

民衆圖書館設施法

山東省立民衆教育館出版

民衆圖書館設施法

目 錄

第一章	民衆圖書館的理論	
第一節	民衆圖書館的定義	一
第二節	民衆圖書館的沿革	三
第三節	民衆圖書館與民衆	七
第四節	民衆圖書館與民衆教育	九
第二章	民衆圖書館的經營	
第一節	經費	一
第二節	建築	一三
第三節	設備	一七
第三章	民衆圖書館的管理	

第一節	組織及任務	一九
第二節	選購	二六
第三節	登錄	三一
第四節	分類	三九
第五節	編目	七九
第六節	排列	八七
第七節	閱覽	九七
第八節	整理及裝修	一〇五
第四章	民衆圖書館的活動	
第一節	廣告與統計	一〇八
第二節	圖書巡迴	一一三
第三節	各種集會	一二七
附錄一	規程，函稿，標語	一二〇
附錄二	兒童圖書館概論	一三四
後記		

民衆圖書館設施法

第一章 民衆圖書館的理論

第一節 民衆圖書館的定義

用口來傳達思想，敘述經驗的，叫做「語言」。用筆來記載傳達思想敘述經驗的語言的，叫做「文字」。把有系統的文字付諸剞劂以垂後世的，叫做「圖書」。保管及活用圖書的地方，叫做「圖書館」。爲一班民衆而設的圖書館，叫做「民衆圖書館」。

一、圖書 勺、密爾頓(Milton)說：「一本好書，就是主宰精神的很寶貴的生命血，加上芳香，保存起來，可以永垂不朽」。父、客萊爾(Carlyle)說：「凡人類所有的行爲思想，造詣和爲人就好像運用奇異的保存法，都包括在書籍裏面了。」口、胡適說：「我們知道：現在的書本是古人經歷數千年來之學問智識經驗的結晶，讀了一本書，等于經歷了古人所經歷的數千百年的經驗。」二、陳鐘凡說：「書籍是各種智識的寶庫，讀書爲着要解決問題，否則可不必讀。」

二、圖書館 根據以上各家之說，圖書之所以是「寶」是與人發生關係而後顯。所以圖書館不是圖書的館，不是藏書的館，而是（一）保管 就是把有益的圖書蒐集起來保存在那裏；（二）活用 就是把所蒐集的圖書隨大衆的需要自由活用。因此美國 Iowa 省 Davenport 市公立圖書館的傳單上有這樣幾句話： 父、我是機會。 父、我是人人終身的學校。 口、我給你機會，使你知道所有你應該知道的。 口、我是智慧的源泉，幸福的寶庫。 万、我胸藏古今來的志願，希望，學說，哲理，印象，主義，文化，造詣，經驗和科學。 万、我大開門戶，等你們公事完畢時，將我當作個公共的精神修養場。

三、民衆圖書館 民衆圖書館和學校圖書館，專門圖書館不同。後者是爲某一部份人而設，前者是爲民衆而設；後者要適合學生及某種學者的需要，前者要適合民衆的需要。所以民衆圖書館要：（一）凡書籍的選擇，書室的佈置，出納的手續，閱覽的指導，在在都要從民衆身上着想。（二）應注意空間和時間的經濟用，最少的金錢，最少的時間，最少的地位，最少的精力，去求最大的效果。（三）館中一切佈置，要有條理，有點綴，用種種誘導方法，引起讀書的興趣。（四）書籍搜羅要宏富，內容要切實。管理要周到，要有辦事的精神

，精密的方術，和有系統的制度。（五）須適應社會環境，多與民衆聯絡，多與其他社教機關聯絡，多做以圖書館爲中心的社會教育活動。

據此，我們可以下一個民衆圖書館的定義：

『民衆圖書館是蒐集切合民衆需要的圖書，聽從或誘導民衆用最經濟的時間，極簡便的方法自由使用的地方。』

第二節 民衆圖書館的沿革

有文字，就有書，有書，就有藏書之業。考諸藏籍，歷代藏書，雖無圖書館之名，却有圖書館之實。茲先言中國圖書館的沿革，次述各國圖書館的現狀，而終之以民衆圖書館在圖書館事業中之地位。

