

当代校园故事精品集

DANG DAI XIAO YUAN GU SHI JING PIN JI



身后的眼睛

张子涵◎编著



吉林音像出版社
吉林文史出版社

当代校园故事精品集(一)

身后的眼睛

张子涵 编著

吉林音像出版社
吉林文史出版社

图书在版编目(CIP)数据

当代校园故事精品集(一)/张子涵 编著. —吉林:吉林音像出版社 吉林文史出版社,2006.3

ISBN 7-80702-344-9

I. 当… II. 张… III. 儿童文学—故事—作品集—世界—

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 0110303 号

当代校园故事精品集(一)

张子涵 编著

出版 吉林音像出版社,吉林文史出版社
社址 人民大街 4646 号
邮编 130021
发行 新华书店经销
印刷 北京市通州天宝印刷厂
开本 850mm × 1168mm 1/32
印张 140
印数 1-3000 册
字数 2300 千字
版次 2006 年 3 月第 1 版 2006 年 3 月第 1 次印刷

书号 ISBN 7-80702-344-9

定价 560 元(全 20 册)

目 录

身后的眼睛

安 勇	一次失败的劫持/2
曾 平	身后的眼睛/5
马新亭	一条棉被/8
白旭初	寄钱/11
宋新华	一顶红色贝雷帽/14
贾 江	带锁的日记/16
[日本]渡边浩二	长生不死的祖父/19
[英]莱斯利·霍沃德	养家的孩子/22
[不丹]萨姆费尔·诺布	回家路上/26
[美]克里斯·罗斯	一角钱的玫瑰/28
[美]戴尔	毛毯/31
[日本]铃木健二	一颗豆粒/33
张小娴	爸爸的味道/35
刘绍英	母亲的唠叨/37
相裕亭	儿子来信/40
周 波	藤椅/43
马付才	两个红点一条直线/45

智者的慧语

何立伟	洗澡/48
张晓风	高处/50
吴若增	军犬黑子/52
迟子建	与周瑜相遇/55
陈大超	呕吐/58
尹全生	大碗/60

王海椿	大家子弟/62
刘志刚	九十九块金币/65
李保田	境界/68
杨学利	富豪叔叔/70
陈世旭	老曹你好/73
毕淑敏	曼德拉的铅笔/75
[意大利]卡尔维诺	人人都是贼/78
[加拿大]P·珀金斯	儿子的鱼/80
[美]迈克·奎因	奥斯加要知道/82
高晓声	摆渡/85
陈 晶	智者的四句箴言/87
魏金树	谁偷了曹操同学的手机/89
凌鼎年	生死洞/92

与上帝共进午餐

杨汉光	住在车棚里的朋友/97
芦芙荭	一只鸟/100
汝荣兴	心灵感应/103
张记书	母亲·儿子·狗/106
佚 名	深深的体谅/108
[英]A·艾德里安	最后的歌声/110
[法]塞斯勃隆	送到天堂里去的礼品/113
[德]威廉·里德洛	水兵的圣诞礼物/116
[英]拉齐兹·莫瑞	一张珍贵的德国邮票/119
[德]沃·希尔德斯海默	浅灰色大衣/122
程 阗	救人的哈里森/126
[美]朱丽叶·A·曼罕	与上帝共进午餐/128
[日本]山本雅一	来自天上的供花/130
[新西兰]聂茂	装满信赖的葡萄酒/133
佚 名	最后一美元/136

陆地上的船长

白小易	严肃事件/139
-----------	----------

陈 村	魂/141
吴万夫	我欠王鸽一枚蛋/143
喊 雷	魔袋/146
秦 俑	榜样/148
赵文辉	打酱油/150
秦德龙	水中望月/153
刘兆亮	青岛啊,青岛/155
谢志强	陆地上的船长/159
王梅芳	一碗面条/162
徐习军	父子/164
孙方友	女匪/167
佚 名	唐家寺的雨伞/170
蔡 楠	扁鹊之死/172
[美]杰尼·著莱奇塔	苏醒/175
[印度]拉斯金·邦德	我是小偷/178

