

止学中的



80个

做人智慧

ZHIXUE ZHONG DE 80 GE
ZUO REN ZHI HUI

《止学》从古至今少为人知，却成就了近代史上两位广为人们推崇的成功人物：曾国藩和李嘉诚。
《止学》的影响是深远的，任何人都不该忽视它，成大事者尤其如此。

一部破解关于胜败荣辱古代绝学的经典之作

吕静霞
伏建全〇编著



中国致公出版社

吕静霞
伏建全◎编著

止学中的 80个做人智慧

ZHIXUE
ZUO RI
ONG DE 80 GE
HI HUI



《止学》从古至今少为人知，却成就了近代史上两位广为人们推崇的成功人物：曾国藩和李嘉诚。
一部破解关于胜败荣辱古代绝学的经典之作

中国致公出版社



图书在版编目(CIP)数据

《止学》中的 80 个做人智慧 / 伏建全, 吕静霞编著 . —北京: 中国致公出版社, 2010.1

ISBN 978-7-80179-909-8

I. ①止… II. ①伏… ②吕… III. ①人生哲学—通俗读物

IV. ①B821—49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 226398 号

《止学》中的 80 个做人智慧

编 著 伏建全 吕静霞

责任编辑 恩 涛

出版发行 中国致公出版社

(北京市西城区德胜门东滨河路 11 号西门 电话 66168543 邮编 100120)

经 销 全国新华书店

印 刷 三河市祥达印装厂

印 数 001—12000 册

开 本 710×1000 毫米 16 开

印 张 17.5

字 数 250 千字

版 次 2010 年 2 月第 1 版 2010 年 2 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-80179-909-8 定 价 35.00 元

版权所有 翻印必究

前　　言

《止学》是隋朝大儒文中子以道家思想论处世之道的经典力作，也是中华传统文化中极有价值的一部珍贵经典，它在中国流传了千余年，却鲜为人知，其文笔优美，意境深远，将传统文化中关于“止”的精髓集于寥寥千余言内，极具实用价值，堪称一部奇书。虽然史书中关于作者文中子的文字介绍并不是很多，但是提起他的门下弟子可以说无人不晓，唐太宗时的一批开国元勋——魏徵、李靖、徐世绩、房玄龄等文臣武将都是他的得意门生，从这方面来说，文中子的思想对于唐代文化乃至后世文化的繁荣是功不可没的。

其著作《止学》称得上是一部湮没久远的关于胜败荣辱的古代绝学。所谓的“止”就是志有定向，妄念不萌，外念不摇，不急于求成，不躁而偾事，在纷杂、妖娆的尘世中，求得一颗安定从容之心；所谓“知止”就是不仅知道自己什么时候要做什么，更要知道在什么情况下、什么地方该停下来。当行则行，当止则止。

停下来，干什么？

停下来，由“止”找到“定”，定下来，或端坐、或盘腿、或半卧，一切顺应自然，这样就会定。定后会感到从未有过的安静，一切都远离，甚至天籁、甚至原本心灵的狂躁、灵魂的疲惫、身体的倦怠完全消失弥散。这是一种“知止”后的境界，发自内心，行于一念。

不要小瞧了一个“止”字，一个“止”字关乎着每个人的胜败荣辱。我

《止学》中的 80 个做人智慧

zhong de 80 ge zoren zhizhi

国著名思想家、墨家学派的创始人墨子两千多年前就揭示了“止”字中所蕴含的人生智慧，他说：“知止，则日进无疆，反者，道之动。知足不辱，知止不殆。持盈保泰、长生久视之道。”

的确如此！对于经商者来说，一个“止”字决定了其输与赢；对于从政者来说，一个“止”字决定了其平凡与伟大；对于一个普通人来说，一个“止”字决定了他的成功与失败。“止”之奥妙，存乎一心。

