

西諦藏書善本圖錄

附西諦書目

中華書局

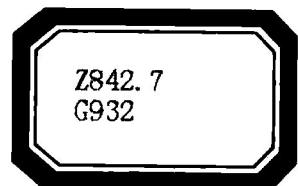
西湖遊覽志第一卷

錢唐 田汝成 輯撰

會稽 商維濬 重訂

西湖總叙

西湖故明聖湖也。周繞三十里。三面環山。谿谷縷注。下有淵泉百道。瀦而爲湖。漢時金牛見湖中。人言明聖之瑞。遂稱明聖湖。以其介于錢唐也。又稱錢唐湖。以其輪委于下湖也。又稱上湖。以其負郭而西也。故稱西湖云。西湖諸山之脉皆宗天目。天目西去府治一百七十里。高三千九百丈。周廣五百五十里。蜿蜒東來。凌深拔峭。



國家圖書館古籍館 編

西諦藏書善本圖錄

附西諦書目

Z842.7
G930 2

中華書局

圖書在版編目(CIP)數據

西諦藏書善本圖錄:附西諦書目/國家圖書館古籍館編.-北京:中華書局,
2008.12

ISBN 978-7-101-06440-7

I . 西 … II . 國 … III . ① 私人藏書 - 圖書目錄 - 中國 - 現代 ② 古籍 - 善本 -
圖書目錄 - 中國 IV . Z842.7 Z838

中國版本圖書館 CIP 數據核字(2008)第 198108 號

責任編輯:李世文

西諦藏書善本圖錄

附西諦書目

國家圖書館古籍館 編

*

中華書局出版發行

(北京市豐臺區太平橋西里 38 號 100073)

<http://www.zhbc.com.cn>

E-mail:zhbc@zhbc.com.cn

人民美術印刷廠印刷

*

889×1194 毫米 1/16·31¹/₄ 印張

2008 年 12 月第 1 版 2008 年 12 月北京第 1 次印刷

印數 1—1500 冊 定價:380.00 元

ISBN 978-7-101-06440-7

前 言

西諦先生素志恬淡而愛書成癖，常自稱“喜歡得弗得了”。一生節衣縮食，積書至十萬冊之巨，趙萬里《西諦書目序》認為“就數量和品質論，在當代私家藏書中，可算是屈指可數的”。然西諦一九五六年所撰《〈劫中得書記〉新序》云：

“我不是一個藏書家。我從來沒有想到為藏書而藏書。我之所以收藏一些古書，完全是為了自己的研究方便和手頭應用所需的。有時連類而及，未免旁驚；也有時，興之所及，便熱中於某一類的書的搜集。總之，是為了自己當時的和將來的研究工作和研究計劃所需的。”

西諦先生藏書乃為學術研究之需，故不以藏書家自居、自限，一九四四年撰《清代文集目錄序》曾自述其收集舊籍的旨趣：

“予收書始於詞、曲、小說及書目。繼而致力於版畫，遂廣羅凡有插圖之書。最後乃動博取清代文集之念。”

先生以作家而兼學者，涉獵廣泛，於版本目錄、古代文學、文物考古、版畫等無不有深厚造詣，故藏書亦大抵集中於此數領域，而以集部為最，涵括歷代詩文總集別集、地方藝文、詞曲、小說、彈詞、寶卷等，內中又以清代詩文集為大宗。西諦一生兩度肆力於清代別集的收藏，一在抗戰時期的一九四一至一九四四年，一在一九五六年，同年致友人潘景鄭信中說：“清人詩文集在今日尚是少人顧問之物，過幾時，可能又要大為熱鬧起來，近三百年的學人心力所聚，似應有一個結束。”堪稱高屋建瓴之語。然先生藏書亦不僅限於此，他如清末明季史料、社會史料等，無不訪求，尤關注清代四庫存目、禁燬書及罕見書。一九五六年為購藏

明人焦竑《澹園續集》題跋云：“明人集浩如煙海，四庫失收者多矣，或出於有意，或出於無意。當時四庫館臣詆謗明人著作，無所不用其極，是自有其政治作用。今日我輩正應實事求是，為許多明代作家鳴不平也。”其羅致四庫失收書的苦心孤詣與學術見地於此可見。《御訂全金詩增補中州集》題跋之數語，可謂先生四十載愛書藏書的夫子自道：

