

“九五”国家重点电子出版物规划项目·计算机动画教室系列

21世纪电脑装饰设计室内丛书(3)

希望建筑装修设计系统

Hope 3D R3.0

用户使用手册

(普通版)

北京希望电子出版社

希望软件部

总策划

编著



北京希望电子出版社

Beijing Hope Electronic Press
www.bhpe.com.cn

“九五”国家重点电子出版物规划项目·计算机动画教室系列
21世纪电脑装饰设计室内丛书(3)

希望建筑装修设计系统 Hope 3D R3.0 用户使用手册 (普通版)

北京希望电子出版社
希望软件部

总策划
编著



北京希望电子出版社
Beijing Hope Electronic Press
www.bhpe.com.cn

内 容 简 介

本手册是 Hope 3D 希望建筑装修设计系统(普通版)的配套用户手册,由 9 课和一个附录组成,第一部分内容为入门引导部分,带领初学者自然地进入 Hope 3D 多彩的世界。第二部分讲述了模型制作和修改。第三部分讲述了材质编辑,通过这两部分的学习您可以创建出自己梦幻中的装修效果。第四部分的后期处理,充分展示合成后的精美成果,让您充分感受成功后的喜悦和 Hope 3D 创建的奥妙。

本手册以教材的方式编写,各部分之间既相互联系,又有一定的独立性,通过具体实例的创作帮助读者快速掌握 Hope 3D 的创建方法。手册编排新颖,结构清晰,内容由浅入深,重点突出,图文并茂,可操作性强,是自己动手装饰室内的好助手。

它既是从事建筑装修设计的广大从业人员的得力助手,同时也非常适合高校相关专业师生作为自学、教学的教程和社会装修设计培训班的教材。

本版 4CD 内容为:

手册中所有课程的练习文件,Hope 3D 希望建筑装修设计系统多媒体教学演示系统,Hope 3D 希望建筑装修设计系统 3.0 普通版。

系 列 盘 书 名 : 21 世纪电脑装饰设计室内外丛书 (3)

盘 书 名 : 希望建筑装修设计系统 Hope 3D 3.0 用户使用手册(普通版)

总 策 划 : 北京希望电子出版社

文 本 著 作 者 : 希望软件部

责 任 编 辑 : 蒋湘群

C D 制 作 者 : 希望多媒体开发中心

C D 测 试 者 : 希望多媒体测试部

出版、发行者 : 北京希望电子出版社

地 址 : 北京中关村大街 26 号, 100080

网址: www.bhp.com.cn E-mail: lwm@hope.com.cn

电话: 010-62562329, 62541992, 62637101, 62637102, 62633308, 62633309

(发行)

010-62613322-215 (门市) 010-62547735 (编辑部)

经 销 : 各地新华书店、软件连锁店

排 版 : 希望图书输出中心 周玉

C D 生 产 者 : 北京中新联光盘有限责任公司

文 本 印 刷 者 : 北京双青印刷厂

开本 / 规格 : 787 毫米×1092 毫米 1/16 21.75 印张 474 千字 16 页彩页

版次 / 印次 : 2001 年 9 月第 1 版 2001 年 9 月第 1 次印刷

印 数 : 1-3000 册

本 版 号 : ISBN7-900044-56-6

定 价 : 197.00 元 (本版 4CD)

说明: 凡我社光盘配套手册若有自然破损、缺页、倒页、脱页,本社负责调换。

前 言

Hope 3D 简介

Hope 3D 希望建筑装修设计系统是一种崭新的、充满魅力的三维建筑装修设计工具。它以强大的功能和直观的用户界面，将三维建筑装修设计带入一个新境界。

Hope 3D 希望建筑装修设计系统（下简称 Hope 3D）是一种功能强大且易于使用的三维建筑装修设计系统，适用于装修公司、家具厂商、设计院进行方案研究和效果展示。

谁需要 Hope 3D

Hope 3D 是基于真正的三维环境 3D Studio VIZ / MAX 开发而成的，它为那些希望在三维实时动态可视化环境中进行建筑装修设计的设计人员、技术人员、市场推广人员及软件爱好者带来了福音，不仅可以完成大多数装修设计所需要的静帧效果图，还可获得 360° 三维全景照片和建筑或室内漫游的效果。

