

漢魏六朝百三家集

宋 鮑參軍 第五十四冊

卷之三

七

七

七

鮑參軍集卷之二

宋 東海鮑照 著

明 太倉張溥 閱

樂府

採桑

以下五言

季春梅始落，工女事蠶作。  
採桑淇洧間，還戲上宮閣。  
早蒲時結陰，晚篁初解籜。  
藹藹霧滿閨，融融景盈幕。  
乳燕逐草蟲，巢蜂拾花萼。  
是節最暄妍，佳服又新爍。  
綿玉臺作歛對遊塗，揚歌弄場藿。

抽琴試抒思，薦珮果成託。承君郢中美服義，久  
心諾衛風。古渝艷鄭俗，舊浮薄靈願悲渡湘。宓  
賦笑瀍洛，盛明難重來。淵意爲誰潤，君其且調  
絃桂酒妾行酌。

代蒿里行

同盡無貴賤，殊願有窮伸。馳波催永夜，零露逼  
短晨。結一作驅我幽山篤，去此滿堂親。虛容遺劍佩，實貌戢衣巾。斗酒安可酌，尺書誰復陳。年代  
稍推遠，懷抱日幽淪。人生良自劇，天道與何人。

賈我長恨意歸爲孤兔塵

代挽歌

獨處重冥下憶昔登高臺傲岸平生中不爲物  
所裁。延門只復閉白蟻相將來。生時芳蘭體小  
蟲今爲災。玄鬢無復根。枯肉依青苔。憶昔好飲  
酒素盤進青梅。彭韓及廉蕘。疇昔已成灰。壯士  
皆死盡。餘人安在哉。

代東門行

傷禽惡弦驚。倦客惡離聲。離聲斷客情。賓御皆

涕零。涕零心斷絕。將去復還訣。一息不相知。何  
况異鄉別。遙遙征駕遠。杳杳白日晚。居人掩閨  
臥。行子夜中飯。野風吹草木。行子心腸斷。食梅  
常苦酸。衣葛常苦寒。絲竹徒滿座。憂人不解顏。  
長歌欲自慰。彌起長恨端。

代放歌行

蓼蟲避葵董。習苦不言非。小人自齷齪。安知曠  
士懷雞鳴。洛城裏。禁門平旦開。冠蓋縱橫至。車  
騎四方來。素帶曳長飈。華纓結遠埃。日中安能

止鐘鳴猶未歸。夷世不可逢。賢君信愛才明慮。  
自天斷不受外嫌猜。一言分珪爵。片善辭草萊。  
豈伊白璧賜將起黃金臺。今君有何疾。臨路獨

遲迴

代陳思王京洛篇

玉臺作煌  
煌京洛

鳳樓十二重。四戶八綺窓。繡桷金蓮花。桂柱玉盤龍。珠簾無隔露。羅幌不勝風。寶帳三千所。爲爾一朝容揚芬紫煙上。垂綵綠雲中。春吹回白日。霜高落塞鴻。但懼秋塵起。盛愛逐衰蓬。坐視

青苔滿臥對錦筵空琴瑟縱橫散舞衣不復縫  
古來共歎薄君意豈獨濃唯見雙黃鵠千里一  
相從

代門有車馬客行

門有車馬客問客何鄉士捷步往相訊果得舊  
鄰里悽悽聲中情慊慊增下俚語昔有故悲論  
今無新喜清晨相訪慰日暮不能已歡戚競尋  
緒談調何終止辭端竟未究忽唱分途始前悲  
尚未弭後感方復起嘶聲盈我口談言在君耳

手迹可傳心、願爾篤行李、

代櫂歌行

羈客離嬰時、飄颻無定所、昔秋寓江介、茲春客河滸、往戢于役身、願言永懷楚、泠泠儻疏潭邕邕、雁循渚、鷗戾長風振、搖曳高帆舉、驚波無留連、舟人不躊躇、

代白頭吟

直如朱絲繩、清如玉壺冰、何慙宿昔意、猜恨坐相仍、人情賤恩舊、世議逐衰興、毫髮一爲瑕、丘上

山不可勝食。苗實碩鼠點白信蒼蠅。鳬鵠遠成美。薪芻前見陵。申黜褒女進班去。趙姬升周王。日淪惑漢帝。益嗟稱心賞。猶難恃貌恭。豈易憑古來其如此。非君獨撫膺。

代東武吟

主人且勿誼。賤子歌一言。僕本寒鄉士。出身蒙漢恩。始隨張校尉。古一作募到河源。後逐李輕車。追虜窮塞垣。密塗亘萬里。甯歲猶七奔。肌力盡。鞍甲心思歷涼溫。將軍旣下世。部曲亦罕存。

