

# 百年抗争

主编 杨光明 副主编 刘柯



# 百年抗争

主编 杨光明 副主编 刘柯

《历史与国情教育》丛书

**百年抗争**

---

贵州教育出版社出版发行

(贵阳市中华北路289号)

贵州新华印研所实验厂印刷

787×1092毫米 32开本 7.25印张 150千字

印数 1—10000册

1992年3月第1版 1992年4月第1次印刷

---

ISBN 7-80583-259-5/G·258 定价：18.00元(套)

# 《历史与国情教育》丛书

**编委会顾问** 徐挹江 常征 康健  
吴雁南 张同生

**编委会主任** 龚贤永

**编委会委员** (以姓氏笔画为序) 王永尧  
方德林 卢惠龙 任谅解  
刘柯 步智信 何永康  
何薔 杜阳振 黄汉林  
符康荣 戴开富

**丛书总编** 卢惠龙 方德林 黄汉林  
刘柯

**本册主编** 杨光明

**副主编** 刘柯

# 序

龚 贤 永

1991年3月9日，江泽民同志致信李铁映和何东昌同志，指示国家教委要坚持不断地对大、中、小学学生进行中国近现代史和国情教育。李铁映同志在6月1日召开的贯彻落实江泽民同志指示的座谈会上提出，进行历史与国情教育是我国社会主义现代化建设的战略需要，是一项全民性的基础教育，不仅应在学校中进行，而且应在全社会进行，全党全社会都要认真贯彻江泽民同志的指示，教育、宣传、出版等有关部门都要行动起来，认真落实江泽民同志的指示精神。贵州教育出版社组织编写的《历史与国情教育》丛书，就是落实中央领导同志指示的实际行动。

每个国家都有自己的国情。我国是一个有五千年悠久历史和灿烂文化的国家，但由于封建统治者的腐败，1840年鸦片战争以后的一百多年曾倍受帝国主义列强欺凌。这期间，许多仁人志士和广大群众抛头颅，洒热血，前赴后继，抵御外侮，探索救国救民的真理，进行了可歌可泣和波澜壮阔的斗争，但都失败了。“五四”运动以后，诞生了中国共产党，领导中国各族人民经历了土地革命战争、抗日战争、解放战争，浴血奋斗二十八年，才建立了新中国，实现了国家

的独立和民族的解放，并走上了社会主义道路。我国是一个拥有11亿人口的社会主义大国。我们今天面临的主要任务是建设有中国特色的社会主义，实现社会主义现代化，实现中华民族的振兴。我们有五千年的灿烂文化，有比较丰富的资源，实现这一目标是大有希望的。但是，我国又是一个发展中国家，处在社会主义的初级阶段，经济不发达，特别是人口过多，人均资源相对短缺，当今国际格局对我国既有有利的一面，也有严峻的一面，这就决定了我国的社会主义建设和人民生活的普遍富裕，需要经历一个长期的艰苦奋斗过程。我们要把胜利的来之不易和我国进行现代化建设的优势和劣势，所面临的机遇和挑战，如实告诉我们的人民特别是青少年，使他们珍惜今天的幸福生活，既对祖国未来的美好前景充满信心，树立远大的理想和抱负，又要正视现实和立足现实，在共产党的领导下，为改变祖国的落后面貌奉献毕生精力。

国情问题是一门大学问。国情不同，治理国家所采取的路线、方针也不同。中国之今日既是昨日中国的继续，也是明日中国的发展起点和基础。社会主义现代化建设是在中国的具体历史条件下进行的。作为我国社会主义的建设者和接班人，不能不了解自己国家的历史，把握自己国家的国情，特别是中国近现代史和现实国情。只有对中国国情有深刻的认识，才能真正做到马克思主义与中国实际的相结合。只有懂得了中国的现实国情，才能更好地贯彻党的基本路线，理解为什么只能实施这样一条路线，而不能走别的道路。才能理解为什么必须以经济建设为中心，任何时候都不能动摇？为什么必须坚持四项基本原则，必须反对资产阶级自由化？

