



小学生
XIAOXUESHENG

为书包减负 为知识增量

分类

满分

获奖



陈平主编

800个积累好词 40个写作技法

188篇精选范文 31段名家名段

作文

一册三用

3-6年级

大全 FENLEIMANFENHUOBANG
ZUOWENYICESANYONGDAQUAN

朝華出版社



为书包减负，为知识增量

小学生

XIAOXUESHENG.....

主 编：陈 平

副主编：钟 钰

分类

满分

获奖



作文

一册三用大全 3-6年级

朝華出版社



目 录

分 类 作 文

写 人 篇

● 写人“三绝技”

1. 以事写人，取其精华
2. 抓住重点，精雕细琢
3. 不求形似，只求神似

我和亲人

【范文精选】

这就是我	3
我的妈妈	4
“歌王”老爸	5
“淘气包”表妹	6
球迷哥哥	6
我的时髦外婆	8

★天天读名家★

父亲的背影	9
-------------	---

老师同学

【范文精选】

我的老师	10
方老师是我最爱读的书	11
我的同桌	12
我们班的小博士	13

★天天读名家★

我的老师	14
------------	----

社会大众

【范文精选】

门卫公公素描	15
猫 眼	16



拾花工 17

清洁工 18

★天天读名家★

白求恩大夫 19

记事篇

●记事“三妙法”

1. 别出心裁，与众不同
2. 精心构思，巧设悬念
3. 以事喻理，传递真情

我爱我家

【范文精选】

爸爸妈妈的情人节 21

我为妈妈洗脚 22

圣诞礼物 23

我们家的“家规” 23

幽默三计 25

醉酒 25

★天天读名家★

上进的皮诺乔 27

成长故事

【范文精选】

我长大了 28

第一次做饭 29

希望小病 29

让我们一起快乐成长 30

★天天读名家★

春日散步 32

校园速写

【范文精选】

侃侃座位 33

我是纪律委员 34

一堂“拆字”课 34

我们个个是“名偷” 35

★天天读名家★

新学年开始了 37

社会写真

【范文精选】

路遇 38

街头见闻 39

动人的一幕 40

★天天读名家★

清明节扫墓 42



写景篇

● 写景“四要点”

1. 仔细观察，用心感受
2. 理清顺序，分清条理
3. 抓住特征，突出重点
4. 巧用想象，丰富内容

走进自然

【范文精选】

春之曲	44
夏日	45
雨趣	45
秋的气息	47
雪如碎玉	47

★ 天天读名家 ★

在烈日下	49
------------	----

风景名胜

【范文精选】

黄 山	50
长城雄姿	51
早春的将军湖	51
迷人凤凰山	52
走近神农架	53

★ 天天读名家 ★

美丽的天山	55
-------------	----

家乡风貌

【范文精选】

家乡的黄鹤楼	56
龙泉，我爱你	57
家乡新貌	58
我的家乡	58

★ 天天读名家 ★

故乡的榕树	60
-------------	----

状物篇

● 状物“非常 6+1”

1. “1”——抓住对象的特点
2. “点”——抓住重点观察描写
3. “染”——渲染物品的特性
4. “泼”——多角度、多方位观察
5. “洒”——写出自己的思想感情
6. “烘”——写出新颖别致的内容
7. “托”——侧面烘托事物的特点

动物植物

【范文精选】

聪明的小乌龟	62
狗的自述	63
可爱的孔雀	63
吊 兰	64



水仙花 65

★天天读名家★

牵牛花 67

七彩宝盒

【范文精选】

我爱水彩 68

多功能文具架 68

漂亮的铅笔盒 69

我的小闹钟 70

★天天读名家★

小小的天窗 71

想象篇

●想象“三绝招”

1. 风火轮绝招：由现在想象过去
2. 乾坤图绝招：由现在想象未来
3. 火尖枪绝招：由此物想象彼物

童话寓言

【范文精选】

书包历险记 73

五个指头的对话 74

森林晚会 75

懒猫和鳄鱼 76

松树的遗书 77

★天天读名家★

快活的小溪流 78

科幻想象

【范文精选】

假如我是孙悟空 79

新型房子 80

未来的学校 81

20年后的我 82

★天天读名家★

神奇的口香糖 83

应用文篇

●应用文“三要素”

