

心灵写诗

第一天的见面

——李镇西班主任日记(一)

8月30

盼了一个暑假，我和没有见

李镇西 著

过面的学生今天终于见面了。

四年之后，我又重新当上班

主任，我激动得有点像刚刚参加

工作的年轻人，甚至像刚刚上小

学一年级的小朋友，呵呵！我特

意把头发理了理，把皮鞋擦

擦，换上新村衣，穿上新裤

七点四十分来到了学校。

我看还没有一个



科学出版社

www.sciencep.com

责任编辑
张展
装帧设计
张震

ISBN 7-03-015769-9



9 787030 157690 >

ISBN 7-03-015769-9

定价：21.00元

心灵写诗

——李镇西班主任日记（一）

李镇西 著

科学出版社

北京

内 容 简 介

以“全国十杰教师”“五个一工程奖”获得者李镇西老师班主任教学生活为线索，记录其日常班主任生活及班上学生的行为和思想。全书以对学生的人格培养和爱心与民主教育为主线，真实记录一个优秀班级的成长历程。它不同于一般的教育理论著作，该书内容有冲突、有矛盾、有情节、有反思；其语言朴实、隽永，字里行间流露出对学生的爱，对高尚人格的追求。本书为高一年级上半学期日记。

适合初、高中学生，教师，广大学生家长、师范类大学生阅读。

图书在版编目 (CIP) 数据

心灵写诗. 1; 李镇西班主任日记/李镇西 著. —北京: 科学出版社, 2005

(李镇西教育文丛/张展主编)

ISBN 7-03-015769-9

I. 心... II. 李... III. 中学 班主任—工作经验
IV. G635.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 067388 号

科学出版社 出版

北京东黄城根北街 16 号

邮政编码: 100717

<http://www.sciencep.com>

安徽芜湖新华印刷厂印刷

科学出版社发行 各地新华书店经销

*

2005 年 6 月第 一 版

开本: 1/32 (880×1240)

2005 年 8 月第二次印刷

印张: 12 13/16

印数: 10 001—20 000

字数: 300 千字

定价: 21.00 元

与青春同行（自序）

序言的题目源于我多年前写过的一段话——

我不止一次地庆幸我是一个教师，与青春同行使我的心永远年轻；因为我是语文教师，这使我能用一双“文学的耳朵”随时倾听“花开的声音”，并把这种世界上最美的声音用文字表达出来。

现在，我每天都在记录“花开的声音”，所谓“花开的声音”，并不仅仅是学生青春绽放的乐章，也包括我生命流淌的旋律。

博士毕业后在成都市教科所工作了一年多，我于2004年3月24日，一个春暖花开的日子，重新回到了校园——来到了成都市盐道街中学外语学校任教。一到学校我便提出要求：“我希望下学期，能够担任班主任！”

半年后，我如愿接手了一个高一新班。日子一下回到了从前，我和学生一起早读，然后是备课、上课、找学生谈心、接待家长、批改学生作文、看学生随笔……每天的生活平凡、琐碎、忙碌而又充实。因为我每天都在实践着，思考着，感动着，幸福着。

同时也写作着。我是带着“新教育”之梦重返讲台的，新教育实验致力于造就反思型的教师，写作便是反思的形式之一。在

这里，写作不仅仅是单纯的写作，它应该与实践相随，与阅读同行，与思考为伴。实践是它的源泉，阅读是它的基础，思考（反思）是它的灵魂。任何教育者都应该同时又是反思者。二十多年的从教经历告诉我，不停地写教育日记或随笔，是教育反思很重要也很有效的途径。

