

# 汉语水平步步高

## 句型与句式

陆庆和 黄兴 ◆ 主编



- 孔子学院的好资源
- 汉语教师的好参谋
- HSK备考的好指导
- 冲刺高级的好帮手



苏州大学出版社  
Suzhou University Press

# 汉语水平步步高

## 句型与句式

主 编 陆庆和 黄 兴  
编写者 陆庆和 樊 燕



苏州大学出版社  
Suzhou University Press

图书在版编目(CIP)数据

汉语水平步步高. 句型与句式 / 陆庆和, 黄兴主编.  
苏州: 苏州大学出版社, 2009. 6  
ISBN 978-7-81137-244-1

I. 汉… II. ①陆…②黄… III. ①汉语-句型-对外汉语教学-教学参考资料②汉语-句法-对外汉语教学-教学参考资料 IV. H195.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 096054 号

汉语水平步步高

句型与句式

陆庆和 黄兴 主编

责任编辑 史创新

---

苏州大学出版社出版发行

(地址:苏州市干将东路200号 邮编:215021)

南京市溧水秦源印务有限公司印装

(地址:南京市溧水县开发区溧溁路 邮编:211200)

---

开本 787×1092 1/16 印张 18 字数 446 千

2009年6月第1版 2009年6月第1次印刷

ISBN 978-7-81137-244-1 定价:33.00 元

---

苏州大学版图书若有印装错误, 本社负责调换  
苏州大学出版社营销部 电话:0512-67258835  
苏州大学出版社网址 <http://www.sudapress.com>



## 编者的话

当前,随着我国国际地位的提升,学习汉语的外国人越来越多。形势喜人也逼人。这一形势向从事对外汉语教学的教师提出了新的挑战——如何让外国人更快更好地学习和掌握汉语的语法与词汇知识。

长期处于教学第一线的教师们不难发现这样的事实:汉语的句法和词法方面的知识,特别是其中的重点与难点,都不是教一两次就能让外国学生掌握的,有的难点,教师反复强调多次,一些学生还是会出现这样或那样的问题。

于是,很多教师都希望能有这样一套讲练结合的参考书:将汉语的句法与词法知识系统化、细化,将其中的内容,特别是对学生来说较难掌握的部分按照由浅入深、由易到难的原则,有计划、分层次、螺旋式地复现,不仅如此,还应针对汉语中的难点与重点,让学生反复进行操练,让学生在练习中不断提升自己。

另外,外国学生在学习汉语的过程中,经常会提出这样一些问题:“我吃饭了”和“我把饭吃了”有什么不同?“我不习惯”和“我还没习惯”有什么不同?“想不起来”和“想不出来”有什么不同?“漂亮”和“美丽”有什么不同?“时间”和“时候”“时光”有什么不同?“省得”“免得”和“以免”是否用法完全一样?简言之,随着学习的深入,外国学生对意义和形式相似或相关的句式、结构、词语的区别越来越关注。这些确实是汉语学习的重点和难点。他们期待着教师能把这类疑团一个个辨析清楚,但是,有的问题并不是一下子能够讲清楚的,或者很难讲清楚。对很多刚刚踏上这一教学岗位的年轻教师来说,更是如此。本丛书的主编曾以考官的身份参加过几次出国汉语教师及志愿者的选拔考试工作,发现很多综合素质很好的年轻教师对这类辨析问题的回答很不尽如人意。

《汉语水平步步高》就是为了满足广大对外汉语教师的上述需要,同时也是为了满足那些已有一定汉语基础、有较高自学能力的汉语学习者的需要而编写的讲解与练习相结合的大型汉语学习丛书。该丛书由三十位作者参与,从策划、编写、修改到定稿,历经三年。编写者大多是苏州大学长期从事对外汉语教学的教师,也有对外汉语教学方向的一些研究生。在编写过程中,我们一方面参考了目前已有的对对外汉



语教学有直接指导意义的专著及论文;另一方面,书中的不少分析与说明,都是编者自己通过对语料的调查分析得出的,对已有的研究成果作了必要的补充,有些结论是编者们的新发现。