为什么阅读本教程

阅读本教程，可以帮助用户熟悉 Hope 3D。本教程中所有课程均围绕着 Hope 3D 设计环境进行组织，每一课程都设计了实例场景练习，并列出详细的操作步骤，同时突出要注意的问题和实用技巧。

对于 Hope 3D 专业版的用户，在学习本教程的过程中可以参考《Hope 3D 希望建筑装修设计系统 3.0 用户手册》（北京希望电子出版社已于 2001 年 6 月正式出版）。

关键特性

下面的内容强调了 Hope 3D 的重要特性，正是这些特性使 Hope 3D 更加出色。

1. 面向对象的智能化设计

Hope 3D 是一种便捷的设计软件，拥有直观的用户界面，使用户可以迅速地掌握软件的使用并获得较高的设计效率。

智能高效

以前在 3D Studio VIZ / MAX 中需多步操作才能完成的工作，现在 Hope 3D 可一蹴而就，同时将繁琐的定位操作充分简化，可以大大提高工作效率。

丰富的模型材质

让设计师远离繁杂的建模和材质调配，最大限度地减少设计过程中的重复劳动。

简单易学	完全掌握 3D Studio VIZ/MAX 需要一两个月甚至更多的时间,而 Hope 3D 可以在很短的时间内学会,有 3D Studio VIZ/MAX 基础的用户在短短的 2 天内就可掌握,没有 3D Studio VIZ/MAX 基础的用户也可以在 6 天内掌握软件。
最优的性能	使用先进的系统进行设计,可以频繁和大幅度地提高性能,可以更好和更快地与第三方软件集成。
性能与能力	使用标准的扩展技术,与当前标准软、硬件兼容,如 OpenGL 显示卡和双 CPU 等,双 CPU 可获得 1.9 倍的渲染效率。
自由工作模式	具有出色的性能,由于程序仅加载当前所需部分,这就大幅提高了数据交换的速度与能力。
模块化设计	不仅可以自由定义和扩充门窗、装饰柱、窗帘、灯具等系统模型库,并可有效地管理自定义的系统模型。
交互性	基于 3D Studio VIZ/MAX 平台开发,保证了用户能够成功地输入/输出数据。

2. 实时动态的可视化设计方法

实时动态的可视化设计让设计师随时感受每一处的设计效果,精确表达自己的设计思想。

革命性的突破	突破了传统装饰软件在二维 CAD 软件基础上进行三维设计的尴尬局面,在真正的三维空间环境中进行设计。操作直观简便,包括三维物体、材质、照明在内全方位的设计效果随时展现,近乎所见即所得,便于随时调整设计方案。
强大的造型能力	专业化、智能化的设计功能,对于建筑装饰所涉及的任何复杂形体,都能快速方便创建。
速度快捷	由于基于采用特殊图形引擎的 3D Studio VIZ/MAX 平台开发,在传送图形和进行与图形相关的操作时,传送到屏幕的信息量将减至最少。

3. 虚拟现实的效果展示方式

可以从整体到每一个局部做到对设计思想的充分表达,做到更高层次的艺术再现,提高制作效果的内涵。

精美效果	用户可以根据自己对渲染质量和渲染速度要求的不同,选择不同的渲染器。既可使用 3D Studio VIZ/MAX 内置的缺省渲染器生成精美效果图,同时本设计系统也提供了方便安全的 Lightscape 输入/输出接口,使设计师有了追求无限完美效果的机会。
360° 虚拟场景	类似动画的 360° 场景环绕全景照片演绎方式,制作难度较底,制作时间较短,只有动画的几十分之一,并且文件很小。
三维动画	身临其境的电影级虚拟现实场景展示将原来静态设计变为动态的设计效果,更能体现出建筑物多方位的立体效果,给传统的设计增添了活力,有助于更好地推荐设计方案,提高中标率。

本书 CD-ROM 盘的内容简介

内封中的 CD-ROM 包含所有课程的练习文件。要使用这些文件,读者需要有 3D Studio VIZ 3.0 / MAX 3.0 版本的软件、Hope 3D 希望建筑装修设计系统 3.0 普通版或专业版的软件,还需运行支持 3D Studio VIZ 3.0 / MAX 3.0 的 Microsoft Windows 98 / NT 4.0 (Service pack 3 以上) / 2000 的操作系统。要使用第 9 课的练习,还须安装 Adobe Photoshop 6.0 版本。

