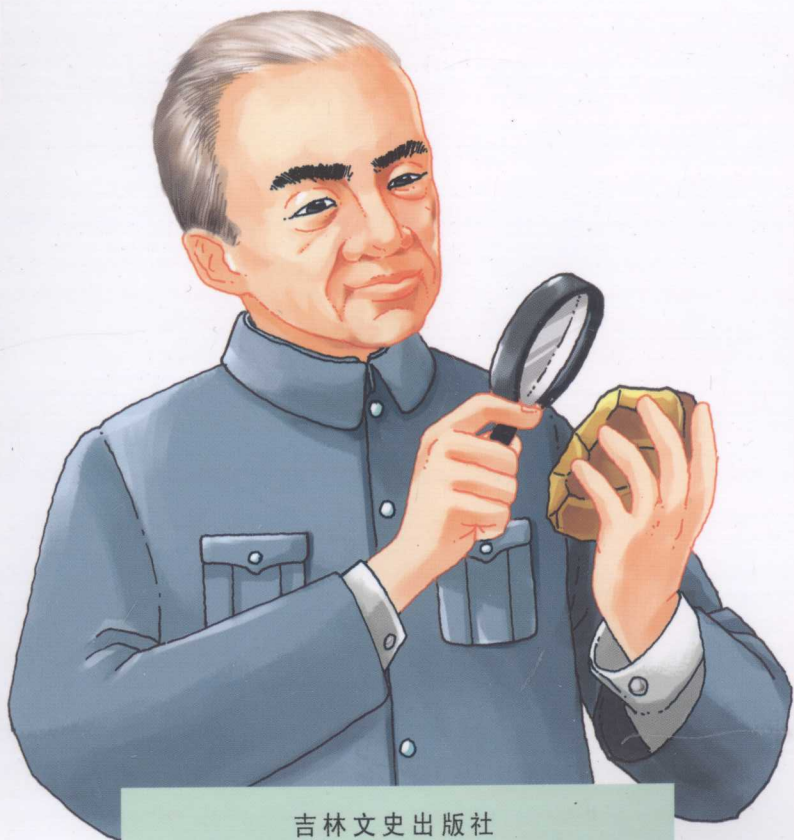


中国孩子的好榜样

地质之光

李四光

朱自强 主编 © 周晴 著



吉林文史出版社



中国孩子的好榜样

地质之光

李四光

朱自强 主编

周晴 著



吉林文史出版社

图书在版编目(CIP)数据

地质之光李四光/周晴著. —长春: 吉林文史出版社,
2009. 10

(中国孩子的好榜样/朱自强主编)

ISBN 978 - 7 - 5472 - 0080 - 3

I. 地… II. 周… III. 李四光(1889 ~ 1971) - 生平事迹 - 少年读物 IV. K826. 14 - 49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 180020 号

Dizhi zhiguang LiSiguang

书 名 地质之光李四光

选题策划	范中华
主 编	朱自强
作 者	周 晴
责任编辑	邱 荷
封面设计	昆虫工作室 插图 成长 1 + 1 工作室
责任校对	李洁华
出版发行	吉林文史出版社
地 址	长春市人民大街 4646 号
网 址	www. jlws. com. cn
印 刷	长春市利源彩印有限公司
开 本	800mm × 1230mm 32 开
印 张	5. 125
插 页	4
字 数	80 千
印 数	1 - 10 000
版 次	2010 年 1 月第 1 版 2010 年 1 月第 1 次印刷
定 价	10. 00 元
书 号	ISBN 978 - 7 - 5472 - 0080 - 3

