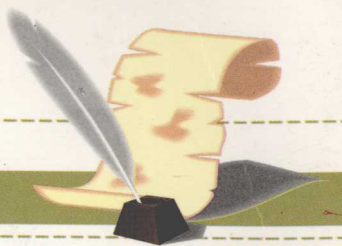


YOUXIU
DUANPIANXIAOSHUOJI
优秀短篇 小说集



静静的河水

李相状 张锐 / 等著



- 它是一本青春的读物 它是一个现实的写照
- 它是一面心灵的镜子 它是一幅精彩的画卷

吉林音像出版社
吉林文史出版社

1247.7
1154
:9

优秀短篇小说集

李相状 张锐 等著

优秀短篇小说集

吉林音像出版社

吉林音像出版社

吉林音像出版社

吉林音像出版社

吉林音像出版社

吉林音像出版社

吉林音像出版社

吉林音像出版社

吉林音像出版社

吉林音像出版社

吉林音像出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

优秀短篇小说集/李乡状主编——长春：吉林文史出版社。

2006. 2

ISBN 7-80702-111-X

I. 优… II. 李… III. 小说—短篇 IV.. I. 31

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 080312 号

优秀短篇小说集

责任编辑 于泓

出版发行 吉林音像出版社
吉林文史出版社

印 刷 北京铁建印刷厂

开 本 850×1168 1/32

总印张 225

字 数 4200 千字

版 次 2006 年 9 月第 1 版第 1 次印刷

印 数 1/3000 册

书 号 ISBN 7-80702-111-X/I·31

总定价 894.00 元 (全 30 册, 本册 29.80 元)

如图书有印装质量问题, 请与承印工厂联系。

大海啊，目录

大海啊，大海.....	(1505)
绿色水晶之恋	(1525)
午夜惊魂	(1581)
诡异的宿舍	(1595)
矿区英雄	(1606)
静静的河水	(1617)
两个冤家	(1632)
杀人魔鬼	(1643)
颤抖的心	(1654)
贝壳	(1663)
街对面	(1684)

12月25日清晨，小爱德里睁开惺忪的眼睛还想着梦里夏威夷群岛美丽的风光，就在他穿袜子时发现里面有东西——是什么？啊！有一张去夏威夷的船票。他兴奋极了，急忙把电话打到保罗尼家。小爱德里兴奋地刚说：“我的圣诞礼物是……”保罗尼就抢着说：“去夏威夷的船票。”小爱德里说：“你怎么知道？”保罗尼说：“我的礼物也是去夏威夷的船票。”



大海啊，大海

去夏威夷群岛旅游是每个孩子梦寐以求的愿望，小爱德里梦想着能和好友保罗尼一起去。

离圣诞节就差几天了，圣诞老人会送他们什么礼物呢？小爱德里和保罗尼议论着——是糖果，还是香蕉？是玩具，还是小宠物？都没劲。夏威夷天然梦幻般的环境令他们着迷，澄澈的天空和海水，棉花糖一般洁白的松软的白云，金色的沙滩，都是那么美。尤其是具有600年历史的冲浪运动更令小爱德里和保罗尼向往。在海上冲浪，就算是闪电快车，也难以赶上它令人毛骨悚然的速度。他们多么希望有一张去夏威夷的船票啊。

12月25日清晨，小爱德里睁开惺忪的眼睛还想着梦里夏威夷群岛美丽的风光，就在他穿袜子时发现里面有东西——是什么？啊！有一张去夏威夷的船票，他兴奋极了，急忙把电话打到保罗尼家，小爱德里兴奋地刚说：“我的圣诞礼物是……”保罗尼就抢着说：“去夏威夷的船票。”小爱德里说：“你怎么知道？”保罗尼说：“我的礼物也是去夏威夷的船票。”与保罗



