

幼儿思维译丛

# 读懂幼儿的思维：

## 幼儿的学习及幼儿教育的作用

(第3版)

Threads of Thinking

Young Children Learning and the Role of Early Education

(英) 卡西·纳特布朗 (Cathy Nutbrown) 著

刘焱 刘丽湘 译

刘焱 校



北京师范大学出版集团  
BEIJING NORMAL UNIVERSITY PUBLISHING GROUP  
北京师范大学出版社

幼儿思维译丛

# 读懂幼儿的思维：

## 幼儿的学习及幼儿教育的作用

(第3版)

Threads of Thinking

Young Children Learning and the Role of Early Education

(英) 卡西·纳特布朗 (Cathy Nutbrown) 著

刘焱 刘丽湘 译

刘焱 校



北京师范大学出版集团  
BEIJING NORMAL UNIVERSITY PUBLISHING GROUP  
北京师范大学出版社

## 版权声明

本书中文简体版由 SAGE Publications 授权北京师范大学出版社在中国境内独家出版发行。版权所有, 翻印必究!

本书英文版由 SAGE Publications 2006年出版。

Chinese simplified language edition published by Beijing Normal University Press, Copy right © 2010, Beijing Normal University Press.

Authorized translation from the English language edition, entitled *Threads of Thinking* by Cathy Nutbrown, published by SAGE Publications of London, Thousand Oaks and New Delhi, copyright © Cathy Nutbrown 2006.

All rights reserved. No part of this book may be or transmitted in any form or by any means, electronic or mechanical, including photocopying, recording or by any information storage retrieval system, without permission from SAGE Publications.

---

### 图书在版编目(CIP)数据

读懂幼儿的思维: 幼儿的学习及幼儿教育的作用 / (英) 纳特布朗 (Nutbrown, C.) 著; 刘焱, 刘丽湘译. —北京: 北京师范大学出版社, 2009.12 (幼儿思维译丛)

ISBN 978-7-303-10675-2

I. ①读… II. ①纳…②刘…③刘… III. ①学前教育—教学研究 IV. ①G613

中国版本图书馆CIP数据核字(2009)第220656号

北京市版权局著作权合同登记图字: 01-2004-4296号

---

---

出版发行: 北京师范大学出版社 [www.bnup.com.cn](http://www.bnup.com.cn)

北京新街口外大街19号

邮政编码: 100875

印刷: 北京东方圣雅印刷有限公司

经销: 全国新华书店

开本: 170 mm × 230 mm

印张: 13.25

字数: 201千字

版次: 2010年1月第1版

印次: 2010年1月第1次印刷

定价: 24.00元

---

责任编辑: 胡苗

装帧设计: 李尘

责任校对: 张春燕

责任印制: 马鸿麟

### 版权所有 侵权必究

反盗版、侵权举报电话: 010-58800697

北京读者服务部电话: 010-58808104

外埠邮购电话: 010-58808083

本书如有印装质量问题, 请与印制管理部联系调换。

印制管理部电话: 010-58800825

## 译者的话

婴幼儿是天生的学习者，掌握环境和征服世界是他们与生俱来的本能和驱力。从出生起，他们就在积极地适应环境，用自己的方式方法认识和理解周围的世界。他们总是想努力地去弄懂他们所遭遇的每一件事情，运用他们已有的经验来理解它们，建构自己关于周围世界的理论。幼儿自有幼儿的思维。理解幼儿的想法和思维是教育的基础和前提。只有读懂他们的思维，我们才能扩展他们的思维。但是，去读懂“幼儿的思维”这本书却往往不是一件容易做到的事。在生活中常见的现象是我们看见了孩子的行为，但是却看不懂孩子行为的意义。例如，我们经常看到孩子在很长的一段时间里不断地重复做同一件事情：不断地把沙子舀到小桶里，压实，倒掉。这些重复的行为在我们的眼里也许是“无聊的”“毫无意义的”。但是，当我们的视线追随他们的行动，我们也许会在他们看起来杂乱无章的行为中发现某些规律，这种规律就是“图式”，即“一种反复出现的行为模式，通过这种行为模式，经验被同化并逐渐获得协调”。图式是幼儿在各种情境中表现出来的行为和思维模式，它们反映幼儿的认知兴趣，体现着幼儿理解周围世界的努力。