《汉语水平步步高》分八册:《句型与句式》《名词与形容词》《动词 助动词》《副词》《介词 代词》《助词》《句子成分》《关联词语 量词》。

上述八个分册的内容参考基础、初中级《中国汉语水平考试大纲》和《高等学校外国留学生汉语教学大纲》(长期进修)几个大纲加以编排,换句话说,这几个大纲中有关句型与句式、语法成分、短语(主要是动补短语)、常用实词或虚词中的重点难点等内容,这八册基本上都涵盖了。这些内容是根据难易程度的不同和水平的高低加以编排的。第一单元的讲练内容一般都是针对初级较低水平的学生的,凡是学过250个学时(45分钟一学时)汉语的学生可以先通过学习这一部分内容复习所学的知识(句式或词汇的),打好基础。第二单元的内容一般是针对初级中水平较高的学生的,同时也往往是该学习阶段的重点和难点。学生如果学习并掌握了第二单元的内容,就可由初级水平向中级水平迈进。第三单元和第四单元所讲的内容,是中级偏高到高级的水平,因此例句与练习都有一定的难度。

有些较难学习的语法点或词语,一般会在几个单元中反复出现,多次练习,为的是让学生在上下文中多次理解与把握它们,使他们学得更加扎实和深入。

本丛书每一册前面都阐述该册总的内容,句式或词类的语法功能和特点,编写的体例与使用方法。希望读者们能够认真阅读这一部分的内容,以便更好地使用它们。

本丛书是编者们在承担繁重的教学任务的同时经过长期的艰苦努力编写而成的,有许多分析也是前人未做过的,因而出现疏漏与错误在所难免。不足之处,请专家与学者多提宝贵意见。

本丛书能够编写完成,首先要感谢华东师范大学国际汉语教师研修基地执行副主任张建民教授对本书编写指导思想的充分肯定、鼓励与指导。本丛书的顺利出版,离不开苏州大学海外教育学院黄兴院长的积极参与与鼓励,离不开苏州大学出版社高敏社长的大力支持与帮助,在此一并对他们致以诚挚的谢意。

# 目录

总说 ..... (1)

## · 第一单元 ·

第一课	“是”字句(1)	(3)
第二课	“有”字句(1)、“在”字句和“是”字句(2)	(6)
第三课	“有”字句(2)	(14)
第四课	形容词谓语句和“是”字句(3)	(17)
第五课	动词谓语句	(23)
第六课	连动句(1)	(27)
第七课	兼语句(1)	(32)
第八课	比较句(1)	(35)
第九课	名词谓语句和主谓谓语句	(45)
第十课	双宾语句	(51)
第十一课	动作的态(1)	(54)
单元练习		(62)

## · 第二单元 ·

第一课	动作的态(2)	(73)
第二课	强调句式与结构	(80)
第三课	“把”字句(1)	(87)
第四课	被动句(1)	(91)
第五课	连动句(2)	(95)
第六课	比较句(2)	(100)



第七课	兼语句(2)	(112)
第八课	存现句(1)	(116)
第九课	反问句(1)	(119)
第十课	“是……的”(2)	(123)
第十一课	兼语句(3)	(126)
单元练习		(130)

### · 第三单元 ·

第一课	“把”字句(2)	(143)
第二课	“把”字句(3)	(149)
第三课	“被”字句(2)	(153)
第四课	兼语句(4)	(157)
第五课	兼语句(5)	(161)
第六课	“把”字句(4)	(167)
第七课	“有”字句(3)	(171)
第八课	比较句(3)	(176)
第九课	比较句(4)	(182)
第十课	存现句(2)	(188)
第十一课	反问句(2)	(192)
第十二课	比较句(5)	(198)
单元练习		(206)

### · 第四单元 ·

第一课	“被……所……”“为……所……”	(219)
第二课	“把”字句(5)	(224)
第三课	“是……的”(3)	(229)
第四课	话题句	(235)
第五课	比较句(6)	(240)
第六课	比较句(7)	(245)
第七课	兼语句(6)	(250)
第八课	“是”字句(4)	(253)
第九课	套句(1)	(256)
第十课	套句(2)	(260)
第十一课	套句(3)	(264)
单元练习		(269)



