



非常亲子！非常好玩！非常文化！非常痛快！

让您一生难忘的亲子文化之旅！



中国亲子旅游丛书 No. 1

非常
2+1

亲子游中国
CHUNFENG BUDU YUMENGUAN

李丹 主编

有位著名哲人说过：

世界是一本大书，那些从来没有旅行过的人，仅仅读了这本书的一页。

人一辈子，总要有几次旅行，

而若能与孩子一起度过，

这旅行便有了更加幸福与深层次的意义。

春风不度
玉门关

中国最好的
详细指导家长如何带孩子
旅游的实用攻略宝典



* 敦煌游——踏寻五千年的文明遗迹

* 重镇游——丝绸之路上的璀璨明珠

APRILTIME

时代出版传媒股份有限公司
安徽科学技术出版社

非常2+1，亲子游中国

春风不度玉门关

李丹 主编

APCTIME
时代出版传媒股份有限公司
安徽科技出版社

时代出版传媒股份有限公司
安徽科技出版社

图书在版编目(CIP)数据

春风不度玉门关/李丹主编. —合肥:安徽科学技术出版社, 2010. 1

(非常 2+1, 亲子游中国)

ISBN 978-7-5337-4568-4

I. 春… II. 李… III. 丝绸之路-旅游指南
IV. K928. 6

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 236116 号

编委会名单

宋明静 曹燕华 陈登梅 胡 芬 陈东旭 赵梦莹 沈敏霞
陈 洁 陈 斯 陈 涛 陈 鑫 陈忠萍 董 薇 杜凤兰
方林涛 黄熙婷 江 锐 李 榜 李 波 李 丹 李凤莲
李伟华 李先明 李鑫南 李 雄 李 银 林志平 杨林静
邹炳光 左雷雷

春风不度玉门关

李 丹 主编

出 版 人: 黄和平

责任编辑: 徐浩瀚 邵 梅 陈 军

封面设计: 刘 娟

出版发行: 安徽科学技术出版社(合肥市政务文化新区圣泉路 1118 号
出版传媒广场, 邮编: 230071)

电 话: (0551)3533330

网 址: www. ahstp. net

E - mail: yougoubu@sina. com

经 销: 新华书店

印 刷: 合肥华云印务有限责任公司

开 本: 710×1010 1/16

印 张: 8

字 数: 166 千

版 次: 2010 年 1 月第 1 版 2010 年 1 月第 1 次印刷

定 价: 19.00 元

(本书如有印装质量问题, 影响阅读, 请向本社市场营销部调换)

作为一个中国人，要了解中国文化史发展的主轴，了解古代中国对外开放史上最波澜壮阔的华彩，了解亚欧大陆怎样克服艰难天险展开对话，了解四大文明体系是如何在中国融会贯通，丝绸之路无疑是要了解的。

“丝绸之路”这个极富诗意和美感的名称，是19世纪由德国地理学家费迪南·冯·李希霍芬在他出版的《中国》一书中首次提出来的。尽管用丝绸贸易远远概括不了这条路的内涵，但“丝绸之路”的形象和贴切，让它得到了世界的认可。

广义来说，丝绸之路共有三条，一条是由西汉张骞开通的西北丝绸之路；一条是南北朝时期形成的，在明末发挥过巨大作用的海上丝绸之路；另一条是与西北丝绸之路同时出现，在元末取代西北丝绸之路成为陆上交流通道的南方丝绸之路。但就影响力而言，任何一条丝绸之路都无法与西北丝绸之路比肩。通常所说的“丝绸之路”，指的就是西北丝绸之路。

丝绸之路是一条东起长安，西至罗马，全程逾7 000千米，我国境内总长4 000余千米，横跨陕西、甘肃、宁夏、青海、新疆，翻过帕米尔高原，延伸至中亚、西亚，最终到达地中海东岸及东欧各国的东、西方商贸的古商道。后人把这条路称为“西北丝绸之路”或“沙漠绿洲之路”。



追溯起来,早在远古时期,在尼罗河流域、两河流域、印度河流域和黄河流域以北的草原上,已出现了由许多不连贯的小规模贸易路线大体衔接而成的线路,这就是最早的丝绸之路的雏形。作为中西方大规模文化和经济交往象征的“丝绸之路”,则源于张骞出使西域。自张骞之后,丝绸之路才算“正式”开通。