- 要素一：格式是基础
- 要素二：准确是关键
- 要素三：包装是魅力

日记书信

【范文精选】

一句美丽的叮咛 85

妈妈，我想对您说 86

致孙大圣的一封信 87

给爸爸的一封信 87



★天天读名家★

再寄小读者 89

读 观 后 感

【范文精选】

乐观地面对生活吧 90

我对安徒生说 90

亲爱的七仔 91

我最喜欢的一本小人书 92

★天天读名家★

卖火柴的小女孩 94

满 分 作 文

命 题 作 文

● 审题为先

1. 抓住关键
2. 审清范围
3. 确定文体
4. 明确人称
5. 控制字数

【范文精选】

我是这样一个人 97

我是这样一个人 97

我的老师 98

我的老师 99

我们班 100

我们班 101

我的心愿 103

我的心愿 103

难忘的教训 105

难忘的教训 105

爱的守护 106

爱的守护 108

一堂生动的课 109

一堂生动的课 110

★天天读名家★

独占与分享 112



半命题作文

●补题“三步走”

1. 确定范围
2. 主题积极
3. 选择材料

【范文精选】

我最敬重的人	114
我最欣赏的人	115
我是一个集邮迷	116
我是一个书迷	116
培训班生活的滋味	118
青橄榄的滋味	119
第一次打工	120
第一次做饭	121
妈妈,我想对你说声“给我点自由吧”	122
妈妈,我想对你说声“我爱你”.....	123
我和小树的故事	124
我和妈妈的故事	125

★天天读名家★

艰难的抉择	127
-------------	-----

自命题作文

●好题靓好文

1. 掌握基本拟题方式
2. 牢记基本拟题标准
3. 灵活确定拟题时机

【范文精选】

我们班的一号臭脚	129
我的前桌于刚	130
近视眼老爸	131
臭美老妈	131
酒醉麻雀	132
“戏弄”大伯	133
小餐桌,大变化	134
茶壶里的变化	135
高个子的烦恼	136
我胖,我苦恼	137
校园春色	138
秋天的校园	139
妈妈,我想对您说	140
向往一片自由的蓝天	141

★天天读名家★

我的百草园	142
-------------	-----



话题作文

●巧破话题成佳篇

1. 构思要新奇
2. 材料要新鲜
3. 语言要新美

【范文精选】

温 暖	144
我们的心近了	145
我发现了妈妈的“小秘密”	146
那一幕,我难以忘怀	147
我想念在外打工的妈妈	148
弯弯的姥姥	149
我的小伙伴四毛	150
可贵的友情	151
迷人的凤凰山	152
美丽的南山瀑布	153
大小地球	154
地球妈妈笑了	155

★天天读名家★

少年闰土	157
------------	-----

材料作文

●正确立意 提炼中心

1. 了解“中心”所含内容
2. 认真推敲,探究“根源”
3. 掌握一般立意思路
4. 善于思索,善于发现

【范文精选】

《滥竽充数》续写	159
《渔夫和金鱼的故事》改写	160
乡村的黄昏	161
扩写《游子吟》	162
《学弈》扩写	163
好书伴我长大	164
如花的快乐	165
在逆境中坚强	167
那一次,我是一只离群的蜜蜂	168

