



HUANGDINEIJINGLINGSHU
LINCHUANGJIEDU

梁邦禎 ◇ 编 著

黄帝内经灵枢 临床解读

中医古籍出版社

黄帝内经灵枢临床解读

梁邦祯 编著

中医古籍出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

黄帝内经灵枢临床解读/梁邦祯编著. - 北京: 中医古籍出版社, 2009. 9

ISBN 978 - 7 - 80174 - 696 - 2

I. 黄… II. 梁… III. 灵枢经 - 研究 IV. R221.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 024100 号

黄帝内经灵枢临床解读

梁邦祯 编著

责任编辑 李艳艳

封面设计 陈娟

出版发行 中医古籍出版社

社址 北京东直门内南小街 16 号 (100700)

印刷 北京金信诺印刷有限公司

开本 850mm × 1168mm 1/32

印张 12.75

字数 315 千字

版次 2009 年 9 月第 1 版 2009 年 9 月第 1 次印刷

印数 0001 ~ 2000 册

ISBN 978 - 7 - 80174 - 696 - 2

定价 20.00 元

序

《黄帝内经》上极天文，下穷地理，中悉人事，理通三才，道披于无穷。通性命之理，透辟恢宏，洞微察隐，昭示天人之际，拯黎元于仁寿，济羸劣于众生。诚《汉书·艺文志》：“医经者，原人血脉、经络、骨髓、阴阳、表里，以起百病之本，而用度针石汤火所施，调百药齐和之宜。”诚医道之根源，医宗奉之圭臬。

今有梁邦祯医师，髫年习医，披阅《黄帝内经》数十载，誓愿昭明岐黄之道，大圣之业，前已撰著《黄帝内经素问临床解读》，今又成书《黄帝内经灵枢临床解读》，其心良苦，其志可嘉。

梁医师文字素养颇佳，临床功夫亦为深厚，书以转述圣人之意，探微索隐，明确指导临床为目的，使中医学臻于涅槃。

在现代医学挑战的面前，传承岐黄之道，充分发扬祖宗的成就，昭示中医学的慑服力，是中医学界义不容辞的天职，数典忘祖，妄自菲薄，皆不可取。梁先生辟居南疆、潜心医道。我与梁先生交往有日，常悯其志。前为《黄帝内经素问临床解读》作序，今捧读新作，兴奋之余，慨然作序。

张其成

于北京中医药大学

2009年7月

自序

《黄帝内经》十八卷，《灵枢》九卷，《素问》九卷，载述人类医学的真理——医道、岐黄之道，人类医学的基础，规、矩、准、纯，任何医学不在经旨的涵盖之下，都说明未上轨道。业医者不夯实基础，不在经旨的指导下，举手投足，动手便错。如有某一事上偶然得中，也只是误打误撞的侥幸，以为这是无本之木、无源之水、巫蛊的占卜。

《素问经》是先师祖医哲，在直观的基础上，在哲学的指导下，阐明绎述人类的养生，人类疾病发生的病因、病理、治疗、用药、处方的一般规律法则，大自然对人的健康、疾病、治疗、处方、用药的影响。

《灵枢经》载述的是人体生理病理解剖、组织器官、五脏六腑等的认识（西医方法同），结合哲学的推理方法认识营卫、气血、经络等来完善的（西医尚未认识）。

“若夫八尺之士，皮肉在此，外可度量切循而得之，其死可解剖视之。其脏之坚脆，腑之大小，谷之多少，脉之长短，血之清浊……皆有大数。”“经脉十二者，外合于十二经水，而内属于五脏六腑。”（《经水第十二》）“节之交三百六十五会，知其要者一言而终，不知其要流散无穷，所言节者，神气之所游行出入，非皮肉筋骨也。”（《九针十二原》）

鄙人经半个世纪的研习，在临床实践中，举手投足，都以经旨为依据，反复验证，治病如桴鼓相应，经数年打磨而成此书，

扫除习医者对《黄帝内经》神秘感的阴云和无谓的心理恐惧。

本书先将每一篇的原文译成现代文，尽可能消除古今文字间的障碍，然后作一临床解读，简明地介绍怎样将这一篇知识运用到临床去指导临床实践，接着刊载原文对照译文，验证讹谬。

