



旅游理论与实践前沿学术文库

格局与过程： 旅游景观研究

LG EJU YU GUOCHENG
LÜYOUJINGGUAN YANJIU

蒋依依◎著



中国旅游出版社



旅游理论与实践前沿学术文库

格局与过程： 旅游景观研究

GEJU YU GUOCHENG
LÜYOU JINGGUAN YANJIU

蒋依依◎著

中国旅游出版社

责任编辑：付 蓉 郭毓洁

装帧设计：中文天地

责任印制：冯冬青

图书在版编目 (CIP) 数据

格局与过程：旅游景观研究/蒋依依著. - 北京：中国旅游出版社，2009.11

ISBN 978 - 7 - 5032 - 3842 - 0

I. 格… II. 蒋… III. 旅游 - 景观美学
IV. F590 P901

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 196380 号

书 名：格局与过程：旅游景观研究

作 者：蒋依依

出版发行：中国旅游出版社

(北京建国门内大街甲 9 号 邮编：100005)

<http://www.cttp.net.cn> E-mail: cttp@cnta.gov.cn

发行部电话：010 - 85166507 85166517

排 版：北京中文天地文化艺术有限公司

经 销：全国各地新华书店

印 刷：三河灵山红旗印刷厂

版 次：2009 年 11 月第 1 版 2009 年 11 月第 1 次印刷

开 本：880 毫米 × 1230 毫米 1/32

印 张：6.625

印 数：1 - 500 册

字 数：150 千

定 价：25.00 元

I S B N 978 - 7 - 5032 - 3842 - 0

版权所有 翻印必究

如发现质量问题，请直接与发行部联系调换

序

时隔两年，作者把经过整理的由我当年指导的学位论文准备出版并邀我做序。我再次认真研阅当时我不太清楚的“旅游景观”，依然是那么的不清晰。不能不感叹，人到中年后岁月积淀的迟钝是多么的令人无奈；更不能不欣慰，青出于蓝才是人类进步的基本路径。没有为任何著作写过序，确实不会。只能说两点体会：

第一，学术的魅力在于新。最近几十年，学界对旅游的研究兴趣就如旅游业的发展一样，朝气蓬勃。但旅游究竟应该怎么研究，仁智各见。从景观视角探讨与旅游相关的问题，是我理解的旅游景观。旅游景观的提法，各类文献中当不鲜见，但追根溯源并给旅游景观一个“说法”，应该是该著的基本价值。

第二，学术的生命力在于系统性地创新。该著以旅游可持续发展为研究目标，以对旅游景观的系统分析为基础，以旅游业快速发展的云南省丽江纳西族自治县为案例，对涉旅游景观的基本概念术语、相关理论、格局变化及其生态评价体系进行探讨。如此系统式的研究，是该著的另一价值。

该著作者在燕园学习生活了十年，从本科高年级开始，就

对旅游研究情有独钟。最近几年，她发表过一些小有见地的学术论文，当然包括对旅游景观的研讨。实际上，作者留给我这个当老师的，远不止这些。她时时显露的那些发散而颇具新意的见解和对学术的执著态度，大概才是其庐山真面目，愿文如其人。

王仰麟

2009年10月于北京大学才斋

目 录

序	I
第 1 章 绪 论	1
1.1 选题背景	1
1.2 研究内容与框架	4
1.3 数据来源与技术路线	6
第 2 章 相关研究进展	8
2.1 旅游景观研究进展	8
2.2 旅游景观格局研究进展	19
2.3 旅游景观生态评价研究进展	28
第 3 章 研究区概况	38
3.1 自然环境概况	39
3.2 社会经济概况	45
3.3 旅游发展概况	50
3.4 旅游影响下的自然环境变化	58
3.5 旅游影响下的社会经济变化	69

第 4 章 相关概念探讨	72
4.1 旅游景观	73
4.2 旅游景观格局	81
4.3 旅游景观生态评价	89
4.4 理论基础	92
第 5 章 丽江县旅游景观格局研究	101
5.1 丽江县旅游流空间分布特征	102
5.2 丽江县旅游景观节点	107
5.3 丽江县旅游景观域面	111
5.4 丽江县旅游景观斑块	126
5.5 丽江县旅游景观廊道	130
第 6 章 丽江县旅游景观生态评价	133
6.1 基质生态评价	133
6.2 斑块生态评价	151
6.3 廊道生态评价	164
第 7 章 结论与讨论	174
7.1 结论	174
7.2 讨论	177
参考文献	179
附录 景观格局指数	200
致 谢	204

