

歌海春潮

——宜州市行业山歌集

杨荣来 莫瑞扬 主编



广西民族出版社
GUANGXI MINZU CHUBANSHE

歌海春潮

——宜州市行业山歌集

原 著 者

主 编 杨荣来 莫瑞扬

副主编 覃湘敏 廖 东

 广西民族出版社

图书在版编目(CIP)数据

歌海春潮 / 杨荣来主编. — 南宁: 广西民族出版社, 2005.5

ISBN 7-5363-4936-X

I. 歌... II. 杨... III. 壮族 - 山歌 - 作品集 - 中国 - 当代 IV. I277.291.8

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 043263 号

歌海春潮

杨荣来 莫瑞扬 主编

出版发行	广西民族出版社(地址 南宁市桂春路3号 邮政编码 530028)
发行电话	(0771)5523216 5523226 传 真 (0771)5523246
E-mail	CR @ gxmzbook.cn
责任编辑	覃承勤
封面设计	西田工作室
版式设计	廖静怡
责任校对	李曼莉
责任印制	姜为民
印 刷	南宁市桂川印务有限责任公司
规 格	850 毫米 × 1168 毫米 1/32
印 张	10.5
字 数	243 千字
版 次	2005 年 5 月第 1 版
印 次	2005 年 5 月第 1 次印刷
印 数	1 ~ 4000 册

ISBN 7-5363-4936-X/I·1110

定价: 12.00 元

如发现印装质量问题,影响阅读,请与出版社联系调换

本书编委会名单

顾 问 韦国文 王泉忠 罗启贵 韦丽忠

主 编 杨荣来 莫瑞扬

副主编 覃湘敏 廖 东

编 委（按姓氏笔画排名）韦李明

符宁航 卢志刚 卢庆忠

李晓岷 何家平 何健伶

余卫平 吴 鹏 范日昭

梁继超 廖金翠

歌海中心是宜州

(代序)

•覃承勤•

宜州是块风流地，人爱唱歌鸟爱啼；
山好水好人也好，还有山歌数第一。

自古广西是歌海，世代代摆歌台；
壮族歌仙刘三姐，歌种先在宜州栽。

宜州有条下枳河，河水流少歌流多；
当年三姐河边住，一歌出口万人和。

潮来汐去几千年，山歌像水流成川，
春去秋来花不断，好歌传唱到今天。

歌海中心是宜州，那里山歌最雄头；
风筝挂在竹篙顶，各族歌手竞风流。

八桂大地我走过，山歌还是宜州多；
街上电杆三马仔，每件写有一首歌。

干部职工做名片，一首山歌印后边；

当个歌手多荣耀，三姐风采后人传。

不论大街与小巷，都有歌牌挂路旁；
贵客来到不用问，自知这里是歌乡。

远方客人到宜州，都被山歌迷心头；
回去做个活广告，携带亲友又来游。

宜州各部局委办，常用山歌搞宣传；
按照行业定歌路，越办格调越新鲜。

各行各业办歌会，又唱法律唱行规；
沙里淘金得精品，好歌拿来拢一堆。

长江后浪推前浪，新秀更比老手强；
三姐撒下山歌种，后人淋水花更香。

本书编者有眼力，编出时代主旋律；
编出当代新文化，编出现代好歌书。

这本歌书有特色，作品质量高规格。
歌海新花多香味，传遍东西与南北。

2004年12月21日于南宁

目 录

歌海中心是宜州（代序）	(1)
一、“三个代表”三根弦	(1)
二、计划生育好处多	(26)
三、科技兴农有奔头	(69)
四、通信网络遍五洲	(99)
五、道德山歌唱起来	(118)
六、诚信纳税谱新篇	(141)
七、工商管理显神威	(157)
八、质量把关数第一	(175)
九、军民同唱国防歌	(187)
十、城市建设美如画	(205)
十一、国土资源管理歌	(223)
十二、人间仙境是宜州	(240)
十三、歌乡歌多赛事多	(255)
十四、句句山歌都是情	(291)