为什么必须坚持改革开放？为什么必须坚持自力更生、艰苦创业，而不能依赖外国？国情是“根”，是“源”。只有深刻地认识和掌握国情，才能全面理解和掌握党的基本路线，自觉地去宣传和贯彻执行党的基本路线。因此，对于国情（历史也是国情），不仅仅是领导者、指导建设的人要了解，每一个公民、每一个干部都要了解。历史与国情教育，不仅仅是加强青少年思想政治教育的当务之急，而且对所有在职人员特别是在职青年也是十分必要的，而且要长期坚持下去。从这个意义上讲，《历史与国情教育》丛书的出版是一件值得称道的事。

贵州教育出版社推出的这套丛书，把我国五千年的文明史、近百年的抗争史、建国四十年来的奋斗史，以及我国人口、环境、资源的情况、所面临的国际环境、建设有中国特色的社会主义等等，分别编写成册，各册既独立成章，又互相联系，能给人以系统的历史与国情知识，内容丰富，资料翔实，深入浅出，可读性强，很有特色。它适合各个不同层次的读者阅读、学习，特别适合作为小学、中学、大学历史与国情教育的参考书和课外读物。希望它的出版发行能引起广泛重视，获得较好的社会效益。

这套丛书涉及许多学科，不足之处在所难免。希望读者多提宝贵意见，再版时予以修订。

一九九一年十一月

## 前　　言

中国近现代史既是一部中华民族遭受帝国主义野蛮侵略和封建主义残酷压迫的屈辱史，也是一部中国人民争取民族生存和解放、追求祖国独立和富强的革命斗争史；既是当时志士仁人不断探索救国救民真理的历史，也是中国人民逐步认识、掌握和运用马克思主义的历史。

自周秦以来，至鸦片战争以前，中国处于封建社会，地主阶级的土地所有制和君主专制政治制度构成封建国家的主要经济基础和上层建筑，但毕竟是个独立的封建国家。鸦片战争敲开了中国这个封建大国的国门，使中国沦为一个半封建半殖民地的国家。鸦片战争以前，地主阶级与农民阶级的矛盾是中国封建社会的主要矛盾；鸦片战争以后，又增加了一个帝国主义与中华民族的矛盾，中国近现代社会的阶级斗争就是围绕着这两个主要矛盾展开的。中国人民的解放要肩负反帝、反封建的双重任务，要进行民族、民主两个方面的革命斗争。

在中国这样一个国度里，革命的敌人具有相当强的力量。从鸦片战争到“五四”运动这八十年中，许多仁人志士和广大群众为挽救民族危亡，反抗阶级压迫，抛头颅，洒热血，进行了可歌可泣和波澜壮阔的斗争，但是，这些斗争都失败了。在一个很长的历史时期里，许多人为了探索救国救民的

真理，首先是向西方资本主义国家学习，试图按照西方国家的政治模式来改造中国，但这些努力也失败了。只是在“五四”运动以后，在新文化启蒙运动的推动下，经过对当时各种社会政治学说的反复比较，许多先进分子才选择了马克思主义。“五四”运动和中国共产党建立以后的历史事实表明，中国人民的反帝反封建革命斗争只有在中国共产党领导下，以马克思主义为指导，把马克思主义普遍真理与中国革命的具体实际相结合，才能走上胜利发展的道路，实现国家的独立和民族的解放。

中国人民站起来了。中国人民是不可侮的。中华民族是顶天立地的伟大民族。本书奉献给读者的，就是这一百多年来中国优秀儿女们不屈不挠、前仆后继、捍我中华的波澜壮阔的历史画卷。它还告诉我们，旧中国究竟是一个什么样的国家；为什么说今天的中国是历史的必然选择。它用大量史实说明，我们的胜利是来之不易的，是千百万英烈流血牺牲换来的。我们要珍惜今天的幸福生活，为更加美好的明天而奋斗。