张骞出使西域的意图是联合大月氏共同夹击匈奴,然而西域之行,却让张骞踏上了自己人生的颠沛传奇之旅,也成就了自己的万世英名,被尊为“丝绸之路的开辟者”。张骞一行进入河西走廊一带,便被匈奴骑兵俘获,被扣押11年后才借机逃走,得以进入西域。他

不辱使命,先后到了大宛、康居、大月氏、大夏等国(今哈萨克斯坦、塔吉克斯坦、乌兹别克斯坦、阿富汗境内),公元前126年才返回汉京故土。史书上把张骞的首次西行誉为“凿空”,即空前的探险,这是中外关系史上的空前大事。

在汉武帝得知西域各国土地肥沃、物产丰饶,但生产力相对落后之后,他决心打开通向西域的道路,与西方各国交往,使大汉王朝“广地万里,重九译,威德遍于四海”。待骠骑将军霍去病两次西征横扫匈奴后,汉朝便开始在河西走廊置郡设县、修长城、设亭障,加强河西防务,畅通了河西走廊乃至中原通往西域、西亚的丝绸之路。历史就





化、希腊文化、波斯文化由彼此隔膜，走向了相互了解、相互交往和相互吸收。

西汉末年，丝绸之路趋于败落。东汉初，班超出使西域使得丝绸之路绽放活力，班超还派甘英出使大秦（罗马），将丝绸之路的西端由西亚延伸至了罗马，这是一个里

是这样出其不意，以军事目的开头的西域之行，演变成了一条斑斓多姿的中西经济文化之旅。

丝绸之路输往西方的商品以供西方上层社会奢侈享用的丝绸为主，还有瓷器、金银器、镜子、茶叶、铁器等。相对于物产，中国古代技术的西传更显大气和共享精神，中国的蚕丝技术、火药、指南针、冶炼技术、烤烟技术、凿井技术等沿丝绸之路传播，为古代西域接受先进文化和世界文明的融合做出了重大贡献。西方的金银、珠宝、琥珀、孔雀、象牙、玳瑁等珍稀物品也纷纷进入中国。我们今天所见的一批带有“胡”字的植物，如胡桃、胡瓜、胡萝卜等，十有八九来自西方。同时，精神文化的交流也在不断进行，西域的音乐、绘画、舞蹈为中原艺术的创新注入了新元素；佛教、伊斯兰教、基督教的传入，则对中原人的精神生活产生了影响。在古老的丝绸之路上，人类四大文明体系——黄河流域文化、恒河流域文

程碑式的飞跃！由于时局动荡、民族矛盾、地理环境等因素，汉哀帝以后的政府放弃了对西域的控制，丝绸之路被迫中断，但仍不乏东去西来的使者和商旅驼队，如西行取经的法显，出使波斯的韩羊皮等。随着大唐盛世的来临，丝绸之路迎来了它的黄金时期，定居于洛阳和长安的胡商数以万计，从李白的“胡姬貌如花，当垆笑春风”的诗句中，依稀还能感受到大唐盛世的开放胡风。

唐以后，随着中国经济文化中心逐渐南移，南方丝绸之路和海上丝绸之路渐渐取代了西北的丝绸之路。尤其是郑和下西洋之后，扬帆远航取代了沙漠苦旅，丝路贸易几乎是一片空白，西域各古国大多也已消失在荒漠之中，成为见证丝路辉煌的遗迹，丝绸之路就像一轮落日，黯然沉入了历史的地平线中。直到公元1900年，一个偶然之举将它从数百年的沉睡中唤醒，引来了世界的注目。

假设没有张骞为国立功的豪情壮

志，怎能铺就华彩绚丽的美丽丝路？又怎会产生这样大开大阖的东西方经济、文化、宗教多元化的融合？

如今的丝绸之路早已不再担任商道重任，对今人来说，它是一卷铺天盖地的五彩画卷。沧桑的历史、厚重的人文底蕴、雄浑神秘而又粗犷辽阔的地质风貌，以及多姿多彩的少数民族风情，就这样跃然眼中，串起了一条瑰丽无比、内涵丰富的旅游丝线。