尼约好下午见，小爱德里挂断了电话，便飞似的跑下楼。

父亲本·爱德里坐在客厅沙发上，见小爱德里下楼来，笑眯眯地放下手中的报纸，说：“爱德里，圣诞快乐，爸爸！谢谢你的圣诞礼物！”小爱德里一头扎到爸爸怀里。一会儿抬起头高兴地说：“爸爸，你知道吗，保罗尼也收到了与我同样的圣诞礼物。”“这很好啊！这不是你们梦寐以求的愿望吗？”“是啊，只是太神奇了，怎么会这么巧合？”

原来，这是爱德里的父亲早就计划好的，等小爱德里暑假在幼稚园毕业，就带小爱德里与他的妈妈拉法丽娜一起去游览夏威夷群岛。他的想法立即得到了朋友米斯特的赞同，米斯特也要带着自己的小儿子保罗尼一起去度假。小爱德里与保罗尼是幼稚园上下班的同学，两个人非常要好，是童年的朋友，他们的父母又是多年的朋友。两个家庭周末经常在一起聚餐，节假日出游更是结伴而行，带小爱德里和保罗尼一起去玩儿，已是常事。

转眼间，火热的七月来临了，小爱德里如期拿到了幼稚园颁发的学年证书。在幼稚园为他举行的毕业典礼上，小爱德里从园长手中，接过了幼稚园赠送给他的一个漂亮的书包，园长说：“这是幼稚园送给你的礼物，因为你已经从这里毕业了。再开学，你就要上初级班了，希望你好好学习。”小爱德里激



动地向园长敬个礼，说：“我非常喜欢这个书包，我会记住园长的话，好好学习的。”小爱德里与保罗尼约好就背这个新书包去夏威夷。

爱德里带着自己的一家人与米斯特和他的儿子保罗尼一起登上了东方号游轮。美丽的游轮让小爱德里眼睛都不够使了，看看这个，摸摸那个，兴奋的不停地一会儿问爸爸这个，一会儿问妈妈那个。游轮上只有刚到的游客带来了些许喧闹，但秩序依旧井然。可保罗尼却因为妈妈不能同行而闷闷不乐，一句话也不说，没心情欣赏美丽的游轮。游轮快开了，保罗尼急忙跑到甲板上向他的母亲苏贝佳不停地挥着小手，母亲双手合十，祈祷他旅行平安。

“呜——”一声长笛，东方号开始了它漫长的旅途。

小爱德里他们之所以没有坐飞机，而是乘这艘游轮去夏威夷旅游，主要沿途上有许多数不清的岛屿奇观美景可以观看，满足了人们对海洋的好奇的同时，还可以丰富人们的海洋知识。现在沿着水路畅游世界，已成为一种时尚，坐游轮感受大海的自由，迷人的海岛风光，也是去夏威夷旅游的最好选择。虽然坐游轮比坐飞机的时间要长一些，但对于那些喜欢海洋的人来说，漫长的旅行，不但不会觉得漫长反而感到是一种快乐，更何况东方号游轮像一个浓缩的都市一样，更像是一座移