# 总 说

## 一、本册的主要内容

本册是围绕汉语单句的基础句型与句式编写的说明和练习。这些句型与句式是在参考了基础、初中级《中国汉语水平考试大纲》和《高等学校外国留学生汉语教学大纲》(长期进修)之后,根据难易程度的次序加以编排的。第一单元的句型属于初级较低水平,凡是学过250个学时(45分钟一学时)汉语的学生可以先通过学习这一部分内容复习所学的句型知识,打好基础。第二单元的句型和句式则属于初级水平中的重点和难点。读者如果学习并掌握了这些汉语的基本句型或句式,在汉语句法方面,可由初级水平向中级水平迈进。

本册一至四单元是前后相接的。从内容到形式都按照由易到难、循序渐进、重点与难点分层次讲练、螺旋式推进的原则安排。有些句型如连动句、比较句、兼语句、把字句、被字句、反问句等,在不同的单元中多次出现。句子的形式由简单的单句到复杂的套句。句子表达的意义亦由简单到复杂。为了让读者真正能够学以致用,学会用各类句型或句式组织话语进行表达,练习的设计不仅有单句形式的练习,而且还逐步加大在复句和语段中进行句型或句式练习的比例。此外,还有在形式上与HSK试题相似的仿真试题,为的是便于读者进行模拟自测。

## 二、汉语单句的特点与学习方法

1. 汉语是以“主语+谓语+宾语”结构为主的语言,但也有将受事宾语放在句首作主语或话题的形式,如“钱丢了”“书他拿走了”。还有用“把”将宾语提到动词谓语前的“把”字句,如“把书打开”。因此,从结构上讲,汉语的句型是比较复杂的。

2. 单句是汉语表达的基础,因此,句子的基本结构和意义应该是记忆的重点。在记忆句型时,最好做到:牢记一些典型例句,从结构上掌握构成句型句式的基本成分,特别是不可缺少或不可多加的成分。

3. 做到第二点之后,还应注意了解某个句型或句式的用法——在什么时候、什么场合用比较好。当要表达某一具体意义时,可能会有几种句型可供选择,一般来说,不同结构的句型在意义与用法上总是有差异的。能否根据不同的语境选择较为恰当的句型或句式,也是衡量汉语水平高低的一个标准。

为了便于学习者理解某些单句句型或句式的使用语境,我们在讲解或练习中,都注意提供一些超单句的形式(把所学的句型或句式放在有前后句的语境中),在有些课后“练一练”中,还有语段方面的练习。请读者在阅读和练习中注意认真思考、分析和体会。

## 三、本册的体例与使用方法

本册的内容分“试一试”“讲一讲”“练一练”等。希望读者能按照目前的顺序来做练习。

“试一试”是让读者在没有看“讲一讲”内容前先测一测自己对某种句型或句式有多少了解,是否能根据前面已学的句型大概推测出与之相关的新的句型或句式的用法。希望读者尽







量能先做“试一试”中的习题,这样可以带着问题来学习新的内容,因为这部分练习的答案都可以在“讲一讲”中找到。先练后讲可以加深认识,增强记忆。

“讲一讲”对每一个句型或句式的基本结构和意义都作了简要的介绍,并通过具体的例句加以说明。在“提示”部分,我们尽量将某个句型重要的组成成分、应特别加以注意的使用条件以及同其他近义句型的用法的差异告诉读者。这些都是编者在多年教学中指导学生学习这方面内容时较为有效的讲授要点。希望读者能反复阅读、理解这些“提示”部分,并且最好能通过记住“讲一讲”中的例句来掌握它们的结构特点。对说明中特别指出的错句也不要放过,尽量记住改正的句子,因为这类错句往往是学习汉语的外国人比较容易出现的。