纵览古今，凡是深谙《止学》要义并以其为人生指导的人，无不收获了辉煌的人生。其中最为典型的当属清代“中兴之臣”曾国藩、学术界公认的奇才弘一法师和经商的李嘉诚了。

观曾国藩的一生，其为官之道的核心，就是韬光养晦、急流勇退。梁启超先生曾评价曾国藩：“文正深守知止知足之戒，常以急流勇退为心”，这句话精辟概括了他 36 年独步官场的终极仕道，也是他留给后世的最珍贵的处世宝典。

中国历史上绚丽至极后来归于平淡之典型——弘一法师，在苦心向佛，普度众生出苦海之余写下书法珍品“知止”二字，这是其哲学思想中最为经典之处。

李嘉诚，华人商界最响亮的名字，“香港首富”“亚洲超人”“世界华人首富”“商界翘楚”“道德至上者”的代名词，他曾把写有“知止”二字的条幅作品悬挂在办公室中，字迹遒劲，刚健有力！千条万条成功经验都不足以概括他那独特的成功法典，而只有那“知止”二字最能代表他完美人生的深刻内涵，这也是李嘉诚自 1950 年独自创业以来半个多世纪一往无前、所向披靡的终极商道。

对于现代人来说，《止学》仍然具有重要的借鉴意义，它是一部了解为人处世之道颇具价值的参考指南，有助于领导者丰富领导艺术；有助于职场人士融洽同事之情；有助于普通朋友之间的友好相处……可以说，“止学”是一部不可多得的为人处世红宝书。

《〈止学〉中的 80 个做人智慧》一书从智计、权势、利益、名誉、情感等几个方面展开，为人们指明了如何规避成功道路上最容易犯的错误，愿每个人都能从“知止之学”中获得有益的启发，做到“行当行之行，止当止之止！”

前 言

本书在编写过程中，借鉴和参考了大量的文献和作品，从中得到了不少启迪，也汲取了其中的智慧精华，谨向各位专家、学者表示崇高的敬意，因为一本著作的完成需要许多人的默默贡献，闪耀的是集体的智慧，因为有了大家的努力，才有了本书的诞生。凡被本书选用的材料，我们都将按照有关规定向原作者支付稿酬，但因为有的作者通信地址不详，尚未取得联系。敬请您见到本书后及时函告您的详细信息，我们会尽快办理相关事宜。

由于编写和出版时间仓促以及编者水平有限，书中不足之处在所难免，诚请广大读者指正，特此惠意。

编 者

2009 年 12 月

目 录

智 卷

智计有它欠缺的地方，谋略存有它的敌手，谨慎对待它才能减少祸患。宝剑不用的时候总是要善加收藏，不可以随便示人，智谋也是一样。智计的作用终究是有限的，用智的原则是恰到好处和适可而止，对智谋高人一筹者，不可轻易随便使用。只有权衡智计得失，当用则用，当弃则弃，用智慧使智计适可而止，才是人生大智慧，才能谋求长远。

1. 才高非智，智者弗显	2
2. 位尊实危，智者不就	5
3. 大智知止，小智惟谋	8
4. 圣人不患智寡	11
5. 成也智计，败也智计	14
6. 舍其智者胜天下	17
7. 知止方能谋划长远	21
8. 以智止智方为智	25

勢 卷

权势是一把双刃剑，高位者在拥有旁人艳羡不已的权位的同时，也

要承受许多责无旁贷的常人难以想象的巨大身心压力。况且，现实中不存在永恒的势力，它终究会有消逝的那一天，所以，仁德的人纵是登上高位，在用势的进退和取舍上也不会头脑发晕，得意忘形，而是懂得小心谨慎，谦恭礼让，以避免成为众人攻击的对象，从根本上巩固权势。

9. 功高震主，祸患将至	30
10. 不要对君子用势	34
11. 仁德不要施与小人	37
12. 君子之势不在于权势	40
13. 依附小人必遭祸患	42
14. 众成其势，一人毁之	45
15. 得势不要得意忘形	49
16. 地位越尊贵越要谦恭	52
17. 失势无怨言方能失而复得	55
18. 贵不骄纵才会保全其身	57