本书的所有课程均使用该盘中的练习文件。在开始学习 Hope 3D 的课程之前,请阅读本书的“安装和使用练习文件”一节。该节介绍每个练习文件以及把这些文件安装到硬盘上的简易步骤。

重要信息

请注意,本书仅包含 Hope 3D 希望建筑装修设计系统 3.0 普通版软件,其专业版软件并不包含在本书中。

寻找最佳切入点

《Hope 3D 希望建筑装修设计系统 3.0 基础教程》全面阐述 Hope 3D 3.0 普通版的设计方法。在设计这本教程时,已经充分地考虑到不同基础的学习对象,因此,对设计新手来说,可以从本书中学到有用的、实际设计过程中实用的基本设计方法;对有 3D 软件使用经验的设计人员来说,可以迅速地掌握 Hope 3D 3.0 普通版提供的设计工具和应用技巧。为了实现上述目标,本书分成了 10 课,每课都设计了多个实例练习。通过本书的学习,你将迅速学会使用 Hope 3D 3.0 普通版设计专业水平的建筑装修效果图。你还将从中得到非凡的乐趣!

同时,学习 Hope 3D 3.0 普通版也是学习 Hope 3D 3.0 专业版的最好的切入点。在未来的工作中,你可能会对软件的功能需求逐渐提高,Hope 3D 3.0 专业版就可以及时补充你的需要,它的面孔就再也不陌生了。

安装和使用练习文件

本书的 CD-ROM 中保存了每一课的练习文件,你可以使用它们完成本书中的练习。

重要信息

请注意,本书仅包含 Hope 3D 希望建筑装修设计系统 3.0 普通版软件,其专业版软件并不包含在本书中。

在打开本书的 CD-ROM 包装之前,必须保证本书与你使用的软件版本相一致。本书适用于 3D Studio VIZ 3.0 / MAX3.0 操作平台下的 Hope 3D 3.0 普通版或专业版。要查明目前你使用的软件版本,请检查相应产品的包装,或启动相应软件,然后在屏幕顶部的 Help 菜单中单击“About ...”菜单项。

把练习文件拷贝到你的计算机中

按下述步骤,把练习文件拷贝到计算机的硬盘上,这样你就可以利用这些文件做本书的练习了。

- (1) 取出本书的 CD-ROM 盘。
- (2) 将 CD-ROM 盘放入光驱中。
- (3) 找到光驱的驱动器盘符,并双击该盘符。
- (4) 找到 CD-ROM 盘中的\tutorial 文件夹,将该文件夹拷贝到你的计算机硬盘上,它们总共需要 330MB,并取消所有文件的“只读”属性。
- (5) 取出 CD-ROM 盘,放回本书的盘袋中,妥善保管,以备再用。

使用练习文件

本书中的每一课都会解释该课中什么时候和如何使用练习文件。到使用练习文件时,本书将给出打开文件的步骤。所有课程都是模拟真实设计过程展开的,因此,你很容易把本书中讲到的方法和技巧运用到实际工作中。

对喜欢追根问底的人士来说,下表列出了本书 CD-ROM 盘中包含的练习文件:

- tutorial\lesson01——第 1 课的练习文件、练习结果文件(\task 文件夹中)和调用模型文件(\model 文件夹中)。
- tutorial\lesson02——第 2 课的练习文件和练习结果文件(\task 文件夹中)。
- tutorial\lesson03——第 3 课的练习文件和练习结果文件(\task 文件夹中)。
- tutorial\lesson04——第 4 课的练习文件和练习结果文件(\task 文件夹中)。
- tutorial\lesson05——第 5 课的练习文件和练习结果文件(\task 文件夹中)。
- tutorial\lesson06——第 6 课的练习文件和练习结果文件(\task 文件夹中)。
- tutorial\lesson07——第 7 课的练习文件、练习结果文件(\task 文件夹中)和调用模型文件(\model 文件夹中)。
- tutorial\lesson08——第 8 课的练习文件、虚拟现实插件、练习结果文件(\task 文件夹中)和虚拟现实场景浏览文件(\dummy 文件夹中)。
- tutorial\lesson09——第 9 课的练习文件和练习结果文件(\task 文件夹中)。
- tutorial\maps —— 所有教程的练习文件中使用到的贴图文件。