在认真理解了“讲一讲”内容的基础上,再开始做“练一练”中的习题。如果做练习时还有不明白的,可以再看一下“讲一讲”的说明。“练一练”中的 HSK 仿真题是在形式上模仿 HSK 出的,为的是使读者将来参加 HSK 考试时,可以比较适应。但要真正掌握汉语的句型或句式,还是要把重点放在对基本句型与句式结构、意义和用法的记忆上。

每一单元后都有单元练习,读者可通过这一部分了解自己这一单元知识掌握的情况。如果成绩不够理想,希望再复习一下前面的内容。当本单元的内容掌握得比较好时,再开始下一单元的学习与练习。

根据从易到难的原则,我们把有些句式按照结构和用法的难易度,分层次地在四个单元中反复出现,因此后面的内容与前面是有密切联系的,如果读者记不清前一单元与之相关的内容的话,最好能根据后一单元的说明再复习一下前面的内容。

句型与句式的构成,往往还和汉语的实词、虚词以及成分等相关语言知识有关系。所以,如要彻底弄清楚句型与句式,还要去查阅一下与本册内容相关的其他分册的内容。

需要指出的是,由于每一单元代表不同汉语水平的句型,因而,句型中使用的词语的难度也相应一步步加深了,词汇方面的内容请读者加强自学。

#### 四、预备知识

汉语单句是汉语语法的基础。在学习本册内容时,首先要记住下面的术语:

主语(subject)	谓语(predicate)	宾语(object)
状语(adverbial)	定语(attribute)	补语(complement)
名词(noun)	动词(verb)	形容词(adjective)
副词(adverb)	代词(pronoun)	

# · 第一单元 ·

## 第一 课

### “是”字句(1)

#### 讲一讲

用动词“是”联系主语与名词的句子叫“是”字句。多用于表示类属。

#### 基本结构:

肯定句:主语(名词或代词) + 是 + 宾语(名词)

我是英国人。(国籍)

王小姐是这个饭店的服务员。(身份)

否定句:主语 + 不是 + 宾语

我妈妈不是老师。(职业)

疑问句:主语 + 是 + 宾语 + 吗

你是英国人吗?

正反疑问句:主语 + 是不是 + 宾语

你是不是英国人?

#### 提示

(1) 这类“是”字句的“是”一定要有。“是”后应是名词和名词短语。下面的句子是错的:

\* 我外国留学生。

\* 他我朋友。

(2) 正反疑问句句尾不能加“吗”(以下所有句型、句式的正反疑问句都是如此)。下面的句子是错的:

\* 她是不是外国人吗?

#### 练一练

一、用“是”字句回答下面的问题。

1. 你是哪国人?



2. 他是留学生吗?
3. 你的姐姐是不是医生?
4. 你太太是英国人吗?
5. 她的男朋友是不是大学生?

## 二、从下面的词语中选词并模仿例子造句。

医生 护士 研究生 老师 公司职员 学生 公务员 教授 经理 韩国人  
日本人 美国人 加拿大人 德国人 法国人

例:她是医生,她不是护士。

她是不是医生?

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.

## 三、用给定的词语模仿例子写一段话。

例:大卫 经理 日本人 小学生

大卫是我的朋友,他是一家美国公司的经理。她的太太是日本人,他们的孩子是小  
学生。

李明 山本 大卫 金香玉 太太 夫人 丈夫 孩子  
老板 老师 医生 护士 公务员 公司职员 研究生 大学生 中学生  
韩国人 日本人 法国人 加拿大人 美国人 德国人 英国人

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.

### 参考答案

- 一、1. 我是美国人/法国人/日本人/韩国人……
2. 他是留学生。或:他不是留学生。

3. 我的姐姐不是医生,是护士。
4. 我太太不是英国人,是美国人。
5. 她的男朋友是大学生。或:她的男朋友不是大学生。

二、1. 他是研究生,他不是老师。

他是不是研究生?

2. 我是公务员,我不是教授。

你是不是公务员?

3. 他不是经理,他是职员。

他是不是经理?

4. 她不是日本人,她是韩国人。

她是不是日本人?