于是，从8月30日新生入学第一天起，我开始恢复了写班主任日记。我的确是“日记”——除了星期日，我每天晚上都把当天的教育过程忠实地写下来，少则三五千字，多则上万字。一学期下来竟然已经六十多万字！这六十万字所展示的，是我每天原生态的教育现场和我真实的教育感受。我把这部日记命名为《心灵写诗》——按我的理解，理想的教育就是教育者用心灵在学生的心灵中写下心灵的诗篇。我一边写，一边在教育在线网站贴出来，于是，每天都有数万网友读我的“心灵写诗”。许多网友对我说，读我的日记成了他们每天晚上的精神享受，他们和我一起关注我的学生的成长；甚至有网友对我说，如果哪天没有读到我的班主任日记，他们连睡觉都不踏实。因此不止一次，深夜十一点十二点或更晚，我还在电脑前写我的日记，突然电话响了，是远方的网友打来的：“李老师，您今天的日记怎么还没有上传到网上呢？”每当这时，我总是感动而抱歉地说：“快了，马上就写完了。”

曾有网友问我：“天天写这么长的日记，你是如何坚持下来的？我真佩服你的毅力！”是的，在旁人看来，我似乎是很有“毅力”的：坚持读我日记的网友们可以作证，每一篇日记我几乎都是当天完成——当然，也不止一次是在午夜才写完，上传到网上已经是次日凌晨。但我不觉得这需要什么“毅力”，因为这是我本身的“需要”，而这种“需要”已经变成了习惯，就像每天再忙也要洗脸刷牙一样——难道每天坚持洗脸刷牙还需要毅力吗？写这样的日记，并不像有的老师想象的那么“累”那么

“苦”那么“坚忍不拔”，因为用文字记录自己每一天和学生的成长，实在是一件非常有意思的事！注意：这里，我没有说“有意义”而是说“有意思”——有意义当然是不言而喻的，但首先是“有意思”！你想想，夜深人静的时候，我一边回忆着当天发生的事，一边在键盘上一个字一个字地敲下来，清脆的键盘声宛如生命时钟的秒针在“嘀嗒嘀嗒”地舞蹈，同时我也就细切地感受着生命原来是这样有韵有味有声有色地流过！我记录的也是学生成长的过程，因此写的同时我的确是在真切地聆听着“花开的声音”。我和学生那“逝者如斯”的生命之水连同无数朵晶莹的生活浪花，便因为我的日记而永远地凝固了下来。若干年后，我们共同翻开这些文字，便会回到那一个个阳光灿烂的日子，学生会因此而青春永驻，我会因此而生命不老。这，难道不是一件很有意思的事吗？

不少老师难以理解我写日记的时间是从哪儿来的，因为我除了当班主任，还要教语文，同时还担任着学校的行政管理工作，此外还有一些社会活动；其实我写日记的时间无非就是见缝插针挤出来的。我电脑写作非常熟练；只要有写的，一小时写两千多三千字很是轻松。我的好多日记都是断断续续写完的，课间十分钟我都可以在电脑上敲几百字，有几篇日记我甚至是在万米高空的飞机上写成的。

为了忠实于生活，我每一则日记都写得很详细，包括一些班会的长篇发言。对此我要特别感谢我的网友和同事铁皮鼓——“铁皮鼓”是他的网名，他的真名叫“魏智渊”。他原来在陕西一所中学教书，后来带着妻子女儿来到了我所在的学校。他坚持听我的每一堂语文课和班会课，并用电脑同步记录我所有的课堂教学以及和学生集体的谈话，这为我真实记录每一个教育现场提供了最逼真的原始素材。另外日记中引用的学生随笔，不少也是铁皮鼓帮我电脑输入的。在此我要真诚感谢铁皮鼓老师！也有一些

