

汪琬全集

箋
校

三

明清別集叢刊

汪 瓏 著

李聖華 箋校



I214.92
W075

汪琬全集箋校

三

卷之三

汪 琨 著

李聖華 箋校

人民文學出版社

7214.92
W075

本書為全國高校古委會資助項目
由全國古籍領導小組資助出版

鈍翁續稟

鈍翁續稟卷一 詩稟一 古今詩一

盡丙辰一歲止

東軒二首

甚矣吾衰也，終年愛養疴。山深當菟窟，屋小抵雞窠。嬾架拋書久，塵牀臥筆多。文殊不可作，誰與問維摩？

階草方爭茁，鉛梅乍就薦。忍窮差省事，養拙但隨緣。美睡支藤几，閑游借竹筏。家人挑野薺，晚飯最欣然。

【箋】

康熙十五年春作於里中。

〔東軒〕見《東軒遺興》箋。

〔東坡〕見《東坡集》卷之三。

宿於十日客至，食中

快雪初晴後，過從有素交。食盤登菜果，飲具列陶匏。硯沼微融凍，盆花漸吐苞。知君多道氣，玄白不相嘲。

〔箋〕
題

作於康熙十五年春。

自題游僊詩後二首(二)

嬾學金丹嬾問禪，隱囊燕几自超然。諸君未誦相如賦，誰信臞儒是列僊。年年山下守茅茨，爭訝升騰乃爾遲。合取藥成猶未喫，直緣身戀太平時。

〔箋〕

作於康熙十五年春。

【校】

「一」林刻本、四庫本止錄第二首，編為《山中游僊詩四十首》末一首。

看梅二首

門前積雪侵凍苔，十枝五枝犯寒開。老人未肯殺風景，且擊鶴氅花閒來。
忍寒谿北邨西頭，夜深猶為梅花留。笑殺雄蟲雌蛺蝶，紺桃開時方出游。

【箋】

作於康熙十五年春。

風雨二首

鳩聲未了鶯聲譁〔二〕，隙隙顛風逐雨斜。掀屋卷茅吾不惜，但祈風伯赦梅花。
泥潦連邨阻客行，祇應簾閣杜柴荆。天公似厭詩人閑，壞盡梅花始遣晴。

【箋】

作於康熙十五年春。

【校】

「一」「鶯」，四庫本作「覺」，誤。

老友既庭暨王子咸中連許過予山莊

湖山數曲接橫塘，聞有佳賓款草堂。
一。稊子儻能供灑埽，小妻猶足任排當。
三升黍酒傾香碧，一寸蔬芽翦嫩黃。
明月滿庭花滿徑，為君隨意設繩牀。

【箋】

作於康熙十五年春。

「既庭」宋實穎，字既庭，見前箋。

〔王咸中〕王申荀，字咸中，吳县人。舊家吳市，有亭臺池館之勝，去而弗居，構數椽於堯峰之麓，曰石塢山房，日與汪琬埽葉烹茗，嘯歌宴息。汪琬應召入都，復從之，追隨不少倦。著有《東皋草堂詩集》。

【校】

「一」「佳」，林刻本、四庫本寫作「嘉」。

僧恭密乞竹影菴主詩

叢篁百尺繞煙扉，中有山僧結伴依。怪石寒泉充淨供，竹鍼麻綫補禪衣。巾將華鬢從容綰，拂借青松左右揮。何日得隨都講後，白椎時節乞玄機。

【箋】

作於康熙十五年。

〔僧恭密〕釋普霑，字恭密，見前箋。

〔竹影菴主〕釋照禪，字圓暉，主竹影菴，恭密之師。見汪琬《栖雲禪院記》。

東征歌

山城僅斗大，數輩皆草竊。何須論攻圍，拍手即笑殺。桓桓東征師，視女比蠻蠻。特假漏刻命，豈能延日月。聖恩廣大真如天，盍來面縛軍營前。白頭作賊尚不可，女曹況值童騃年。

【箋】

作於康熙十五年。按：蓋因鄭經入漳州所作。是年二月初六日，尚可喜疏報廣東危急，清廷命副都統額赫訥率部援粵。十八日，尚可喜又疏報惠州、肇慶、廣州危急。清廷諭哈爾哈齊率駐江寧、池州、徽州等處兵迅速馳援。

送友人之官京師

老去深嗟會面稀，況逢鶴首指京畿。綠楊芳草漸爭發，紫燕伯勞相背飛。殿上香煙濃惹袞，道旁
輾土暖侵衣。太平事業須公等，留取衰翁守釣磯。

【箋】

作於康熙十五年春。送別友人，未詳。

桃李二首〔二〕

緋桃穠李各輕盈，漸逐東風弄晚晴。慎勿嫌渠俗到骨，賣花儈上正施行。
春深是處櫻花香，傅粉施朱映夕陽。縱乏謝家林下致，也堪作態占閨房。

【箋】

作於康熙十五年春。

【校】

〔一〕林刻本、四庫本止錄第一首。

漫興二首

富貴由來泡影虛，幸辭香土乞閑居。裝池故院無名畫，傳寫前賢未刻書。蔥餳作科分畛域，李梅成列覆庭除。直饒金紫銀青好，未似先生樂有餘。
姓名不復挂塵寰，分與羣賢絕往還。種菜議租旁舍地，設扉圖對隔谿山。訪求丹藥緣身病，撫揭黃庭賴手閑。怕作熱官真爛熟，故應長物屋三間。