轻轻地爱你一生

侯德云	轻轻地爱你一生/183
孙春平	讲究/186
李永康	生命是美丽的/189
徐慧芬	美丽的谎言/192
马宝山	师傅点燃的一盏灯/194
李景文	停电/196
高海涛	凄情酒吧/199
王奎山	红绣鞋/203
[不丹]卡尔马·次陵	婚姻/206
罗伟章	火灾/208
黄克庭	老许/212
[美]福瑞德里克·里贝尔	回家/214
[美]盖尔·布兰克	信任/217

身后的眼睛

我默默地生长
珍藏百年的梦想
只为行色匆匆的你
能作片刻的驻足凝望

我静静地开放
那满树美丽的淡紫啊
化作彩蝶翩然坠下
在幽冷的清晨徒然心碎神伤

当人被贪念和欲望控制的时候,人和狼站在高尚的舞台上PK,人真的可以战胜狼吗?

一次失败的劫持

●文/安 勇

我把那个孩子弄出来时正是一天里最热的中午。

知了的叫声锯似的割着我的耳膜,一只黄狗蜷缩着在树下午睡,我走过它的身边时,它竟然毫无察觉,我冲它撇撇嘴,立刻断定这是个不值一提的蠢货。孩子的父母也在午睡,如果他们发现孩子已经不翼而飞了,就会后悔,在抢走别人的孩子后,午睡真不是什么好习惯。

一路上那孩子都在睡觉,均匀的鼻息痒痒地吹在我的脸上。这让我不由自主地想起我的孩子们,不知道他们现在怎么样了。

我把那个孩子轻轻地放在妻子的面前,妻子默默地看我一眼。我立刻把头扭到一旁,我不敢看她红红的眼睛,昨晚她哭了一夜,把所有的眼泪都哭干了。在她的哭声里我想到了劫持一个孩子换回自己孩子的主意。

妻子望着那个孩子默默地发呆,从昨天开始,发呆就是她对这个世界惟一的认知方式了,我不知道除了发呆她还能做什么。我很理解她此时的心情,一颗母亲的心已经破碎了。我说了一句,如果三个钟头内还不见我回来,你就把这个孩子杀掉吧!说完我悄悄走出家门。边走边想着下一步的行动计划。按常理那人应该能够自动找上门来,但如果他像那只黄狗一样愚蠢的话就很难说了。

我想,如果那人能够发现我故意踩下的脚印,就会自然而然地找到我。但我对他的智慧并不抱太大的希望。所以我打定主意主动去找他。在树林的边缘我不由自主地停了下来,因为我突然感觉到了空气中一种熟悉的气息。昨天留在我家里的,正是这种气息。在前面几十米的地方我见到了那个人,他正赶着一头牛在耕地。看来我估计的没错,他还没有发现自己的孩子已经被人劫持了。

我缓缓地走向那个人,现在最需要的就是冷静和勇气,因为我是一个父亲。最先发现我的是那头牛,它恐惧地喷了一个响鼻。这时那个人也看到了我,吓得一屁股坐在了地上。

我默默地看了看他,咧开嘴向他笑了笑说,你好先生,你可能还不知道你的孩子已经被我劫持的事吧!他不说话,惊恐地看着我。

我接着说,如果你想要回你的孩子,就把我的孩子给我送回来吧!我以父亲的名义起誓,我不会伤害你的孩子。我们来一个公平的交换好吗?为了让他能够正常思维,我向后退了两步。

我说,你应该能理解一个父亲的心情,而你的妻子也应该能理解一个母亲的心情。因为孩子的事,我们很难过。

他终于从地上站了起来,胆战心惊地说,你是说你劫持了一个孩子?我点点头,是的,他是你的孩子。

他说,你不想伤害我只想换回你们的孩子?我又点点头说,请你考虑一下吧!他说,好吧,我同意你的要求,你在这里等着我,我马上就把你的孩子送回来。说着他赶着他的牛出了树林。