例如：晨晨（男，4岁9个月），最大的特点是喜欢将手中的娃娃举高又放下。在持续两个半月的时间里，他每天都会做这种动作，具有高度的稳定性和持久性。他每次举起玩具娃娃的时候，总是尽量将娃娃举到他力所能及的最高点，然后垂直往地面上坠下来。当他拿着毛绒玩具和

响铃时，他也这样做，并不断重复这一过程。

晨晨为什么老重复这种看起来有点儿“暴力”的动作？图式理论为我们作出了解释。原来，在这一把玩具娃娃举高又坠下的过程中，晨晨在探究物体的高度，体验下坠的感觉。这是动态垂直图式的典型表现。

英国的图式理论研究者的首要目标就是寻找幼儿自发思维与行为的共性和连续性，即寻找幼儿思维的图式和发展顺序。他们通过连续地观察、记录和对幼儿的行为进行分类整理和分析后，把幼儿的认知图式总结为八种：覆盖—容纳、动态旋转、动态垂直、来回、在上方或下方穿过、围绕边线运动、穿越边线等。这些图式恰似一根能够把幼儿看似杂乱无章的行为串起来的“红线”，为我们理解幼儿的思维提供了一个理论框架。幼儿为什么不断地把沙子舀到小桶里，压实，倒掉？这种行为是“覆盖—容纳”图式的反映，表现了幼儿对空间概念的兴趣和理解。男孩莱米为什么总是把他所能够找到的东西（包括杯子、碟子、盘子和其他娃娃家的容器）放进水池里以后就走开到别处去？他之所以这么做，也是因为他对“容纳”的空间和他自己能把一物放到另一物中的能力感兴趣。

但是，仅仅确定幼儿的兴趣是不够的。成人必须挑战幼儿的思维并扩展他们的学习。当一个幼儿表现出对某一图式的特别兴趣时，成人应当为其提供一系列有吸引力的、富于刺激性的、能以特定的方式扩展他们的思维的经验。如果一个幼儿对旋转图式感兴趣，那么，任何具有“圆”的型式的东西都可以作为扩展这一图式的内容：车轮、旋转中的机器、滚动着的球、转动中的行星……如果一个幼儿对“上和下”感兴趣，那么“垂直”就是支配他的行为图式。与“上和下”图式有关的适宜经验包括爬梯子、爬攀登架、看跳伞、乘坐电梯或升降机。

如何满足群体中的个别幼儿的学习需要，是幼儿教师关心的问题。每个幼儿都有自己的学习风格，他们的学习方式是其学习风格的组成部分。图式理论为幼儿教师解读幼儿的思维和需要提供了一把钥匙。理解幼儿的思维和需要是教育的基础和前提。在理解幼儿的思维图式和认知兴趣的基础上，教师需要为幼儿提供进一步学习的机会，采用多种方式方法扩展幼儿的图式，为他们活跃的心智提供更为丰富的养料，丰富和加深他们对于周围世界的认识和理解。

传统上，教师在研究项目中往往被当做研究对象，而不是研究的积

极参与者。图式理论及其在幼儿园教育中的运用则把教师变成幼儿的研究者。幼儿教师在对幼儿的认知研究中应当发挥不可替代的重要作用。如果教师不能确定幼儿为什么总是无目的地重复同一行为,那么就应该对幼儿进行进一步细致的观察。教师应当通过自己的观察来确定幼儿活动的价值。教师所提供的新经验和干预必须以对幼儿活动的细致观察为基础,而这种观察又必须以教师把每一个幼儿看做独特的学习者为前提。

幼儿教师只能看到幼儿在幼儿园里的表现,这是他们的一半生活。另一半的生活发生在家庭中。家长是幼儿在家庭中的最好观察者。图式理论倡导幼儿教师和幼儿父母合作,分享对幼儿的观察和理解,倡导家长参与幼儿的学习和教育过程,为家园合作架起了桥梁。

以上所述正是《扩展幼儿的思维》和《读懂幼儿的思维》这两本关于幼儿图式理论的研究与实践运用的重要著作的核心内容和观点。把幼儿看做有能力的、严肃的学习者与思考者正是贯穿这两本著作的重要主题。