学生随笔，是我的学生李运同学帮我输入的。我也要向本班同学

用他们的真实姓名。犹豫再三，我尊重了孩子们的意愿。

十年前的1995年，我在为我所带的高95届一班编写毕业纪念册《恰同学少年》时，曾写下这样的话——

它是一段生活的定格，一页历史的缩影，一种精神的凝固，一份情感的珍藏，一簇创新的火花，一道理想的光芒，一串记忆的珠宝，一束青春的花朵……

绝对的真实，是这本书的生命，这也可能是它能够吸引其他读者的地方。

一滴水可以折射出太阳的光辉。一切不属于我们这个可爱集体却又偶然读到这本书的人们，在惊叹、感慨或羡慕的同时，还能够通过一个班集体看到20世纪末中国普通中学教育的缩影：欢欣与苦涩、黯淡与辉煌、诅咒与无奈、纯真与虚伪、泪水与汗水、自信与违心、骄傲与尴尬……不管是肯定还是否定、赞扬还是批评，这一切都是我们经历过的。所有关注中国教育的人，所有关心当代中学生的人，读了这本书不会没有一点收获。

——尽一切可能真实地反映出我和学生们共同度过的这1000多个难忘的日子，并最大程度地展示我们班集体的个性和我教育的个性，是我编撰这本《恰同学少年》的主要目的之一。而且，只要今后我仍在中学执教，并担任班主任，那么，这样的青春里程碑，我将一座一座地铸造下去。

这几段话同样适合于这部日记。

偶然看台历，真是巧合——今天立春。在这样一个春天到来的标志性日子里，我写下这篇序言，心里真是充满了春的喜悦。大自然的季节继续有序地轮回，日月星辰继续默默地运行，青春的花朵会继续绽放在永远充满欢声笑语的校园，生命的翅膀会继续

续从容而磅礴地拍打着事业的天空，还有无数我预测不到的精彩或平淡的故事、欢乐或悲伤的细节、情理之中或意料之外的奇迹……在前方的驿站等待着我，因此我的日记也会一篇一篇地写下去，去迎接一个又一个生命的精彩瞬间。

唯一能够预测的是，我将永远与青春同行！

2005年2月4日

2005年4月24日晨第7次修改

目 录

与青春同行（自序）	（ 1 ）
第一天的见面礼	（ 1 ）
感谢学生	（ 12 ）
铁皮鼓	（ 18 ）
为女儿骄傲	（ 27 ）
《沁园春·长沙》	（ 33 ）
谈心	（ 46 ）
阳光灿烂的日子	（ 51 ）
王晓丹老师	（ 65 ）
暮色中的雕塑	（ 69 ）
温馨的回忆	（ 73 ）
民主训练（1）——班规制定	（ 81 ）
集体的自我教育	（ 97 ）
军训前后	（ 103 ）
近距离看李镇西	（ 125 ）
民主训练（2）——班委选举	（ 135 ）
诚信的证明与战胜自我	（ 145 ）
宁玮的故事	（ 162 ）
爱，你准备好了吗	（ 170 ）
我们和“他们”不一样	（ 190 ）
倾听年轻的心音	（ 205 ）

主题班会：叩问爱情.....	(212)
停电的温馨·细节的平等.....	(227)
听苏霍姆林斯基谈爱情.....	(236)
“你觉得你有没有上进心?”	(255)
评议班委和班主任.....	(269)
“记住，一定要大度!”	(280)
再见苏霍姆林斯卡娅.....	(290)
运动会.....	(310)
作弊事件.....	(326)
学生吸烟.....	(355)
打架事件.....	(363)
回信“新教育”	(385)
编后记.....	(395)

第一天的见面礼

8月30日 星期一 晴

盼了一个暑假，我和没有见过面的学生今天终于见面了。

四年之后，重新当上班主任，我激动得有点像刚刚参加工作的年轻人，甚至像刚刚上小学一年级的小朋友，呵呵！我特意把头发理了理，把皮鞋擦了擦，换上新衬衣，穿上新裤子，七点四十便来到了学校。

我看还没有一个学生来，便走进办公室，照着新生名单在《爱心与教育》上一一签名题词——我今天将要送给孩子们每人一本《爱心与教育》，作为我送给他们的礼物。我尽可能给每一个学生的赠言都不一样：“相逢是缘。共同进步！”“很高兴成为你的朋友，让我们携手并肩，一起走向成熟和成功！”“让我们一起成长！”“童心永驻，青春万岁！”“真诚乃善，朴素即美！”“把爱心献给他人，把信心留给自己！”……我还把有的学生名字嵌入题词：“东方破晓，神州腾龙！”（杨晓龙）“人生如兰，淡雅高洁”（朱雅兰）……