時事一朝異，孤績誰復論。少壯辭家去，窮老還  
入門。腰鎌刈葵藿，倚杖牧鷄豚。昔如講上鷹，今  
似檻中猿。徒結千載恨，空負百年怨。棄席思君  
幄，疲馬戀君軒。願垂晉主惠，不愧田子魂。

代別鶴操

雙鶴俱起時，徘徊滄海間。長羨若天漢，輕軀似  
雲懸。幽客時結侶，提攜遊三山。青繳凌瑤臺，丹  
羅籠紫煙。海上悲風急，三山多雲霧。散亂一相  
失，驚孤不得住。絰然日月馳，遠矣絕音儀。有願

而不遂，無怨以生離。鹿鳴在深草，蟬鳴隱高枝。  
心自有所存，一作懷旁人那得知。

代出自薊北門行

羽檄起邊亭，烽火入咸陽。徵騎屯廣武，分兵救朔方。嚴秋筋竿勁，虜陣精且彊。天子按劍怒，使者遙相望。雁行緣石徑，魚貫度飛梁。簫鼓流漢灔，旌甲被胡霜。疾風衝塞起，沙礫自飄揚。馬毛縮如蝟，角弓不可張。時危見臣節，世亂識忠良。投軀報明主，身死爲國殤。

代陸平原君子有所思行

西上登雀臺，東下望雲闕。  
層閣肅天居，馳道直。  
如髮繡甍，結飛霞。  
璇題納行月，築山擬蓬壺。  
穿池類溟渤，選色遍齊岱。  
徵聲匝卽越，陳鐘陪夕  
讌。笙歌待明發，年貌不可還。  
身意會盈歇，蟻壤漏山阿。  
善作河 絲淚毀金骨器，惡含滿欹物。  
忌厚生沒智哉，衆多士。服理辨昭晰。

代悲哉行

羈人感淑節，緣感欲回轍。  
我行詎幾時，華實驟

舒結覩實情有悲，瞻華意無悅。覽物懷同志，如  
何復乖別。翩翩翔禽羅，關關鳴鳥列。翔鳴尚儔  
偶，所歎獨乖絕。

代陳思王白馬篇

白馬辭角弓，鳴鞭乘北風。要途問邊急，雜虜入  
雲中。閉壁自往夏，清野徑還冬。僑裝多闕絕，旅  
服少裁縫。埋身守漢境。一作節沈命對胡封。薄暮  
塞雲起，飛沙被遠松。含悲望兩都，楚歌登四墉。

丈夫設計誤，懷恨逐邊戎。一作罷別中國愛邀

冀胡馬功去來今何道卑賤生所鍾但令塞上  
兒知我獨爲雄

代昇天行

家世宅關輔勝帶宦王城備聞十帝事委曲兩  
都情倦見物興衰驟覩俗屯平翩翩若回掌恍  
惚似朝榮窮途悔短計晚志重一作愛長生從師  
入遠嶽結友事仙靈五圖一作芝發金記九籥隱  
丹經風餐委松宿雲臥恣天行冠霞登綵閣解  
玉飲椒庭暫遊越萬里少一作近別數千齡鳳臺

魚文集卷三  
無還駕簫管有遺聲何當與汝曹啄腐共吞腥

松柏篇并序

余患脚上氣四十餘日知舊先借傳玄集以  
余病劇遂見還。開袞適見樂府詩龜鶴篇於  
危病中見長逝詞惻然酸懷抱如此重病彌  
時不差呼吸乏喘舉目悲矣火藥間闕而擬  
之。

松柏受命獨歷代長不衰人生浮且脆  
若晨風悲東海逝逝川西山導落暉南廓一作郊悅籍

短蒿里收永歸諒無疇昔時百病  
惜牛刀忍勉自療治傾家行藥事  
徒備火石苦奄至不得辭龜齡安一  
已迫睿聖不得留爲善何所益捨  
彼黃壚宅永離九原親長與三辰  
盡閨棺世業埋事痛存人心根結  
旣云及壙遂亦已開室族內外哭  
外烟遠近至名列通夜臺扶輿出  
庭室天地有盡期我去無還日居