重要信息

每课的\task 文件夹中的文件用于你在做完每个练习后按要求保存文件,然后与之做对比,观察自己练习的结果是否与该文件夹中的设计一致。

每课的\model 文件夹中的模型文件和图片文件是用于练习过程中调用的, 具体模型的调用在用到时都有详细讲解。

tutorial\maps 文件夹比较特殊, 在 Hope 3D 中打开的文件或调用的模型所需要的贴图都保存在此文件夹中, 在具体使用之前, 你需要在 3D Studio VIZ / MAX 的贴图路径配置中添加此路径。

删除练习文件

在你完成学习后, 如果不再需要这些练习文件, 只需要找到你拷贝到硬盘上的\Tutorial 文件夹, 将其删除就可以了, 这不会影响到你的任何其它程序的运行和操作。

使用练习文件时需要帮助吗

为保证本书和 CD-ROM 盘中练习文件内容的准确性, 我们已经做出了最大的努力。如果在运行中遇到了问题, 请向我们寻求技术支持 (010-62632678)。

本书的约定和特点

使用本书时, 如果能够在开始学习课程之前了解书中使用的指令、按键的意义, 就可以达到节省时间的目的, 请花点时间阅读一下下面的内容。

步骤列表——如 (1)、(2) 等, 表示需要若干步骤才能完成的练习。

两个键名之间的“+”号——表示需要同时按住两个键。例如, “Shift+W”表示在按住 Shift 键不放的同时按 W 键。

“注意”和“技巧”段——提供额外信息或相应步骤的另一种方法。

“重要信息”段——向你提供一些关键信息, 在继续学习课程之前应该仔细核实。

目 录

第 1 课 Hope 3D 初探	1
1.1 Hope 3D 工作环境	2
1.1.1 如何启动 Hope 3D	2
1.1.2 Hope 3D 的界面	3
1.1.3 打开设计文件	6
1.1.4 重置	7
1.1.5 新建设计文件	8
1.2 设计你的第一张效果图	8
图——卧室	8
1.2.1 卧室房间	8
1.2.2 地面	12
1.2.3 门窗	18
1.2.3 门窗套	24
1.2.5 天花	26
1.2.6 相机设置	28
1.2.7 床、衣柜等模型的调用	31
1.2.8 材质	37
1.2.9 渲染出你的 第一张效果图	39
第 2 课 Hope 3D 基础知识	41
2.1 设置单位	42
2.1.1 系统单位	42
2.1.2 视图单位	43
2.2 视窗设置	44
2.2.1 视窗布局	45
2.2.2 视窗显示	48
2.3 创建对象	53
2.3.1 创建对象的基本步骤	54
2.3.2 创建一个方体	54
2.4 选择对象	56
2.4.1 选择对象的工具	56
2.4.2 隐藏和锁定对象	64
2.4.2 组	66

2.5 移动、旋转和比例缩放	70
2.5.1 鼠标拖动的变换	70
2.5.2 输入数值的变换	71
2.5.3 变换管理器	71
2.5.4 移动和旋转对象	73
2.5.5 比例缩放对象	73
2.6 复制对象	74
2.6.1 Shift 克隆	74
2.6.2 其它克隆方式	77
2.7 作图辅助工具	78
2.7.1 基本工具	78
2.7.2 栅格	78
2.7.3 捕捉设置	79
2.7.4 对齐对象	81
第 3 课 创建形体	85
3.1 形体	86
3.1.1 简单样条形体和 多样样形体	86
3.1.2 鼠标点击和键盘输 入方式创建样条形体	87
3.2 规则样条	87
3.2.1 基本步骤	87
3.2.2 实例——绘制样条	89
3.3 螺旋线	91
3.4 文本	92
3.5 圆弧	93
3.6 线	94
3.6.1 画线的练习	95
3.6.2 点的特性	99
3.7 截面	100
3.7.1 创建截面	100
3.7.2 创建墙体的截面线	102
第 4 课 编辑形体	105

