

谢红生 ◎ 主编

贵阳 地名 故事

1

GUIYANG
DIMING
GUSHI

贵州人民出版社



谢红生 ◎ 主编

贵阳 地名 故事

1

GUYANG

DIMING

GUSHI

贵州人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

贵阳地名故事/谢红生主编. —贵阳:贵州人民出版社,
2009.9

ISBN 978—7—221—08668—6

I. 贵… II. 谢… III. ①地名—简介—贵阳市②民间
故事—作品集—贵阳市 IV. K927.31 1277.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 160885 号

责任编辑 顾庆荣

封面设计 唐锡璋

贵阳地名故事

谢红生 主编

出版发行	贵州人民出版社
经 销	新华书店
印 刷	贵阳兴顺发彩色印务有限公司
开 本	880×1230mm 1/32
字 数	530 千字
印 张	21.125
版 别	2009 年 9 月第 1 版
版 次	2009 年 9 月第 1 次印刷
印 数	1~2000 册
书 号	ISBN 978—7—221—08668—6/K·1108
定 价	52.80 元

社址邮编 贵阳市中华北路 289 号 550001

序

彭 鸿 书

二〇〇八年贵阳市民政局广泛征求有关贵阳地名的故事，拟将具有人文历史价值、情节优美的故事拍成故事片，其余的拟编纂成书，这是一件让生活在贵阳地区的基本民众认识自己家乡从而热爱家乡、传承本乡本土人文文化的一件大好事。因为，我们尊重之前的历史和传说，以后的人们才会尊重我们留下来的东西。“君为贵阳人，当知贵阳事”。譬如，贵阳旧有九门四阁之盛，有龙井、月亮、薛家、大井坎诸多井泉；有大兴寺、寿福寺、大道观、黔灵、南岳庙观，你知道的有多少？它们承载的历史有多么厚重？其实，我们可以从这些故事的背后探索我们贵阳人的根在哪里？从而体会出这方土地养育我们的恩泽，从心底生出发对它的敬畏，产生对它由衷的热爱。



地名故事不是单纯的客观纪录，它是一种以历史为题材的文学创作，它的创作规律是大事不虚、小事不拘，在尊重历史的前提下，充分发挥作者的想象力，因而赋予地名故事的特征便是介于虚实之间，实为有据可查有资可证，虚为浮想联翩、瑰丽多姿而魅力无穷。这是由于人们认识历史越来越个性化了，死的文史资料比较枯燥，不容易激发读者的记忆度，达不到认识印象上的深刻而危害普及的范围和承传，而能够承载承传的恰巧是故事中的趣味性部分。正因为阅读的趣味性而使故事流传久远，因此，在故事的描写中多元观点的产生便是不可避免的了。例如，贵阳君子巷仅记录曾有大象在这里过往而忽略事实本身承载的国际交往及友好发展就会失去它的意义。再就是创作中要以现代人的观点去思考历史，去发掘文史资料当中没有记载的东西来丰富它。例如，贵阳大兴寺的黑脸络腮须关云长塑像，既是全国唯一的特例，又是一段惨烈历史的见证，自然会在读者的意识上造成深刻印象而难以磨灭。

这样我们也就知道了“地名故事”实在就是在讲史，既是讲史就要通俗化，但不能讲得庸俗

化,例如《徐霞客评点太子桥》就在讲述当中批驳了山村老农对“靖难事件”低级的冬烘的理解,还事件以真相。

讲史是忌讳不真实的,文史资料讲求精确二字,而传说故事的生命力恰巧就是不讲忌讳,譬如龙的传说,在中国是以龙的传人自拟的,龙是一个正面形象,然而龙竟然有一个不光彩的出身,有着背信弃义的劣迹,不能不让人惊叹,啊!还有另一种说法。这体现了我们文化构成的多样性,它会给人以善的启迪,正因为是这样,地名故事中值得探讨的是这些故事给国家、民族带来什么样的问题,思考这些问题就能给予我们一个反思问题的空间,也就是说“地名故事”才有意思。什么叫有意思呢?就是听了、读了这种故事以后,让本地人觉得自豪,原来我们城市的地名还有这样高的文化含量呀,就像严寅亮为颐和园题额这个故事,天下无双,谁能匹敌!让我们的生活因而精彩充满自信。

写作“地名故事”是件有意义的事情,在时间的分分秒秒当中,老人们越来越老,年轻人会越走越远,也许总有一天,城市里的记忆之门只对外来的游人打开,而这里的年轻人守着祖先



遗留下来的城市却对祖先的故事一无所知，而城市逐渐发达的现代生活正是对城市记忆隐秘的杀手，重视“地名故事”的收集整理，保留我们城市曾经鲜活的记忆，特别是保护那些为数已经不多却承载着城市记忆的街区、古老建筑、古树名木……已是刻不容缓的了。