5. 我不是德国人,我是法国人。

你是不是德国人?

三、1. 李明是我的朋友,他是一家公司的老板,他的太太是法国人,他们的孩子是研究生。

2. 山本是一名大学的老师,他的太太是加拿大人,他们的孩子是中学生。

3. 大卫是一名公务员,他的夫人是美国人,他们的孩子是大学生。

4. 金香玉是一名护士,她的丈夫是韩国人,是公司职员,他们的孩子是小学生。



## 第二课

# “有”字句(1)、“在”字句和“是”字句(2)

### “有”字句(1)

#### 讲一讲

动词“有”作谓语句的句子叫“有”字句。“有”字句最常见的用法是表示存在。

#### 基本结构:

肯定句:表示处所、方位或时间的词语 + 有 + 存在的人或事物

瓶子里有一些水。

今天有雨。

桌子上有两本书。

教室南边有一个食堂。

否定句:表示处所、方位或时间的词语 + 没有 + 存在的人或事物

教室的旁边没有树。

明天下午没有课。

正反疑问句:表示处所、方位或时间的词语 + 有没有 + 存在的人或事物

这里有没有银行?

楼上有没有休息室?

#### 提示

(1) 在表示某处存在某物的肯定句中,“有”的名词宾语大多要带形容词或数量词定语。用“有”的存在句中,存在的事物可以有几个。如:

我家的东边有一个小商店。

邮局的前面有一个操场,还有几棵树。

教室里有很多学生。

如果几个“有”字句表示并列的存在或者提醒听话人注意有特别的存在时(对听话人来说是新情况)，“有”的宾语可以不带定语。如:

房间里有书桌,有床,有椅子,但是,没有电视机。

轻一点,屋里有病人。

冰箱里有面包,饿了可以吃。

(2) 否定句和疑问句中,宾语前不要加数量词[第三课“有”字句(2)也一样]。下面的句子



是错的:

\* 学校有一个食堂吗?

改:学校有食堂吗?

(3) 表示处所、方位或时间的词语要放在“有”的前面。下面的句子是错的:

\* 一瓶啤酒桌子上有。

改:桌子上有一瓶啤酒。

(4) “有”后面不能再带“动词+宾语”的短语。下面的句子是错的:

\* 今天下午没有上课。

改:今天下午没有课。

(5) “有”的正反疑问句句末不能加“吗”。下面的句子是错的:

\* 桌子上有没有汉语词典吗?

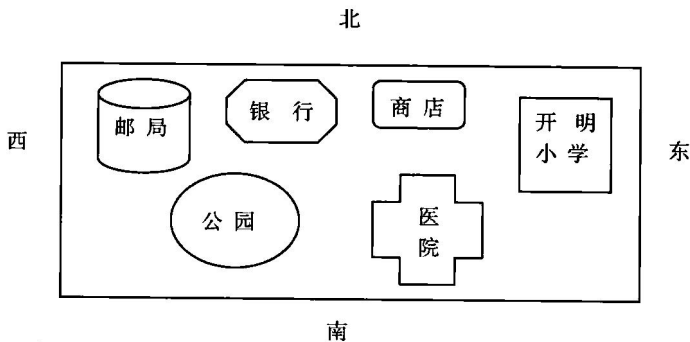


练一练

一、用“有”或“没有”回答下面的问题。

1. 现在外面有风吗?
2. 学校的旁边有没有医院?
3. 你们学校有没有外国留学生?
4. 他家有小狗吗?
5. 你的房间里有电话吗?