4.1	形体编辑	106
4.1.1	坍塌形体	106
4.1.2	编辑形体	106
4.1.3	将形体转换为几何体	106
4.1.4	使用变形修改器	106
4.2	可编辑样条	107
4.2.1	坍塌	107
4.2.2	实例——坍塌	107
4.2.3	选择形体子对象	107
4.2.4	变换和克隆形体的子对象	108
4.3	在对象层级编辑形体	108
4.3.1	附加	109
4.3.2	实例——附加	110
4.4	编辑顶点	110
4.4.1	添加	110
4.4.2	删除	111
4.4.3	焊接	111
4.4.4	打断	111
4.4.5	连接	111
4.4.6	设置样条的第一点	111
4.4.7	圆角和倒角	112
4.4.8	改变点的特性	112
4.4.9	变换贝塞尔顶点的手柄	113
4.4.10	锁定切线手柄	114
4.4.11	实例——改变点的特性	114
4.4.12	实例——圆角	116
4.5	编辑线段	118
4.5.1	细化、插入和打断	118
4.5.2	分隔	118
4.5.3	分离	118
4.5.4	删除	118
4.5.5	改变线段的特性	119
4.5.6	实例——编辑墙体截面线	119
4.6	编辑样条	123
4.6.1	反向	123

4.6.2	镜像	123
4.6.3	布尔运算	123
4.6.4	轮廓	125
4.6.5	剪切和延伸	125
4.6.6	删除和分离	126
4.6.7	改变样条的特性	126
4.6.8	实例——布尔运算	126
4.6.9	实例——剪切	128
第 5 课	墙体和地面	132
5.1	墙体设计	133
5.1.1	选线建墙	133
5.1.2	画线建墙	138
5.1.4	创建房间	149
5.1.4	修改墙体	150
5.2	地面设计	153
5.2.1	创建地面	154
5.2.2	修改地面	158
5.2.3	地面装饰	161
5.2.4	地面铺设	165
第 6 课	门窗及门窗套	175
6.1	门窗设计	176
6.1.1	基本步骤	176
6.1.2	实例——基本插门窗	178
6.1.3	多次插入相同的门窗	184
6.1.4	一次插入多个相同的门窗	187
6.1.5	门的组合设计	188
6.1.6	系统门窗调整	191
6.2	门窗套设计	194
6.2.1	基本步骤	194
6.2.2	实例——门窗套	195
6.2.3	组合门窗套设计	199
第 7 课	天花设计及效果调整	202
7.1	相机设置	203
7.1.1	基本步骤	203
7.1.2	实例	204
7.2	天花设计	209

7.2.1 平顶天花	209	9.4 光效的处理	287
7.2.2 跌级天花	213	9.4.1 模拟普通光源	287
7.2.3 拱顶天花	217	9.4.2 制作灯光效果	292
7.2.4 穹顶天花	222	9.5 效果图输出	296
7.3 模型工具	225	附录 安装与启动	300
7.3.1 基本步骤	226	F.1 介绍	301
7.3.2 实例——模型工具	226	F.1.1 系统要求	301
7.4 材质编辑工具	233	F.1.2 如何安装 Hope 3D	301
7.4.1 基本步骤	233	F.1.3 如何获得 Hope 3D 授权	301
7.4.2 实例——材质编辑工具	233	F.2 系统要求	301
7.5 漫游辅助工具	239	F.2.1 软件要求	301
7.5.1 基本步骤	240	F.2.2 硬件要求	302
7.5.2 实例——漫游辅助工具	240	F.2.3 系统设置要求	302
第 8 课 输入/输出	247	F.3 注册和获得授权	303
8.1 图片输出	248	F.3.1 软件注册	303
8.1.1 输出单帧图片	248	F.3.2 软件授权	303
8.1.2 动画输出	255	F.4 安装	303
8.2 模型输出	256	F.5 启动	309
8.2.1 输出为 Lightscape 文件	256	F.5.1 在桌面上启动 Hope 3D	309
8.2.2 虚拟现实	260	F.5.2 从程序组中启动 Hope 3D	309
8.3 利用 AutoCAD 文件	261	F.6 注意事项	312
第 9 课 后期处理	265	Hope 3D 普通版 R3.0 软件注册卡	313
9.1 倒影及阴影的制作	266	Hope 3D 希望建筑装修设计 系统 R3.0 发布公告	314
9.1.1 倒影的制作	266	Hope 3D R3.0 教育版申购须知	316
9.1.2 阴影的制作	273	Hope 3D R3.0 教育版软件申购表	319
9.2 反射效果的制作	279		
9.3 图片边缘处理	284		