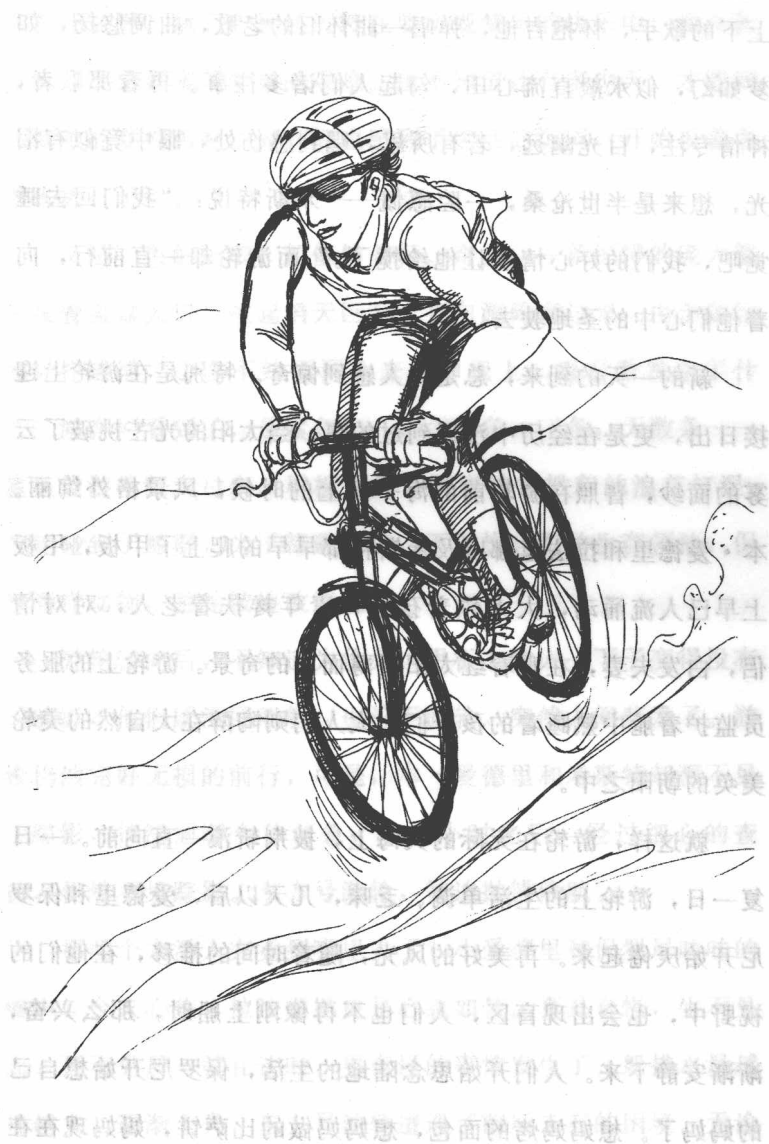


动的星级酒店，吃住行乐一船搞定，歌舞厅、餐厅、咖啡厅、电影厅、旱冰场、游戏厅、游泳池、健身馆、休闲馆——一应俱全。乘坐东方号游轮旅行，舒适的就像在家一样。

小爱德里异常兴奋，他的眼睛里充满着新奇的目光。他看到了许多对他来说从来没见到过的东西，再说还有父母的陪伴，他很快就忘记了家的一切。保罗尼呢，虽然母亲没有来，但是 he 也被小爱德里所感染，他们一会儿在游戏厅玩一会儿游戏，一会儿钻进电影厅看一会儿电影，一会儿跑进旱冰场滑起了旱冰，一会儿又去甲板上晒太阳吹海风，他们嬉闹着，玩耍着，笑声响个不停。

时间匆匆过去了，游轮的第一顿晚餐，自然要尝海鲜。他们挑一个视野好的窗口坐下，点个海鲜套餐，要了啤酒，等上菜的空隙，欣赏着音乐，打量着穿梭来往的各国游客，心情同样愉悦。端上来的套餐中的海鲜，滋味浓郁鲜美异常。

夜里，嬉闹一天的小爱德里和保罗尼熟睡了，劳累了一天的拉法丽娜，经过一天的奔波，在睡梦中洗去疲倦，夜深了，爱德里和保罗尼的父亲米斯特在游轮上散步，看游轮舱中透出的点点灯光，大海的涛声阵阵，又是另一番情致。酒吧里一些年轻人在谈天喝酒论人生，大有迎着黎明的味道。酒吧里放的是西方的流行音乐，台上唱得热闹，这时走上来一位五十岁





上下的歌手，怀抱吉他，弹唱一曲怀旧的老歌，曲调悠扬，如梦如幻，似水般直流心田，勾起人们诸多往事。再看那歌者，神情专注，目光幽远，若有所思，唱到感伤处，眼中竟似有泪光，想来是半世沧桑，一腔感慨——米斯特说：“我们回去睡觉吧，我们的好心情别让他给搅了。”而游轮却一直前行，向着他们心中的圣地驶去。