我等着他时心里想,当父母的心情果然是一样的,孩子是未来,是希望嘛!我甚至为自己想出的这个主意自鸣得意起来,但任何时候沾沾自喜都是不明智的,等我发现一个黑洞洞的枪口对准我时,一切已经来不及了。

出现这样的情况是我始料不及的,有几秒钟的时间我的头脑一片空白。但很快我就镇定了下来,看着他和他端起的枪口说,你为什么要干这样的蠢事呢?如果不回去我的妻子就会杀了你的孩子。

他淡淡地笑了笑说,孩子,我老婆明年就能给我再生一个,但你和你的孩子却能给我换来一大笔钱,你以为我会愚蠢地和你交换吗?

听到这句话时我知道我犯下了一个致命的错误,我不该用自己的观念衡量他的观念。我不由自主地闭上了眼睛,就在这时我听到了一声枪响,空气中立刻弥漫了一股刺鼻的火药味。右腿上一沉,我随之倒在了地上。脚步声传了过来。但想抓到我没有那么容易,在他走到我眼前的一瞬间,我腾身而起,箭一样地射了出去。

我流着血跑到家门口时,用力喊了一句,杀死那个孩子。但家里却传出了妻子的喊声,不!不!别忘了,我是个母亲。我看到,妻子正把那个孩子搂在怀里,慈爱地抚摸着他的后背,而那个孩子的嘴里正含着妻子的一只乳头。

此时,作为一只狼我只得承认,妻子的选择是正确的,她是个伟大的母亲。

高尚:狼 PK 人

赏析/黄雄升

小时候,我们总是有这样的固定思维:狼是凶狠贪婪的动物,在《狼外婆》的故事中,我们从小就开始憎恨起了狼外婆的狡猾。狼在人类的辞典里常常和贬义等同,我们有“狼心狗肺”“狼子野心”“狼狈为奸”的成语贬低狼,狼,真的凶残吗,真的不如人吗?

读了《一次失败的劫持》,你就知道,人有时并不比狼高尚多少。这个故事里,狼具备众多的优点:机智,通过挟持解救自己的孩子;充满母爱,不仅对自己的孩子慈爱,甚至对敌人的孩子同样慈爱;仁慈,用“自己的观念衡量他的观念”,以致被人算计。而在狼的对立面,站着的是自以为高尚的人——为了钱财而丧心病狂连自己的亲生孩子也不顾。

在我们的潜意识里:狼是狡猾的,人是善良的。但有许许多多小人,连狼都不如。为了金钱,做了许多禽兽都不如的事。

当人被贪念和欲望控制的时候,人和狼站在高尚的舞台上PK,人真的可以战胜狼吗?

这或许都是父母润物细无声的爱。这种爱使我们在成长中学会独立，学会挑战恐惧，学会克服困难，走向成功。

身后的眼睛

●文/曾 平

那是一头野猪。皎洁的月光洒在波澜起伏的包谷地上，也洒在对熟透的包谷棒子垂涎欲滴的野猪身上。

孩子的眼睛睁得圆圆的。野猪的眼睛也睁得圆圆的。孩子和野猪对视着。孩子的身后是一个临时搭建的窝棚，那是前几天他的父亲忙碌了一个下午的结果。窝棚的四周，是茂密的包谷林，山风一吹，哗啦哗啦地响个不停。

孩子把手中的木棒攥得水淋淋的，这是他目前惟一的武器和依靠。孩子的牙死死地咬紧，他怕自己一泄气，野猪趁势占了他的便宜。他是向父亲保证了的，他说他会比父亲看护得更好。父亲回家吃晚饭去了。孩子是吃了晚饭之后主动向妈妈提出来换父亲的。

野猪的肚子已经多次轰隆隆地响个不停。野猪眼露凶光，龇开满嘴獠牙，向前一连迈出了三大步。

孩子已经能嗅到扑面而来的野猪的臊气。

孩子完全可以放开喉咙喊他的父亲母亲——家就在不远的山坡下，但孩子没有。孩子握着木棒，勇敢地向野猪冲去。尽管只有一小步，但已经让野猪吃惊不已。野猪没有料到孩子居然敢向它反击，嗷嗷地叫个不停。野猪的头猛地一缩，它准备拼着全身的力气和重量冲向孩子。