一、中國圖書館沿革

乃、唐虞三代有掌典籍的史官，周室藏書柱下，秦朝咸陽有柱下方書。

久、漢有延閣，廣內，秘室，石室，蘭台，麒麟，石渠，天祿，東觀，仁壽閣。

一、晉有祕書中外三閣；東晉有祕閣；宋有總明觀；齊有學士館；梁有文德殿，華林園；北

齊有仁壽，文林；後周有虎門，麟趾。

一、隨有修文殿，觀文殿。

二、唐有麗正殿，集賢書院，又有四庫，十二庫。

三、宋有崇文院，秘閣，龍圖閣，太清樓，玉宸殿，四門殿，西庫。

四、元有宏文院，藝林庫。

五、明有文淵閣，祕閣。

六、清有文淵閣，文溯閣，文源閣，文津閣，文匯閣，文宗閣，文瀾閣。

七、歷代私家藏書，南唐有趙氏澄心堂；宋有尤氏遂初堂；明有毛氏汲古閣，范氏天一閣，鈕氏世學樓，祁氏澹生堂，黃世千頃堂，錢氏絳雲樓，遵王述古堂；清有孫氏萬卷樓，金氏文瑞樓，曹氏靜惕堂，朱氏曝書亭，陸氏誦宋樓，丁氏八千卷樓，黃氏士禮居，瞿氏鐵琴銅劍樓，楊氏海源閣，丁氏持靜齋，繆氏藝風堂。

二、各國圖書館現狀

一、中國 根據中華全國圖書館協會民國十七年調查所得：（一）國立圖書館一所。（二）省立

圖書館四七所。(三)市縣及私立圖書館八七八所。(四)學校圖書館三八七所。(五)社會圖書館三六所。(六)機關圖書館三六所。(七)專門圖書館四二所。總計全國圖書館一四八八所。

久、美國 華盛頓國立圖書館藏書百餘萬冊；其藏書十萬冊以上之圖書館，九七三所；一萬冊以上之圖書館，約八千餘所；巡迴文庫總數達一萬八千以上。

日、德國 普魯士王立圖書館，藏書一百四十萬冊；其藏書十萬冊以上之圖書館，有六八所。

二。法國 國民圖書館藏書三百五十萬冊；大規模圖書館四二所；市立圖書館二百八十餘所；通俗圖書館二九八三所；小學公開圖書館一萬六千餘所。

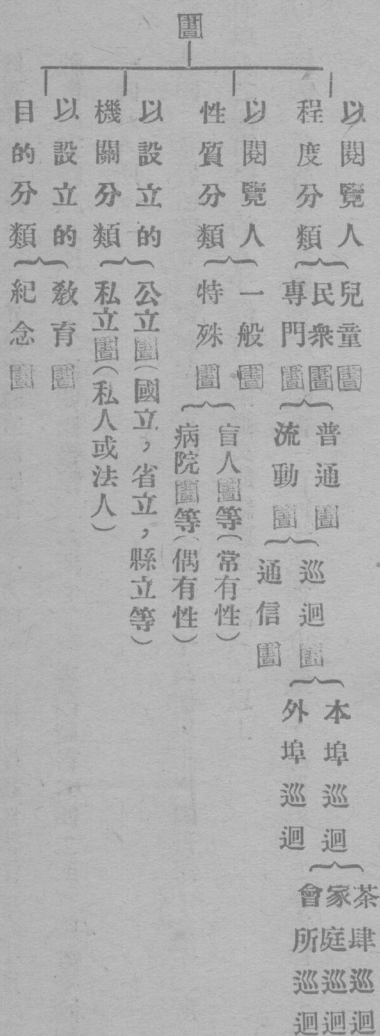
五、意國 藏書十萬冊以上之圖書館凡三五所。

六、英國 國立博物院之圖書館藏書四百萬冊；倫敦一地有圖書館八一所；全國有公立圖書館一三四一所。

七、日本 全國有圖書館九四三所，私立圖書館六九八所。

三、民衆圖書館的地位

我國歷代圖書館事業，只知編纂目錄，計畫儲藏；私人文庫，除晉之孫慰，五代之羅紹威，明之毛子晉外，其餘的人也只知保管，不知活用。最近東西各國對於圖書館事業，十分重視，而且蒸蒸日上，圖書館居然負起成人教育最廣大的責任。各國小規模的公立圖書館悉爲民衆而設，可逕名之爲民衆圖書館；其在圖書館事業中的地位，有如下表：