2000—2004年,在我主持一项中英学前教育交流活动项目期间,在访问和考察英国的幼儿教育过程中,我经常听英国的同行提起“图式”这个词。我向陪同我们访问的原英国幼儿教育协会主席温迪·斯考特(Wendy Scott)女士了解图式理论的来源和在幼儿园运用的情况。温迪随后给我寄来了克莉丝·艾希(Chris Athey)所著的《扩展幼儿的思维》一书,还设法安排我们访问了著名的潘格润幼儿教育中心(Pen Green Center for under 5s and their families)。该中心把图式理论的运用和幼儿图式研究作为幼儿园课程和家园合作的基础,是英国教育和技能部确定的优质幼儿教育资源中心(the Early Excellence Centers)。中心里富有特色的环境创设,以图式理论为基础的、让父母参与幼儿学习过程的课程,托幼机构融入社区的做法以及为家长提供的“一站式”的教育服务给我们留下了深刻的印象。更难忘的是,温迪还安排我们拜访了克莉丝·艾希女士。在克莉丝的家里,我们共同度过了一个非常温馨的下午。从那以后,我们一直想把关于儿童图式的理论和研究介绍给我国的幼儿教师和幼儿的父母们。但是由于种种原因,直到今天这个心愿才得以实现。

这两本书引领我们踏上理解幼儿探索和游戏的意义、发现幼儿的思维、深入他们丰富的内心世界的旅程。作为译者,我们希望这两本关于



幼儿图式研究与运用的重要著作能够对我们的幼儿教师、父母以及其他所有希望了解幼儿、理解幼儿的人们有所帮助。

在这里，我们谨向在这两本书的翻译、出版过程中给予我们帮助的所有人员表示衷心的感谢！向亲爱的温迪和克莉丝遥致我们的问候与祝福！

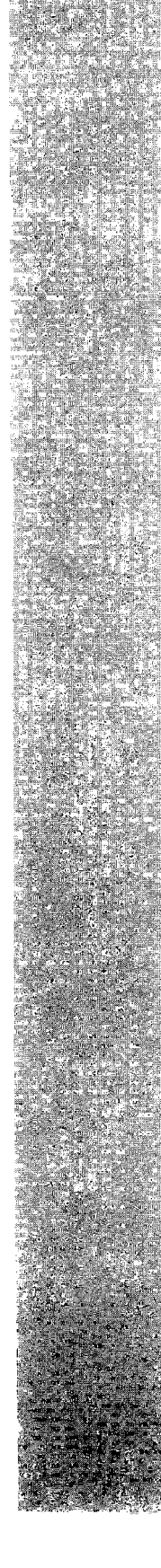
刘 焱

2009年11月22日

献给我深爱的贝赛妮

——2005年12月





如果我们把一个人的学习看做成长的一部分，如果我们关心一个人成长的质量与成就，就必须用与这些观点有关的术语来明确我们的目的所在，并且使用与我们思维有关的术语。我们思维的表达常常受限于我们所用的词汇，但如果我们使用不恰当的语言那是不能解决什么问题的。我们需要使用的语言不是用于建筑业和机械制造行业，而是生物学意义上的生根、发育和成长，因为我们面对的不是机器，而是活生生的、正在生长着的人。如果我们的思考立足于幼儿是如何生根的，幼儿生出了什么根，这些根如何能更好地发育成长，就必须使用与表达这些思想有关的术语。

——克里斯汀·席勒 (Christian Schiller)

## 致 谢

在我从教的岁月里，在我与家长、教师以及其他的早教工作者、学生、研究者一起工作的日子里，我曾经以不同的方式与许多不同的人接触、共事过。我们之间的对话、思想、情感与概念地分享影响着各自的思维，同时，这种强有力的相互影响也进一步促进了我的工作。我感谢这些成人和幼儿，因为与他们的接触促使我思考并对有些问题提出质疑，还给予我一些与发展有关的建议与思路。

第三版是在前两版的基础上修订而成的。在当前的政策背景下，许多与幼儿一起工作的早期教育工作者都对我们的研究表现出极大的兴趣，也提出了很多问题，对此我们都将在第三版中予以反馈。第三版能够面世，要特别感谢我的硕士研究生和博士研究生们，他们矢志不渝地坚持钻研早期教育中的各种复杂问题，寻求更深入地理解幼儿是如何学习的。我还要特别感谢克莉丝·艾希为促进我的研究工作所做的努力；感谢安妮·夏普（Ann Sharp）在我的早期研究中为我提供了以一个教师的身份去探究思维活动的机会；感谢弗朗西斯·阿瑟顿（Frances Atherton）和乔斯·佩基（Jools Page），他们同意我在书中收录他们做的3岁以下儿童的观察记录；感谢大胆探究项目合作组提供的早期教养环境中的幼儿与艺术家一起工作的情况；还要感谢艺术家海伦·琼斯（Helen Jones）和汉娜·渥娆，登卡斯特艺术团，以及莫雅·斯堪彻里（Moya Sketchley）和凯蒂·马休斯（Katie Matthews）这两位大胆探究项目合作组的艺术家（该项目由创造合作公司资助）。