【箋】

作於康熙十五年春夏之際。

過亡兒筠簷菴二首〔二〕

人門無復整衣迎，亭面荒涼半就傾〔一〕。筆竹生孫梅結子，傷心怕到簷菴行。
空亭依舊枕方池，畫障雲屏不復施。嗟女壯年猶至此，老人媿息幾何時？

【箋】

作於康熙十五年春夏之際。

〔汪筠〕字禹吹，康熙十三年病卒。見前箋。

〔簷菴〕汪筠舊日讀書之處。

【校】

〔一〕全集本附刻《汪伯子簷菴遺稟》錄此，題作《過亡兒讀書處二首》。

〔二〕「亭」，四庫本作「臺」。

東鄰小飲

江岸春無限，鄰家路不迂。招攜緣社肉，拱揖有邨儒。花柳資吟嘯，衣冠入畫圖。暮歸猶老健，茗

芋不須扶。

【箋】

作於康熙十五年春。

一春

凡百俱如昨，惟增鬢髮斑。養疴須小忍，作活要常慳。屋角籠嘉樹，牆隅出亂山。幽栖了無事，飽享一春閑。

【箋】

作於康熙十五年春。

衲子歎

羣衲住院紛鬭爭，試問道眼誰分明？葛藤椿子推未倒，盲喝錯棒頻施行。趙州雲門眇何處，重鉉玄要皆死句。豈如竟作粥飯僧，漉囊蓋岱隨緣寓。我亦不必火其書，亦更不必人其人，但將龍蛇凡聖

為君分。果能踢倒禪牀拗折杖，俊哉此衲真超羣。

【箋】

作於康熙十五年。按：有感於當世僧諍所作。明時濟、洞二宗並衰。易代之際復振，二宗聚訟亦熾，爭立門戶。汪琬不喜佛門鬭訟，故有此嘆。

有餽筭者戲作

日午柴門猶未開〔一〕，怕逢俗客侵蒼苔。今朝謁人迺然喜，殆為此君之子來。

【箋】

作於康熙十五年春。

【校】

〔一〕「柴」，四庫本作「紫」，誤。

願得二首

林間布穀一聲鳴，桑圃陰陰麥壠平。願得世為鄉有秩，綠袍皂蓋勸春耕。

一郝姓氏比朱陳，努力耕桑不患貧。願得與渠輪社戶，共攜簫鼓樂田神。

【箋】

作於康熙十五年春夏之際。

王勤中歲寒圖，為尚上人題二首

瘦格蒼髯覆佛龕_(二)，仰陵霜霰俛煙嵐。問誰曾見開山日，惟有孤松是老參。

一枝和月照寒潭，絕少幽人曳策探。夜半暗香禪榻畔，不妨便向鼻端參。

【箋】

作於康熙十五年。

〔王勤中〕王武，字勤中，見前箋。

〔尚上人〕釋超曉，字尚德，性空門人，濟宗三十三世。住堯峰露禪菴。事具汪琬《重修堯峰露禪菴記》。

【校】

〔一〕「格」，林刻本、四庫本作「骨」。

雨

蒲簾不御綿衣輕，快風吹雨來江城。高梧蕭蕭葉欲落，長松謾謾枝相撐。濃雲儼忽如山崩，飛電復如枉矢行。雨中鬢鬚有龍見，點如車軸聲如傾。老龍抱珠臥潭水，是誰作意駁之起。偶然鼓鑿掉修尾，不覺為霖潤千里。

【箋】

作於康熙十五年夏。

感事四首

聞道征南將，羣推頗牧良。旌旗昏白晝，歌吹沸斜陽。少府持籌急，中權運策長。王師無戰隙，坐見井鼃亡。

日者凶門鑿，於今未奏功。嚦鳥栖幕上，巢燕乳林中。芻牧三方徧，征徭萬國同。廟堂頻旰食，何以慰宸衷。稍見飢鷹附，猶聞躍馬爭。荆襄空守險，秦越又徵兵。燐火明荒草，妖狐嘯廢城。遺黎俱野哭，回

首憶昇平。

太白猶芒角，天心詎可知。興儻皆仕宦，保社漸流移。反側情難測，誅求力不支。病身方忍死，願見凱旋時。

【箋】

康熙十五年，有感於吳三桂、尚之信起兵所作。三月，江西總兵苗之秀、副將吳啓鎮相繼叛。尚之信叛應三桂。九月，康親王杰書入閩，大破耿精忠兵，曾養性以溫州降。

好事

好事如君少，山齋乃爾幽。異書踰萬卷，名帖半雙鉤。石向湖中得，香從海外收。眼前無俗物，一笑暫淹留。

【箋】

作於康熙十五年。