

一生的学习计划

心灵翅膀

8



李元秀◆主编



内蒙古人民出版社

G0-49

1

:8

一生的学习计划

心灵翅膀

8



内蒙古人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

一生的学习计划/李元秀编著. - 呼和浩特:内蒙古人民出版社,2005.11

ISBN 7-204-08145-5

I. ··· II. 李··· III. 文化修养 - 青少年读物
IV. G0-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 133552 号

一生的学习计划

李元秀 编著

*

内蒙古人民出版社出版发行

(呼和浩特市新城区新华大街祥泰大厦)

北京市鸿鹄印刷厂印刷

开本:850×1168 1/32 印张:206.75 字数:2030 千

2005 年 11 月第 1 版 2005 年 11 月第 1 次印刷

印数:1—3000 套

ISBN 7-204-08145-5/I · 1723 定价:858.00 元(全三十二册)

本册定价:26.80 元

如发现印装质量问题,请与我社联系 联系电话:(0471)4971362 4971659

前　　言

人的一生是追求快乐与幸福的一生。在我们心灵的深处,永远有一扇虚掩而智慧的门。人这一生,由许许多多值得我们珍惜的故事构成,让我们自新,让我们无限感动。

青少年是一个知识无限积累的时期,无论是他们的身心修养、品德水准,都有赖于摄取知识本身的滋养与教诲。他们在阅读中明理,在品味中成长,并且伴随他们相应受益的终生。

成功与失败,智慧的完美与迸发,亲情不尽的缠绵或许涵养了一个人成长过程中的三部曲。做为一个编撰者,我们倾心于这样的一个诱导过程:在学知中不断超越,不断升腾。

每一则短小的故事都蕴含着深刻的大道理,这就是我们所倡导的一生的学习计划。不积小流,无以成江河;不积跬步,无以至千里。学习是一个渐深的过程,抛弃理念上的说教,用一个精彩的小故事去感动你,震撼你,这或许就是我们学习计划的初衷。

《一生的学习计划》正是为了丰富学子的阅读生活,不断汲取营养,提高人生目标的品味而精心编写的。《一生的学习计划》共分三辑:《心灵翅膀》、《智慧课堂》及《经典哲理》。以不同角度和层次释读剖解学习型人

生智慧及模式。

《一生的学习计划》以学生的阅读及审美思维入手，收集了近千个充满隽永而充满哲理的故事，孕含了人生历程的诸多阶段，品读中咀嚼人生真谛。

编 者

05.12

目 录

叫我弟兄的人	(1177)
拯救这个城市	(1178)
最金贵的东西	(1180)
背三个来回	(1182)
画耶酥的模特	(1183)
不跟驴较真	(1184)
橘如其人	(1185)
走出森林	(1187)
不是我的错	(1189)
与花的私语	(1191)
点亮自己的心灯	(1192)
师傅的宽容	(1193)
消失的金斧头	(1194)
不能失去我最爱的人	(1195)
一堆碎片	(1196)
暖洋洋的假话	(1197)
没有退路	(1198)
善变的人性	(1199)
真诚带来好的运气	(1201)
魔术家与王子	(1202)

细微观察	(1204)
给自己个希望	(1205)
给自己喝彩	(1206)
选择自由	(1207)
农民的智慧	(1209)
嘶嘶的声音	(1210)
不要太在意赞许	(1211)
你却怕人笑	(1212)
松开你的双手	(1214)
不去计较	(1216)
诚实是金	(1217)
三笑石的故事	(1218)
勇 敢	(1219)
怎样回报母爱	(1221)
把握成功	(1225)
面对失败与胜利	(1227)
你可以回家了	(1229)
自卑是可以摆脱的	(1231)
成功的一种预示	(1233)
山帝的仁慈	(1235)
相信自己的决定	(1237)
用坚强实现你的理想	(1239)
创新销售	(1241)
反省自己	(1243)
蛇的失算	(1245)