感谢赛捷（Sage）出版社出版小组对本书第三版所给予的支持，并感谢以各种方式帮助过我的同事和朋友。

我永远感谢他们给我的这些最特别的爱！

## 前 言

本书将讨论教师如何和幼儿一起工作的问题。如何促进 3~5 岁幼儿的高水平的思维和行为是本书讨论的主要内容。本书还讨论幼儿的学习方式，目的是提出一个普遍观点，即在幼儿早期的教学过程中注重连续性是很关键的。

在本书中笔者使用了一些有关幼儿交谈、行为、表征和思维的案例，这些案例来自于笔者 10 年来在从教经历中对幼儿所做的观察。笔者用这些案例说明了幼儿的图式的某些特点，证实了他们作为学习者的学习能力，提出了在幼儿教育领域中改造实践的方法。这些资料可以用不同的方法被使用和分析。在这里给出的解释是：这是我在幼儿成长和学习过程中用于解读幼儿复杂行为的方法。在任何一本这样的书中都会有一些引发争议的地方。同时，也有很多的观察记录便于读者去推敲我们做出的结论。

本书所涉及的观察很多是在幼儿教育机构进行的，其他的则来自于幼儿在家里的“活动”。要特别指出的是，本书用来描述在不同情景下与幼儿一起工作的成人的术语比较清晰。《兰布德报告》(Rumbold Report, DES, 1990a)试图用“教育者”这个术语来解决定义上的困难，从而使这个术语适用于每一个以某种方式从事幼儿教育的人。“教育者”一词表明所有的成人，包括父母、临时照看人、幼儿园工人、教师、幼儿园保育员、保姆等都在帮助幼儿学习方面扮演了重要的角色。同时，这个术语还说

明了与幼儿一起工作所涉及的工作性质的多重性，其中可能还包括学习情景的多样性。这就使得角色与责任划分得不够清楚，造成了与幼儿一起工作的人在来源、培训、身份、资格上的众多的模糊性。由此可以导致一个危险的推测，即任何一个人或每一个人都能与幼儿一起有效地工作。如果我们把每一个介入幼儿活动的人都称为“教育者”，那么，有关明确地区分父母与教育工作者的角色、责任与作用的讨论就会陷入混乱。同时，不同的教育工作者工作的特殊职责也将变得混乱与模糊。当然，使用一种具有普遍意义的术语也是有益处的，如“教育者”或“实践者”这些术语是指那些与孩子一起工作的人们。有时多指一种更特殊的职业资格。在本书中，笔者试图用几种办法来解决这个问题：使用特殊的职业化的称谓去描述出现在特定观察报告中的成人；父母就是指父母，但是承认他们在幼儿的学习与发展中担当的重要和明确的角色；“职业教育者”是指在各种托幼机构中工作的教育者。“职业教育者”或“实践者”这两个术语的意思是：参加过相关的培训、有任职资格的成人，他们懂得幼儿怎样学习，在集体教养环境中积极思考并与幼儿互动。在很多情形中，这两个术语特指教师，因为教师是介入所描述的观察中的职业教育者。

本书试图提供幼儿思维的证据，证明幼儿是如何从他们周围的环境中学习的，并用恰当的理论阐述幼儿言语、行为和表征的例子。本书还特别运用艾希(1990)著作里的理论，用来理解幼儿的学习方式。

本书做了一次比较深入地思考幼儿的行为和互动的尝试，也是深入幼儿丰富的内心世界的一次发现之旅。在这里，笔者阐述了自己思考的问题以及与幼儿一起工作的方法。笔者邀请读者一起来分享笔者的思维过程，回到我们熟知的孩童时代，去进行自己的观察，提升自己对于幼儿思维的思考，思考如何在支持、挑战、拓展幼儿的思维与学习的动态过程中扮演好自身的角色。这样一种丰富的历程超越了抽象的原则，依靠高深的知识，凭借责任心对儿童的行为进行反馈和应答。