新的一天的到来，总是让人感到惊奇。特别是在游轮上迎接日出，更是在经历中没遇到过的事。当太阳的光芒挑破了云雾的面纱，普照在游轮前的海平面上的时候，风景格外绚丽。本·爱德里和拉法里娜以及米斯特都早早的爬上了甲板，甲板上早已人流涌动，大人领着孩子，青年搀扶着老人，对对情侣，白发夫妻，在观看红太阳喷薄而出的奇景。游轮上的服务员监护着舱中熟睡着的孩子们，大人们则陶醉在大自然的美轮美奂的朝阳之中。

就这样，游轮在无际的大海上，披荆斩浪一直向前。一日复一日，游轮上的生活单调、乏味，几天以后，爱德里和保罗尼开始厌倦起来。再美好的风光，随着时间的推移，在他们的视野中，也会出现盲区，人们也不再像刚上船时，那么兴奋，渐渐安静下来。人们开始思念陆地的生活，保罗尼开始想自己的妈妈了。想妈妈烤的面包，想妈妈做的比萨饼，妈妈现在在



家干什么呢？他们昨天还沉浸在要实现梦想的快乐中，而今天便第一次感到实现梦想的艰难。也不知道还有多少天，才能到达梦中的夏威夷啊。大人们也感到了生活的沉闷，开始扳着手指头数日子了。

又是一天的到来，船依然前行。奇怪，一条惊愕的庞大鲨鱼张着血盆大口，掀起滔天巨浪，直向游轮奔过来，由于游轮的异样摇摆，游客不约而同地来到甲板上，想看看发生了什么？游客们看到了，是鲨鱼！一条，两条，三条，无数条——鲨鱼像游轮狂奔过来，甲板上的人群则被它掀起的浪花打湿。游轮碰到了鲸群，为了躲避鲸群，不侵扰它们的生存领地，保护海洋动物，游轮被迫改道航行。

游轮转向后，不知道为什么，甲板上的人一下子变得没有了踪影，他们既没回船舱，也没下游轮，突然人间蒸发了。游轮仍然完好无损的前行，可是，本·爱德里和米斯特却都不见了踪影，拉法丽娜十分着急。半个小时之后，经过细心的查找，仍然不见踪影。东方号游轮，被迫抛锚停航。

那两个大活人究竟到哪里去了？小爱德里和保罗尼哇哇的哭声，令人心焦，拉法丽娜更是心急如焚。真是奇怪，生不见人，死不见尸，就在这时，更奇怪的事情发生了。船排水量越来越大，逐渐上升，东方号油轮遭遇了前所未有的困境。无论



船上的人使出浑身解数，船长和舵手怎样调理，船体还是一直向上升个不停，上升的速度越来越快，整个船体摇摆不停。人们惊恐万状，呐喊声、嘶鸣声汇集在一起。小爱德里和保罗尼更是哭喊不停，拉法丽娜丈夫不在身边，更感孤独，心都碎了。在惊恐的叫喊声里，船抖动的更厉害了，摇摆幅度更大。船长紧急下令，所有的人都必须回到船舱内。拉法丽娜把孩子们用被紧紧的裹在床上，摇摆不定的船，让几十年的老水手也感到不适，一些人开始呕吐了。拉法丽娜反应的就更厉害，为了孩子们她坚持着，心里不停地呼喊着急爱德里你在哪里？突然间，船体经过了180度、360度不停的旋转、翻滚，人们变得没了声响，恐惧的下意识，变成了本能的控制自己的位置。突然，一切风平浪静，船停了。船周围的泽国海洋变成了陆地，船长走出船舱，发现自己的船冲上了一个荒芜的岛上。人们松了一口气，一些人开始走上甲板看个究竟。可是，谁也不知道怎么回事，发生了什么。船为什么开到了岛上来了呢？这叫什么叫什么岛，船长派人四处探望，发现这岛上什么都没有，是一个孤岛。船长派人及时向大本营发出了求救信号。可是，突然的变故使船上所有的通讯设备全都出了故障，没办法，他们只有在船的高处打起了旗语，并在甲板上，摆出了SOS的紧急求援信号。



