

# 平常心

II

Ordinary Mind

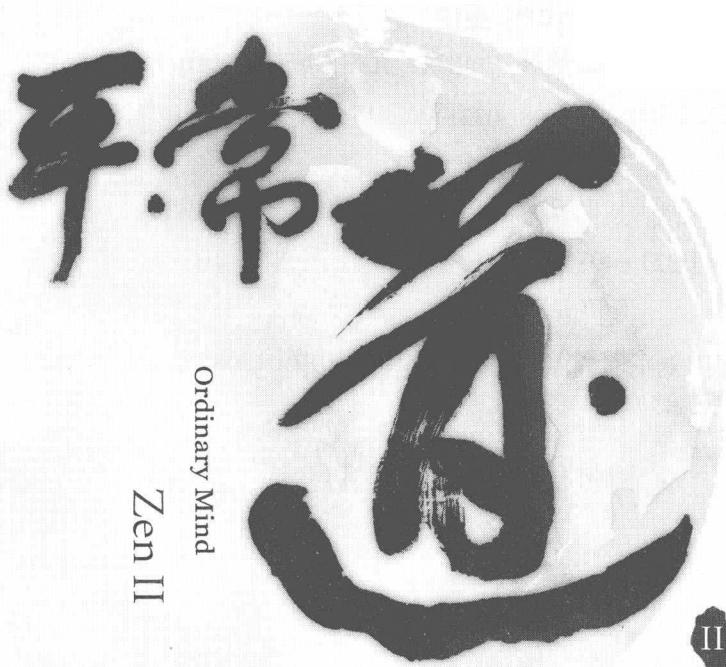
平常心是道 ◎ 何谓平常心 ◎  
无造作 ◎ 无是非 ◎ 无取舍 ◎ 无断常 ◎ 无凡无圣 ◎

Zen II

萧然 著



九州出版社  
JIUZHOU PRESS



Ordinary Mind

Zen II

蕭然 著



九州出版社  
JIUZHOU PRESS

**图书在版编目(CIP)数据**

平常道.2 / 萧然著.—北京：九州出版社，2010.1

ISBN 978-7-5108-0321-5

I. ①平… II. ①萧… III. ①人生哲学－通俗读物

IV. ①B821-49

中国版本图书馆CIP数据核字(2010)第012087号

---

**平常道Ⅱ**

---

作    者 萧然 著

出版发行 九州出版社

出版人 徐尚定

地    址 北京市西城区阜外大街甲35号(100037)

发行电话 (010)68992190/2/3/5/6

网    址 www.jiuzhoupress.com

电子信箱 jiuzhou@jiuzhoupress.com

印    刷 北京燕泰美术制版印刷有限责任公司

开    本 960毫米×640毫米 16开

印    张 18

字    数 181千字

版    次 2010年2月第1版

印    次 2010年2月第1次印刷

书    号 ISBN 978-7-5108-0321-5

定    价 28.00元

---

谨以此书献给我仁慈、善良的母亲。

## 沉静从容而行

李 辉

连日大雪，北京一下子静了许多。雪，覆盖落叶，覆盖紊乱，雪天一色，庭院、树木、屋顶，甚至呼吸，都变得从容不迫而沉静。

从容不迫，沉静，这正是我所喜欢的雪的意境——虽然古诗中对雪的吟唱，常与边塞凄凉、兵戈悲壮结伴而行。

雪花窗外飘得正密，泡上茶，抿一口，品读萧然兄随笔新作。雪与人与茶与书，映衬交融。

与萧然兄同在一个单位已有多年，他采访经济，我采访文艺，相互认识并熟悉只是在近几年。他走路很快，匆匆低头前行，不大关注周围一切，神情里总飘着淡然。认识之前，在电梯里与他相遇，彼此点点头，无一语寒暄，如此而已。后来，我们都成了办公楼接待厅的常客。每到中午时分，大家一起喝茶，一起闲聊，古今中外，海阔天空。他常来，吸着烟斗，慢条斯理，他多是静静地坐在一旁听，偶尔插话，简单几个字，言简意赅，点到为止，很少见他大发议论。大家说到开心处，即便开怀大笑时，他也只是微微一笑。微笑中，他用欣赏的目光看着大家，沉静神态中尤显从容淡定。

从容淡定，是人生的一种境界。我感觉到，萧然向往着也为自己营造着这一境界。社会与政治的错综复杂，新闻职业每日不得不面对的匆忙、零碎、喧闹，没有让他改变这种人生境界的追求。不追逐名利，

不为一时的风头十足而动心，把工作视为职业必需而非功利之用，在精神层面上思考，在性情感悟上随性而行。在他的作品里，不难看到，他读自己喜欢之书，信自己愿意相信的一切，不张扬，不狂放，静静地思索，散淡地写。