医学无捷径可求，精熟医经载述的病名、名词、概念等的含义，成为执业医生必须走出的坚实的第一步。然后精勤不倦，孜孜求索，临床救治病人就会游刃有余，就不至于误己误人，玷辱医生的神圣名字，就能昭明岐黄之道，大圣之业，对人类医学作有益的努力，是炎黄子孙的天职。老子说：“性不可易，命不可变，时不可止，道不可壅，苟得于道，无自而不可，失焉者，无自而可”，是为序。

梁邦祯

戊子年五月五日

目 录

九针十二原第一	(1)
本输第二	(10)
小针解第三	(19)
邪气藏府病形第四	(24)
根结第五	(36)
寿夭刚柔第六	(42)
官针第七	(48)
本神第八	(54)
终始第九	(58)
经脉第十	(69)
经别第十一	(89)
经水第十二	(93)
经筋第十三	(98)
骨度第十四	(106)
五十营第十五	(109)
营气第十六	(111)
脉度第十七	(113)
营卫生会第十八	(117)
四时气第十九	(122)

五邪第二十	(126)
寒热病第二十一	(128)
癫狂第二十二	(133)
热病第二十三	(138)
厥病第二十四	(145)
病本第二十五	(150)
杂病第二十六	(152)
周痹第二十七	(156)
口问第二十八	(159)
师传第二十九	(165)
决气第三十	(170)
肠胃第三十一	(173)
平人绝谷第三十二	(175)
海论第三十三	(177)
五乱第三十四	(180)
胀论第三十五	(183)
五癯津液别第三十六	(188)
五阅五使第三十七	(191)
逆顺肥瘦第三十八	(194)
血络论第三十九	(199)
阴阳清浊第四十	(202)
阴阳系日月第四十一	(205)
病传第四十二	(209)

淫邪发梦第四十三	(213)
顺气一日分为四时第四十四	(216)
外揣第四十五	(220)
五变第四十六	(223)
本脏第四十七	(229)
禁服第四十八	(238)
五色第四十九	(243)
论勇第五十	(251)
背腧第五十一	(255)
卫气第五十二	(257)
论痛第五十三	(261)
天年第五十四	(263)
逆顺第五十五	(266)
五味第五十六	(268)
水胀第五十七	(271)
贼风第五十八	(274)
卫气失常第五十九	(277)
玉版第六十	(282)
五禁第六十一	(288)
动输第六十二	(291)
五味论第六十三	(294)
阴阳二十五人第六十四	(297)
五味五音第六十五	(306)

百病始生第六十六	(311)
行针第六十七	(317)
上膈第六十八	(320)
忧患无言第六十九	(322)
寒热第七十	(324)
邪客第七十一	(326)
通天第七十二	(334)
官能第七十三	(339)
论疾诊尺第七十四	(345)
刺节真邪七十五	(349)
卫气行第七十六	(361)
九宫八风第七十七	(366)
九针论第七十八	(371)
岁露论第七十九	(380)
大惑论第八十	(387)
痲疽第八十一	(392)

九针十二原第一

【白话译文】

黄帝问于岐伯道：“我把他们当作自己的儿子一般看待的众多的人民，依靠百姓供养，而收他们的租税，我哀怜他们入不敷出，而还要生病，我琢磨着不要给他们服用汤药，不用砭石的治法，只想用微细的针疏通病人的经脉，调理病人的血气，其中包含逆、顺、出、入、交会的地方，并使这些医学知识能够流传到后世，必定要成为明确的法则，使到最终不会毁灭，久远不会断绝，容易运用而难于忘记，一定要把这些用针的治疗技术的规律法则纪述下来，根据内容的不同分别著录在不同的篇章，辨别其间表里的关系，从始至终都要说明白，使有形迹可以依据，首先论述针的法则，希望你告诉我其中有关的一切。”

岐伯答道：“臣请求推理而一一论述明白，使有一定的纲领法则可以遵循，开始是一，终结是九，请求论述其中最根本的原理，小小的针的技术要点容易陈述而难于掌握，粗浅的治疗只着重形态，上乘的治疗掌握其中的神髓，神就是神气，病邪侵入神气出入的门户。不诊视疾病，怎么会明白疾病产生的根源。针刺的微妙，在进针的快慢，粗浅的治疗认识只着重穴位，上乘的治法着重的是疾病的关键要点，病的关键的动静，离不开一定的空间，在一定空间的病的关键动静，清静之中可以感觉到其中的微小的动静，（用针治疗的时候）关键的病气要点还没有到来时不能迎上去用针，病气要点过去的时候不能追下去。明白病气的关键要点的原则规律，在关键的地方针刺下去病就解除，比如在机