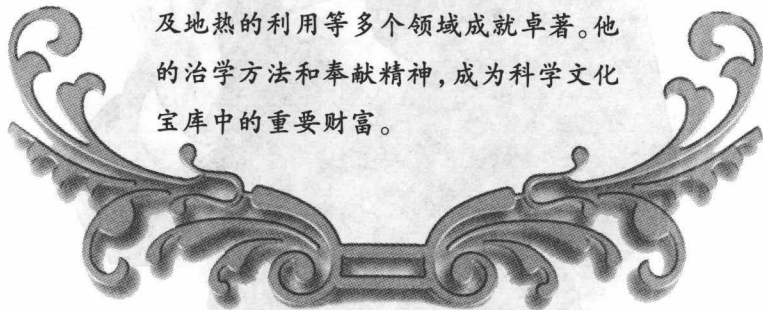


李四光

李四光

李四光，世界著名的科学家、教育家和社会活动家，中国地质科学的主要领导人和奠基人之一。他早年留学日本，后来又去英国留学，新中国成立后辗转回到中国，为繁荣中国近代科学事业，提高地质科学水平，发展地质工作，做出了光辉的业绩。

他在地质力学的创立、第四纪冰川的发现、石油勘探、地震的预测预报以及地热的利用等多个领域成就卓著。他的治学方法和奉献精神，成为科学文化宝库中的重要财富。



★序言

作家给孩子的礼物

朱自强

在儿童的课外读物中，传记文学应该是一种十分重要的门类。2001年颁布的新的《小学语文课程标准》已经用较为宽阔的视野，看待提高语文能力的过程，建议小学阶段的语文课外阅读量不少于145万字。那么小学生（包括初中生）的语文课外阅读读什么？当然主要是阅读儿童文学，而传记文学正是儿童文学中特殊的、重要的一种类型。

传记文学中主人公的生存、成长方式具有典型性。传记文学有一个共同点，就是传主克服困难，取得成绩的事迹，能够唤起儿童读者的感动，引起儿童读者的思考。与一般的小说相比，传记文学对儿童的成长具有更大、更深刻的影响。孩子们阅读传记，除了求知，更希望汲取伟人的经验，来开辟自己的人生道路，为自己设定高远的奋斗目标，一本优秀传记可以让儿童的阅读生活更加快乐；同时，一本传记改变一个人的一生的事例也是屡见不鲜。

传记对于儿童的精神成长具有如此重要的价值，而目前书店书架上众多的传记作品，在文学性和儿童性这



两个方面还存在着很多问题。传记是文学，给孩子们阅读的传记，则应该是优秀的儿童文学。艺术性、思想性、趣味性应该成为儿童版传记所不能或缺的要素。

由范中华策划、出版社选定传主的这套传记文学丛书，是给孩子们的一份珍贵礼物。为了打造一套高质量、高品位的儿童传记文学丛书，同时也为儿童文学的一个重要文类积累优秀成果，我特别邀请了管家琪、常新港、程玮、汤素兰、薛卫民、吴然、徐鲁、薛涛、萧袤、王一梅、林彦、李学斌、黑鹤、张洁、北董、李东华、董恒波、郝月梅、刘东、鲁冰等一批获得儿童文学大奖的儿童文学作家，还有陈玉彬、阎耀明、保冬妮、余雷、周宛润、周晴、顾鹰、侯颖、王晓丹、刘元举、杨毅、庄志霞等作家加盟创作队伍。可以毫不夸张地说，迄今为止，在国内儿童版的传记丛书中，这样强大的优秀儿童文学作家的阵容还从未出现过。这些作家的人生智慧和艺术才华，给这套传记丛书提供了优良品质保证，也使目前传记文学的创作，实现了本质性的突破。希望这些书籍成为孩子们成长道路上的良师益友。