“凡一從事專門學問之學者，辛勤訪肆數十載，乃得成一比較完善之專門書庫，其點點滴滴皆心上血也，能不珍視之歟！”

一九五八年先生殉難後，藏書由夫人高君箴遵遺志“我的這些書將來都是國家的”而“化私為公”，經文化部而珍藏於北京圖書館（今國家圖書館）。一九六三年北圖王樹偉、朱家濂、馮寶琳、冀淑英四位前輩合力編成《西諦書目》，收入綫裝書七千七百四十種（外文書、通行常見的舊版書和新版書擬另編目），以集部所藏為最夥。

今年適逢西諦先生誕辰一百一十周年，國家圖書館特選錄西諦藏書中之善本一百四十九種，編為《西諦藏書善本圖錄》一冊，輔之以《西諦書目》，希望藉此助愛書者領略先生豐厚藏品之一斑，亦作為對先生的緬懷與紀念。

因先生一生“酷愛版畫，尤喜明人所鐫者，故每見必收得”，成就亦昭昭在人心目，故此次所選，首重版畫。宋代版畫如《妙法蓮華經觀世音菩薩普門品》、《天竺靈籤》，後者又以宋本與洪武本對照；元代版畫以《新編連相搜神廣記》、《大方廣佛華嚴經》為代表；明初版畫如建文朝《大方廣佛華嚴經》、永樂朝《太上說天妃救苦靈驗經》、弘治朝《歷代古人像贊》、正統朝《聖蹟圖》，而“光芒

萬丈的萬曆時代”之版畫，各地域皆有傑构，如北方之《便民圖纂》，福建之《新刻金陵原板易經開心正解》，蘇州之《唐詩艷逸品》，金陵之《新鐫增補全像評林古今列女傳》，杭州之《西湖遊覽志》、《素園石譜》、《牧牛圖頌》等，先生尤為鍾情的徽派版畫如《坐隱先生訂纂譜》、《方氏墨譜》、《酣酣齋酒牌》、《精選點板崑調十部集樂府先春》等；明末版畫如《籌海圖編》、《新刻山海經圖》等；清初版畫如《太平山水圖畫》、《水滸葉子》等；彩色套印本如令先生“於夢寐中所不能忘者”之《程氏墨苑》、《十竹齋箋譜》……當得是一部版畫簡史，足可與先生的《中國古代木刻畫選集》、《中國古代木刻畫史略》對讀，而此次以銅版紙四色精印，神采奕然，幾與真蹟無異。

次為俗文學諸體裁之藏品。先生收藏劇曲、小說之辛勤，一如版畫，他的《中國俗文學史》開一代風氣，得益於其所藏多矣！其撰於一九五六年的《中國文學研究序》云：

“在對於小說、戲曲和民間文學的研究方面，尤為‘獨學無侶’。那時，我在上海，這一類的書是圖書館所不收的，一部部都得自己搜集起來，因此便養成了喜歡買書的習慣。後來到了北京，遇見馬隅卿諸先生，方知道從事於搜集小說戲曲的，在北京還不乏同道的人們。三十多年來，我寫了不少有關中國文學的論文，尤以有關小說、戲曲研究的為多。”

本書所選曲類，傳奇如明容與堂《李卓吾先

生批評琵琶記》、《新刻吳越春秋樂府》、《新鐫徽本圖像音釋崔探花合襟桃花記》；散曲如《秦詞正訛》；俗曲如《山歌》；曲目如《錄鬼簿》。小說如《京鑽皇明通俗演義全像戚南塘勦平倭寇志傳》、《忠義水滸傳》、《紅樓夢》等。寶卷如《目連救母出離地獄生天寶卷》、《藥師本願功德寶卷》等，粲然皆備。

