐 階 二則

王錫爵

于慎行

蕭應魁

何洛文

岳蒙泉

毛介川

往行

洪武丙午

沐 英

宋 濂

蔣武生

曾 魯

陳 璉

詹 鼎

石光霽

趙 謙

孫 作

金 礪

太宗皇帝

金實

吳楊

劉球

陳濟

張信

周維翰

楊溥

王冕

宣宗皇帝

徐有貞

李紹

劉實

王佐

陳鑑

丘濬

黃孔昭

李賢

何椒丘

呂原

張悅

王恕

曹時中

吳瑞

張賢

楊廉

楊子器

王鴻儒

林鶚

周伯器

陳獻章

李西涯

葉盛

李瀚

梁材

劉鉉

翟鑾

于鏊

陳鳳梧

李承勛

黃魯曾

何喬新

朱存理

張詩

周瑄

孫文

鎮國將軍陸樸

楊天祥

鄭曉

胡松

羅洪先

王漸達

邵寶

顧應祥

趙汴

葛澗

方廉

楊豫孫

屠應璚

顏木

蔣勸能

叔寶先生

葉春及

張四維

鄭汝璧

鄧元錫

沈啓元

陳世恩

楊鼎

董應軫

著述

前言

詹同

宋濂

方孝孺

七則

薛文清

四則

楊守陳

陳白沙

二則

李東陽

何孟春

十四則

黃省曾

張 臬

陸 深

劉仕義

袁 襄 二則

公家臣

唐順之 六則

王世貞 五則

劉 鳳

王錫爵 三則

于慎行 二則

應天鄉試錄后序

葉向高 十六則

維風編

葉叔仁

汪應電

蘇伯衡

陶望齡

楊用修

往行

錢 宰

永樂甲申

沈 燦

陳 豫

李時勉 二則

楊 溥

楊士奇

周汝謨

卞 榮

章 綸

王 直

張 益

劉定之

周憲王有燉

晉莊王鍾鈺

端懿王聰福

劉 麟

唐伯虎

富順王厚焜

陸師道

朱性甫

益莊王厚燁

昭毅王彌鉞

黃省曾

恭恪王子載玲

奉國將軍多炆

梁 洞

文衡山

陳士寧

黃孔昭

莊 杲

二則

丘 濬

章 懋

謝 鐸

張天瑞

高廷禮

二則

謝 遷

邊 貢

楊君謙

景 暘

何景明

楊茂元

陶 滋

何 塘

唐順之

鄭 曉

王慎中

張 電

余有丁

王敬臣

顧 源

周文恪

葉 顯

蕭 岐

汪 禔

王翁良

李攀龍

藏書

前言

祝允明

往行

張居正

高拱

張四維

呂調陽

張應元

李廷機

西園聞見錄卷之八

內編

嶺南 張 萱孟奇甫 輯

好學

前言

宋公濂曰古之人非惟道德純一政教條明至於文學之彥亦精贍宏博足以爲經世之用自童弗之始十四經之文畫以歲月期於默記而後徧觀歷代之史察其得失稽其異同會其綱紀又參于秦漢以來子書古文探幽索隱使無遁情於是道德性命之奧以至天文地理禮樂兵刑封建郊祀職官選舉學校財用貢賦戶口征役旁引曲證以白其疑不翅指諸掌之易也自貢舉法行學者知以摘經擬題爲志其所最切者唯四子一經箋註是鑽是窺餘則漫不加省與之交談兩目瞪然視舌本強不能對嗚呼一物不知儒者所恥孰謂如是之學其能有以濟世哉

梁寅書莊記曰凡人之生世必有裨於國必有益於民故爲公卿爲百僚爲將帥爲守宰又其下爲胥吏皂隸爲農工商賈皆不徒衣食必資其心與力以爲衣食焉吾爲士者乃衣食於人心不勤力不悴非敝民者耶所謂莊者田舍之稱也杭稻菽粟之所藏也吾爲田以獲杭稻菽粟而所藏惟書子孫守焉無租稅無科需而學之成也又足以應上之求贊時之治是吾之不念子孫立產業乃所以深念夫子孫者嗟夫山之爲石者有銀之鑛而綠生焉有鐵之鑛而朱生焉然則家之有書而後嗣之能學亦理之自然也若夫有書而力於學者人也學之成而祿不及者天也爲子孫者又當盡乎人而聽乎天可也