我欣赏、也羡慕他的这种一贯状态。

文与人相通。萧然擅长白描，叙述故事的口气，有一种连绵不绝的渗透力。《马班日记》里写采访途中与一条狗的几日相处，临别时的激动未加渲染，而是在文章最后写了这么几句：“老冷看狗走了我情绪失落，便说：‘我教你唱山歌吧。’于是老冷一句句教我一首彝族的情歌，很优美。可惜现在我只记得一句歌词：‘冷水泡茶慢慢浓。’”不露声色中，却有更深的韵味在其中。

在我看来，白描的勾画，淡然的叙述，更接近于他的性情。

不过，萧然似乎并没有完全意识到白描对于他写作的意义，他写西湖等风景，下笔过于着力，描述太浓，反倒没有体现出他的叙述能力。也是这一缘故，在他的作品中，我更喜欢他写人物、写动物的篇章，大概是它们离生活更近，或者，他不刻意追求所谓的文学性，他的随意散淡，反倒更有一种感染力。

有一点则是萧然乐于表达的，这就是他的所思、所想、所信。形而上的、不可知的世界，常让我于敬畏中而遥望之。萧然则颇愿意走进深处，于不可知中获取可知，再回望俗世。其说教式的议论，愚钝如我者未必全然领会，但那些因生活细节的触动而生发的感悟，的确显现出他的娓娓倾谈的能力。譬如，他由人与猫的关系，这样谈到“喜

欢”与“爱”的区别：

那么高尚的动力在哪里呢？我认为是爱。只有把喜欢上升到爱，你才能做出高尚甚至伟大的举动。

比如喜欢猫，很多人可以做到。那是因为猫漂亮、优雅，能满足我们的审美和精神需求。但那只是喜欢。衡量是否爱猫，要看当它生病的时候，不再漂亮的时候，甚至毛掉光了变得丑陋甚至恶心的时候，你还是不是喜欢它，是否还愿意无私地帮助它。

所以，喜欢是出于自身的需要，多少有自私的成分。而爱是需要付出的，是奉献，是一心一意地要为对方好，因此是无私的。对动物如此，对人也一样。（《爱与喜欢的区别在哪里？》）

与叙述故事的白描风格相呼应，这些议论毫不晦涩、曲折，在这样一些篇章中，我读出了丰子恺漫画与散文的平实与淡然。想必，这正是萧然兄的追求。

写至此时，窗外雪已停。如走到高处，满眼该是雪白一片了。

多好的让人沉静的雪景。

草此短文，权作为萧然兄新作之序。

2009年11月12日，北京

# 人

◎ 万机俱泯灭，方识本来人。——寒山

◎ 序：沉静从容而行

1

◎ 母亲的许愿

3

◎ 我的师父佛智大师

6

◎ 艾跃和老乔

12

◎ 朋友卫健

17

◎ 好人石草

23

◎ 池河的孔乙己

28

◎ 我的四位老师

32

◎ 童年的那些人

40

◎ 逝去的童年伙伴——宝臻

49

◎ 小赵

54

# 行

◎諸惡莫作，眾善奉行。

◎徒步大凉山记行	103	◎吉林的陨石	149
◎一云南记忆	117	◎漠河的白桦树	153
◎热爱草原	121	◎我和海没有缘分	156
◎内蒙归来话饮酒	125	◎扬州杂记	163
◎西藏不是用来旅游的	128	◎感悟西湖	167
◎人间净土——玉树	131	◎休假归来说「东	172
◎新疆还是值得去	136	◎牧马山上应天寺	175
◎悲涼敦煌	140	◎震后青城半日	180
◎走进柴达木	144	◎黄山的缺陷	184

# 境

◎于一切境上不染，名为灭念；于自念上无境，  
不于法上生念。

——《六祖坛经》

- ◎奇人老黄 61
- ◎大师鸣仑 64
- ◎不可思议的梦境 67
- ◎三件神奇之事 71
- ◎匪夷所思的真事 76
- ◎关于面相，你信不信，是会变的 83
- ◎我真的被附体了吗？ 87
- ◎人为啥喜欢算命？ 90
- ◎由丑说开去 93
- ◎苏东坡转世 97

# 心

◎若心过去，即是尽灭；若心未来，未生未至，  
若心现在，则无有往。

——《宝积经》

- ◎ 病中杂记 245
- ◎ 看病杂议 248
- ◎ 痛定思痛 251
- ◎ 春节蹭车有感 254
- ◎ 为啥金融危机来了，跳楼的会是富人？ 257
- ◎ 二十年后，你会比现在更幸福吗？ 262
- ◎ 我们比二十年前快乐吗？ 266
- ◎ 藏族小姑娘青措给我上的一课 270
- ◎ 听天由命还是努力进取？ 273
- ◎ 长假三题 276
- ◎ 一笑泯恩仇 279
- ◎ 不要动辄说唯一 282
- ◎ 后记 273