★天天读名家★

春的开始	170
------------	-----



获奖作文

冰心作文奖

◎大赛简介 172

【范文精选】

三只小鸭 172

蚂蚁教授历险记 174

一支钢笔 175

沙漠的自白书 176

大师的左手和右手 178

★天天读名家★

聪明的列那狐 180

全国青少年“春蕾杯” 作文大赛

◎大赛简介 181

【范文精选】

我的小秘密 181

我想对屈原说 182

我不想当淑女 183

防不胜防 184

时间的脚步 185

彩虹和风雨的对话 186

★天天读名家★

我是体育迷 188

“楚才杯”作文竞赛

◎大赛简介 189

【范文精选】

真是巧极了 189

被世俗遗忘的角落 190

我家“萝卜” 192

巨鼠和小猫的故事 193

小水滴的自叙 194

★天天读名家★

善待生命 196



“新作文杯” 放胆作文大赛

◎大赛简介..... 197

【范文精选】

无弦也歌	197
Fly away	198
纷飞的音符	199
地球上的最后一滴水	201
苔米花开	202
秋 思	203

★天天读名家★

奇妙的声音	205
-------------	-----

“文心杯” 全国小学师生作文大赛

◎大赛简介..... 206

【范文精选】

我是一株含羞草	206
细说爸爸	207
笑 容	209
雪——我爱你	210
凌河四季恋歌	211

★天天读名家★

春天来了	213
------------	-----

“奥林匹克杯” 全国作文大赛

◎大赛简介..... 214

【范文精选】

春天的故事	214
红叶的故事	215
追求——我的天鹅进化论	216
当我面对母亲的时候	218
我在家里“常有理”	219
感 悟	221

★天天读名家★

花生与人	223
------------	-----

“新思维杯” 全国中小学生作文大赛

◎大赛简介..... 224

【范文精选】

森林里的选美大赛	224
妈妈·小乞丐	225
猪八戒开店	226
爷爷，你在家乡还好吗？	227
我家的两座“火山”	228
父亲的手	229

★天天读名家★

我的母亲	231
------------	-----



“语文报杯” 全国中小学生作文大赛

◎大赛简介 232

【范文精选】

长大的感觉真不好 232

“网语”谈 233

蒙古包前有条弯弯的小河 234

花的启示 235

品味友情 236

“我就看她一眼” 237

★天天读名家★

白杨树 238

“中国少年作家杯” 全国征文大赛

◎大赛简介 239

【范文精选】

鲸 鲨 239

与爸爸打赌 241

“小燕”历雪记 242

我喜欢钢琴 244

心的音符 245

★天天读名家★

荷 花 246

“新课堂” 创新作文大赛

◎大赛简介 247

【范文精选】

瞬间·永恒 247

小鸡的奇遇 250

小豆丁奇遇记 251

我是一名节能员 253

喔 喔 254

疼 256

★天天读名家★

饥饿的皮诺乔 258

获奖作文



- 冰心作文奖
- 全国青少年“春蕾杯”作文大赛
- “楚才杯”作文竞赛
- “新作文杯”放胆作文大赛
- “文心杯”全国小学师生作文大赛
- “奥林匹克杯”全国作文大赛
- “新思维杯”全国中小学生作文大赛
- “语文报杯”全国中小学生作文大赛
- “中国少年作家杯”全国征文大赛
- “新课堂”创新作文大赛



写人篇

写人“三绝技”

我们每天都要和不同的人打交道——父母、老师、同学、朋友等。那么，怎样写出一个鲜活的人呢？下面就教你三手绝技：

绝技一：以事写人，取其精华。

要写出一位个性鲜明、鲜活生动的人，最主要的是通过典型事例反映他（她）的特点。你可以先回忆曾经发生在他（她）身上的事情，然后从中选择一件最精彩的事例来写，让读者感受到这人鲜明的特点和品质。

绝技二：抓住重点，精雕细琢。

也就是说，要抓住人物的动作、语言、心理、神态等进行细致描写，让人们真切地看到人物的外在言行，甚至体会到他（她）的内心，了解他（她）的性格。其中，在描写语言时，要做到真实、准确，符合人物的身份和特点，不但要写清人物都说了什么，还要写出人物是怎么说的。

绝技三：不求形似，只求神似。

描写人物的外貌，不要面面俱到，而要根据表达的需要，抓住最具特色的方面写，要为突出人物的特点服务。另外，外貌描写要有顺序地进行，可以按照从整体到局部的顺序去写，也可以按照从局部到整体的顺序去写。