目 录

序	彭鸿书(1)
竹王出世	弋良俊(1)
寻根究底	弋良俊(5)
贵阳溯源	弋良俊(28)
黑神庙	谢红生(40)
君恩赐状头	彭鸿书(46)
夏同龢巧遇翁同龢	王守文(49)
曹状元街的故事	王守文(52)
文昌阁与周渔璜	彭鸿书(55)
贡院坝严寅亮鱼跃龙门	彭鸿书(60)
蛟龙起水淹贵阳	彭鸿书(63)
化龙桥	彭鸿书(65)
混世魔王	彭鸿书(68)
铜像台趣闻	王守文(71)
周西成其人其事	谷多林(74)



- 金鼎山 周诗若(79)
- 八角岩 周诗若(81)
- 金沙坡 周诗若(82)
- 李子园 周诗若(85)
- 鲤鱼田 周诗若(87)
- 东山为什么无水 周诗若(90)
- 相宝山与雄狮护宝 周诗若(92)
- 照壁山的称谓 谷多林(95)
- 扶风山 撰尸山 螺丝山 彭鸿书(99)
- 赤松和尚与黔灵山 石华常(103)
- 黔灵山的相思树 石华常(105)
- 云雾弥漫的山崖 彭鸿书(107)
- 圣泉 唐凤君(112)
- 圣泉流云 彭鸿书(117)
- 小脚街 李丽(121)
- 格洛格桑 云岩区地名办(123)
- 喷水池 云岩区地名办(124)
- 铜佛巷 云岩区地名办(126)
- 琵琶井、小白菜和四眼井 彭鸿书(127)
- 从豆腐巷说开去 彭鸿书(130)
- 薛家井的酃酱油、黄豆芽与米粉 彭鸿书(132)
- 太乙井 李丽(134)

城北地名	谷多林(135)
六广门外话沧桑	谷多林(139)
甲秀楼的传说	胡主碧(143)
徐霞客评点太子桥	彭鸿书(148)
蟠桥下的盲公鱼	彭鸿书(151)
张三丰造桥戏鲁班	周诗若(154)
鱼梁桥	周诗若(157)
六洞桥风水谈	谷多林(159)
“汉相祠”与三板桥	彭鸿书(168)
龙井和龙井桥亭	彭鸿书(171)
六洞桥的故事	王守文(174)
月殿虹桥	沈启源(178)
太慈桥史话	石华常(181)
纪念塔	李熙贤(183)
悲壮之师	刘福林(185)
无言的丰碑	彭鸿书(188)
护国人物与护国路	谷多林(191)
石岭街说岭不见岭	彭鸿书(194)
石林精舍	沈启源(197)
斗姆阁白猿盗书	彭鸿书(200)
孙可望“灵泉”逞凶	彭鸿书(202)
皇帝梦引出的地名	谷多林(205)



- 炉火映南郊 彭鸿书(208)
- 九架炉巷 王守文(212)
- 抬起头来看看 谷多林(213)
- 回龙寺和吴三桂 彭鸿书(216)
- 永历通宝与祖孙钱 彭鸿书(219)
- 鳌矶泣血 彭鸿书(222)
- 南门河 难明河 南明河 彭鸿书(244)
- 中华南路的忠烈宫 谷多林(247)
- 贵阳仙人洞 谷多林(251)
- 雪涯洞 谷多林(256)
- 蟠桃宫 王守文(260)
- 大兴寺、寿佛寺各管其事 谷多林(262)
- 指月街 李 丽(268)
- 阳明路与双土地巷 王守文(270)
- 余家坝 彭鸿书(272)
- 四架车 彭鸿书(275)
- 甘荫塘 周诗若(278)
- 金猫扑鼠山 谷多林(282)
- 二戈寨 沈启源(285)
- 图云关名称趣谈 杨文学 石华常(286)
- 独狮子与龚半城 彭鸿书(288)
- 打鱼街及南明河上的打鱼人 谷多林(291)

草鞋街的麻耳草鞋	沈启源(295)
玉田坝与河南庄	谷多林(298)
花溪公园	曹如人(302)
花溪大桥四变	曹如人(307)
憩园别墅	曹如人(311)
碧云窝	曹如人(314)
“旗亭”与“棋亭”	石华常(317)
捐资办学	曹如人(319)
麟山摩崖石刻	曹如人(322)
飞云洞	曹如人(325)
麟山晴雨意无穷	曹如人(328)
大将山	曹如人(332)
张仙人点破花溪九脉	曹如人(336)
桐木岭话题	曹如人(339)
孟关迎客松	曹如人(342)
革约河上的龙耳朵	海 啸(345)
飞云山青岩油杉保护记	曹如人(348)
青岩字葬塔	曹如人(352)
替龙行雨	曹如人(355)
青岩龙泉寺	曹如人(359)
妙对皇联	赵沛霖(362)
是春谷摩崖	曹如人(363)