再次則為集部之詩文詞總集別集、地方藝文及史部等類。詩文總集別集如《姑蘇楊柳枝詞》、《隱湖倡和詩》、《蕉林揮塵圖題詠》、《漁洋山人乙亥文稿》等；地方藝文如《閩賢遺墨》；詞集如《中州樂府集》、《陽春白雪》。史部精品如《秦漢瓦當文字》、《集古印譜》；書目之善者如《吳郡陸氏藏書目錄》、《文淵閣書目》。罕見書如《歷代正閏考》、倪元璽《代言選》等；四庫未收書、禁燬書如《汝水巾譜》、《晚邨先生八家古文精選》等，不一而足。

西諦收書並不專重版本，更重研究便利與實用，故以明清版居多，宋元刻本僅寥寥數種，如《陶靖節先生集》、《集千家註分類杜工部詩》、《後村居士集》等，他如毛氏綠君亭刻本《屈子》、明銅活字印本《司空曙集》、高麗刻本《補闕》、日本刻本《增註唐賢絕句三體詩法》等，亦留其真以見西諦藏書全貌之一二。

篇幅與識見所限，恐未能凸顯西諦藏書旨趣之萬一，祈識者教之。

編者識於戊子歲末



編 例

一 本圖錄選入西諦善本藏書凡一百四十九種，書影三百六十幅。

二 所選各書按四部分類編排。

三 各書皆有文字說明，注明書名、卷數、著者、版本、行款、版框尺寸、鈐印、批校題跋等。

四 各書書名、著者、版本等與《西諦書目》所載或有不同，為方便讀者檢核，各書皆注明西諦舊號。

五 西諦題跋或著述對所選各書的價值、得書經過等間有涉及者，擇其一二，附於說明之後。

六 《西諦書目》此前有文物出版社鉛印本、北京圖書出版社影印本。本書末所附《西諦書目》乃據影印本排印。

七 原《書目》為繁體直排，現改為繁體橫排，並對鉛印本中若干手民誤植之處予以訂正。

總 目

前 言	1	知過軒隨錄不分卷	34
編 例	3	鐫長安客話八卷	36
西諦藏書善本圖錄	1	臺海見聞錄四卷	37
新刻金陵原板易經開心正解六卷	3	籌海圖編十三卷	38
齊魯韓三家詩釋十六卷	6	新鐫海內奇觀十卷	40
毛詩振雅六卷	7	武夷山志十九卷	42
彙雅前集二十卷	8	西湖遊覽志二十四卷	44
歷代正閏考十二卷	9	古今官制沿革圖一卷	46
代言選五卷	10	萬壽盛典初集一百二十卷	48
歷代古人像贊不分卷	12	遠西奇器圖說錄最三卷	50
新刻孔門儒教列傳四卷	15	國朝碑版考不分卷碑帖目錄不分卷	51
新鐫增補全像評林古今列女傳八卷	16	秦漢瓦當文字二卷續一卷	52
古今廉鑑八卷	18	集古印譜五卷	54
東林十八高賢傳一卷	20	文淵閣書目不分卷	55
南陵無雙譜一卷	22	吳郡陸氏藏書目錄不分卷	56
聖蹟圖一卷	24	全燬書目一卷抽燬書目一卷	58
聖蹟圖一卷	26	真文忠公政經一卷	60
蘭絮話腴四卷	28	農書三十六卷	62
弢園日記不分卷	29	便民圖纂十五卷	64
明狀元圖考五卷	30	類經圖翼十一卷	66
休寧流塘詹氏宗譜六卷	32	魁本袖珍方大全四卷	67

總 目

道光二十六年日月刻度通書不分卷	68	方氏墨譜六卷	112
新編直指算法纂要四卷	70	汝水巾譜一卷	114
天竺靈籤一卷	72	素園石譜四卷	116
天竺靈籤一卷	74	飲膳正要三卷	118
太玄月令經不分卷	75	蔬食譜不分卷	120
書法鈎玄四卷	76	花史四卷	122
一覽知書二卷	77	金魚圖譜不分卷	124
畫法大成八卷	78	西學凡一卷三山論學紀一卷	126
太平山水圖畫一卷	80	類抄	128
十竹齋畫譜八卷	82	閨然堂類纂六卷	129
十竹齋箋譜初集四卷	84	閒情偶寄十六卷	130
水滸葉子不分卷	88	新刻華筵趣樂談笑奇語酒令四卷	132
酣酣齋酒牌不分卷	90	蔬果爭奇三卷	134
酒牌不分卷	92	六合叢談十三卷	136
芥子園畫傳五卷	94	新刻山海經圖二卷	138
古歛山川圖一卷	98	新編連相搜神廣記前集一卷後集一卷	140
百華詩箋譜不分卷	100	玉茗堂摘評王弇州先生艷異編十二卷	142
太音大全集五卷	102	揮麈新譚二卷	144
坐隱先生訂棊譜二卷	104	新編古今事文類聚前集六十卷	146
墨譜三卷	108	新刊徽郡原板繪像註釋魁字登雲日記故事二卷	147
程氏墨苑十二卷	110	刻精選百家錦繡聯六卷	150