2009年3月

于中国海洋大学儿童文学研究所

★ 导读

为成功做好准备

一个人想成功需要做些什么准备？

一个人的潜能有多大？

一个人一辈子能做多少事情？

想来每一个少年都思考过这些问题。

这本小书里的故事，或许可以给你们一些启发。

这里所说的故事是关于李四光的，是他童年时代和青年时代的一些有趣的、好玩的故事。

李四光，真是一个响亮的名字。

小学语文课本里有一篇课文——《一块奇怪的大石头》，说的就是李四光的故事，这个故事，给我幼小的心灵留下了深刻的印象。

上中学的时候，又读到了《地质之光》，说的也是李四光。我那时甚至天真地想，如果将来当一名地质学家，可以去各处游历，那该是一件多么有意思的事情啊！

其实，要当一名地质学家，哪里会像我想象的那么简单啊！

在李四光的人生轨迹中，有许许多多的闪光点值得

我们去学习。

是他，大胆地提出了中国存在第四纪冰川的看法。

他从留在石头里的一种小小的古生物“筳(tíng)”中获得启示，在当时国际地质学界普遍认为“中国不存在第四纪冰川”的定论下，敢于向一些旧观点提出挑战，提出了自己创造性的见解，为寻找、开发煤炭资源提供了保障。

是他，用自己创立的地质力学理论，为祖国找到了石油和铀矿，同时，这一理论还为预测地震提供了可能。

也是他用自己的理论和实践来勘探石油，先后在中华大地的大庆、大港、胜利、华北、东海等地找到了石油。

预测地震对于全世界来说，一直是一个难题。但李四光从他创立的地质力学理论出发，提出地震可以预测……

所有这些成就的取得，都和他从小立下的志向分不开。

中国有句古话：三岁看大，七岁看老。

那么，青少年时期的李四光究竟是怎样的一个人呢？是不是与众不同呢？

就请你翻开这本小书，自己去寻找问题的答案吧！

作者

2009年7月

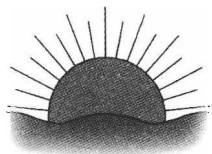
DIZHIZHIGUANG

目 录

LISIGUANG

好读书的小孩	1
心灵才能手巧	9
莲藕的故事	17
好奇的眼睛	23
造自己的船	29
会转的灯笼	37
屋顶上的“消防员”	46
我叫李四光	53
小小留学生	61

“努力向学，蔚为国用”	69
家乡的呼唤	78
第二次留学	87
破裤子教授	101
一块奇怪的石头	114
我要回国	124
为祖国找石油	134
工作到最后一刻	140
榜样名言	149
榜样足迹（大事记）	150



好读书的小孩

1889年10月，正值金秋时节。

在湖北黄冈县张家湾一所小有名气的私塾*里，正在教学生们读书的李卓侯却有些心神不宁。他趁学生们背书的当口，慢慢踱出了教

* 私塾：私塾是旧时私人所办的学校，它是私学的重要组成部分。私塾有多种：有塾师自己办的教馆、学馆、村校，有地主、商人设立的家塾，还有属于用祠堂、庙宇的地租收入或私人捐款兴办的义塾。私塾产生于春秋时期，作为私学的一种，在漫长的封建社会，除秦朝曾短暂停废外，两千余年延绵不衰，作为人才培养的摇篮，它与官学相辅相成，并驾齐驱，共同为传递中华优秀传统文化，培养人才，勤苦耕耘，不懈奋斗，作出了不可磨灭的贡献。



地
原
之
光
李
卓
侯



室，站在院中朝着家的方向望去。夫人十月怀胎，这几天该有动静了吧，不知道是女孩还是男孩。

正在这时，有人乐呵呵地跑来告诉他：“快，生了，生了，是个大胖小子啊！”李卓侯的眉眼展开了，高兴地笑了。他关照了私塾里的学生们几句，就跟着来人跑回了家。

这孩子长得眉清目秀的，才出生就睁着大大的眼睛，眉眼和自己还真有几分像呢！

李卓侯越看越欢喜，竟然看得出了神。

“别傻看了，给孩子起个名字吧！”

李卓侯点点头，名字他早就想好了。名字嘛，一要按照家里的辈分，二要有一点意义：“就叫李仲揆(kuí)吧。”给儿子取名李仲揆，不仅仅体现了作为读书人的父亲舞文弄墨的一点喜好，而且也寄托了他对孩子的期待。“仲”在古代表示第二，这表示这孩子在家中排行老二；而“揆”这个字，是有准则、懂道理的意思。也就是说，这个名字深藏着一个父亲对孩子的希冀，