关的地方不要挂上一根头发（因为挂上一根头发机关就要发动），如果不是疾病的关键的地方用力，不管作多大的力气，机关也不可能发动。要知道病气的往来的关键的时刻，粗浅的医生是不可能认识的，妙极了，只有高明的医生才能掌握。往的是逆，来的是顺，明白逆顺，然后用针治疗就不会出现疑问了。（病气来到）迎上去劫夺，就不可能不虚。（病去已去）追下去用针等于填补，就不可能不实。迎上去追下去，在认识上怎么样推敲治疗方法而使疾病调和解除，用针的原理法则就是这么多了。

凡是针刺治疗疾病，虚的使其实，满的泄去，增多存留的除去，邪气盛使其空虚。大抵的说法是，脉象来时徐缓去时疾的是实，脉象来时疾速去时徐缓的是虚，说实与虚，就是在似乎有又似乎无，观察后与先，说的是存在或者消亡，治疗虚实，在于成功又似乎失败。治疗虚实的主要疗法，九针是最好的治法，使用补法和泻法治病，都是用针刺来达到目的。泻的方法的技术要点是持针刺进穴位，迅速把针拔出而针口开放，排除阳的邪气达到针刺的目的，邪气就可以泄去。按压针口而拔针，叫做内温，血不会散失，气也不能外出了。补的刺法叫做随之，随之的意思就是，思想意识中似乎不够严谨，用针时似乎刺又似乎按定，如蚊虫或（虻）虫叮入的动作，似乎留下又似乎拔去，如琴弦断绝那样突然停止声响，针刺左边使右边的病去除（缪刺论篇），病气就会消除。外面的针口闭合（内气不能外散），中气就会充实。血络有血必定要无使存留，迅速用针除去。

持针操作的最重要技术法则，紧握坚实是最重要的，进针时用手指把针持正直刺进气穴，不要刺着左边或右边，全神贯注病人，不能有丝毫分神，把全部精力集中在病人身上，审视病人的血脉有血的，针刺不会差错。在开始针刺的时候，一定要观察眼睛以及颜面的神色，全神贯注而不要离开，知道病人的存亡死

生。血脉的情况如果在俞穴的上面横过去，看得见非常清楚，手按坚实（用针注意）。

九种针的名称不同，九种针的形状不同。第一种叫做鑱针，长一寸六分，第二种叫做员针，长一寸六分。第三种叫做镵针，长三寸半。第四种叫做锋针，长一寸六分。第五种叫做铍针，长四寸，宽二分半。第六种叫做员利针，长一寸六分。第七种叫做毫针，长三寸六分。第八种叫做长针，长七寸。第九种叫做大针，长四寸。鑱针的形状，头大末锐，作用是去泻阳气。员针的形状，针如卵形，揩摩肌肉间隙，不损伤肌肉，作用是泻肌肉之间的邪气，镵针的形状，针尖如黍粟圆滑，作用是按脉不要刺进去，以使脉气到来。锋针的形状，针尖是三棱形，作用是发痼疾。铍针的形状，针尖如剑尖锋利，作用是去除大脓。员利针的形状，大小如毛，由员到针尖，中间的针身微大，作用去除暴急病气。毫针的形状，大小如蚊虻的嘴，徐缓地刺进去，动作轻微而久留针，作用是治痛痹。长针的形状，针利而针身薄，作用是治久远的痹。大针的形状，针尖如挺（宽），针锋微员，作用是刺泻关节的水液。九针的形状和作用就都说完了。

说一说气在脉的情况，邪气在上部，浊气在中部，清气在下部。所以针治陷脉中的邪就会把邪气排出，针治中脉就会把浊气排出，（不宜深刺的病）针太深不但不能驱除邪气反而会使邪气因而深入而使疾病加重。所以说，皮、肉、筋、脉各有各的所在部位，每一种组织的治疗各有各的适宜治疗方法。每种组织生理的形态不同，每一种组织都使用其所以适宜的针法。不要使实的更实虚的更虚。消损不足，而增益有余，就会使病情加重。病加重了，刺五脉（五脏俞穴）的死，刺三脉的衰弱步履无力，劫夺阴气的死人，劫夺阳气的发狂。用针不当的害处说完了。针刺气不至，就不要论针刺的次数，刺至气至，才去针不再重复用针。用针治病每一种刺法都有适应的病变，每一种病变有不同形