第 1 课 Hope 3D 初探



本课中你将学到如何完成下面工作：

- ☐ 启动 Hope 3D
- ☐ 熟悉 Hope 3D 设计环境
- ☐ 文件的基本操作
- ☐ 设计你的第一张效果图——卧室



预计课时：50 分钟

本课的主要目的是引导你熟悉 Hope 3D 的工作环境，对 Hope 3D 的设计模式有一个初步的了解，为后面的进一步学习打好基础。也许在翻开这本教程之前你从来没有用计算机设计过效果图，对计算机有一种莫名的恐惧。但在完成第 1 课的学习后，你就会感觉到在计算机上用 Hope 3D 设计效果图原来并不那么神秘。在学习完几课后，你就可以轻松地按自己的意图设计效果图，甚至可以在计算机上模拟出“样板间”中漫步的动画效果。



实例效果图

1.1 Hope 3D 工作环境

1.1.1 如何启动 Hope 3D

Hope 3D 安装完成后，在桌面上将添加一个启动 Hope 3D 的快捷方式图标，如图 1-1 所示。



图1-1 启动 Hope 3D 图标

- (1) 在桌面上用鼠标双击 Hope 3D 启动图标，启动后出现的是“希望建筑装修设计系统”对话框，如图 1-2 所示。



图1-2 Hope 3D 的启动对话框

- (2) 单击“开始”按钮，开始启动 Hope 3D 的短暂等待状态，稍微等一会，“希望建筑装修设计系统”对话框自动关闭，进入 Hope 3D 的工作环境，如图 1-3 所