總 目

妙法蓮華經觀世音菩薩普門品一卷	152	存素堂文集四卷續集一卷	186
過去莊嚴劫千佛名經一卷	154	孫淵如先生書札不分卷	187
大方廣佛華嚴經卷第七十三 臣三	156	御製圓明園詩二卷	188
大方廣佛華嚴經卷第四十八 育八	158	小方壺齋文存十卷	190
佛說摩利支天菩薩經一卷	160	新刻草字千家詩二卷	191
瑜伽施食儀觀不分卷	162	千家詩不分卷	192
牧牛圖頌一卷	164	茶集二卷烹茶圖集一卷	196
太上說天妃救苦靈驗經一卷	166	晚邨先生八家古文精選八卷	198
屈子七卷評一卷楚譯二卷參疑一卷	168	增註唐賢絕句三體詩法三卷	200
陶靖節先生集十卷	170	唐詩艷逸品四卷	202
集千家註分類杜工部詩二十五卷文集二卷	172	隱湖倡和詩三卷	204
司空曙集二卷	174	姑蘇楊柳枝詞一卷	205
昌谷集四卷	175	蕉林揮塵圖題詠一卷	208
信天巢遺稿一卷	176	張穆祁雋藻等書札不分卷	210
後村居士集五十卷	177	閩賢遺墨不分卷	212
元懶翁詩集二卷	178	補闕三卷	214
李溫陵集二十卷	179	女才子十二卷首一卷	216
玉茗堂全集四十卷	180	京鑽皇明通俗演義全像戚南塘勦平倭寇志傳	
飲水詩集二卷詞集三卷	181	□卷	218
三友詩三卷	182	忠義水滸傳一百回	219
漁洋山人乙亥文稿一卷	183	金瓶梅圖	222