二、用“有”字句说明下面图中的存在物。



例:邮局的旁边有一家银行。

---



---



---



---

三、判断对错,在正确的句子后面打√,错的后面打×。

1. 杯子旁边有牛奶。( )
2. 你下午有开会吗?( )
3. 书包里没有书。( )
4. 你们家有没有电视吗?( )
5. 学校的东边有一个图书馆。( )
6. 一个商店学校的东边有。( )
7. 饭店里有服务员。( )
8. 你有钱没有?( )

参考答案

- 一、1. 现在外面有风。或:现在外面没有风。  
2. 学校的旁边有一家医院。或:学校的旁边没有医院。  
3. 我们学校有外国留学生。或:我们学校没有外国留学生。  
4. 他家有两只小狗。或:他家没有小狗。  
5. 我的房间里有一部电话。或:我的房间里没有电话。

- 二、邮局的东边有一家银行。  
邮局和银行的南边有一个公园。  
公园的东边有一家医院。  
医院的北边有一个商店。  
商店的东边有一个小学。  
小学的西边有一个商店。  
商店的南边有一家医院。  
商店的旁边有一家银行。

- 三、1. √  
2. × 改:你下午是不是有个会? 或:你下午开会吗?  
3. √  
4. × 改:你们家有没有电视? 或:你们家有电视吗?  
5. √  
6. × 改:学校的东边有一个商店。  
7. √  
8. √



## “在”字句

### 讲一讲

动词“在”作谓语的句子叫“在”字句。“在”字句一般表示已知的人或事物的存在。

#### 基本结构:

肯定句:存在的人或事物(已知的)+在+表示处所或方位的名词或短语

张明在他哥哥的右边。

上海在中国的东边。

否定句:存在的人或事物(已知的)+不+在+表示处所或方位的名词或短语

我们不在房间里。

自行车不在门口。

正反疑问句:存在的人或事物(已知的)+在不在+表示处所或方位的名词或短语

你的照片在不在钱包里?

### 提示

表示存在的“有”字句与“在”字句的区别

(1) 结构不同。在两个句式,表示存在的人或事物和表示处所、方位或时间的词语位置正好相反:

表示处所、方位或时间的词语+有+存在的人或事物(未知的、不确定的)

存在的人或事物(已知的、确定的)+在+表示处所或方位的名词或短语

(2) “有”字句和“在”字句除了语序正好相反外,还有意义上的区别:“有”字句的存在的人或事物是未知的、不确定的,而“在”字句的存在的事物是已知的、确定的,因此,如果将“有”字句改写成“在”字句,存在的人或事物前的定语应从不确定的改为确定的。如:

我的书包里有一本本子。 改写:那本本子在我书包里。

改写:本子在我书包里。

### 练一练

#### 一、把下面的句子改写成“在”字句。

例:教室和食堂中间有一个邮局。

改写:邮局在教室和食堂中间。

1. 上海和苏州的中间有一个飞机场。

2. 我们家的前面有一条马路。

3. 我的左边是玛丽。





句

型

与

句

式

10

4. 桌子上是小王的信。
5. 玛丽的书包里有一本词典。
6. 前面有一个年轻人。
7. 她的手里有一把花。
8. 树下面有一辆红色的自行车。

## 二、选择填空。

1. 汉语课本\_\_\_\_\_书包里。(在、有)
2. 杯子里\_\_\_\_\_一点儿牛奶。(在、有)
3. 我的床上\_\_\_\_\_很多书。(在、有)
4. 那盘磁带\_\_\_\_\_汽车里。(在、有)
5. 墙上\_\_\_\_\_一张画。(在、是、有)
6. 我爸爸的画\_\_\_\_\_墙上。(在、有)

## 三、判断对错,在正确的句子后面打√,错的后面打×。

1. 我是大学生,我妹妹也大学生。( )
2. 他家没有狗。( )
3. 请问,这个学校的图书馆哪儿?( )
4. 我的书包里不在词典。( )
5. 三班的教室在二楼。( )
6. 我有三个好朋友,他们都是中国人。( )
7. 我有一本汉语书,你有没有吗?( )
8. 那个花瓶桌子上有。( )
9. 火车站前面有很多商店。( )
10. 你的自行车在哪儿?( )

## 参考答案

- 一、1. 飞机场在上海和苏州的中间。
2. 那条马路在我们家的前面。
3. 玛丽在我的左边。
4. 小王的信在桌子上。
5. 那本词典在玛丽的书包里。
6. 那个年轻人在前面。
7. 那把花在她手里。
8. 那辆红色的自行车在树下面。