卡西·纳特布朗

2006年6月

# 目 录

## 第一部分 幼儿的学习

### 第一章 关于幼儿学习的思考

- 3 / 导言
- 4 / 4岁的佐伊
- 4 / 6岁的艾沙卡
- 5 / 8岁的卡门和7岁的约翰

### 第二章 关于图式的一些问题

- 11 / 导言
- 12 / 什么是图式
- 13 / 为什么有些幼儿会对某种特殊的活动着迷并不断重复
- 14 / 图式建立后会发生哪些变化
- 16 / 确定了幼儿的图式后，应当做些什么
- 16 / 如何了解幼儿群体中每个幼儿的图式
- 17 / 幼儿在游戏时是否总是选择与他们有着同样图式的小伙伴
- 19 / 了解图式能帮助我改变一个3岁幼儿老是扔东西的行为吗
- 20 / 掌握图式知识对有特殊教育需要的幼儿的教育有什么作用
- 21 / 图式到底有多大用处
- 22 / 如何与家长分享图式的概念？他们会有怎样的反应
- 23 / 如何运用图式知识发展家园联系
- 23 / 图式能持续多久
- 24 / 如果幼儿的思维似乎滞留在某一图式上，我们应该怎么办
- 25 / 可以打断图式吗
- 25 / 幼儿的图式是否有一定的发展顺序
- 26 / 所有幼儿最终都会在他们的活动中运用所有的图式吗
- 26 / 在某个特定的时间，幼儿所有的或大部分活动是否只与一种图式相适应



- 27 / 在幼儿图式之外的活动是否是无意义的
- 27 / 每一件事都可以归因于图式——那么，其他的理论和哲学有什么用呢

## 第二部分 幼儿的学习模式

### 第三章 幼儿学习的一致性、连续性和渐进性

- 31 / 导言
- 32 / 成人及其行为
- 33 / 常规活动和信息
- 33 / 经验和材料
- 36 / 早期教育原则
- 36 / 在基础教育阶段对“教学”的限定
- 38 / 政策强力推行的连续性和渐进性
- 39 / 教师控制下的连续性
- 41 / 幼儿建构的连续性
- 42 / 思维的渐进性
- 43 / 创造有意义的连续性

### 第四章 行为的一致性图式

——对三个幼儿进行的个案研究

- 45 / 导言
- 46 / 盖瑞：动态垂直图式
- 52 / 珍妮特：覆盖和容纳图式
- 60 / 斯图亚特：动态旋转图式
- 64 / 我们从盖瑞、珍妮特和斯图亚特身上学到了什么

## 第三部分 图式与幼儿的认知发展

### 第五章 数学和科学认知的发展

- 69 / 导言
- 70 / 在幼儿探索特定图式的活动中是否有一些概念在起主导作用

- 78 / 在探索特定图式的同时幼儿还在探究哪些概念  
82 / 当幼儿探索不同的图式时,是否有一些类似的概念得以发展

## 第六章 读写学习的模式

- 88 / 导言  
92 / 幼儿早期读写的形式与内容  
96 / 幼儿书写的形式和内容与其他方面的思维和行为之间的联系  
97 / 书写表征  
102 / 支持幼儿——处于发展中的书写者  
103 / 家长如何支持幼儿的读写发展  
105 / 早期教育如何支持处于发展中的幼儿书写者

## 第七章 用故事丰富幼儿的思维

- 107 / 导言  
109 / 儿童文学作品的质量  
115 / 用故事来教学  
127 / 故事和国家课程  
128 / 滋养思维的故事  
129 / 儿童文学作品目录(按照图式分类)

## 第四部分 对早期教育的启示

## 第八章 为思考的幼儿提供的课程

- 135 / 导言  
136 / 确保课程的广泛性、平衡性和相关性  
144 / 用有价值的、幼儿感兴趣的内容丰富幼儿的思维形式  
148 / 为未来做准备

## 第九章 学习评价

- 151 / 导言  
152 / 什么是评价  
153 / 评价在幼儿教育中的地位  
154 / 为什么要评价幼儿的学习和发展



## 第十章 与父母一起工作

165 / 导言

166 / 家长也是教育者

170 / 与家长交流信息

176 / 合作规则

## 后记

## 参考文献

## 第一部分

# 幼儿的学习