# 目 录

<b>一、魔怪舞翩跹</b> .....	( 1 )
(一)王朝末日的罪孽.....	( 1 )
(二)北洋军阀的战祸.....	( 6 )
(三)蒋家王朝的法西斯毒焰.....	( 12 )
<b>二、滴血的巨大人</b> .....	( 18 )
(一)鸦片送来的“文明”.....	( 18 )
(二)层层绞索.....	( 22 )
(三)山河破碎.....	( 28 )
(四)血渍斑斑.....	( 33 )
<b>三、英勇不屈的抗争</b> .....	( 41 )
(一)滚滚烽烟.....	( 41 )
(二)苍生怒吼.....	( 54 )
(三)天国遗恨.....	( 68 )
<b>四、黑暗中的求索</b> .....	( 75 )
(一)从“公车上书”到戊戌喋血.....	( 75 )
(二)先行者的苦斗.....	( 85 )
<b>五、新时代的曙光</b> .....	( 98 )
(一)曙光初照神州.....	( 98 )
(二)崛起一代新风流.....	( 106 )
<b>六、谁主沉浮</b> .....	( 120 )
(一)旧制度的掘墓人.....	( 120 )

(二) 独具的特点与优点.....	(125)
(三) 从“自在”到“自为” .....	(132)
<b>七、民族的希望.....</b>	<b>(142)</b>
(一) 开天辟地.....	(142)
(二) 从绝路逢生到百江归海.....	(154)
<b>八、走自己的路.....</b>	<b>(171)</b>
(一) “枪杆子里面出政权” .....	(171)
(二) 山沟里的真理.....	(177)
(三) 星火燎原.....	(180)
(四) 从延安窑洞到天安门城楼.....	(185)
<b>九、血铸的丰碑.....</b>	<b>(194)</b>
(一) 疆场英烈.....	(198)
(二) 白区忠魂.....	(200)
(三) 毛泽东的亲人.....	(211)
<b>后 记.....</b>	<b>(222)</b>

## 一、魔怪舞翩跹

纵观人类文明史，中华民族拥有五千年灿烂文化，曾以四大文明古国之一著称于世。然而从清朝中后期开始，却从封建文明顶峰上一落千丈，走向社会历史的最低谷，出现了“长夜难明赤县天，百年魔怪舞翩跹，人民五亿不团圆”的苦难历史。

### (一) 王朝末日的罪孽

如果说清朝从康熙到乾隆还有过一段“康乾盛世”的话，那么，从乾隆末年、特别是嘉庆以后，便开始日趋没落，走向衰败。

#### 【至高的太上皇】

清王朝实行高度集权的君主专制，皇帝总揽一切大权，是至高无上的统治者。皇帝的诏旨，可以不经过任何曲折而直达地方。各省直地方官吏如督抚藩臬，都由皇帝特旨简放。督抚虽是最高地方官，也不过只有单独奏事权而已。督抚之间如有意见分歧，只能向皇帝请旨裁决。省内道府以下官吏虽可由督抚保奏参劾，但任免大权只能由皇帝直接掌握。

清王朝又是满洲贵族操纵下的封建政权，执行着阶级的和民族的双重压迫政策。表面上标榜满汉合用，实际上是先满后汉。如汉人入仕，须有进士、举人、贡生、荫生、生吏等资格，方能为官；而八旗满洲蒙古汉军，即使没有以上资格，也照样委以重任。中央重要职能部门均用宗室，内务府、理藩院以及掌握钱粮府库、火药库等重要机构，均不用汉人。只有府、州、县下级地方官，才由汉人来充任。这是满洲贵族“以汉治汉”的阴险统治政策。

清王朝这种封建专制，越到后来越走向极端。1874年同治帝病死后，那拉氏成为至高无上的太上皇，实行“垂帘听政”，在清朝统治集团中的地位愈来愈突出，各种谕旨都得用太后的名义，各种重要人事变动和外交事务，都得由太后一个人说了算。尽管如此，那拉氏还不满足，千方百计地解除了恭亲王奕訢的权力。接着，她又对那些敢于议论朝政、弹劾权贵的“清流派”横加打击。如敢讲真话的张佩纶等人就被那拉氏赶出京城，置于死地；御史吴峋、朱一新、魏迺勤、屠守仁，编修溧鼐，侍郎黄体芳等人，都是因为敢于议论朝廷是非，弹劾权贵而被革职或降调。那拉氏这种不受任何制约的个人专权机制的形成，加速了清王朝的内外交困和腐败堕落。