因为有了对手	(1247)
为了生的希望	(1249)
福克斯博士讲的故事	(1251)
考古谜团	(1254)
占了个大便宜	(1257)
巴顿的行为	(1259)
酒鬼的狡辩	(1261)
选择正确的放弃	(1263)
铸成大错	(1265)
爱迪生的故事	(1267)
十二颗金灿灿的爱心	(1269)
成功的背后	(1271)
在爱的面前	(1278)
生命的十字架	(1280)
改变一生的帮助	(1282)
十秒钟镜头	(1284)
方便之门	(1286)
我丢的是两块钱	(1287)
寻找快乐藤	(1289)
一则西方寓言	(1291)
解脱烦恼的秘诀	(1294)
目标之外的宝藏	(1296)
对幸福的理解	(1298)
开一间花店	(1299)
拆掉围墙	(1301)

天堂的生活	(1303)
我仍会面带微笑的	(1304)
吃最好的葡萄	(1305)
心境决定心情	(1307)
胡子是怎么放的	(1309)
耶稣爱你	(1310)
自己是面镜子	(1312)
保持宁静的生活	(1314)
寻找快乐	(1316)
幸福无处不在	(1317)
智慧老人说	(1320)
聪明的厨师	(1322)
我已经知足	(1324)
珍惜现在的拥有	(1325)
失去了笑声	(1328)
我现在不就是这样吗	(1330)
听见蟋蟀在叫	(1332)
黑点与白点	(1334)
幸福快乐的秘密	(1335)
抓住绳子	(1337)
母亲给出的答案	(1339)
什么都没有	(1341)
苦难的乌龟	(1343)

叫我弟兄的人

有一天，俄国作家屠格涅夫在路上走，一个穷人上前求他说：“我肚子饿了，请给我一点钱，好买面包吃。”屠格涅夫回答说：“好！”就伸手到衣袋里去摸，可是袋里空无一物，连一条手帕也没有，他对穷人说：“弟兄啊！对不起！对不起！我没有带钱出来。”那个穷人说：“谢谢你！谢谢你！”屠格涅夫既抱愧又觉惊奇，就问他说：“你谢我是什么意思呢？我连一文钱都没有给你！”穷人说：“我谢谢你救了我的性命，因为我40年来因贫穷被社会遗弃，所以想去自杀，你是第一个叫我弟兄的人，使我内心感到温暖。”



学习体悟

世上有无数的人需要我们去同情安慰，物质的帮助固然需要，更重要是心灵上的体恤，尤其有些还陷在罪恶火坑中的人，更需要有人把关怀的好处带给他们。

拯救这个城市

最近，我在城里和一位朋友同乘一辆计程车。下车时，朋友对司机说：“谢谢你。你开车开得好极了。”

司机愣了一下，然后说：“你是在说俏皮话还是什么？”

“不，老兄，我不是开你的玩笑。交通那么拥塞而你却能保持冷静，我很佩服。”

“噢。”司机应了一声便开车走了。

“这是怎么回事？我问。

“我是想使人们恢复爱心，”他说，“只有这样才能拯救这个城市。”

“一个人怎能拯救这个城市？”

“不是一个人，我相信我已使那个计程车司机今天整天都心情愉快。假定他今天要载客 20 次，他将会因为曾经有人待他好而待他那些客人也好。然后他那些客人也会此而待他们的雇员、店主、侍者甚至自己的家人更加和颜悦色。而那些人也会因此而待别人好。到最后，这份好心善意可能传达给至少一千人。这样并不坏吧，是不是？”



学习体悟

情绪会传染人的，我们的爱心也全在彼此的交流沟通中相互传递的。举手投足之间的善意可以带给别人快乐。只要我们相信，只要我们去努力。

最金贵的东西

有一个劳改犯人在外出修路的过程中，在路上捡到了1000元钱，他不加思索地反它交给监管警察。可是，监管警察却轻蔑地对他说：你别来这一套，把自己的钱变着花样贿赂我，想换资本减刑，你们这号人就是不老实。犯人万念俱灰，心想这世界上再也不会有人相信他了。晚上，他越狱了。