他希望儿子将来可以成为一个有道德、有抱负的人。大家纷纷点头，称赞这个名字起得好。

确切地说，这一天是1889年的10月26日。

李仲揆究竟是谁呢？其实呀，他就是后来闻名中外的地质学家李四光。

小的时候，家里人可都叫他仲揆，“李四光”这个名字，是在他到了武汉以后才改的。这会儿，就让我们先跟着他家里人，一起亲切地称他为小仲揆吧。

仲揆小的时候，真是人如其名。他乖巧、懂事，又特别爱读书，遇到事情也肯动脑筋，常常得到大人的称赞。

5岁那年，爸爸李卓侯安排他跟着一位名叫程月亭的老先生学习识字，并且对他说：“如果读得好，就能和那些哥哥、姐姐一起到我的私塾来继续学业。”小仲揆一直很羡慕那些比他大一些的哥哥姐姐，他们可以跟在爸爸身边，所以，他学得特别认真。小仲揆很快就认识了许多





字，也可以像哥哥姐姐那样煞有介事地念古文、背古诗了。

看小仲揆是块读书的料，做父亲的当然很高兴。等小仲揆有了一定的基础后，李卓侯就将他转到自己开办的私塾里，亲自教他习文练字。

别看他个头儿不高，坐在一群学生中，不仔细找的话，很容易就忽略了他。但小仲揆非常用功，他知道：父亲每天辛苦教书，母亲在家里辛勤劳作，都是为了抚养和培育他们几个孩子，他不能辜负父母的苦心。所以，他学习时一点也不马虎。

一天上午，私塾才开课不久，孩子们正跟着李卓侯念古文。忽然，有人来找李卓侯，要请他处理一件紧要的事情。

李卓侯分身无术，他了解这些孩子，如果自己外出一会儿，估计孩子们在他走后会分神。他想了想，就为他们布置了作业：“同学们，先生要出去一会儿，你们先把我刚才教过的书背下来，然后再一人写一张大字。”

“好！”听说先生要出去，很多孩子都欢呼雀跃起来。

李卓侯想想还是不放心，看那些孩子的表情就知道，如果没个人看着，这些孩子是不会太平的。

临走之前，李卓侯又特意走到私塾边的庙里，找来一个老和尚，请他帮着照顾一下这些孩子，还再三叮嘱孩子们：“我去去就回，你们一定要守规矩，把作业做了！”

孩子们齐声回答着：“明白了，先生，我们一定遵守规矩。”然后，孩子们的琅琅读书声就此起彼伏地响了起来。李卓侯这才放心地离开了。

可孩子就是孩子，刚才还回答得好好的，李卓侯走后没多久，他们就不安分起来。有几个孩子放下了手中的书，开始你看看我，我看看你，你朝我挤挤眼睛，我趁机捅你一下。见看管他们的老和尚和颜悦色的，几个调皮的孩子就从座位上跳起来，跑到私塾外面玩儿捉迷藏去了……





见有人去捉迷藏了，其他的孩子也都放下了书，伺机出动。这下可好，没几分钟的工夫，教室里的学生纷纷跑到外面去了，有在外面疯跑的，有去树上摘野果的，甚至还有几个胆子大的，在院子里唱起了大戏。

私塾里琅琅的读书声听不见了，代替它的是叽叽喳喳像集市一般的吵闹声。

老和尚一看可着急了，他在孩子们中间跑来跑去，一会儿劝说这个进教室读书，一会儿又劝说那个：“哎呀，你们安静一点，读书要紧啊！”

可是，教室里却没留下一个读书的同学，看着空荡荡的教室，老和尚只能叹着气站在教室门口摇头。不过老和尚注意到，有一个孩子没去玩乐，一开始，他就坐在教室里安静地看着一本书，后来吵闹声一浪高过一浪了，他就独自一人捧着本书，躲到一个安静的角落里暗暗用功去了。似乎，这些吵闹声和他无关，他像是早就沉浸到了书的海洋里，正在那里自由自在地遨游。