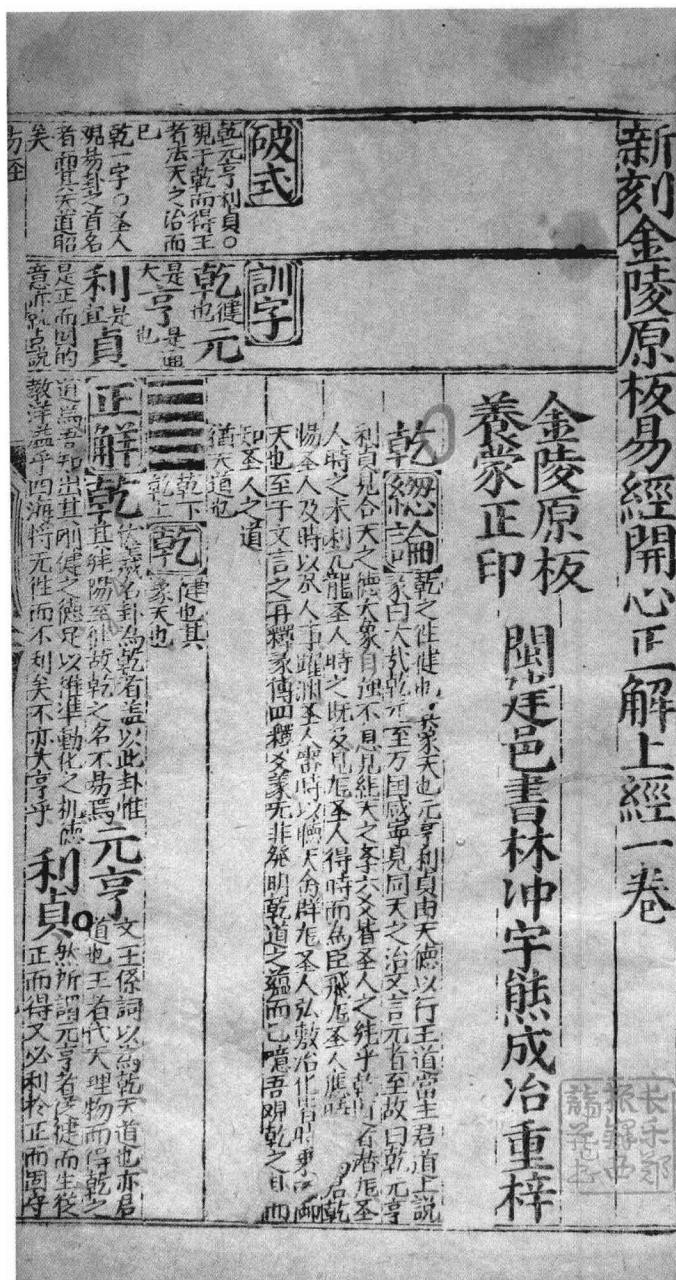
總 目

新鐫繡像小說吳江雪四卷	224	新鐫出像點板怡春錦曲六卷	266
紅樓夢八十回	225	新定十二律京腔譜十六卷	268
紅樓夢一百二十回	226	錄鬼簿二卷續編一卷	270
陽春白雪□卷	228	孝義真蹟珍珠塔二十四回	274
中州樂府集一卷	229	目連救母出離地獄生天寶卷一卷	276
元曲選圖一卷	232	藥師本願功德寶卷一卷佛說三十五佛佛名經 一卷	280
西廂記五卷	234	西諦書目（附西諦題跋）	1
大雅堂雜劇四卷	236	西諦書目新版序	鄭爾康 3
坦庵詞曲六種九卷	238	西諦書目序	趙萬里 5
李卓吾先生批評琵琶記二卷	240	編例	9
古本荆釵記二卷	242	西諦書目總目	11
新刻吳越春秋樂府二卷	246	卷一	1
新鐫徽本圖像音釋崔探花合襟桃花記二卷	248	卷二	28
新鐫全像藍橋玉杵記二卷附一卷	250	卷三	70
胭脂雪二卷	252	卷四	102
三星圓初集二卷二集二卷三集二卷四集二卷	253	卷五	140
朝野新聲太平樂府九卷	254	西諦題跋	175
新鐫古今大雅北宮詞紀六卷南宮詞紀六卷	255		
精選點板崑調十部集樂府先春二卷首一卷	258		
秦詞正訛二卷	262		
山歌十卷	264		