第三節 民衆圖書館與民衆

文塞(Justin Winsor)說：「將圖書搜集一處，加以保存，結果也可以稱爲圖書館。但是若用圖書去幫助和促進人民的日常生活，圖書館就變作一種生活力；如同監獄變作工廠一樣。」

書籍，是天下的公器。民衆圖書館，是民衆自由使用『公器』的公共場所。民衆圖書館在社會上的地位與學校並重，而責任則較學校爲大。因爲民衆圖書館裏的『公器』無中外，無古今之別；到民衆圖書館來自由使用『公器』的人，也無貴賤，無老幼，無男女，無主僕之別；故比有限制的學校其教育的意味更廣泛了。

乃、民衆修養中心 (一)書籍，是世界名人的工具與出產品。好讀書的，日與聖賢豪傑同聚一室，當然于不自覺之中而潛移默化。(二)圖書館，是公共的場所。入圖書館的，咸起自覺之心，認識自己在『公共』中的地位，而生互助的精神，愛羣的心理，並提醒其對於社會的責任。

次、民衆遊樂中心 (一)工作之餘，靜坐圖書館一角，披卷細誦，縱不注意于智德方面，而瀏覽趣味濃厚的書籍，精美而有意義的圖畫，也是賞心樂事的一種。(二)人類成功的

第四節 民衆圖書館與民衆教育

民衆教育，也可以說是全民教育。以社會式及學校式的方式，使一班民衆都得到「教育機會均等」。現代社會教育專家，對於社教中心的主張，約有六派：

派 別		社 教 中 心	
職業教育派	合作社，模範工場等	政治教育派	鄉鎮改進會等
識字教育	民衆學校等	科學教育派	科學館等
休閒教育派	民衆茶園，劇場等	民衆教育派	民衆教育館等

細考以上六派的主張，前五派都祇能灌輸民衆一部分的片面知識，第六派則能灌輸民衆生活需要的最低限度的全部知識。因爲，民衆教育館是做銓治文字教育，公民教育，生計教育，健康教育，休閒教育爲一爐的事業，所以牠該是各種社會教育實施的中心。

然而，民衆圖書館藏有辦理民衆教育館全館知識的書籍，及有關係的參考書籍，如若辦理民衆教育各部的人能來利用，則其工作的進步，必能格外發展。因爲圖書館教育：

(一)是不受程度，年齡，經濟，時間等的限制。

(二)可間歇的學習，自由研究，適合需要和興趣。

所以，民衆教育必賴圖書館宣傳而普及，更必賴圖書館輔助而完成。

負有「普及」民衆教育責任的圖怎樣「完成」牠的使命呢？最低限度要完備下列的條件：

普及民衆教育的主題，應以生活化（內容及辦法切合于民衆生活）為第一要義。

——本——身——消遣化（成為民衆遊樂的中心）

——是甚麼——民衆不是圖的賓客，乃是圖的主人

民衆圖

——本——身——消遣化

——是甚麼——民衆不是圖的賓客，乃是圖的主人

——本——身——消遣化

——是甚麼——民衆不是圖的賓客，乃是圖的主人

——本——身——消遣化

——是甚麼——民衆不是圖的賓客，乃是圖的主人

——本——身——消遣化

——是甚麼——民衆不是圖的賓客，乃是圖的主人

——本——身——消遣化

——是甚麼——民衆不是圖的賓客，乃是圖的主人

美國教育局在公共圖書館的特別報告上說：

「圖書館員可以選定圖書館應購的書和讀者應讀的書……還要確信他們負有教員的責

任和特權，這都是對於社會教育最重要的事項。」

第二章 民衆圖書館的經營

第一節 經費

民衆圖書館如是附設的，經費便不能自由支配。茲就其能獨立者立論，經費有創辦費，經常費兩種。

一、創辦費

(一)量出爲入 預計供給若干人閱覽而定用費幾何。

1. 供所在地附近人之閱覽——每五人平均分配一冊。

2. 供所在地管轄全區之閱覽——每十人平均分配一冊。

(就是：人口多，圖書也要的多，建築和設備更要宏大完備。)