瑰丽伟大的丝路上有许多珍贵的文化遗迹：敦煌的莫高窟、汉长城的烽火燧、黑水国的先民岩画、历史与哲学交织的崆峒山、白马入梦来的白马寺、传奇的哈密回王府等。当然还有震撼人心的自然风光：沙漠中永不干涸的一弯月亮泉、秀丽的边塞江南、荒凉苍茫的戈壁沙漠、奇异的雅丹地貌、晶莹剔透的冰川雪山、坚韧妖娆的胡杨林等。自然还有绚丽多彩的民俗风情，当地人热情好客，能歌善舞，保有较原生态的民族特色、历史传统、文化风俗和宗教信仰。可以说，丝路上的每一个景点，每一处村镇都能让我们依稀感知丝绸之路昔日的繁花似锦和开放包容，触摸到华夏文明的脉脉神韵以及幽远绵延的历史印迹。

身为父母，假日里带孩子走一趟丝绸之路，是一次意义非凡的寻根之旅，是一次奇妙无穷的游学历程，是一次美的享受，也是一次培养浩然气质、滋养心灵的生命之旅。这与在课堂上死记硬背一大堆枯燥的历史名词有着天壤之别，对孩子的精神世界，势必产生绵延一生的深远影响！



第一章 敦煌游——踏寻五千年的文明遗迹/1

敦煌与丝绸之路/2

飞沙鸣动的鸣沙山/6

千古一绝月牙泉/8

雅丹地貌：自然界里的古城堡/10

别致有趣的民俗民风/12

历史遗留的文明碎片/14

汉长城：红柳和芦苇编织的护国墙/16

三危山，敦煌第一圣境/18

流沙湮没掉的阳关城/19

河仓城，西汉重要的军需基地/21

敦煌古城，今日西部“好莱坞”/22

白马塔：白马入梦来/23

遗响千年，辉煌灿烂的艺术殿堂/24

莫高窟，东方艺术明珠/26

榆林窟，敦煌的姊妹窟/32

党水孕育的西千佛洞/34

吃住行玩转大攻略/36

第二章 重镇游——丝绸之路上的璀璨明珠/39

西安：秦风汉韵唐大都/40

西安与丝绸之路/41

兵马俑：世界第八大奇迹/42

大雁塔：古长安的标志/47

唐代行宫华清池/48

半坡遗址：新石器时代的村落/49

碑林：书法艺术的故乡/50

吃住行玩转大攻略/53

洛阳：华夏文明的第一道曙光/55

洛阳与丝绸之路/56

花果山：西游文化发源地/57

鸡冠洞：北国第一洞/58

龙门石窟：恢宏沉淀千年史/60

龙潭大峡谷：黄河山水画廊/66

吃住行玩转大攻略/68

武威：风流古凉州/71

武威与丝绸之路/72

雷台汉墓：铜奔马惊现天下/73

罗什寺塔与天梯山石窟/75

吃住行玩转大攻略/76

酒泉：半世纪的航天辉煌/78

酒泉与丝绸之路/79

“中国卫星城”酒泉卫星中心/80

汉式园林酒泉公园/82

额济纳胡杨林，“活着的化石树”/85

吃住行玩转大攻略/86

嘉峪关：万里长城西端起点/88

嘉峪关与丝绸之路/89

关城：河西第一隘口/90

目录

魏晋古墓群，“世界最大的地下艺术画廊”/92

黑山石刻岩画：游牧先民的生活记录/94

吃住行玩转大攻略/95

吐鲁番：火焰山下冰火两重天/96

吐鲁番与丝绸之路/97

神话笼罩的火焰山/98

葡萄沟：火洲桃花源/99

吐鲁番博物馆/100

坎儿井：充满智慧的古代水道工程/101

艾丁湖：粗犷的原始风貌/102

吃住行玩转大攻略/103

哈密：雄镇天山第一城/105

哈密与丝绸之路/106

哈密天山，雄奇雪山/107

神秘的哈密魔鬼城/109