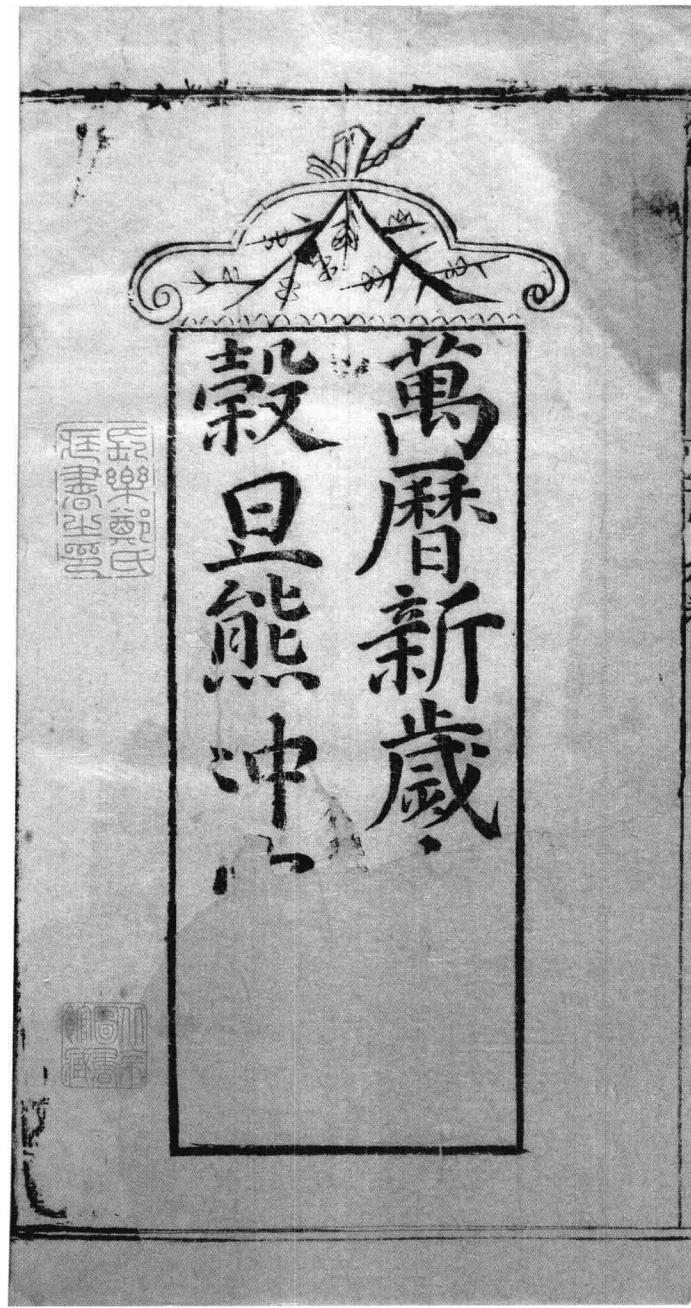
新刻金陵原板易經開心正解六卷

明萬曆元年（1573）閩建書林熊冲字刻本。半葉十一行，大小字不等，白口，四周雙邊，單魚尾。框高21.1釐米，寬12.5釐米。【鄭10161】

《刻中得書續記》云：“首卷爲《易經各色考實》，凡十一頁，皆是插圖。……余則以其圖而取之。斯類童蒙讀物，最易散佚。余收購二十載，所得亦不過二十餘種耳。……於論述近古童蒙教育者，或不爲無用也。”