然而，时间一分一秒的过去了，一点动静也没有，负责探望的人报告船长，周围一无所获。开始，人们还很安静，似乎在等待着什么，后来，随着时间的推移，人们纷纷躁动起来。船长便命令全体船员紧急集合，船长召开了重要的会议。动员船员做好游客的安慰工作，想尽一切办法，保证游客的安全。几个小时过去了，望远镜里根本望不到水的方向。船长下令派人下船去探险。结果去的人根本找不着通向海洋的道路，全都无功而返。就这样，游轮在这里停了一天又一天。小爱德里和保罗尼思念着家乡，想着父母，他们很懂事，从不在妈妈面前提爸爸，但背地里他们常常躲在被窝里哭，眼泪都哭干了。所有的大人们也在极其的困惑中焦急地等待着，尤其是拉法丽娜。船长感到压力越来越重，凭经验这船是不能呆了，随时都有饿死的可能，终于船长下令，由青壮年组成两组突击队，去寻找大小船只的出海口，同时动员游客下船，把老幼妇孺安置在陆地上一个比较安全、平稳的地方。游轮上的人们虽然很不情愿，但这时又有什么办法呢？只好听船长的收拾东西开始弃船，寻找生路。船上只留有几名看守人员。

下船的人们，像战场上下来的逃兵，无精打采地经过了半天的行进，在平坦的荒野上安营扎寨了。把妇孺老幼安置下来，人们开始生火做饭，拉法丽娜唉声叹气，可孩子们到了新



环境似乎有些忘记了这些烦恼，小爱德里和保罗尼在一边嬉笑打闹着，算是给这紧张恐怖的气氛中，增添点点活力。但大人们心情沉重，没有人知道这是哪里？也没有人知道未来怎么样？大家都在忐忑不安中艰难度日。派出去的人，一点儿消息也没有。时间每过一分钟，大家的焦虑情绪就会增加一分。生火做饭的人，发现点着火以后，好像整个地面都在移动，随着火势越来越大，地面位移的距离加大了。人们刚有些平静的气氛，又加剧了恐怖。船长命令妇孺老幼全部坐下，这时，和小爱德里在一起玩耍的保罗尼，无意中被什么东西抛向半空，小爱德里的惊叫声，把人们的目光集中到保罗尼的身上，人们眼看着抛向半空的保罗尼滑落到很远，一会儿不知了去向，人们惊呆了，这一切竟发生在人们的眼前，而人们却无能为力。人们更加焦灼，他的父亲刚刚失踪，儿子也一晃从人们的视线里消失了，真是怪极了。拉法丽娜瘫坐在地上，眼泪簌簌的滴落，我怎么向他的妈妈交待呀。拉法丽娜的哭喊令许多游客也流下了眼泪。

有些事发生的就是这样神奇，保罗尼被抛向空中，又重重地落地，而他就像是摔了一跤似的，当他从地上爬起来，一抬头竟然看到了失踪多日的爸爸米斯特和叔叔本·爱德里，他们正若无其事的席地而坐。见到保罗尼，本·爱德里和他的父亲



一样，很惊诧，但转瞬间心里又有了一丝安慰，父亲问保罗尼，“你从哪里来的？”保罗尼把离开爸爸后，发生的事一一告诉了爸爸和叔叔，并惊奇地说：“我跌了一跤，便从天上掉到这儿来了。”这下，本·爱德里恍然大悟，他似乎有些明白了。