示。

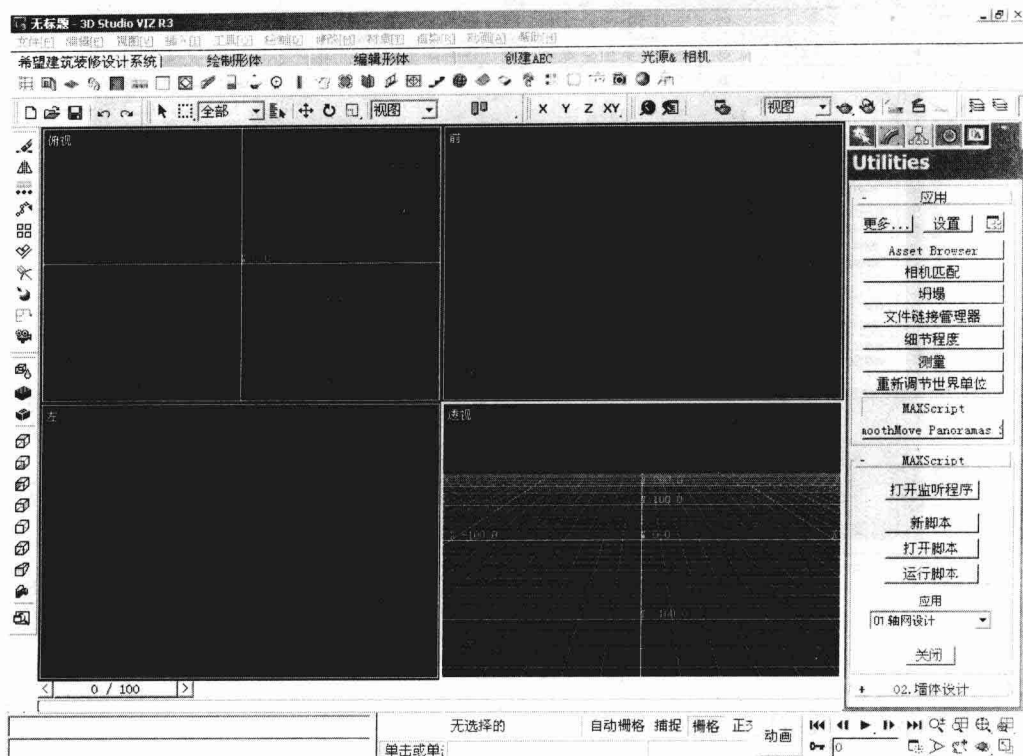


图1-3 Hope 3D 的工作环境

1.1.2 Hope 3D 的界面

下面参考图 1-4 对 Hope 3D 的操作界面作一个简单的介绍。

图中标明的区域所对应的名称（与项目编号对应）如下：

- (1) 菜单栏——11 个下拉式菜单
- (2) 标签面板——缺省为 5 个标签面板，第 1 个为“希望建筑装修设计系统”，它是最常用的一个。
- (3) 工具栏——缺省界面上有 7 个工具栏，它们显示最常用的一些工具按钮。
- (4) 视窗——系统缺省为 4 个视窗的布局，如图 1-3 所示。
- (5) 命令面板——命令面板中有 6 个标签页。
- (6) 状态栏和提示行——显示当前状态和操作提示。
- (7) 动画控制区——对动画的制作及播放进行控制。

(8) 视窗导航区——对视窗中的显示进行控制。

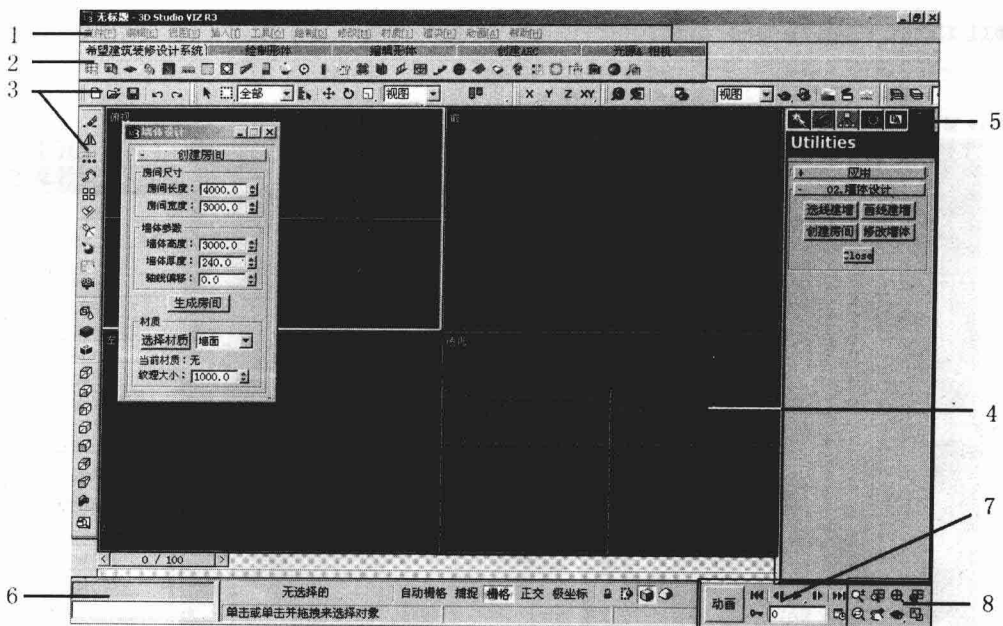


图1-4 Hope 3D 的操作界面

其中 Hope 3D 最常使用的界面为：

- (1) Hope 3D 标签页
- (2) 应用面板和 Hope 3D 卷展栏
- (3) Hope 3D 对话框

熟悉 3D Studio VIZ 3.0 的用户可能会发现，标签面板中增加了一个“希望建筑装修设计系统”的标签页，在该标签页中包含使用 Hope 3D 进行设计的过程中经常要单击的一些工具按钮，如图 1-5 所示。



图1-5 Hope 3D 的标签页和工具栏

在 Hope 3D 工作环境中，“应用 (Utilities)”面板是 6 个命令面板中最常使用的，单击 Hope 3D 标签页中的任意一个按钮，在“应用 (Utilities)”面板中都会自动显示对应功能模块的卷展栏，如图 1-6 所示。当然，你也可以在 MAXScript 卷展栏中打开这些卷展栏。