在亡命的途中，他放肆劫钱财，准备外逃。在抢得足够的钱财后，他乘上开往边境的火车。火车上很挤，他只好站在厕所旁。这时，有一位十分漂亮的姑娘走进厕所，关门时却发现门坏了。她走出来，轻声对他说：“先生，你能为我把门吗？”

他一愣，看着姑娘纯洁无邪的眼神，他点点头。姑娘红着脸进了厕所。而他像一个忠诚的卫士一样，严严把守着门。

在这一刹那间，他突然改变了主意。在下一站，他下车了，到车站派出所投案自首。



学习体悟

信任是一种弥足金贵的东西，没有人能够用金钱可以买得到，也没有人可用利诱或武力争取得到，它来自于一个人的灵魂深处，是活在灵魂里的清泉，它可以拯救灵魂，滋养灵魂，让心灵充满纯洁和自信。

背三个来回

傍晚，诗人散步到天桥边，看见一个小伙子正吃力地背着一个姑娘上天桥，额上渗着细密的汗珠，诗人赶忙过去帮着搀扶着，问小伙子：“她生病了？我帮你叫车送医院。”

来到天桥上，姑娘忽然大笑起来，小伙子忙向诗人道歉：“对不起，谢谢您，我们在玩游戏。”

“什么？”诗人尴尬中有些愠怒。

姑娘好半天才停住笑，告诉诗人说今天是他们结婚三周年纪念日，他们特意请假出来逛街。“他没有钱，我不要他买什么礼物，但他有力气，所以要他背我上天桥，才背三个来回，就累了。将来结婚 30 周年，我让他背 30 个来回，累死他那把老骨头……”姑娘趴在小伙肩上又笑了起来。



学习体悟

向来以为，浪漫必定和鲜花、烛光、音乐相连。却不知道世上还有这样一种别致的穷人的浪漫。穷开心也是开心，不要按别人的标准“开心”。

画耶稣的模特

据说，达·芬奇在绘制那幅有名的《最后的晚餐》时，曾在米兰大教堂找来一个年轻潇洒的唱诗班男子，他有一双明亮的眼睛和一副温柔善良的面孔，达·芬奇曾以他作为画耶稣像的模特儿。

多年后，这幅画迟迟没有完成。有一天，达·芬奇路过贫民区的一家小酒吧门口，一个人站在那里，那人的眼睛充满诡诈、狡猾，还有一脸的贪婪，满身都是酒味。他终于找到了一个完全合他意的人，这人十足是犹大的翻版（犹大是出卖耶稣的门徒）。

达·芬奇以给他报酬为条件，很快地吸引那人来到画室。他预备以那人为画犹大的模特儿。

当摆好姿势正要开始作画时，达·芬奇好奇地问道：“我们是否曾见过面？”一阵沉默后，那人扭捏地说：“是的，几年前我就是你画耶稣时的模特儿……”



学习体悟

随着岁月的洗礼，心在变，脸在变，同样的人已变成另外一个人。我们所要做的就是无论我们的容颜如何随着季节变化，但我们纯洁的心永远不变。

不跟驴较真

大哲学家苏格拉底，有一天和一位老朋友在雅典城里悠哉散步，一边走一边愉快地聊天。忽然有位愤世嫉俗的青年出现，用棍子打了他一下就跑走了。他的朋友看见了立刻回头要找那个家伙算账。

但是苏格拉底拉住他，不要他去报复。朋友觉得很奇怪，就说：“难道你怕这个人吗？”

苏格拉底说：“不，我绝不是怕他。”

此时苏格拉底笑着说：“老朋友，你糊涂了，难道一头驴子踢你一脚，你也要踢它一脚吗？”

他的朋友点点头，就不再说什么了。



学习体悟

我们常常在抱怨和仇恨中让我们的爱受阻。一个人的涵养来源于他的修养，稍有委屈就想报复，决不是一个高贵的人所为，