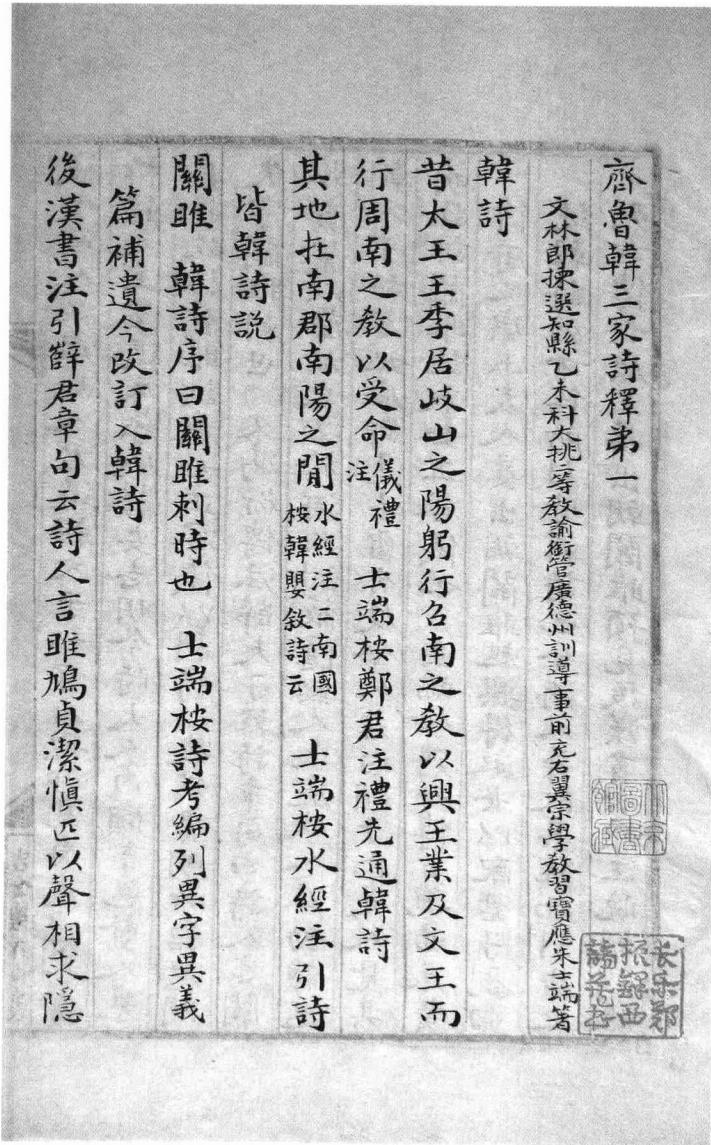


齊魯韓三家詩釋十六卷

清朱士端撰。清吉金樂石山房抄本。半葉十行，行二十四字，小字雙行字數不等，藍口，四周單邊，雙魚尾。框高19.1釐米，寬13.8釐米。西諦跋。【鄭8732】

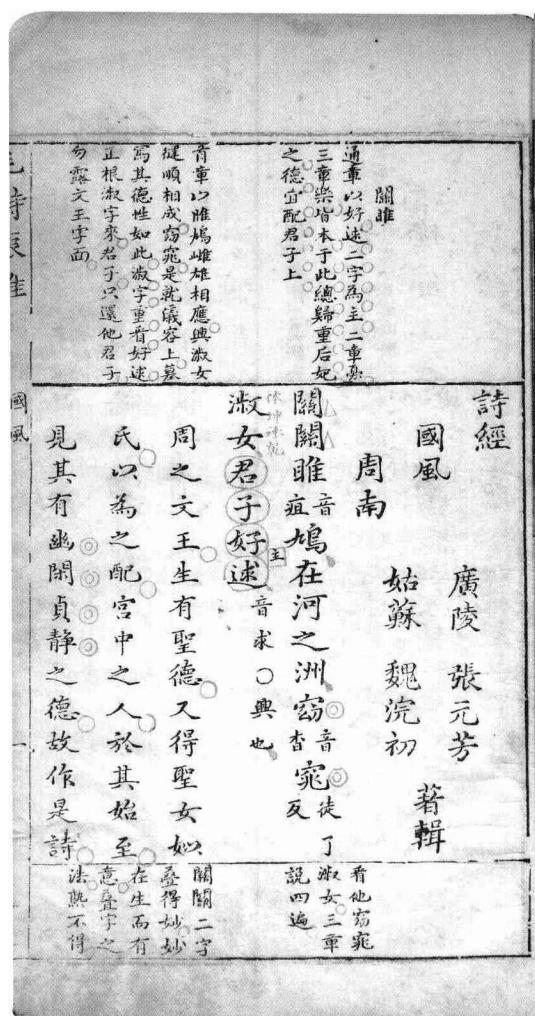
西諦跋云：“此是朱士端未刊稿本，我購自北京琉璃廠通學齋，價六十元。”

此是朱士端未刊稿本我購自
北京琉璃廠通學齋價六十
元劫中曾見朱氏京祿堂
收藏金石記稿本數十冊此
印行之卷本大异惜已
付之劫火以吉金樂石山房
朱氏之孫格本子更宜珍惜
不無年首自言兩端