在窝棚的一个角落，一个汉子举起了猎枪。正当他准备扣动扳机的时候，一双手拦住了汉子。

汉子是孩子的父亲。拦住孩子父亲的是孩子的母亲。

孩子的母亲一边拦住孩子的父亲，一边悄悄地对孩子的父亲说，我们只需要一双眼睛！汉子只好收回那只蓄势待发的右手。

孩子的父亲和母亲，眼睛全盯在孩子和野猪身上。月光洒在孩子父亲母亲紧张的脸上，他们的担心暴露无遗。孩子的父亲和母亲已经躲在窝棚的角落有些时候了。孩子没有退缩，也没有呼喊。他死死地咬紧牙，举起木棒严阵以待。

野猪和孩子对视着。野猪恨不得吞了孩子。

孩子恨不得将手中的木棒插进野猪龇满獠牙的嘴。

野猪喘着呼噜呼噜的粗气。

听得见孩子的心咚咚地跳动。月光照在孩子的脸上，青幽幽的。一粒粒的细汗，从孩子的额头缓缓地沁出。

野猪的身子立了起来。

孩子的木棒举过了头顶。他们都在积蓄力量。

突然，野猪扭转头，一溜烟儿地，跑了。

孩子长长地吐了一口气，一屁股瘫在了地上。

孩子的父亲母亲长长地吐了一口气，走了过来。父亲激动地说，儿子，你一个人打跑了一头野猪！父亲的脸上全是得意。

孩子看见父亲母亲从窝棚里走出来，突然扑向母亲的怀抱，号啕大哭。孩子不依不饶，小拳头擂在母亲的胸上，说，你们为什么不帮我打野猪？一点儿也没有了先前的勇敢和顽强。

孩子的母亲抱起孩子，重复着孩子父亲的话，说，儿子，你一个人打跑了一头野猪！母亲的脸上全是赞扬。

孩子依然不依不饶，哭着说，你们为什么不帮我打野猪？母亲一本正经地说，我们帮了你啊！我和你父亲用眼睛在帮你！

孩子似懂非懂。他仔细地看了又看父亲母亲的眼睛，父亲母亲的眼睛和平时一模一样，怎么帮自己的啊？

那孩子就是我。那年我七岁。

父母的心 真正的爱

赏析/黄雄升

月光下，一个七岁的孩子，自己一个人站在田地里，手拿木棒，面对着凶恶的随时有可能进攻的野猪。这个紧张的场面描写，使我们为文中的孩子捏了一把汗，同时使我们感受到孩子身后的眼睛里饱含的关爱。

篱棚后的父母和天下的父母一样，没有直接表达自己的爱，而是在孩子身旁默默地支持，暗中鼓励；文中父母的爱，不像爱情的爱——山盟海誓；不像朋友的爱——两肋插刀；它是一种润物细无声的爱，是一种理智的爱，而非溺爱——这才是孩子成长历程中最需要的真正的爱。

我们小的时候，或许都不知道，有一双双身后的眼睛在看着我们成长。正如小孩“小拳头擂在母亲的胸上，说，你们为什么不帮我打野猪？”是啊，为什么爸爸妈妈在我们小时候跌倒时，没有急忙跑过来，把我们扶起来，而是鼓励我们自己勇敢地站起来？为什么让怕黑的我们，独自一个人呆在家里？这或许都是父母润物细无声的爱，这种爱使我们在成长中学会独立，学会挑战恐惧，学会克服困难，走向成功。