(二)量入爲出 就已有之款分配各項費用。

設創辦費總額爲五百元，則：

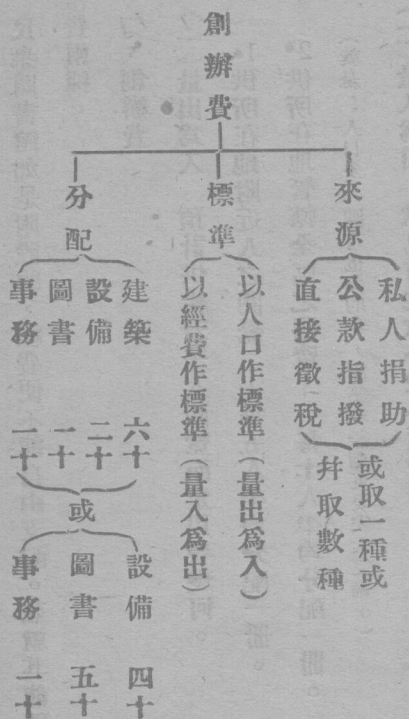
1. 建築費三百元

2. 設備費一百元

3. 圖書費五十元

4. 事務費五十元

(其有創辦不需建築者，當以建築費三分之二入圖書費，三分之一入設備費——修理在內；事務費亦當酌減。)



五、經常費

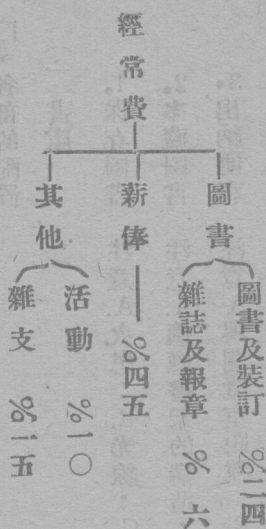
(二) 薪俸 百分之四十五至五十。(圖不是專任保管圖書，要能活用圖書，所以館

員之選任甚有關係，薪俸不宜過菲。）

(二)圖書 百分之二十五至三十。

(三)活動 百分之十。

(四)雜支 百分之十至十五。



第二節 建築

民衆圖書館多半因陋就簡，假用民房或廟宇，陳列管理每感不便，如須新建館舍，當注意下列各項：

一、館地的選擇

(一)要適中；(二)要清靜；(三)要廣闊。

二、建築的方向

(一)東南向爲最宜；(二)南向次之；(三)西向又次之；(四)北向最

下。

一、建築的要件

(一) 美觀 1. 陳設雅緻；2. 形式宏壯；3. 裝飾悅目。

(二) 適用 1. 分配得宜；2. 設置完備；3. 光線清朗；4. 空氣流通。

(三) 堅固 1. 材料結實；2. 結構謹嚴；3. 根基穩固。

二、各部的配置

(一) 書庫

1. 保存圖書 注意 A. 火患；R. 光線；C. 空氣。

2. 多藏圖書 注意 A. 適應書架的構造；B. 適應書架的排列。

3. 出納便利 注意 A. 與閱覽室距離；B. 圖書輸送裝置。

(二) 閱覽室 注意 A. 清朗；R. 肅靜。

1. 普通閱覽室；2. 特別閱覽室；3. 報誌閱覽室；4. 兒童閱覽室；5. 展覽室

(大概成人每人應占二十至二十五方，兒童應占十八方左右。各室之有無及分開或合併視需要及建築費多寡而定。)

(三) 辦公室 注意 A. 便於管理；B. 便于接洽。