- 千古仰泣中蕃墓 曹如人(365)
- 天河长瀑 曹如人(372)
- 美人幽 曹如人(378)
- 天河洞 曹如人(389)
- 猪槽井 曹如人(396)
- 天鹅寨 胡主碧(400)
- 来仙阁 乌当区地名办(404)
- 雾凇之谜 彭鸿书(407)
- 白云的由来 吕发奎(411)
- 大山洞 白云区地名办(412)
- 断颈龙 白云区地名办(414)
- 仙鹤抱蛋 小河区地名办(418)
- 贪污桥 小河区地名办(419)
- 岩上冒石头 小河区地名办(420)
- 悠悠竹索溜神兵 刘福林(421)
- 高原明珠红枫湖 刘福林(424)
- 猫跳河畔说“猫” 刘福林(427)
- 鸭池古渡起“东风” 刘福林(430)
- 这里有真龙 刘福林(432)
- 打鱼洞探秘 刘福林(434)
- 白龙洞 刘福林(436)
- 有故事的风景 刘福林(438)

美人峰与轿子山	刘福林(441)
闻一多与东山寺	刘福林(443)
秀才看榜	刘福林(446)
多难君臣走夜郎	刘福林(448)
栖霞山览胜	刘福林(450)
断龙山	张继毕(458)
息烽	息烽地名办(462)
称泥巴定县城	息烽地名办(465)
仙人石神话	息烽地名办(467)
深山古寺	息烽地名办(470)
九龙煮温泉	息烽地名办(474)
雷打石	息烽地名办(478)
养龙司	息烽地名办(480)
双扇门与万卷书	息烽地名办(484)
梭米孔	息烽地名办(486)
真龙宝地	息烽地名办(488)
五色塘	息烽地名办(490)
贵阳地名漫谈	谢红生(492)
竹国传奇	弋良俊(497)
民国时期的贵阳地名拾遗	谢红生(502)
消失的“九门”	谢红生(508)
贵阳的“四阁”	谢红生(515)



- 也说马王庙 谢红生(521)
- 贵阳“九门”的雅称、别号和俗名 石华常(525)
- 称谓奇多的中华路 石华常(527)
- 寻诗觅文话贵阳 石华常(529)
- 功成身退的老新桥 谷多林(531)
- 紫林庵 王守文(537)
- 黑羊巷 何先龙(539)
- 普陀路 谷多林(540)
- 省府路 谷多林(544)
- 贵山位置揭谈 石华常(548)
- 扶风山别称 石华常(551)
- “市中市”与“城外城” 石华常(553)
- 富水的发源地 沈启源(556)
- 北郊的变迁 谷多林(557)
- 送别的通济桥 王守文(561)
- 甲秀楼名称沿革 何先龙(563)
- 甲秀楼匾额的沧桑 王守文(564)
- 甲秀楼命名之谜 石华常(566)
- 诗流成河话南明 石华常(567)
- 南明河轶事 谷多林(572)
- 六洞街 南明区地名办(577)
- 米市巷 李 丽(578)

马棚街	孔令华(581)
南浦桥	王守文(585)
新路口	王守文(587)
湘雅村	刘福林(589)
花果园	石华常(591)
四方河	沈启源(593)
观音洞	谷多林(595)
油榨街的演变	王守文(598)
晚清时期的贵阳南郊	谷多林(600)
花仡佬与花溪	曹如人(605)
西舍	曹如人(608)
花溪河	曹如人(611)
天河潭风景区	曹如人(614)
桐木岭 头目岭 分水岭	刘福林(617)
青岩多文物	刘福林(618)
硕彦辈出青岩镇	刘福林(622)
桐野书屋与石谱寺	曹如人(625)
有趣的青岩地名	曹如人(628)
黔陶	赵沛霖(632)
古林寺	乌当区地名办(634)
万松阁	乌当区地名办(635)
协天宫	乌当区地名办(636)



- 翠华园 乌当区地名办(637)
- 龙井 乌当区地名办(638)
- 乌当洪边寨 何先龙(639)
- 百花湖 刘福林(640)
- 朱昌镇 刘福林(642)
- 西天桃园境 刘福林(644)
- 清镇的昨天 刘福林(646)
- “玩易”的由来 修文地名办(648)
- 开阳 开阳地名办(650)
- 同知衙 何先龙(652)
- 马头寨 何先龙(653)
- 白马 何先龙(654)
- 双流镇 何先龙(655)