原来他和保罗尼的父亲米斯特，被一阵风卷着跌了一跤，也就到了这里，然后他们无论怎样喊，怎样张望也无人应答，孤立无援。他们失去小爱德里和保罗尼，还有拉法丽娜，他们万分焦急，他们不停地寻找出路。开始，他们俩决定沿着一个方向走，认为总能走出去。可是，他们走了好几个小时，也仍然原地不动。现在，保罗尼的到来，让本·爱德里有了新的发现，“米斯特，我们可能掉到了另外一个星球的飞碟上，所以无论我们怎么走，都是原地踏步。”那么，“现在我们带着孩子怎么办呢？总不能，原地等死吧！”于是，他们俩经过一番协商，做了一下休整之后，本·爱德里和米斯特背着他的小儿子，去寻找一条生存之路。

再说游轮这边，拉法丽娜哭得撕心裂肺，她再也不敢离开小爱德里半步。她忍受着内心的极大痛苦，领着小爱德里与游轮上的人们一起生活着。

船长心里很奇怪，在船上生活，危险极大，一旦翻船，这一船人的生命，便没有了一丝一毫的保证。弃船在船下生火做



饭，陆地便会移动，这是什么地方，这奇怪的陆地一定与火有关。没办法，船下不能生火做饭了，但为了保证这么多人的吃穿往行，他只有一面小心翼翼地在船上做饭，一面又让大家在船下宿营。派出的人一拨接着一拨，结果无论大家走多远，都是空空而返。而且，无论他们从什么方向走，走着走着就会发现又回到原来的地方。

船长觉得，这片陆地很小，且是圆形，仿佛是一个小行星。如果是那样，谁也没有办法走出去，还不知道要过多少天，才能有一线希望，毕竟船上的食物和水有限。现在，不能再派人找出路了，惟一能做的就是保存大家实力，看大家的命运如何了，只有等待，等待。失踪的孩子和大人，更是一点消息也没有。他便命令大家原地待命，没事不准生火、娱乐、运动。看来，一切他只有听天由命了。

回过头来说，本·爱德里和米斯特父子的处境，要比船上游客的处境遭罪得多。因为他们没有食物和水，只有靠奔波和寻找到的野生水果度日。保罗尼的到来，虽给他们带来了一丝的快乐，但也无法取火，更不敢吃东西了，保罗尼也只有靠吃少量的水果维持生命。走着走着，两个大人感觉到实在走不动了。少得可怜的水果对保罗尼来说也维持不了几天了。这一天，爱德里精神有些崩溃了，他想起了不知生死的妻子和可爱



的儿子，他一点力气也没有了，他感觉到他可能到达了生命的最后关头。米斯特说：“我们走不动就别走了，等等吧，要死我们就死在一起。”爱德里跟米斯特说：“就是要爬，也要寻找出生的希望。哪怕能让小保罗尼活下去，也就是胜利。”懂事的小保罗尼说：“我感觉还好，你们走不动，就在原地等着，我去找出路。”两个大人怎么放心保罗尼呢？还是凭着顽强的意力，拽着小保罗尼爬来爬去。

就这样，他们又艰难的度过了一个下午。临近傍晚的时候，他们实在爬不动了，畏缩在一起。忽然，他们感觉到地在抖动，而且越抖越厉害。可是，他们已经无力抗争了。抖动剧烈过后，他们惊奇地发现，周围的一切又变化了。仿佛他们进入了又一个星球，黑天变成了白昼，处长满青草。周围出现了沼泽，鱼儿在水里游动，虾儿乱窜。还有的蚊虫开始叮咬他们身体的裸露部位。

已经奄奄一息的本·爱德里和米斯特，又一次有了精神。像注射了兴奋剂一样，因为他们看到了生命的曙光。本·爱德里知道在这个世界生存的动物链中，有阳光、绿地、水，就有人生存条件的可能。于是，他没命地喝沟渠里面的水，顿感有了力量，洗过脸以后，他也精神多了，便又开始寻找食物。米斯特则显得有气无力，而保罗尼呢，好像没事一样，尽管他的