态，每一种病变都在一定的部位，使用针刺的要点，气至病就是有效、效验的情况，病去如风吹云，见到明朗的青天，针刺的法则就讲完了。”

黄帝说：“希望告诉我五脏六腑的气出入的地方。”

岐伯说：“（五脏六腑气的出入）五脏每一脏有五个输穴，五脏合计共有二十五个输穴，六腑各有六个输穴，六腑合计共有三十六个输穴。经脉十二，络脉十五，一共二十七气，在人体里上下运行。经气所出的是井穴，所溜的是荣穴，所注的是输穴，所运行的是经穴，所进入的是合穴，二十七气的运行都从五脏输穴发出，节的交会，有三百六十五处，知道掌握其中要点的，一句话就能说完。不掌握其中要点的说来说去还是一无所知。所说节（穴位）的含义，就是人体神气所以游行出入的地方，不是皮、肉、筋、骨（所以直观解剖就会什么也见不到，只是哲学推理，格物致知认识的气的运行的存在）。

观看病人的气色，察看眼目的神彩，知道病人的神气消散还是恢复，神气与形体合一，静听病人的动静，知道病人是邪气嚣张还是正气恢复。右手的作用把针推进，左手的作用是按定而驾驭气，气至就拔去针。

凡是准备要用针治病，一定要首先诊候病人的脉象，察看病气的剧盛还是减退，才能用针治疗。如果五脏之气已绝于内，而用针的医生，反而使外部实，这叫做重竭，病人必然死，病人死的时候安静。治病的医生，断然采用逆反其气的治疗方法，针刺腋与膺。五脏之气已绝于外，而用针的医生，反而实其内，这叫做逆厥，逆厥就必然死，病人死的时候躁动。治病的医生，反而选取四末而针刺。损害中气而邪气不去，就会使真精泄，损害中气而真气去邪气依然存在，真精泄病就会加重而怯弱，邪气到来就会成为疽疡的病。

五脏连系六腑，六腑十二原穴，十二原穴的气根源于四关，

四关主治五脏的病，五脏有病应当针刺十二原穴，十二原穴的作用，使五脏所以能够承受三百六十五个气穴的气味。

五脏产生病变的时候，就会通应十二原穴，每二个原穴都是内部一个脏的脏气出入的地方，明白认识原穴与内脏的关系，观察原穴的通应就明白是哪个脏的病害了。阳中的少阴，是肺，肺气的根原出于太渊穴，太渊穴有二个。阳中的太阳，是心，心气的根原出于大陵穴，大陵穴有二个。阴中的少阳，是肝，肝气的本原出于太冲穴，太冲穴有二个。阴中的至阴是脾，脾气的本原出于太白，太白穴有二个穴位。阴中的太阴是肾，肾气的本原出于太溪穴，太溪穴有二个穴位。膏的本原出于鸠尾，鸠尾只是一穴。盲的本原出于腓腧，腓腧一穴。所有这些穴位一共十二个原穴的作用，主要治疗五脏六腑的疾病。腹胀针刺三阳，殯泄针刺三阴。

今天所说的五脏有病的情形，譬如物体上扎了刺，譬如把物体弄污了，譬如一条绳打了结，譬如通道瘀塞了。刺刺进肉里的时间虽然久了，还是可以拔掉。物体弄污的时间虽然久了，还是可以清洗干净，绳结虽然久了，还可以解开。瘀塞虽然久了，仍然可以疏通。或者有些人说病久了就不能治愈，这是不正确的说法，这是没有掌握治疗这些疾病的技术的缘故。

针刺治疗各种热病（的技术要领），如用手探试滚热的汤（迅速进针，快拔针）。针刺寒清的病（的技术要求），譬如人驻足不想行（留针久）。阴有阳病的针刺下陵、足三里，正常的刺法治疗就不会差错，病去停止用针，病不去重复开始治疗。病在高位而与内部有牵连的，针刺阴陵泉。病在高位而与外有牵连的，针刺阳陵泉。”