毛詩振雅六卷

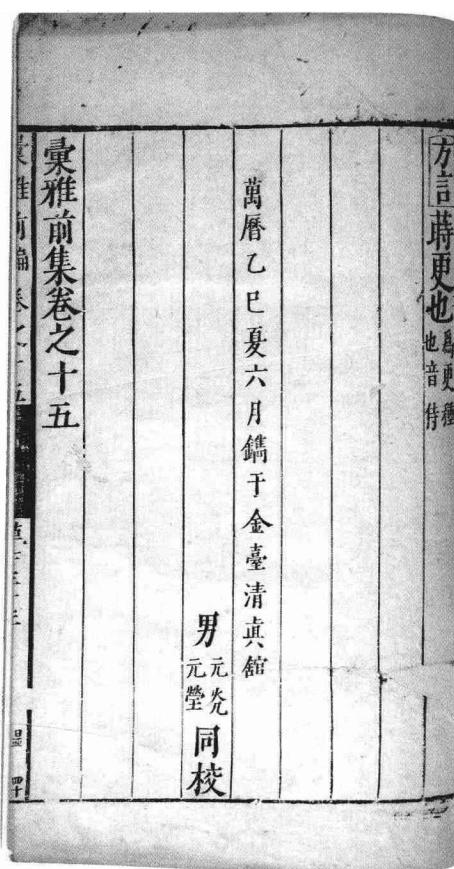
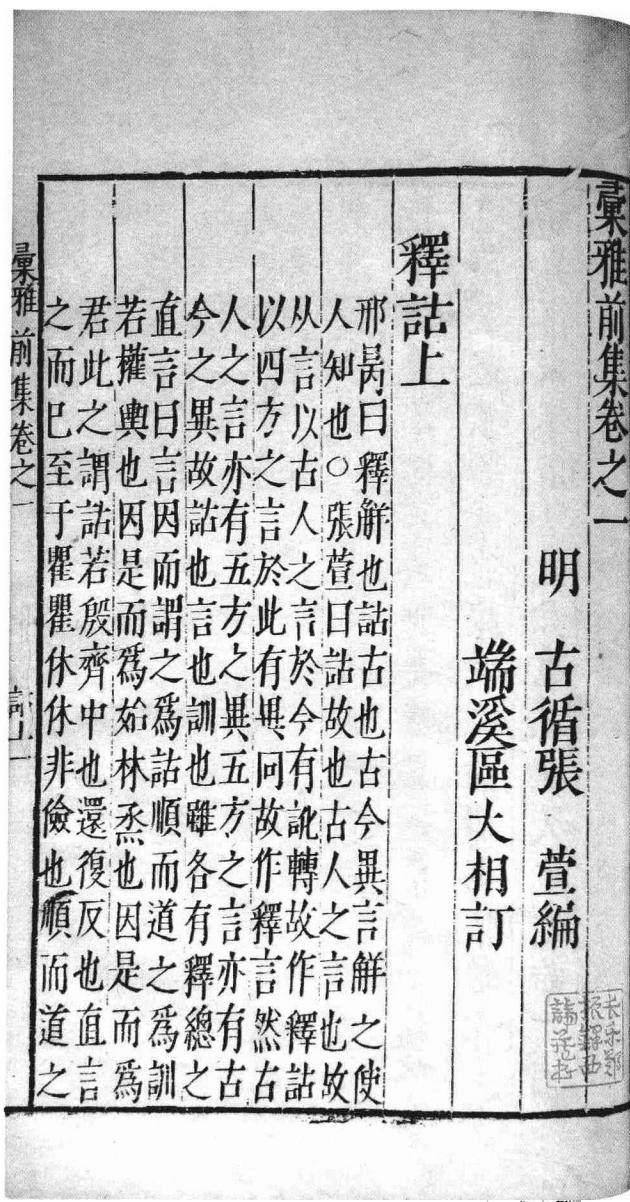
明張元芳、魏浣初撰。明天啓（1621—1627）版築居刻朱墨套印本。上中下三欄，半葉八行，行十四字，白口，四周雙邊。框高22.9釐米，寬14.4釐米。【鄭補338】



彙雅前集二十卷

存十一卷。明張萱編。明萬曆三十四年（1606）區大相、沈朝煥等刻本。半葉九行，行十八字，小字雙行同，白口，四周單邊。框高21.6釐米，寬14.8釐米。【鄭9962】

《刻中得書記》云：“此殘本《彙雅前集》，余得於石麒麟許。……此書以《爾雅》爲綱，而以《廣雅》、《小爾雅》、《方言》、《釋名》諸書彙於《爾雅》之下。又以《埤雅》、《爾雅翼》彙爲‘後編’，今未見。……而此書則實爲前無古人之作也。”



歷代正閏考十二卷

明沈德符撰。清抄本。半葉九行，行二十一字，白口，四周雙邊，單魚尾。框高19.3釐米，寬14.0釐米。西諦跋。【鄭10010】

西諦跋云：“此沈德符《歷代正閏考》鈔本，甚舊，余於一九五六年春得之杭州古書肆，亦一罕見書也。”