利 卷

利无尽处，命有尽时。生命的有限和利益的无限，促使越来越多的逐利者开始思考和反省二者的关系。“人为财死，鸟为食亡”的悲剧之所以不断重演，主要是因为人们没有站在生命的高度来看待利益，没用哲人的眼光来审视人生的价值。人生下来就是趋利的，追求财富和物质上的享受，是每一个正常人都会有的心理指向，但是如果偏离了正常轨道，势必会使自己丧失理智，最终走向沉沦！

19. 富贵如霜刀，切勿贪恋过炽	62
20. 懂得辞让方能成就美名	65
21. 利大伤身，择之宜慎	67
22. 追求利益要遵守戒规	70

目 录

23. 众人都看见的利益就不是利益了	73
24. 众人认为的坏事并非百害无益	76
25. 重义轻利方能财源滚滚	79
26. 利益驾驭小人而不能驾驭君子	82
27. 利益没有穷尽，不要追求过度	86
28. 富而泽贫，无损其富	88

辩 卷

说话是一门艺术和学问。社会上有一些人，说话用词锋利，滔滔不绝，气壮山河，掷地有声，看似无所畏惧，其实是外强中干，是无知无智、不成熟、不慎重的表现。殊不知，大智若愚，大言若讷，言辞谨慎，不露锋芒，才是成大事者应有的说话智慧。

29. 锋芒毕露，难以善终	92
30. 拙于言辞才能隐藏真意	95
31. 说话要留有回旋余地	99
32. 势弱不要说忌讳的话	102
33. 真正的王者不会与人争辩	105
34. 言多祸藏，智者讷言	108
35. 忠臣不会夸耀自己的功劳	111

誉 卷

古人云“甚爱必大费，多藏必厚亡”，愈是让人喜爱的东西，想获得它就必须付出很多；珍贵的东西收藏得越多，在失去的时候也会感到越难过。对待名誉不知收敛，一味争名逐利，凶险和灾祸就会随之降临，由此导致的身败名裂的事例古往今来举不胜举。知止，就是在对待

《止学》中的80个做人智慧

名利上有一份超然脱俗的心态，知道有所为有所不为，有所得有所舍，
知道适可而止，见好就收。

36. 喜好名誉易遭受侮辱	116
37. 上位者不忌惮愚人，却忌惮誉满者	119
38. 不图美名，方成大业	122
39. 务实保长远，贪巧易溃失	125
40. 赏给他人名誉不要太随便	129
41. 受誉知辞让，能解除上司疑心	132
42. 破坏原则是荣显的死穴	135
43. 上下无争，名誉就不会被废弃了	138

情 卷

一段美好的姻缘，一段美好的亲情，一段美好的友情……凡是好的事物，我们都可以用美来形容，用美去感受。万物之一生，都是对美追求的一生！但是美不是永恒的，就像世界再高的山都有顶，再深的海都有底一样，再美的情也会有疏远的时候，逝去的将一去不回，明智的人不会用情过度。如果任凭感情泛滥而不加以节制，就会失去分寸，失去法度，也就失去人格。

44. 过度用情追求完美不智	142
45. 上司没有度量就会失去威信	145
46. 与上司保持距离方能远离祸患	148
47. 君臣关系不宜过于亲密	151
48. 小人之荣，情不可攀	155
49. 不懂得割舍情感，就会为情所绊	157
50. 放纵情感，如纵祸患	159

目 录

蹇 卷

人处在困厄当中是正常的，命运顺利是出人意料的，把逆境转化为顺境，有所不为是关键，否则，病急了乱投医，就会愈不顺。愈不顺，则心愈急；心愈急，则愈不顺，由此乱了手脚，弄得一塌糊涂。由于时运的改变不是一朝一夕之事，“有所不为”，也就是在困境中头脑冷静而不操切，知道自己该干什么，不该干什么，就显得尤为重要了。唯有如此，才能避免自己在困厄的旋涡中越陷越深。