# 物

◎于一切细微毛端处，有不可说诸普贤。

——《华严经》

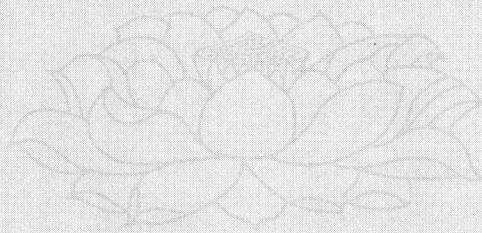


- ◎平生养的第一条狗：丫丫 191
- ◎爱和喜欢的区别在哪里？ 196
- ◎猫是朋友，狗是兄弟 199
- ◎我们为啥一辈子都要奔波？ 203
- ◎关于吃的闲话 206
- ◎草鞋记忆 209

人

万机俱泯灭，方识本来人。

——寒山





## 母亲的许愿

---

这回通过大哥的嘴，不经意间我终于知道，在我痛苦的时候，母亲就是通过这样一种极端的手段，希望用自己的健康甚至生命来换取我的健康。这是怎样伟大的母爱呀。

清明回家，年迈的父母看到我回来，高兴得不亦乐乎。特别是母亲，拉着我的手，仔细端详：“哎呀，还是瘦了，一定是这病闹的。快让妈看看，是不是彻底好了。”我在年初得了带状疱疹，母亲一直很惦记。于是，我赶忙撩起衣服让母亲看，“全好了，一点都看不出来了。”母亲仔细看过，才略显放心：“儿子这回可真是受罪了，妈也帮不到你……”

这次生病我一直瞒着母亲，后来因为春节回不去瞒不住了，才告诉母亲。当时在电话那头，母亲就哽咽起来：“怎么会这样呢，儿子，要是妈能代你疼就好了……”听了快八十岁的老母这话，我心里非常不是滋味，忙告诉她，现在身体已经好多了，只是要坚持针灸才不能回家过节，然后赶紧把电话挂断。

我从北京带了一幅西方三圣像回家，到家第一件事就是赶紧把三圣像挂在佛龛上。看到三圣像，母亲突然想起了什么：“妈昨晚做了梦，梦见观音菩萨从佛龛里走下来了，这梦好不好呀？”我忙说：“好呀，观音显灵了。”母亲听了非常高兴。

闲聊中父亲告诉我，前一段母亲生病了，发高烧三十九度七，人烧得直发抖。医院说是流感，输了液才好。

“现在都好了，啥事都没了。”母亲怕我着急，赶忙抢着说。

晚上住在大哥家，大哥告诉我：“你这次生病可把妈急坏了，天天在观音菩萨面前祈祷，让菩萨保佑你快点好。妈还求菩萨，不行就把你身上的疼转到她身上去，哪怕让她少活几年也行。”听了大哥的话，我心里涌起一股暖流，鼻子酸酸的。

这就是我的老母亲，为了孩子，她老人家可以牺牲自己的一切。

这时，我突然似有所悟，忙问大哥：“妈许愿是在发烧前还是后？”  
“发烧前。”

“那我知道妈的病因了，就是妈许愿的结果。你想想，一般老人怎么会突然高烧到三十九度，又没啥原因，这一定是妈代我受过呢！”

大哥也说：“是很蹊跷，烧那么高，连医生都吓着了。可是输了一次液，第二天就不烧了，而且后来再没有烧过。”

第二天见到母亲，我认真地对她说：“妈，以后可千万不要再许这样的愿了，我们年轻，生点病不是啥大事，您这样做多危险。”

母亲说：“你们那么忙，生了病就耽误工作，妈在家没事，而且

活这么大了，就是有个三长两短也没啥。只要你们能好，妈就满足了。”听了母亲这话，我一时无语，眼泪在眼眶里打转，赶紧把话岔过去。

我活了四十多年，小时候寄养在亲戚家，后来出来上大学，在外地工作，所以总共在母亲身边才十来年。

也许是从小不在母亲身边长大的缘故，我和母亲很少有感情交流，在一起话也不多，母亲总说我是怪孩子。

但是，我自己知道，我对母亲的感情属于“茶壶里煮饺子——倒不出来”的那种。而母亲多少也是如此。由于我从小独立性很强，从来不想要家里的帮助，所以母亲也不知道该怎样才能帮到她的小儿子。

这回通过大哥的嘴，不经意间我终于知道，在我痛苦的时候，母亲就是通过这样一种极端的手段，希望用自己的健康甚至生命来换取我的健康。这是怎样伟大的母爱呀。

而且，母亲不仅对子女如此，对别人也同样充满了慈悲心。听哥哥们讲，他们小时候和母亲上街，看到盲人拉二胡乞讨，母亲就会流泪，会把零钱都给掉。前些年老家经济不景气，母亲的退休金最长拖欠了一年多，生活其实并不宽裕，但是看到邻居由于子女都下岗，老两口一天只能吃一顿饭，母亲就隔三岔五多做点饭送给邻居吃。看到邻居看不起病，母亲要么是送钱要么是送药，而且从来不求回报。这些事情都是我回家听哥哥们说起的，母亲自己从未提及。

大爱无声，在母亲身上，我看到了最伟大最无私的母爱以及仁爱。好人定有好报，衷心祝愿她老人家健康长寿。

2008-04-07