第 1 章 绪 论

1.1 选题背景

1.1.1 旅游目的地是实现区域可持续发展战略的重要部分

可持续发展作为一种全新的发展战略与理念，已经成为区域发展的必选模式（Graaf H J et al., 2005；Akira O, 2005）。作为以满足旅游者多种功能需求为目的，旅游资源、设施、服务相对集中的地域综合体（Pearce D, 1987；Cooper C P et al., 1989；保继刚等, 1999），旅游目的地成为实现区域可持续发展战略的重要内容（Gyou, 2005）。一方面，旅游业是关联性极强的产业，其发展带动着交通运输、建筑等产业的发展（保继刚等, 1999）。它能够通过提高当地居民的经济收入改善生活水平，还能为旅游目的地自然环境的管理保护提供资金保证，同时提高当地居民保护自然环境的意识（Lim C et al., 2005；Choi H C et al., 2006），为区域可持续发展提供更大的动力与空间。另一方面，旅游业的发展会对当地传统文化以及自然环境带来不同程度的负面影响，其影响程度取决于旅游开发行为与旅游者活动的科学合理性（Mbaiwa J E, 2003；Pickering C et al., 2003）。因而，通过促进旅游业的有序成长，实现旅游目的地的可持续发展，是促进区域

可持续发展的重要内容（陈忠晓等，2001）。

1.1.2 人地关系是影响旅游目的地可持续发展的关键因素

区域的可持续发展，其实质即是人类活动的发展需求与自然环境的供给之间的协调问题（王如松等，1996；蔡运龙，1998）。随着旅游业的逐渐发展，旅游目的地逐渐成为人类活动与自然过程共同作用最为强烈的地带之一。一方面，旅游者规模的持续扩大以及旅游消费能力的提升，导致对自然环境需求的大规模增长；另一方面，旅游业相关的人类活动改变了自然环境要素的空间分布与过程，往往导致生物多样性的减少、水体等自然要素的污染、生物生产性土地的缩减等现象出现（Briassoulis H, 2001；Priskin J, 2003；Kuvan Y, 2005），对自然环境的负面影响不断加剧。作为重要的旅游资源与人类活动载体，自然环境所受的负面影响往往是不可逆的，其景观价值与承载能力的丧失会制约旅游业及其他产业的发展，阻碍区域可持续发展的进程。因此，对旅游目的地可持续发展的深入理解，在于辨明人地之间的相互作用方式，并在此基础上建立相应的平衡协调机制。

1.1.3 旅游目的地人地关系的研究理论与方法有待发展

随着旅游目的地自然环境问题的涌现，涉及人地关系的研究逐渐增多。从评价旅游活动对自然环境的影响到判断自然环境对于旅游活动的承载能力，从可持续旅游到生态旅游，从旅游生命周期曲线到旅游生态足迹，无不反映了人类力图从各个侧面认识与协调旅游目的地人地关系所作的努力。然而，目前人们对旅游目的地人类活动与自然环境之间相互作用机理、空间分异、综合效应等方面的认识明显不足。理论探讨多于应用研究的现状也使得旅游目的地的研究难以转化为实际应用。因此，旅游目的地人地关系的研究，呼吁能够促进理论与实践更紧密结合的理论与方法的产生。

1.1.4 景观生态学为旅游目的地人地关系研究提供了有力的理论与方法工具

作为一门新兴的交叉学科,景观生态学的主体是现代地理学和生态学之间的结合。首先,景观生态学注重综合观点,将人类活动及其周边的自然环境视为整体加以研究(Forman, 1995; 王仰麟等, 1997, 1998; 傅伯杰等, 2001),从而打破了自然和人文的二元论观点。其次,景观生态学结合了地理学的综合分析视角与生态学的系统分析观点,将空间格局与生态过程的相互关系研究作为其理论核心(Forman, 1995; 王仰麟等, 1998; 傅伯杰等, 2001, 2003),为旅游目的地的人地关系研究提供了一整套的理论模式。再次,随着GIS、遥感等技术的发展,景观生态学中以景观指数为基本手段的空间格局定量分析方法已经发展成熟,因此能够更好地定量描述和评价旅游目的地人地交互关系及过程,提高旅游目的地可持续发展研究的深度与精度。可见,景观生态学为旅游目的地的人地关系研究提供了全新的视角,对于解决旅游发展带来的现实问题能够提供理论和方法上的帮助。