父亲身靠的是车子、毛驴吗？不是，他守住了一家人来年的生计，下一代“享福”的希望。

一条棉被

●文/马新亭

天还没亮，娘就说，你爹今天回来。

吃着早饭，娘还念叨了好几句。

刚吃完早饭，娘便摆下饭碗，跑到村头的大道上往东张望，看爹回来没有。

以后，几乎每隔一两个小时娘就跑出门去看看，每次回来都冻得牙齿直打战。

到晌午时，又下起大雪刮起大风，娘更着急起来，跑到村头的次数更频繁了，但每次都是满怀希望而去，焦急失望而归。

中午饭，娘也没咋吃。

一下午娘重复着一句话，昨还不回来呢？像丢了魂似的。

娘做出晚饭来，让我和三个弟弟两个妹妹吃得饱饱的。所谓的饭也只不过是地瓜干窝头和咸菜，然后对我说，你和我搭着伙，咱去接你爹。

娘牵着我的手走出家门。雪大片大片掉，风大声大声吼。娘和我在雪地里蹒跚，再用力也走不快。

我边走边问，爹干什么去啦？

娘说，去孤岛割芦苇。

割芦苇干什么？

明年春天卖了，换成地瓜干吃，好不让你们几个挨饿。

明天年三十吃什么？

给你们蒸锅馍馍吃。

太好吃了。

让你们解解馋。

年初一能吃饺子吗？

能，怎么着也得包顿饺子。

走出几里地，未见爹。

娘丝毫没有回去的意思，拉着我的手急急地走。

又走出几里地，还是没接着爹。娘说，孩子，你注意听着点儿，只要有

铃铛声响，就是你爹来了。咱家那头毛驴脖子下的铃铛特别响。

我竖起耳朵用力听，却光听见风在咆哮，别的什么都听不见。

又走了几里路，雪已经把路全埋在下面。我说，这么深的雪，爹赶着毛驴车能走得动吗？

娘说，我也很担心，不过，咱家的毛驴很壮能拉动，就指望这头毛驴替咱干活。你爹拖着个病身子，你们又还小。

我说，我什么时候才长大啊，长大了好替咱家干活。

娘说，娘指望你长大了好好念书，不希望你好好干活，这也是你爹经常说的。

为什么？

干活苦啊孩子，只有好好念书才有出息，才享福。你爹和我小时候兵荒马乱的，没捞着书念，不能让你们再走我们的老路。你爹这次临走时还说，这次多割点儿芦苇，春上卖了给你买个书包哩。

娘，我走不动啦。

好孩子，再往前走走，说不定就接着你爹了。我还用地瓜干给你爹换了斤白酒哩，接上你爹回到家，让他暖暖身子。可不许说是我用地瓜干换的，就说我到你姥姥家拿来的。

嗯，我不说。

突然，我隐隐约约听见前方传来铃铛声，我说，接到爹了，有铃铛声。

娘站住，我也站住，仔细听。过了片刻，前方果然传来很细很细的“丁零、丁零”的声音。

娘和我几乎是不顾一切地往前扑去，我一边踉跄着一边喊，爹，爹——我接你来了……

终于扑到车前，只见满满一车芦苇，小山一般，却没看见爹的身影。我和娘围着车找。右边的车轱辘变形车胎瘪了。爹在车的左边，两条胳膊紧紧抱在胸前，坐在雪地上，背倚着车。我和娘俯下身拼命叫喊。爹——爹——孩子他爹——孩子他爹，爹却无论如何都叫不醒。

我家那头毛驴在避风的地方拴着，低头吃着地上槽子里的草，吃几口摇摇头，抖落头上的雪。身上盖着一条厚厚的棉被，那也是我家惟一条厚棉被，是我娘让我爹去孤岛时捎着的。

希望與生命孰重孰輕

赏析/苏剑连

从古到今,中国农民不停地在贫困中挣扎,不断突破贫困的包围,试图改变命运。《一条棉被》中父亲不仅展示了一个农民在困境中的坚韧和勤劳,而且悲壮地描画了一个震撼人心的场景——漫天的风雪之中,一条覆盖在驴子身上的被子旁边,矗立着一座卑微而雄壮的丰碑。