还没有签完，但我一看时间已经八点，便匆匆朝教室走去。

一走进教室，我看见副班主任王晓丹老师和英语老师赵志已经比我更早地到了，她们正在接待一个名叫“赵毓秀”的女同学——她是我班第一个来报到的新生，第二名到的李翔同学也正在办理有关手续。

“欢迎欢迎!”我和学生寒暄起来。每来一个学生,我都笑眯眯地和他攀谈,和他们的爸爸妈妈攀谈。我听到家长说得最多的一句话是:“我们就是冲着你才把孩子送到这里来!”我很感动,但也很认真地说:“孩子的成长主要还是靠他自己!放心吧,我会尽量不让你们失望的。”

一个高大的小伙子走了进来,我问他叫什么名字,他大方而开朗地回答:“路遥!”我笑了:“呵呵,您可是我敬重的作家呀!您写的《平凡的世界》我给我每一届学生都推荐,您的《在困难的日子里》我给每届学生都朗读过。哎呀呀,今天终于见到真人了!”他不好意思地嘿嘿笑了,说“同名同名”。

路遥办完手续又回到教室,为新来的同学服务:带新同学去看寝室,给报名的同学和家长送上一杯水……结果有家长竟然把他当作老师了!

成都经济电视台的记者扛着摄像机来了。今年成都市首次让公众投票评选“成都市教坛十大明星”,我有幸忝列其中。电视台的记者准备拍摄我第一天和学生见面的情景。我旁若无人地继续和我的学生交谈着,不把电视台的人“放在眼里”,记者们对着我和我的学生,记录着一个个普通的镜头。

有一段时间,学生来得少了,我心里老惦记着我给《爱心与教育》的签名题词还没有完,怕耽误下午发送礼物,便叮嘱王老师和赵老师帮我接待一下学生。我赶紧回到办公室继续把剩下的书签完,我一溜小跑,扛着摄像机的记者也跟在我后面小跑。

在办公室里,我争分夺秒地在一本本《爱心与教育》上签名题词。突然,手机响了,是成都市教育局组织人事处打来的,催问我起草的《人民教师誓词》完成没有,叫我赶快传真给教育局。我说今天上午就完成。于是赶紧打开电脑,将昨天草拟的誓词再认真修改了一遍。全文如下——

我立志做一名光荣的人民教师。我的肩上扛着民族的希望，我的心中装着祖国的未来，我的手中捧着孩子们的明天。面对国旗，面对学生，我宣誓：把整个心灵献给孩子，用人格引领人格，让智慧点燃智慧；以民主、平等的态度对待每一位孩子；呵护生命，尊重个性，激发创造；发展德智体，弘扬真善美；做学生爱戴的师长和真诚的朋友；为了中华民族的伟大复兴，我将通过每一天平凡的工作，培养具有世界胸襟的现代中国人，行使一名知识分子推动中国文明进步的神圣使命！

然后，我把誓词交给行政办公室的小杨，请她帮我传真给教育局。

回到教室，又来了一些学生，我和他们随意聊着，同时观察感受着他们。我随身带着相机，不时拍下他们报名的镜头。有学生问我照相干什么，我说：“等你们以后长大了，再看这些照片，就知道今天我照这些像的意义了！”

本来，按学校统一要求，班主任给新生集体讲话是晚上七点。但我想在新生进校第一天就照一张合影，于是我告诉每一位来报名的同学：“请下午五点钟在教室集中！”并把这句话写在了黑板上。