1.1.5 选择典型案例区有助于发挥研究的示范作用

首先,云南省丽江市自然环境脆弱。地貌、地质、气候等多种因素的综合使研究区成为中国西部自然环境脆弱的典型区域。其次,丽江市在20年左右的时间内实现了旅游业的从无到有至盛,现旅游者接待规模已经超过400万人次/年,是典型的旅游发展快速化区域。但丽江市旅游业快速而又剧烈的发展,以及脆弱的自然环境使得许多自然环境问题在丽江市集中出现、叠加并相互交织,这些问题可能是中国西部许多旅游目的地已经和将要面临的问题。因此,选择丽江市作为研究区进行相关研究,其结论对于当地自然环境的保护,以及与旅游产业发展的协调,具有

重要价值,并且能对中国西部生态脆弱地区的旅游可持续发展产生重要的示范作用。

1.2 研究内容与框架

1.2.1 研究内容

从人类活动与自然环境之间相互关系的角度出发,旅游景观的理论、格局以及生态评价是对旅游可持续发展所进行的层次递进的研究。①旅游景观理论系统地阐述了其内部主要的人类活动类型,人类活动与自然环境之间相互作用的方式,以及在这种相互作用之下旅游景观所表现出的空间异质性、生态整体性和动态变化特征。②在上述理解的基础上,旅游景观的格局是人类活动与自然环境之间相互作用的空间异质性表现,探讨了在当地居民旅游开发、管理、经营等人文因素作用和自然环境的地形地貌条件等自然因素的共同影响之下,旅游者旅游活动的空间分异。③

生态评价是根据旅游景观格局内部人类活动与自然环境关系的异同,构建不同的方法,评价各类景观单元内部人类活动与自然环境之间的协调程度。

其中,理论研究是进行后续研究的基础,格局研究既是概念中所揭示的要素相互作用的空间表现,也是进行生态持续性评价的空间基础,生态持续性

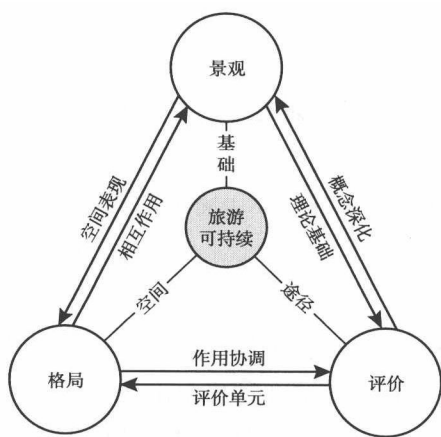


图 1-1 旅游景观、格局与生态评价关系示意图

评价既是对理论研究的实践检验，也是对格局研究中要素作用协调程度的评价。三者的相互关系可以表示成如图1-1所示。

1.2.2 研究框架

本书以旅游可持续发展作为研究目标，将旅游景观作为研究对象，以旅游业快速发展的云南省丽江纳西族自治县（简称“丽江市”）作为案例区域，对旅游景观的理论、格局及其生态评价体系进行了系统研究。

第1章，绪论。指出研究的选题背景、研究内容与框架、数据来源与技术路线，以及论文的研究意义。

第2章，相关研究进展。首先，阐述了旅游景观概念的形成、发展、内涵，以及与其他相似概念的异同；其次，总结了不同学科视角下的旅游景观格局研究进展，包括格局空间演替及其影响因素、格局优化研究等内容；再次，回顾了旅游景观生态评价的理论和方法。

第3章，研究区概况。介绍了研究的案例区域——云南省丽江县的自然环境状况、社会经济状况；划分了丽江县的旅游发展阶段，概括了各阶段的发展特点；通过纵向比较和横向比较，分析旅游业发展对丽江市自然环境与社会经济的影响。

第4章，相关概念探讨。首先，对旅游景观的概念进行了界定，对其特征进行了总结，对其主要研究内容进行了归纳；其次，在对旅游流时空分布特征讨论的基础上，将旅游者的空间分布与组织作为反映旅游景观各要素相互作用空间差异性的指标，由此构建斑块（节点、域面）、廊道与基质在内的旅游景观格局单元体系。

第5章，丽江市旅游景观格局研究。针对不同格局单元内部要素的相互作用特征，构建了相应的研究方法，并以丽江市作为案例研究区域，验证了从旅游者空间分布的角度研究要素相互作用空间分异方

法的合理性。

第6章,丽江县旅游景观生态评价。根据不同格局单元内部要素相互作用方式的差异,分别构建了以基质、斑块和廊道为评价单元的方法,并应用在丽江县的案例研究中,检验了指标和方法的有效性,同时分析了丽江县旅游业发展过程中制约其生态可持续性的因素。