51. 困厄乃人生常态	164
52. 逆境转为顺境，有所不为是关键	167
53. 得陇望蜀，事情的根本就无法保存	170
54. 天灾示警，反省它必有益处	173
55. 躁进产生无穷祸患	176
56. 贫贱不要去攀附富贵的人	179
57. 大智者常有大辱，忍大辱者则有大成	183
58. 困境不是敌人，真正的敌人是放纵胡为	186

怨 卷

世道不公平，人们的怨恨就难以停止，人与人之间相互仇视，遍布的祸患就无法消除，疑惑不能解除，仇恨就会加重。可以说，仇与恨是一种吞噬心灵的精神病毒，也是最消耗能量的无益举动，我们如果一直活在仇恨里，那就注定会活得辛苦。而君子不会计较以往的恩怨，因为计较以往的恩怨只会损害君子的品行。

59. 低调为人化解仇富心理	190
60. 君子不计较以往的恩怨	193
61. 存隙必报等于自我毁灭	196

62. “和”字值千金	199
63. 私念不生，就不会结下仇怨	202
64. 有时“霹雳手段”胜过“菩萨心肠”	205
65. 谴责比恭敬更能让人改过	208

心 卷

发条上得太紧的表走不久，马力加至极限的车开不长，弦绷得太紧的琴弹不久，情绪紧张的人容易被外物所心累。因此，一个人赢得人生胜局的重要方面就是要懂得善待自己，把自己心胸中填满“主静”二字，修身养性，拔出病根，光大自我。

66. 欲望没有止境，思想可以制伏它	212
67. 诱惑没有尽头，践行就能解除它	215
68. 没有特别嗜好，自身就不会迷失	218
69. 自暴自弃者没有人能拯救他	222
70. 人间苦乐取决于人的心态	225
71. 真正贤明的人，总是宠辱不惊	227
72. 抱怨于事无补，只会把事情弄得更糟	229
73. 以礼行事，方显一个人的仁德	232
74. 聪不外露，愚宜外显	236

修身卷

古往今来，人们无不看重“服人”二字，有的主张“以力服人”，有的主张“以理服人”，也有的主张“以德服人”。在三者中，以德服人才是让人信服的一种至高境界，它是通过自我修炼来达到自我完善的一种途径，是把先贤之美德才学化为自身之习性功力的一个过程。唯有注

目 录

重修身立德，行端品正，才能“高山仰止，景行行止”，让众人服之、
众心归之。

75. 让人信服的是一个人的品行	240
76. 大的节操很容易被小的瑕疵葬送	243
77. 尊重他人就要尊重他人的思想	246
78. 不畏惧权势，方为正义之士	249
79. 识人的关键在于察其德	252
80. 能识人还要会用人	255
附录 1 文中子简介	257
附录 2 《止学》全文	261

知 智

◎文/图

【文摘】

智计有它欠缺的地方，谋略存有它的敌手，谨慎对待它才能减少祸患。宝剑不用的时候总是要善加收藏，不可以随便示人，智谋也是一样。智计的作用终究是有限的，用智的原则是恰到好处和适可而止，对智谋高人一筹者，不可轻易随便使用。只有权衡智计得失，当用则用，当弃则弃，用智慧使智计适可而止，才是人生大智慧，才能谋求长远。

卷

1. 才高非智，智者弗显

【原文】

才高非智，智者弗显也。

【译文】

才能高人一等并不是真正的有智慧，真正有智慧的不会显露自己。

【释义】

常言道：“真人不露相，露相非真人。”真正的智者常常会有意识地隐藏自己的聪明才智，这不仅与智者谦虚恭谨的处世态度有关，更多的还源于他们对智慧过于外显对自身造成的祸患心有余悸。因为在封建专制时代，如果一个人不知收敛，恃才放旷，就容易引起他人猜忌，最终招致杀身之祸。