方孝孺答俞子嚴書曰僕氣質至愚於世事皆不曉達自少惟嗜讀書年十餘歲輒日坐一室不出門戶當理趣會心神融意暢雖戶外鐘鼓鳴而風雨作不復覺也家苦兵藏書散軼無異書可覽又性鈍劣不善記憶所讀書曠月彌年卽忘不省加以踈率措慮不密於書惟取其道理大義所在不復檢顧細微凡禮樂名物天官地理兵法釋老之籍皆

不能存其端緒習靜既久不能效時俗惟復語言文飾之事不復能爲
肩羔膝卑身詭笑曲身俯首稱頌人美而求其喜悅居則直情任意簡
默而已是以士君子見僕多不相合或哂僕爲愚或詆僕爲敖彼要非
相知者亦僕之鄙有以致之也又曰聖人之大者上莫過於堯舜禹湯
文武下莫加於周公孔子而此八聖人之言行文章具在六經故後之
學聖人者舍六經無以爲也世之學者莫不學六經然不知所以爲學
夫醫士之讀素問難經將取以治病也苟不達其意雖日誦之何益六
經者亦學者之素問難經所以修身治人之書也今人誦之而不解其
旨與不誦何異哉故多誦而不思不如少誦而思之爲愈也思而不行
不如不思而行之爲愈也人苟能發明六經者大之於天下國家小之
於善一己直易易耳况文詞乎吾兄謂於心無所得而爲文未能盡所
欲言經不熟之過也苟熟乎六經則於道無所疑道明則於天下事無
難言者何憂學之不成乎

薛瑄與楊秀才書曰瑄七八歲侍先君子左右聞其稱古之人某爲大

儒今之人某爲偉士因竊自私記於心曰彼亦人耳人而學人蓋無不可及之理也又六七年先君子見可教遂授以四書及他聖賢書曰此爲學之要也瑄遂發憤篤志專於誦習書不足則繼之以夜夜坐倦則置書枕側而臥閱之或有達旦未已者至於行立出入起居飲食不諷諸口則思諸心雖人事膠擾未常一日而易其爲學之志如是者積十餘年專篤修習而不敢以他好奪之積之既久間因以其中之欲發者發而爲文辭則但覺來之甚易若或有物以出之於內而迫之於外也其後以先君子命從試於有司一往卽得之仰希大儒偉士雖不敢及然韓子所謂在進士中粗爲知讀經書者竊以爲近似焉今退居又六七年矣中間遭值大故哀痛悲傷之餘尙懼頑愚怠荒以負先君子之大訓因時取向所授書而溫繹之但覺意味之愈切理趣之愈深蓋有得於心而不能形諸言者矣此瑄之所以自少及長凡勤苦僅得而猶不敢自己者此也今觀生之於瑄求之可謂勤矣然徐察生之志則所慕者科名之未得所急者文辭之不足是以求之愈勞而得之愈難也

瑄以爲不若且置此汲汲欲得之心取四書與凡聖賢書若瑄十六七以後時又加力焉則他日蓄積之深無所不有以其餘施之於辭則析理精切而不差措諸事則典實而可行于以應有司之所求可一舉足得之矣又何科名文辭之足患哉

薛文清曰讀聖賢書於凡切要之言皆體貼到自己身心上必欲實得而力踐之乃有益不然書自書我自我雖盡讀聖賢書終無益也

又曰爲學一事本其分內自少至老蓋無止期雖大聖如孔子方忘食忘憂不知老之將至後之君子其不逮聖人亦已遠矣然方其未得所欲時莫不汲汲務速以求之曰我善於爲學一旦得所欲矣卽盡棄其向之所爲若無絲毫關諸心者人或問之則曰我非不好學也其如公私多事何僕謂爲此言者蓋其立心之初本不爲己不過勉強涉獵以求濟其欲耳旣得所欲則學於我何有宜其托此以自詭也不然使其真有好學之心不以窮達而易其志則酬應公私之餘有一時之暇卽一時可學也有一日之暇卽一日可學也以至一月一歲無不皆然子