第7章,结论与讨论。总结了研究主要创新点与成果,同时指出了研究中存在的不足及下一步研究需要改进之处。

1.3 数据来源与技术路线

1.3.1 数据来源

本研究选取云南省丽江县为案例区域,在实地考察的基础上,收集并整理了相关资料。①地形数据。基于丽江县 1:250000 数字高程模型(1993),利用 Arcgis9.0 平台,获取坡度、坡向、高程等指标。②土地利用/土地覆被数据。数据基础为 1988 年、1996 年和 2001 年丽江县 ETM 影像(轨道号 131-41、131-42 及 132-41,分辨率 30m),参照丽江县 2000 年土地利用图(1:100000),以及实地调查和社会经济相关资料,应用 ERDAS8.4 对遥感图像进行解译处理,土地利用/土地覆被划分为七种类型:冰雪区、耕地、草地、水域、林地、建筑用地与未利用地。采用景观指数计算软件 FRAGSTAT3.3,计算相关景观格局指数。③旅游景区空间分布数据。以丽江县旅游景点分布图为基础进行矢量化,并根据其资源特质,分为人文和自然两类。④旅游行为与消费数据。2001 年 7 月在丽江古城发放问卷 530 份,回收有效问卷 527 份,从中获取旅游者客源地、在丽江的停留时间、抵达丽江过程中交通工具类型、在丽江旅游

期间交通工具类型、住宿选择的宾馆类型、游览的主要景点(区)等信息。

1.3.2 技术路线

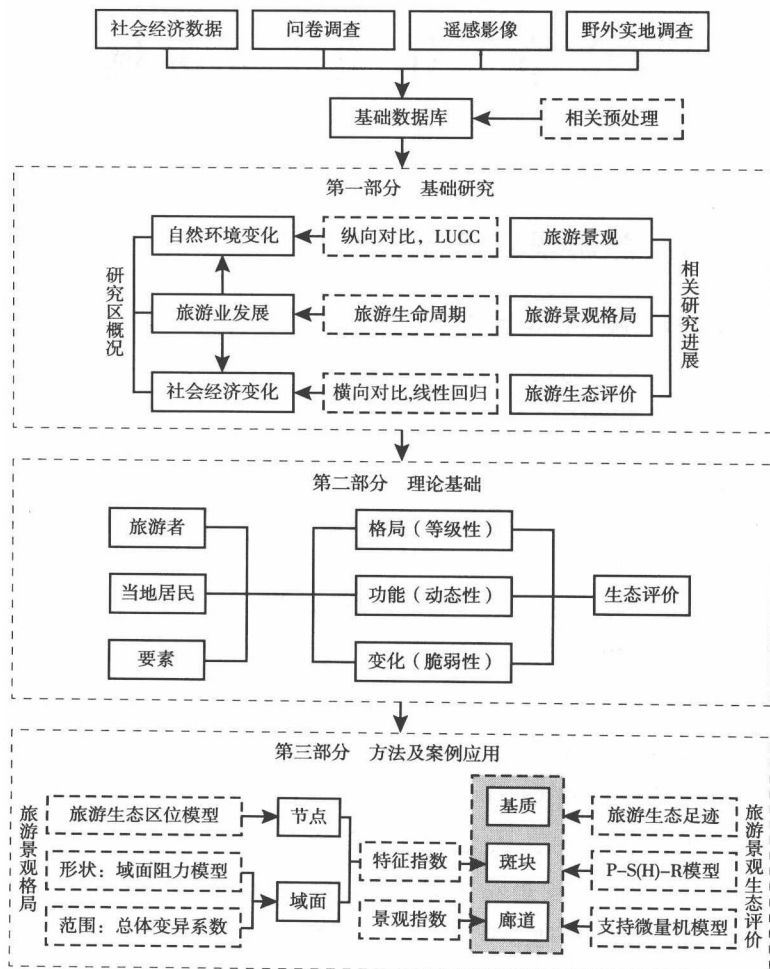


图 1-2 技术路线

第 2 章 相关研究进展

2.1 旅游景观研究进展

2.1.1 旅游景观的形成与发展

旅游景观作为景观概念的延伸，虽然其概念的提出不到 20 年，但景观概念的形成可以追溯到《圣经》中对耶路撒冷城美丽风景的描述（傅伯杰等，2001）。随着自然学科和人文学科的发展，景观被赋予了不同的内涵。即使在相同的时期，也因研究者研究背景、角度、重点的不同，导致不同的景观概念出现。