同学们，拿起手中的笔试一试，你能描绘出一个活灵活现的人物来吗？





我和亲人



这就是我

汤黎丽

每当我跟妈妈出去玩，碰到熟人，他们总是夸我生得好看。我长得好看？哼！其实我还不是集合了爸爸妈妈的缺点：小眼睛，眯成一条缝；淡眉毛，显不出一点个性；再说我的鼻子毫无特征可言，倒是嘴唇旁边多了一颗醒目的黑痣。别人都说女孩子的皮肤总是比男孩子细腻点，白嫩点，可我却恰恰相反，又黑又粗，这也许是我的性格比较接近于男孩吧！这就是我——汤黎丽。

唉！姓“汤”的可真难听。爸爸做老汤，我做老汤的后代小汤。班里同学常给我取外号，像什么“肉汤”之类的。我真是气极了，真想向他们头上挥一拳，更恨不得破口大骂，可这又能怪谁呢？谁叫我的祖宗姓“汤”呢！这就是我——脾气暴躁。

我这张嘴只要看见香喷喷的饭菜，就再也管不住了，像是个馋虫似的，非吃个过瘾才肯罢口。瞧瞧，我现在的身材有点臃肿了。连爷爷奶奶都常对别

人说：“我家孙女可比以前胖多了。”这哪成？我非要还我以前苗条身材不可！可这有点难呀，常常当桌面上出现美味佳肴，我只能盯着看，却又不能吃，只好干咽口水，忍痛割爱了。这就是我——爱苗条。

我这个人性子真是急。上次奶奶住院了，一听到这消息，我就急忙骑上自行车心急火燎地直向医院冲去，一不小心，把一个中年妇女给擦了一下。我可急了，马上跳下车点头哈腰，赶紧连声说：“Sorry, Sorry……我有急事。”还没来得及好好照面，我又飞身上车，冲向医院。这就是我——做事莽撞。

只要你来到我们学校，经过我班教室，那笑得最起劲、最响、最开朗的肯定是我。平时班里同学有小矛盾，闹个小别扭，这时，只要我这个“笑话博士”亲自出马，发射几颗“笑弹”，准保阴转晴。一回到家，外公外婆总是叫我“开心果”，动不动就拿我寻乐，笑得大家都直不起腰来了。俗话说“笑一笑，十年少”，被他们“利用了”，也值得。这就是我——笑口常开。

谈起我的学习，也算不错。一回到家，我做完功课，接着就是复习、预习，从不需要爸爸妈妈的叮嘱。在考试前



期,你休想在电视机前找到我的影子,连我最爱看的卡通片《灌篮高手》也诱惑不了我,这就是我——热爱学习。

好了,自我介绍就到这里。怎么样,给我个评价吧!欢迎你们和老汤的后代小汤交个朋友。



名师妙评

这篇文章是小作者的自画像。小作者先描写了自己满是“缺点”的外貌,突出了自己的与众不同。接着,小作者又用事实说话,从几个方面为我们形象地展现了她的个性特征。读完这篇文章,一个脾气有点暴躁、贪吃又爱漂亮、做事莽撞、乐观爽朗、热爱学习的小女孩形象就浮现在我们眼前,令人印象深刻。另外,这篇文章语言幽默,读起来给人一种轻松愉悦的感觉。

我的妈妈

肖佳伊

我的妈妈今年35岁,是一位医生。她一心扑在工作上,对待病人和同事就像对待自己的亲人一样,她的事迹在当地被传为佳话。

一天夜里,有一位农村来的老奶奶,急促地敲响了我家的门。一进门她就流着眼泪,拉着我妈妈的手说:“涂医师,我的小孙子不小心踢翻了热水瓶,

脚烫伤了,肿得厉害,寸步难行。”这位老奶奶家境贫寒,拿不出钱上医院,她恳求我妈妈能免费治她孙子的伤。我妈妈是在农村长大的,深知农民的困难,她凭着自己多年行医的经验,指导老奶奶的家人从地里挖了一些蚯蚓,除掉泥,用碗装好,并放上一些白糖,然后用毛笔蘸着轻轻地涂在烫伤的皮肤上,一天涂3次。就这样涂了3天,奇迹出现了,原来肿的地方消肿了,原来烫破的地方也结了痂。事后老奶奶一家人提着老母鸡、鸡蛋、红薯等上门致谢。妈妈见此情景对老奶奶说:“我就是您的闺女,女儿给妈妈做事有收礼的吗?”说完,硬是把东西给退了回去。老奶奶一家为了表达心意,托人定做了一面“爱民好医师”的锦旗挂在医院里。