巴里坤湖：美丽的仙女海/110

吃住行玩转大攻略/112

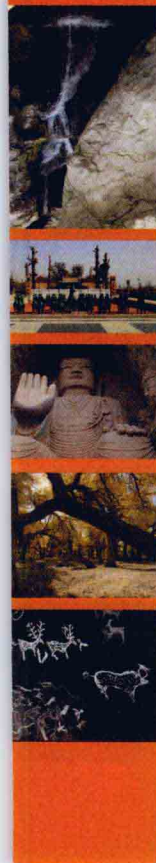
乌鲁木齐：混血之城的魅力/114

乌鲁木齐与丝绸之路/115

王者气势的红山/116

中国一号冰川，“冰川活化石”/117

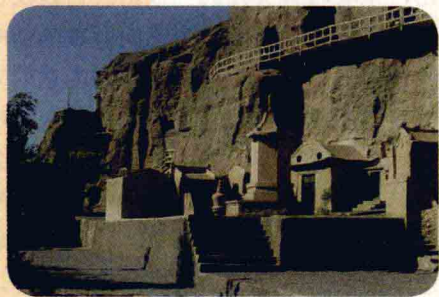
吃住行玩转大攻略/118



第一章

敦煌游

踏寻五千年的文明遗迹





敦煌与丝绸之路

在丝绸之路之上，有不少城市因处在丝路的要害，而被称作重镇，其兴衰与丝路的命运休戚相关。敦煌，从其典雅神韵而大气的名称中，可知它是当仁不让的丝路重镇。

敦煌，位于河西走廊最西端，地处青藏高原北部边缘地带，南傍雄伟连绵的祁连山，西接浩瀚的塔克拉玛干沙漠，北邻逶迤的北塞山，东有峰岩突兀的三危山。自西汉在敦煌建郡后，直至西晋末年的百年间，作为河西走廊通向西域的前哨关口和必经之地，作为进入中原地区的门户和交通枢纽，作为东西方贸易的中心站和中转站，敦煌逐步发展成为丝绸之路上的贸易交流重镇，是西北军政中心和文化商业重地，被南朝人誉为“华戎所交大会所”。

东来者从长安或洛阳出发后，经过河西走廊，到了敦煌便汇聚在一起，他们在这里休整、补给，然后如蛟龙入海，才有了不同线路选择的余地，开始了艰难的漫漫西行。而西来者经过了苍茫的沙漠，翻越了帕米尔高原，抖落一身尘土，到了敦煌，便可以略微放松疲惫的身心。



作为丝绸之路的一个战略支点，敦煌也肩负起了中西方不同宗教、文化和知识交流的重任。地接西域的敦煌近水楼台先得月，较早接受了发源于印度的佛教文化，以及随着印度佛教文化东传的西亚、中亚文化，并在敦煌地区与中国文化碰撞后融合，之后才逐渐传入中原大地。历代高僧如竺法护大师、宋云、鸠摩罗什等，无论是东进还是西去，均在此地留下了行进的足迹。佛教艺术的传播开出了一朵极绚丽的奇葩——开窟凿佛，这一创举延续了千百年，并且创造了举世

闻名的敦煌艺术。

如今，我们语言中的一些词语如觉悟、水乳交融、天女散花等，与佛教的传入都有密切联系。苜蓿、胡萝卜、笛子等在这一时期也经敦煌走入了市井人家。

元朝之后，随着丝绸之路的废弃，敦煌逐渐失去了昔日的光彩，并逐渐湮没于世人的视野中。直到1900年，一个叫王圆篆的道士的偶然之举，使得敦煌又一次迎来了自己的春天。





鬼斧神工的塞外风光

给孩子的话



“敦者，大也，煌者，盛也”，综合解读，好一个自信而大气的名字！这样的名字当然要演绎出不甘平庸的历史。这股自信的源头，从它雄壮辽阔的自然风光中，也许能找到丝丝踪迹。





飞沙鸣动的鸣沙山

大手牵小手，逍遥敦煌游

鸣沙山，说是山，其实就是一大堆沙子。全山由红、黄、蓝、白、黑五色沙子堆积而成，东西长约40千米，南北宽约20千米，高数十米。远看连绵起伏如蜿蜒的虬龙，又似大海中的波涛涌来荡去，非常壮观。鸣沙山的四周是湿润无垠的草原，这些历经风雨的沙子，最大的魅力在于既没有向四周扩散，也没有被绿色植被吞噬，而是自成一景。

别看鸣沙山全由细小沙粒组成，可山势陡峭，势如刀刃，有一种柔中带刚的凛然气势。鸣沙山的山脊弧线是无数的艺术作品中的主角或背景。狂风肆虐时，鸣沙山会发出雷鸣般的巨响，而轻