### 【苛政猛于虎】

清朝中晚期，土地兼并愈演愈烈。如乾隆年间大学士和珅占地80万亩。嘉庆年间广东巡抚百龄有田50万亩。道光年间的琦善占田200多万亩。在湖南地区，有50~60%的土地集中在少数富户之手。当时的地租率一般都在50%以上。由

于鸦片泛滥和白银外流，清政府将战费和“赔款”通过捐税和浮收，转嫁于农民和其他小生产者。如江苏的苏、松、太和浙江的杭、嘉、湖各府的一石漕赋，须纳米二石五斗，江西的也在二、三石以上。“大户”的负担则分摊在“小户”身上。清政府除了强征田赋附加和盐税附加外，还实行厘金制度。厘金分二种：板厘和活厘。前者属交易税，后者属过路税。厘金制的出现，加重了劳动人民的经济负担，阻碍了社会经济的发展。

甲午战争后，清政府除了增加地丁、漕粮、厘金、盐课外，还增加烟、酒、糖、茶等新捐税。1898年，清政府仿帝国主义国家，发行国内公债券“昭信股票”。拟定发行一亿两，一百两为一股，以地丁盐税作担保，年息五厘，从1908年起按时还款，二十年内还清。股票发行中弊端很多，各地官吏巧立名目，用成倍搜刮来补偿他们的损失，一切沉重负担最后都转嫁到劳动人民身上。清政府派出的各种官吏，犹如放出千百只虎狼，肆意侵害人民。

### 【三年清知府，十万雪花银】

清朝中晚期，以捐款纳银谋官的情况愈益严重。就拿地方官吏来说，外省文职往上级捐款，由贡监生一级一直捐到道员；武职则由武生一级捐到参将。当时已形成一个不成文的规矩：捐道员一级要白银16400两，捐知府一级要13300两，捐知县一级要4620两。嘉庆六年，各地官吏收到捐款总计3000万两。道光以后，又分大捐、常捐等等，名目繁多。可见，清朝官吏从任职到提级，都必须用金钱来购买。

公开性的卖官鬻爵导致贪污成风。嘉庆初年，宰相和珅

家被抄出的私产，竟达8亿两白银，相当于该时期20年的国库收入。道光时期的大臣穆彰阿也有巨大私产，与和珅齐名，有“上和下穆”之称。这些赃款大多来自地方下级官吏的贿赂。地方官吏又从哪弄钱？那就是对人民巧取豪夺。如收缴赋税时实行“火耗”征收。所谓“火耗”，就是将征收的散碎银子加工铸造成银锭上缴国库过程中的损耗。道光年间的火耗一般在10%以上，个别地方高达40~50%。这么高的火耗，大都被官吏们私分了。难怪民间流传“三年清知府，十万雪花银”的说法。

咸丰年间之后，各级官吏为了“报效”穷奢极欲、挥霍无度的慈禧太后，捐纳贿赂更甚。如1886年，醇亲王奕譞为讨好太后兴修颐和园，不仅挪用海军经费，而且授意李鸿章以海军衙门筹款名义，向两江总督和两广总督勒捐260万两。地方官吏要想进京“报效”太后，须有军机大臣引见，这就得先给军机处送礼。据史料载，当时军机处的孙毓汶曾得银600两，世铎得银300两，张之万得银100两……中央官吏如此，地方各级官吏亦然。发生在光绪年间的“杨翠喜案”，就是典型的官场行贿案。官场行贿又导致官官相护，草菅人命。如清末四大奇案之一的“杨乃武与小白菜”，由余杭县到杭州府、浙江巡抚、刑部，牵涉一百多个官吏，都是因为贪赃而枉法。