技巧 在使用 Hope 3D 进行设计之前，最好将“应用 (Utilities)”面板中的其它卷

展栏收拢起来, 给 Hope 3D 卷展栏留下更多的显示空间。

单击“应用 (Utilities)”标签和“Maxscript”标签, 使标签左侧显示为“+”符号, 如图 1-6 所示。

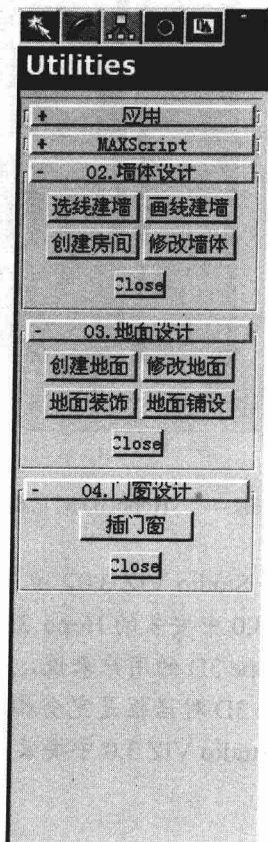


图1-6 应用 (Utilities) 面板和 Hope 3D 卷展栏

在 Hope 3D 的应用过程中最多使用的是对话框, 单击 Hope 3D 卷展栏中的功能按钮后, 将弹出对应的对话框, 如图 1-7 所示。这些对话框中包含各种类型的控制参数, 可以将对话框最小化或移动到屏幕的任意位置。

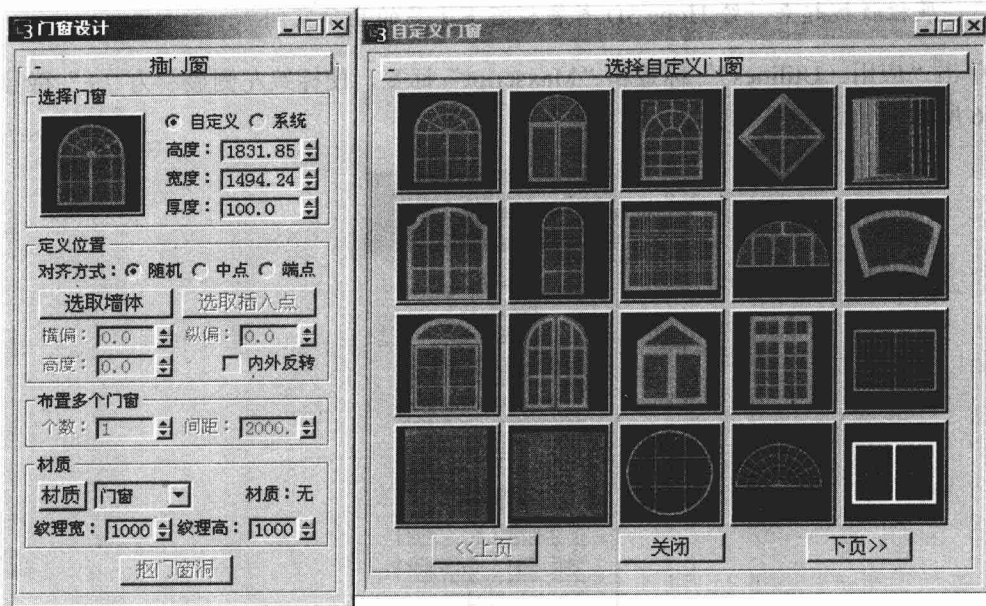


图1-7 * Hope 3D 对话框

注意 Hope 3D 既支持 3D Studio VIZ 3.0, 也支持 3D Studio MAX 3.0, 在本教程中使用在 3D Studio VIZ 3.0 中安装的 Hope 3D 界面进行讲解。对于习惯于在 3D Studio MAX 3.0 中安装 Hope 3D 的用户来说, Hope 3D 标签页、“应用 (Utilities)”面板中的卷展栏以及 Hope 3D 对话框是完全相同的, 对这三个部分的界面熟悉后, 其它的操作完全与在 3D Studio VIZ 3.0 中安装的 Hope 3D 界面相同。

1.1.3 打开设计文件

打开一个已有的设计文件 (*.max)。

- (1) 从菜单栏中选择“文件(File)”⇒“打开(Open)”, 或在“主工具栏(Main Toolbar)”中单击  “打开 (Open)”按钮, 弹出“打开文件 (Open File)”对话框, 如图 1-8 所示。
- (2) 单击“查找范围”右侧的下拉列表, 指定要打开的文件所在的路径 \tutorial\lesson01。
指定好路径后, 该文件夹中可打开的文件名称显示在下面的窗口中。如果窗口中是空的, 说明所指定的路径中没有可打开的文件 (*.max)。