风微拂时，又会发出曼妙的丝竹管弦之音，犹如奏乐，“沙岭晴鸣”因而成了敦煌一景。当太阳光线逐渐变化时，沙丘由淡黄色，到金黄再变红，朵朵白云的飘移也使沙丘有了明暗的对比，这是一种流动的美。

鸣沙山有两个奇特之处，你若从山顶下滑，沙粒随着你下坠，鸣声不绝于耳，煞是热闹；更令人惊叹的是，白天爬山时留下的脚印，第二天竟会踪迹全无。据说晚间登山，还可看到沙粒间滑动摩擦产生的火花。这一自然现象中的奇观，吸引了无数游客，难怪鸣沙山被誉为“塞外风光一绝”了。

给孩子讲神奇地理

鸣沙山之所以会鸣叫作响，是因为沙丘下面有一潮湿的沙土层，风吹或人行走时沙粒产生振动，声响就可引起沙土层共鸣。



给孩子讲美丽传说

关于鸣沙山的形成，有一个十分伤感的传说。

相传，唐代著名女元帅樊梨花有一次挂帅西征攻打西凉国，路经此地。因这里水草丰美，有一营女兵选择在此安营扎寨，休养生息。没想到夜间狂风怒吼，一时间飞沙走石，黄尘弥漫，目不能视。

狂风日夜刮个不停，整整刮了七天七夜。风停歇后，这里就多出了一座沙山，而驻扎在这里的一营女兵全部葬身沙山，从此，狂风大作时，就会从沙山传出雷鸣似的声音。当人们攀登沙山，踩动流沙时，也会发出类似的声响。人们都说，那是女兵们在抒发浓浓的思乡之情。

设计野趣大行动

骆驼是沙漠之母，到了鸣沙山，面对这一片沙漠，怎能不体验一把梦回驼铃的感觉？别看骆驼体型庞大，可性格温顺，胆子非常小，在它的眼里，骑它的人类恐怖万分，出其不意的举动就会惊吓到它们，所以骑骆驼时只有注意如下事项，小心谨慎，方能开心过把瘾。



1. 首先，不能打伞，第一打伞不方便，第二在骑骆驼的途中，因为日光的原因，你打着伞的影子被胆小的骆驼看到，就会惊吓到它，容易使它发狂，这样就很危险了。

2. 其次，身上的包要随身背好，不要拿在手中，以免照相时不小心掉在地上，吓坏了骆驼，引起它发狂。包最好不要选择红色，因为骆驼对红色比较敏感。

3. 男士骑骆驼时，千万别把钱包习惯性地放在后边的口袋里，因为骆驼颠簸的时候是一颠一颠的，钱很容易就被颠出去。

虽然孩子喜欢骆驼没错，可是，不要给骆驼喂食饮水和逗玩，它对此会很害怕的。

开心骑骆驼的注意事项

千古一绝月牙泉

大手牵小手，逍遥敦煌游

古人有诗赞月牙泉曰：“一弯如月弦初上，半壁清波镜比明，风卷飞沙终不到，渊含止水正相生。”正因月牙泉形如新月，遂得名。

月牙泉位于鸣沙山下，源头是党河，神奇之处在于虽遭风沙肆虐，但风起沙飞，均绕泉而过，从不落入泉中，泉水始终碧波粼粼，清澈见底，久雨不溢，久旱不涸，令人称奇。沙漠与泉水历来难以共存，但在此却能见到沙漠与泉水和谐共生的天然奇景，难怪月牙泉要被誉为沙漠第一泉了。你若想细睹月牙泉的美景，不妨坐上滑沙板飘然顺坡

而下，黄沙包围中的这汪清泉，定能让你心旷神怡。

月牙泉内游鱼成群，水草丰美，清澈见底。有史书称其“泉甘美，深可测”。据传，泉水中的鱼叫做“铁背鱼”，能医治疑难杂症；草叫做“七星草”，吃了鱼和草，可以长生不老，因之，月牙泉又名“药泉”。夕阳西下时，古色古香的亭台楼榭，起伏的沙山，香气袭人的沙枣花，摇曳的芦苇，飞翔的野鸟，以及沙漠怀抱中的一弯清丽泉水在万丈金光下构成了一副绝美的画面，确为天下奇景异观。