如果说母爱似春水般绵绵无尽,那么父爱就似大海般深沉。文中的父亲,支撑起温馨的家的脊柱,肩负的担子岂止千斤重!然而贫困生活没有使疾病缠身的父亲倒下,他仍像泰山一样给予亲人可靠的肩膀。为心中的希望,他毅然决然去遥远的孤岛割芦苇。一天一夜不停劳作,芦苇堆成小山般,但人也筋疲力尽,驴车亦“轱辘变形车胎瘪了”,真是祸不单行。冰天雪地,寒风凛冽,直扑向无助的父亲。他的思想在徘徊:“咱家的毛驴很壮能拉动,就指望这头毛驴替咱干活。你爹拖着个病身子,你们又还小”、“蒸锅馍馍”、年初一的饺子、孩子的书包。于是他沉默而郑重地把惟一条御寒棉被盖在毛驴身上,然后踏实地靠着车安然睡去。风雪中山一样的芦苇,是父亲不屈的脊梁。不灭的希望。

父亲身靠的是车子、毛驴吗?不是。他守住了一家人来年的生计,下一代“享福”的希望。千千万万尚处在贫困的人们亦如他一样,怀揣“走出贫困”的希望,在路上踽踽而行,最终付出生命的代价。掂量希望与生命的分量,孰重孰轻,从这位父亲身上可以看到,是希望使他作出了痛苦而坚决的抉择,是希望点燃了生命之火,父亲用生命喊出了儿女“享福”的希望。

希望的传递是父亲生命的延续!

美丽脱俗的言语最多只能收藏在我们的笔记本里，只有那真实的画面才能直达我们的心坎，留下母爱永不消逝的吻痕！

寄 钱

●文/白旭初

回乡办完父亲的丧事，成刚提出要母亲随他去长沙生活。母亲执意不肯，说乡下清静，城里太吵住不惯。成刚明白，其实母亲是舍不得丢下已长眠于地下的父亲。父亲是村小学老师，人不在了，原本不多的退休工资也没有了。成刚是个孝顺的儿子，临走时对母亲说，过去您总是不让我寄钱回来，今后我可要每月给您寄两百元生活费了。母亲心疼儿子，说，乡下开销不大，要寄一百元就够用了。

母亲住的村子不通公路十分偏僻，乡邮员一个月才来一二次。如今村里外出打工的人多了，留在家里的老人们时时盼望着远方亲人的信息，因此乡邮员在村子里出现的日子是留守村民们的节日。每回乡邮员一进村子就被一群大妈大婶和老奶奶围住了，争先恐后地问有没有自家的邮件，然后又三五人聚在一起或传递自己的喜悦或分享他人的快乐。这天，乡邮员又来了。母亲正在屋后的菜园里割菜，当邻居张大妈一连喊了几声，母亲才明白是在叫自己，慌忙出门从乡邮员手里接过一张纸片，是汇款单。母亲脸上洋溢着喜悦，说，是我儿子成刚寄来的。邻居张大妈夺过母亲手里的汇款单看了又看，羡慕得不得了，说，乖乖，两千四百元哩！人们闻声都聚拢来，于是这张高额汇款单像稀罕宝贝似的在大妈大婶们手里传来传去的，每个人都是一脸的欣羡。

母亲第一次收到儿子这么多钱，高兴得睡不着觉，半夜爬起来给儿子写信。母亲虽没上过学堂，但父亲告诉她识得些字写得些字。母亲的信只有几行字，问成刚怎么寄这么多钱回来？说好一个月只寄一百元，一年只有一千二百元呀，可别只顾了娘弄得自己没了饭钱。成刚回信说，乡邮员一个月才去村里一次两次，怕母亲不能及时收到生活费弄得揭不开锅。成刚还说加今他工资不低，说好每个月寄两百元的，用不完放在手边也好应付急用呀。看了成刚的信，母亲甜甜地笑了，心想还是儿子想得周到。

过了几个月，成刚收到了母亲的来信，信只短短几句话，说成刚你不该把一年的生活费一次寄回来。明年寄钱一定要按月寄，一个月寄一次。成刚理解母亲的心情，母亲总担心儿子给她寄多了钱，弄得没了饭吃。成刚