【临床解读】

此篇论述针灸技术九针产生的渊源，是先天之数起于一终于

九，所以制九针以应对须用针灸治疗的人类的疾病，描述九针的形状。十二原穴是人体气的运行的要点，与五脏六腑的生理病理的关系。

针刺的技术要求，根据疾病的不同部位，皮、肉、筋、骨、五脏六腑，十二经脉，不同的病变，用的是不同的技术方法。只要治疗恰当，疾病用针刺去掉是不困难的。穴位是气的活动的要点，不是人体组织的皮、肉、筋、骨，“节之交三百六十五会，知其要者，一言而终，不知其要，流散无穷，所言节者，神气之所游行出入也，非皮、肉、筋、骨也。”是先师祖借用哲学的推理去认识的气的生理学，今天西医错误地用直观的生理解剖去求索是荒谬的，无异于水中捞月，什么也得不到。经、络、气是气的生理，西方医学还不认识，自然与之相关的病理也就无从问津，更遑论治疗。针灸的治疗技术也是先师祖应对这一方面的疾病研究的，而人类医学这一方面占有很大的份额，西方医学对这方面的认识还是空白，自然也无所谓治疗，因此西医还未步入正常轨道。药不能独治，临床医生不精通针灸治病的学问，是很大的缺陷。

【原文对照】

黄帝问于岐曰：余子万民，养百姓，而收其租税；余哀其不给，而属有疾病。余欲勿使被毒药，无用砭石，欲以微针通其经脉，调其血气，荣其逆顺出入之会。令可传于后世，必明为之法，令终而不灭，久而不绝，易用难忘，为之经纪，异其章，别表里，为之终始。令各有形，先立针经。愿闻其情。

岐伯答曰：臣请推而次之，令有纲纪，始于一，终于九焉。请言其道！小针之要，易陈而难入。粗守形，上守神。神乎神，客在门。未睹其疾，恶知其原？刺之微，在速迟，粗守关，上守机，机之动，不离其空。空中之机，清静而微。其来不可逢，其

往不可追。知机之道者，不可挂以发。不知机道，叩之不发。知其往来，要与之期。粗之暗乎，妙哉，工独有之。往者为逆，来者为顺，正行无间。逆而夺之，恶得无虚？追而济之，恶得无实？迎之随之，以意和之，针道毕矣。

凡用针者，虚则实之，满则泄之，宛陈则除之，邪胜则虚之。《大要》曰：徐而疾则实，疾而徐则虚。言实与虚，若有若无。察后与先，若存若亡。为虚与实，若得若失。

虚实之要，九针最妙，补泻之时，以针为之。泻曰，必持内之，放而出之，排阳得针，邪气得泄。按而引针，是谓内温，血不得散，气不得出也。补曰随之，随之意若妄之。若行若按，如蚊虻止，如留如还，去如弦绝，令左属右，其气故止，外门已闭，中气乃实，必无留血，急取诛之。持针之道，坚者为宝。正指直刺，无针左右。神在秋毫，属意病者，审视血脉者，刺之无殆。方刺之时，必在悬阳，及与两卫，神属勿去，知病存亡。血脉者，在膻横居，视之独澄，切之独坚。

九针之名，各不同形。一曰镵针，长一寸六分；二曰员针，长一寸六分；三曰鍤针，长三寸半；四曰锋针，长一寸六分；五曰铍针，长四寸，广二分半；六曰员利针，长一寸六分；七曰毫针，长三寸六分；八曰长针，长七寸；九曰大针，长四寸。镵针者，头大末锐，去泻阳气；员针者，针如卵形，揩摩分间，不得伤肌肉，以泻分气；鍤针者，锋如黍粟之锐，主按脉勿陷，以致其气；锋针者，刃三隅，以发痼疾；铍针者，末如剑锋，以取大脓。员利针者，大如毫，且员且锐，中身微大，以取暴气；毫针者，尖如蚊虻喙，静以徐往，微以久留之而养，以取痛痹；长针者，锋利身薄，可以取远痹；大针者，尖如挺，其锋微员，以泻机关之水也。九针毕矣。

夫气之在脉也，邪气在上，浊气在中，清气在下。故针陷脉则邪气出，针中脉则浊气出，针太深则邪气反沉，病益。故曰：