### 【从夜郎自大到卑躬屈膝】

鸦片战争前，清政府对外实行“闭关政策”。1759年，乾隆帝下令关闭康熙年间开放的漳州、宁波、云台山三个通商口岸，仅保留广州一口。从乾隆到道光，先后颁布《防夷

五事》、《民夷贸易章程》等，限制中国人与外国人接触。西方先进思想文化和科学技术，一概被斥为“奇技淫巧”，拒之门外。科举制也日益衰败，许多学堂名存实亡。孔孟之道的宣扬和八股文的禁锢，使人们的思想日趋闭塞而僵化。

第二次鸦片战争后，清政府设立以恭亲王奕訢为首的“总理衙门”，管理“洋务”活动，开始与洋人接触。但这种接触到了后来却变成了卑躬屈膝。当北京陷落在八国联军铁蹄下时，那拉氏竟然跪倒在帝国主义脚下，表示要“量中华之物力，结与国之欢心”，签订丧权辱国的《辛丑条约》。在那拉氏的淫威与屈膝下，清政府变成了“洋人的朝廷”。

在中法战争中，清军本来已取得了谅山大捷，却要同法国侵略者签定《天津条约》，致使中国不败而败，法国不胜而胜。醇亲王奕譞竟然将对外大权交给赫德和金登干两个外国侵略分子，由他们去“对法谈判”。《天津条约》虽然要由李鸿章签字才作数，但实际上是由金登干私下与法国达成的协议，最后才由李鸿章出场画个押罢了。1887年，又请金登干代表清政府在中葡关于澳门问题的《里斯本议定书》上签字。次年，奕譞又派赫德之弟赫政赴藏，同英国代表交涉，从而演出了两个英国人坐在一起谈判英国侵略中国西藏的丑剧。而这一切，都是得到了慈禧太后的授意或同意的。

### 【“借师助剿”与湘军施暴】

为了镇压人民的反抗浪潮，1862年，那拉氏宣布“借师助剿”，对外国侵略军实行“以资联络”。因当时清军军器破烂，军纪败坏，战斗力很弱。从清廷那里尝到了甜头的侵略者当然乐意支持。当八国联军攻陷北京后，那拉氏公然下

令清军对义和团“斩杀不留”，并请求八国联军“助剿”，与侵略者一道绞杀了轰轰烈烈的义和团运动。

以曾国藩为代表的湘军，是清廷为了镇压太平天国革命而建立起来的反动武装。1863年7月，得到帝国主义多方面支持的湘军在攻陷太平军首都天京后，即展开了一场疯狂的烧杀掠淫大竞赛。烧：湘军一进城就到处放火，大火一直烧了八天，城内各种建筑物几乎全被毁坏。杀：进行了十多天的大屠杀。英人吟唚在《太平天国革命亲历记》中写道：“天京约有三万人被杀，且大都是无辜的男、女、儿童。”掠：先抢王府，再逐户搜抢居民，甚至掘坟盗墓。淫：在光天化日之下肆意强奸妇女，凡40岁以下的妇女几乎全被他们奸淫或掠回湖南贩卖。

清王朝的“借师助剿”不仅表现在军事上，而且表现在思想文化上。允许并鼓励帝国主义到中国传教就是例子。进入中国的外国传教士，在宣传民族自卑感和崇洋媚外心理，麻痹人民革命斗志方面，不同程度地起了恶劣的作用。人民群众对此深恶痛绝，掀起了反洋教斗争。1870年6月，爆发了著名的“天津教案”。在这次事件中，曾国藩明明知道“曲在洋人”，然而却丧心病狂地指挥他的湘军围攻反洋教的群众，杀害义民16人，判刑4人，充军25人，对天津人民的反洋教斗争进行了血腥镇压。

## （二）北洋军阀的战祸

清朝政府垮台后，袁世凯在北京建立了封建地主阶级和买办阶级联合专政的第一个北洋军阀政府。从此开始了北洋