景观一词源于德语，原意是形象而又富有艺术性的风景概念（傅伯杰等，2001），至今仍被建筑、景观规划等学科沿用。这里的景观概念包含了三方面的含义：第一，景观是客观世界的一部分，是被人类所观察到的那部分内容。例如，Jackson（1984）将景观定义为“地球表面的一部分，可以理解为我们所看到的那一眼”。第二，观察成为人类认识和理解景观的必要途径。Cosgrove（1985）认为，景观是观察的途径，是这个世界的综合和解构。第三，景观是人类通过观察之后，对客观世界的感知，观察者个体的差异会导致对景观的不同理解。在 Lewis（1979）看来，“景观是我们不知情的自传，它用一种可以触摸的、可视的形式，反

映了我们的品位、价值观、欲望，甚至我们的恐惧”。可见，景观包含了人类、生物物理环境及历史之间的时空联系，是文化的强有力的参照物、表达和反映（Meurk, 2000）。其重要功能，使它作为社会精神文化系统的信息源而存在，人类不断地从中获得各种信息（如美感信息），再经过人类的智力加工而形成丰富的社会精神文化（俞孔坚，1998b）。

200年前的德国地理学家 Alexander von Humboldt 认为，景观是地理区域特征的总和，因此在地理学中，景观成为“自然综合体”的代名词（傅伯杰等，2001），其综合性特征得以强调。地理学中的景观研究一方面强调景观由各种地理要素类型构成，是气候、水文、土壤、植被等自然要素以及文化现象的地理综合体（裴相斌，1991）；另一方面强调地理要素的空间水平分布特征，认为景观在地带性和非地带性两方面都是同质的，并且是由地方性地理系统的复杂综合体在其范围内形成的有规律、相互联系的区域组合（伊萨钦科，1987）。

在德国生物地理学家 Carl Troll 于 20 世纪 30 年代中后期提出景观生态概念之后，景观便与地理学以及生态学紧密地结合在一起，景观生态学也因此得以创建（傅伯杰，1983），景观从而成为景观生态学的主要研究对象。由于景观生态学对于生态学中的功能、“垂直”的研究方法和地理学中的空间、“水平”的研究方法的有机结合，景观的结构和功能成为景观生态学的主要关注对象（傅伯杰，1983）。Troll（1968）把景观理解为一个基于过程的因子之间相互影响的复合体（wirkungsgefüge），是人类生活空间的所有实体（gestalt）。Forman et al.（1986）将景观定义为由相互作用的生态系统镶嵌构成，并以类似形式重复出现，具有高度异质性的区域，同时认为一个景观应具备四个特征，即：景观

是若干生态系统的聚合；组成景观的各生态系统间存在物质、能量流动和相互影响；景观具有一定的气候和地貌特征；景观的组成结构及功能特征与一定的干扰状况的聚合相对应。该概念明确了景观的组成和结构特征，并实际上从组成与结构特征的角度定义了景观的范围或边界，对景观研究有很强的可操作性（刘茂松等，2004）。随后，景观的概念逐渐得到简化，结构和功能的内容也得以强化。根据 Naveh（1987）的定义：景观由物理、生物和地理实体构成，包含了所有的自然和人类（或人类影响）的格局和过程。Green et al.（1996）则认为景观是具有相似的自然与文化过程和活动的地域在地形、植被覆盖、土地利用和人类居住地方面的结构。邬建国（2000a）还进一步提出广义景观的概念，使景观概念成为出现在从微观到宏观不同尺度上的，具有异质性或缀块性的空间单元。

基于不同学科对于景观概念的理解，现有的旅游景观概念也呈现出不同的学科特点。在旅游管理、建筑、景观规划等学科中，旅游景观概念被理解为能够感受与体验的对象，既包括可供观赏的景致、建筑和可供享受的娱乐场所等物质基础（俞晓萍，2003；吴必虎等，2004a），也包括非物质形态的，能让旅游者感受 and 体验的文化精神现象，以及相关的旅游服务设施、人员、活动内容（黄艺农，2003；王迪云，2005；罗浩等，2006），以满足旅游者游览、观赏、求知、兴趣、度假、娱乐、探险猎奇、考察研究、体育锻炼及友好往来等旅游需求（陈剑中，1995）。在一定程度上，旅游景观被等同于旅游资源或旅游产品（王德刚，1998；刘振卿，1999）。

为了衡量旅游景观的美学特征，研究者们通过定性描述法、旅游者偏好法和定量分析法加以分析：①定性描述法主要从研究