对待病人,妈妈是这样满腔热忱;对待同事,妈妈也是尽心尽力。一天晚上,妈妈高烧到39.5℃,刚想上床休息,医院的人就打来电话说,值班医生因病不能来上班,想请妈妈代班。妈妈二话没说,放下电话,穿上衣服,骑上自行车就走了。

那天晚上妈妈一直工作到天亮,因为劳累过度,昏倒在病房,后来经过全力抢救,才平安无事。事后有人对妈妈说:“涂医生,您自己发高烧就不要顶班了。”妈妈听后淡淡地笑着说:“工作总得有人干呀!”也有好心人这样说:“涂医师,你这是在玩命呀!”妈妈听后认真地说:“比起白求恩毫不利己、专门利人的做法,我还差得远呢。”



我的妈妈不但医术高明,而且医德高尚。妈妈的所作所为就是她内心世界的真实反映,妈妈的好思想、好品质像灿烂的阳光照亮了我成长的道路。



名师妙评

文章通过两件事表现了妈妈的爱岗敬业和无私奉献;对待病人,妈妈满怀热忱;对待同事,妈妈也是尽心尽力,唯独对自己不关心。从正反两个方面突出了主题,层次十分清晰。

“歌王”老爸

李倩倩

“那就是青藏高原……”那杀猪般的惨叫传入了我的耳朵里,我欲哭无泪。老爸是远近闻名的“歌狂”,韩红的调子,刘德华的唱腔,苏有朋的唱法,形成了他独特的“李式”曲风。可这么多天王级的人物的唱式,在他的嘴里都变得像鬼哭狼嚎,还好我每天把棉花塞在耳朵里,不然早就双耳膜穿孔了。

遥想我羽翼未满之时,爸爸欢乐或悲伤时总爱高歌一首。那年奶奶56岁生日,老爸一时兴起,准备唱一首《祝你生日快乐》。当时在场嘉宾无不脸上露出一种惨笑。“祝你生日快乐,哦,祝你平安,亲爱的,你慢慢飞……”还没唱几句,人就走得差不多了。哎,可怜我当

时个子太矮,够不着门把手,所以我只得听着老爸“天魔八音”,并接受着他的唾沫洗礼。

就在老爸发现没人在听时,忽然发现了我这个“小歌迷”,把我当成了他的“知己”,自鸣得意地把头一扬,说:“我就说嘛,不可能没有人是我的伯乐,今天终于有人发现我这匹‘千里马’了,哈哈……”说完仰天长笑。由于我心太软,所以没有说出真相,只能昧着良心说:“此曲只应天上有,人间能得几回闻。”这么一说,老爸更加开心了:“哇哈哈……好女儿,你真懂得欣赏呀!”我干笑着说:“不过……不过……老爸,你好像唱乱了吧,这首歌词串到那几首了……”我原以为老爸会羞惭地难以见人,可没想到老爸拍拍肚子说:“唉,没办法,肚子里歌太多了。”

虽然老爸的歌声弄得四邻不安,鸡飞狗跳,但也给大家带来了笑声。听久了,细听起来还很有味,所以大家送他“歌王”称号。



名师妙评

小作者用超级幽默的语言,为我们展现了一个幸福和谐的家庭,重点描写了独特个性的老爸。文章生活气息浓郁,这全得归功于小作者敏锐的观察力和流畅自然活泼的语言表达。文章在选材上也很典型,把一个爱唱歌但是又五音不全的老爸描写得惟妙惟肖。