【事典】

张良是汉初三杰之一，年轻时曾经追随刘邦起事。他虽没有专门带兵打过仗，但一直作为谋臣策士，相伴在刘邦左右，凭着自己过人的智慧屡出奇计，解救刘邦于绝境，为汉朝政权的建立立下了汗马功劳。刘邦曾以“运筹帷幄之中，决胜千里之外，子房功也”对他的深谋大略大加赞赏，这一评价是一点都不为过的。当代学者、作家聂作平也评价说：“刘邦之所以胜出，项羽之所以败，全在于张良。如果没有张良也就没有后来的汉王朝 400 年江山，中国历史也会改写。张良以三寸舌为王者师，实乃中国历史的一代缔造者。”

张良的功劳虽然很大，但是他一直保持着低调的处世态度，从不刻意地炫耀自己。

智 卷

刘邦在实现帝王梦后开始对重臣谋士进行论功行赏，功不可没的张良自然排在了首位，刘邦让他“择齐地三万户为食邑”。出乎意料的是，张良居然辞而不受。

张良的做法为众人所不能理解，有一位与张良关系不错的谋士对他劝说道：“先生追随皇上，出生入死，立功受赏当之无愧，先生不应辞而不受。”

张良回应说：“我家祖辈几代人辅佐韩国，秦灭韩时，我侥幸地存活下来，最终得报大仇，我的愿望已经满足了，我还有什么值得留恋的呢？我只求追随仙人遨游四方了。”



张良从此远离朝廷，不问政事，专习道家的导引之术，隐匿于秦岭这样荒野大山之中，做云游之士。

在此期间，张良身边的心腹曾非常不解地劝他说：“功名利禄，这是每个人穷尽毕生精力所渴望得到的，大人也曾是义气中人，就这样埋没了自己的才华，难道不是太可惜了吗？”

“正因我是义气中人，我才决定这样做的。”张良低声回应道，“我早年追随沛公，唯恐义不倾尽，智有所穷，所以，才甘愿穷尽智计，倾心协助沛公成就了一番事业。谋有其时，智有其废，如今天下已太平，我还能彰显其能吗？”

张良从此不再参与朝中之事。有一次，刘邦要废掉太子刘盈，大臣

向他询问此事的解决之道，他默不作声地静坐了很长时间，最后只轻声答道：“皇上要这样做，自然有他的道理，我不便干预任何评定，我对太子向来比较敬重，但现在我不能帮太子出任何良策了。”

大臣们从他嘴里问不出什么，只好悻悻而去。

实际上，张良并非没有解决此事的方法，他只是觉得此事非同小可，纵使自己想帮助太子一把，恐怕会被皇上怪罪，引来一身麻烦，所以还是弃智为好。

后来，吕后亲自派人软硬兼施向张良寻求主意，张良才不得已告诉说，让吕后请出商山四皓辅佐太子。此四人一直很受刘邦尊敬，等到他们出山相助太子之时，刘邦才意识到太子已成气候，于是便取消了起初的打算。

事后，吕后派使者向张良表示谢意，张良却谦恭地说：“这都是皇后的高明之见，我并没起什么作用。请转奏皇后此事以后不要再提起了。”

吕后听完使者的回报，深有感慨地说：“我以前只是听说过他足智多谋，今天才领略到他非等闲之辈，不可小觑之。”

等到吕后专权后，张良表现得更加消极避世，再有群臣向他询问良策，他一概避而不见，只是潜心修炼神仙之术。司马光在《资治通鉴》对此记载说：“子房托于神仙，遗弃人间，等功名于外物，置荣利而不顾，所谓明哲保身者，子房有焉。”

吕后见张良迷恋于黄老学术，也就不再以他为心腹之患，反而更加敬重他了。后来，许多大臣或遭杀害或被贬斥，唯有张良得以幸免。

【事典启悟】

人，特别是年轻人，往往有一种强烈的、抑制不住的想要表现自己智高一筹的愿望，结果往往免不得会吃一些苦头。而真正聪明的人表面上看好像很愚笨，其实是在暂时隐藏自己的锋芒或才能，这样就避免引起他人过多的注意，不使他人把自己当做直接的、主要的竞争对手，暗中保全自我、强大自我。每个人应练就“含而不露、隐而不发”的功夫，在天下太平的时候隐藏自己的光辉，才能成就一番大的事业。