夏所謂學優則仕仕優則學正如此耳又何公私之足妨哉既不能然則少之所修者不足以爲壯之資此聖益聖愚益愚而道德事業益相遼絕而不相及也

又曰讀史最有益古人多有明見於事幾之先者如事之成敗人之賢否皆預見於前而具應於後此等殊聞人知識

又曰讀書最益人神智亦易亂人心術讀五經諸儒之書便思濟世讀老莊佛氏之書便欲忘世此處最欲覺得古人所謂讀我的書不讀書的書有這意方好

又曰讀書記得一句便尋一句之理務要記得下落方有益先儒謂讀書只怕尋思近看得尋思二字最好如聖賢一句言語便反覆尋思在吾身心上何者爲是在萬物上何者爲是使聖賢言語皆着落則知一言一語皆是實理而非空言矣

李少司空堂曰吾自十五至三十學而仕也皆皮膚自三十至五十仕而學也皆土苴四十乞身五十得請冀由史而經卽事求道辨疑衍義

以待後之人云

何孟春曰程子嘗言學者不可玩物喪志只如讀書寫字雖美事一向好著亦自喪志謝顯道見明道誦論書史明道曰賢却記得許多伊川見人靜坐以爲知學蓋聖賢修習工夫自無口耳勞攘事也呂希哲有詩云學如元凱方成癖文到相如祇類俳獨坐孔門無一事只輸顏子得心齋識者誦之林季仲少卿贈虞仲琳詩云男兒何苦弊羣書學到根原物物無曾子當年多一唯顏淵終日只如愚水流萬折心無競月落千山影自孤執手沙頭休話別與君原不隔江湖林所學未爲人知而詩亦有味雖然理學亦須識取不爾又隨野狐禪窟也孔子云飽食終日無所用心不有博奕者乎爲之猶賢乎已而况讀書寫字人生至樂所在何可一日廢也歐陽公詩云至哉天下樂終日在書案試筆云學真草書十年不倦當得名然虛名旣得而真氣耗矣萬事莫不皆然有以寓其意不知身之爲勞也有以樂其心不知物之爲累也自古無不累心之物而有爲物所樂之心六一之所見者蓋其心之所驗者如

此

又曰涪陵記善錄讀書須是看聖人用心處自家臨事時一一要使元城語錄學問必見於用乃可貴不然卽腐儒耳呂東萊謂今人讀書全不作有用看且如人二三十年讀聖賢書及一旦遇事與閭巷人無異或有一聽老成人之語便能終身服行豈其語過六經哉只緣讀書不作有用看故也讀書不能用腐儒之謂也東萊觀史法當如身在其中見事之利害時之禍福必掩卷自思使我遇此等事如何處之如此觀史學問亦可以進知識亦可以高方爲有益朱子答趙尙書書云士居平世處下位視天下事意若無足爲者及居大位遭事會便覺無下手處義理之難窮而學問之不可已也病中忽亂抽得通鑑一兩卷看正值難處不覺寒骨毛聳心膽墮地向來只作文字看過却全不自覺眞是枉讀他古人書也春枉讀他書多矣見治則以爲治見亂則以爲亂見一事則止知一事如此而不思以自處之事會之來其望能有判斷乎

又曰朱子誨門人聖賢言語只在子細看別無術又云書只貴熟讀別無法又云法在讀一遍了又思量一遍思量一遍又讀一遍所謂又讀一遍者欲熟讀也所謂又思量一遍者欲子細看也嗟乎若區區者十年燈火意無極枉腹撐腸竟何得却顧年來老無及斯文爲之三嘆息又曰東坡與王郎書云少年爲學每一書作數次讀當如入海百貨皆有人不兼收盡取但得其所欲求者爾故願學者每次當作一意求之勿生餘念事跡文物之類又別一次求他皆倣此若學成入面受敵與涉獵者不可同日而語朱子嘗取以示學者曰讀書當如是山谷與李仲幾帖云諸經史何者最熟學者喜博而常病不精汎濫百家不若于一也有餘力然後及諸書則涉獵亦得其精蓋以我觀書則處處得益以書博我則釋卷而茫然朱子亦深喜之以爲有補于學者誨門人曰讀書理會一件便須精此一件此一件看得精其他文字亦易看山谷帖讀書法甚好又曰人做工課若不專一此心先散漫何由看得道理出須是看此一書只在此一書讀此一章更不看後章讀此一句更不