我还想着没签完的《爱心与教育》，于是我利用午休时间，把所有书都签完了，然后将我给每一个学生写的信夹在书的扉页。趁教室里没有一个学生，我和王老师一起悄悄地把37本《爱心与教育》抱进了教室，藏在了保管柜里面（我要给学生一个惊喜，不能让他们提前知道）。

下午，五点整，同学们在教室里坐得端端正正，我开始了对学生的第一次集体谈话。

我先作了自我介绍，把“李镇西”三个字写在了黑板上。然

后我说，我真是盼了一个暑假，盼望着和同学们今天的见面。我讲了我为什么要从教科所申请调回学校，讲了我为什么要求做班主任。同学们静静地听着，我感到他们开始理解我了。

我说：“第一天见面，李老师给大家准备了一份礼物！是什么呢？呵呵！一会儿就知道了。”说着，我走到教室角落打开柜子，和王老师一起把37本书拿了出来，整整齐齐地放在讲台上。

“我给同学们的礼物是一封信和一本书。”我说，“下面，我念一个名字，便请一位同学上来领我送的礼物，好吗？注意，我的信就夹在书里面的。”

我开始把书打开，按我写在扉页上的学生姓名，一一请同学们上来领书。每上来一位同学，我便双手把书送给他，几乎每一个同学都用双手接过，然后说“谢谢李老师”。

书发完了，教室里静静的，同学们在看着我写给他们的信。我的信是这样写的——

***同学：

你好！

从今天起，我们就是好朋友了！

仔细想来，我们能够相识纯属偶然——用个比较通俗的话，叫做“缘分”！你想想，这世上那么多的学生，我为什么就遇到了你呢？这世上那么多老师，你为什么就遇到了我呢？呵呵，这是不是缘分？

第一次见新朋友，我把我早已准备好的礼物送给你——一句话和一本书。

“让人们因我的存在而感到幸福！”我把这句话作为礼物送给你！（请你在心里默念一遍：“让人们因我的存在而感到幸福！”）这既是一种伟大崇高的价值观念，同时也是一种平凡朴实的实践行为。用精神播撒精神，以真情赢得真情。亲

爱的朋友，做一个“让人们因我的存在而感到幸福”的人，往往只需“举手之劳”：公共汽车上，你为一位老人让座，这位老人就会因为你而感到生活在这样一个文明的社会环境中是一种幸福；在街头，你热情耐心地回答一位外地人的问路，他就会因你而感到能够得到一位素不相识的人的真诚帮助是一种幸福；在教室楼道，你主动上前帮老师抱作业本，老师会因为有你这样的学生感到幸福；有同学病了，你哪怕是送上一句亲切的问候，他也会感到有你这样的同学是一种幸福……今后在我们班，当某个同学遇到困难时，你如果第一时间出现在他的面前并伸出温暖的手臂：“别着急，有我呢！”那样，他会因为有你而感到班集体的无比温馨！我希望在我们的集体中，大家有共同的追求、共同的荣辱、共同的精神支柱、共同的心理依托；成员之间互相友爱，互相帮助，谁也离不开谁：每一个人为集体的挫折感到难过与忧虑，集体为每一个人的成绩感到欣喜与自豪。

你手中这本《爱心与教育》，也是我送给你的礼物，这是我好几年前出版的一本著作。这本书记录了我和我学生的故事，是我和我学生真情的结晶。你打开这本书，会走进我的精神世界，进而了解李老师是怎样一个人，李老师是怎样在从事教育。当然，我之所以要送这本书给你，更重要的目的是要你按书中的李老师监督你眼前的李老师，看李老师是不是真的爱学生。爱，不等于教育；但没有爱，肯定没有真正的教育。因为我爱你们，所以我会想方设法地做好自己每一天的工作。其实，李老师也有许多缺点，比如我脾气不好、做事急躁等等，但我想只要有了同学们的监督和帮助，我会随时克服缺点，不断改进自己工作的。我从来认为，老师和学生是一起不断走向成熟和成功的伙伴；我在教育你们的同时也在接受你们的教育，让我们在今后三年里共同成