“三个代表”三根弦

马恩列斯一条龙，一直传到毛泽东；

小平理论又发展，才有今天大繁荣。

“三个代表”三根弦，三根琴弦紧相连；

干部群众齐弹唱，美妙音符洒人间。

这首山歌真精彩，《新闻阅评》点出来；

此歌出自宜州市，四方八面都传开。

“三个代表”三根弦，三根琴弦紧相连；

歌乡人民齐弹奏，美妙音符洒人间。

马列主义是真金，继承发展是小平；

“三个代表”又发展，核心总是为人民。

“三个代表”放光芒，如今写入新党章；
干部群众同实践，携手并肩奔小康。

“三个代表”三朵花，群众之中把根扎；
党是蜜蜂采花粉，酿出蜜糖甜万家。

“三个代表”是明灯，指引中国上征程；
亿万人民擂战鼓，祖国建设又飞腾。

“三个代表”三朵花，香气四溢进万家；
党的功德千秋在，城乡开满幸福花。

“三个代表”是舵手，亿万人民有领头；
党领人民奔富路，生活步步上高楼。

“三个代表”是什么，泽民同志有概括；
“七一”讲话系统讲，句句连着亿万家。

长江滚滚向东方，葵花朵朵向太阳；
“三个代表”人人爱，民心齐向党中央。

“三个代表”新内容，重在实践记心中；
干群团结心一致，细雨淋花花才红。

雄鹰高飞靠双翼，骏马奔腾靠四蹄；
党带人民奔富路，解放发展生产力。

汽车靠油爬得坡，大船靠桨过得河；
科学技术大发展，又富民来又强国。

山歌好唱靠韵脚，彩调出场靠长锣；
“三个代表”是纲领，指导人民用科学。

好花开放结好果，春风化雨汇成河；
“三个代表”来指引，人民过上好生活。

“三个代表”三朵花，精心培育靠大家；
你壅泥来我淋水，年年岁岁吐新芽。

春风化雨润乾坤，“三个代表”到农村；
送把钥匙给农伯，打开宽敞致富门。

“三个代表”意义长，好比高屋大栋梁；
哥也实践妹也用，加快生活达小康。

“三个代表”进村寨，垒起利民幸福台；
功德刻在民心内，千秋万代不忘怀。

“三个代表”提出来，一花引来万花开；
你也学来我也用，家家户户富起来。

“三个代表”是动力，与时俱进不停息；
党心民心成一体，创造世纪新奇迹。

第一代表是什么，党员村干来回答；

我用耕种打比喻，先用插秧比喻它。

传统耕种辛苦多，耙田插秧累断脚；

如今使用新科技，田边抛秧快如梭。

发展先进生产力，科技是把金钥匙；

农民只有靠科技，经济才有高效益。

科学种田收益大，党员干部带头抓；

“三个代表”学好了，共同致富有办法。

六十年代学大寨，三转一响算发财；

改革开放几年后，农民也买汽车开。

第二代表是什么，先进文化要发达；

前进方向把握住，激励大众兴中华。

先进文化内容多，细数起来有几箩；
健康娱乐和庆典，电影录像迪斯科。

小平理论要学好，“三个代表”要记牢；
精神文明不可少，道德修养要提高。

人民利益最为大，三个代表利万家；
党是忠实好代表，亿万人民个个夸。

党员干部是先锋，来自人民群众中；
先人后己为民众，鱼水合欢情意浓。

谷子脱壳才见米，雪融才见路高低；
世间只有共产党，为民奋斗谋利益。

“三个代表”好处多，哥你学来妹也学；
栽得好花结好果，共同过上好生活。

“三个代表”来实践，宜州处处换新颜；
好比上山吃甘蔗，步步登高节节甜。

“三个代表”共同学，老妹比我晓得多；
党群关系搞得好，党爱民来民爱国。

“三个代表”好处多，一利民来二利国；
人民生活富裕了，出门三步坐摩托。

“三个代表”得人心，样样都是为人民；
每个公民都学好，迈步小康喜盈盈。

“三个代表”记心上，民族文化得弘扬；
三姐歌声传四海，唱我宜州更辉煌。

“三个代表”好主张，十五计划定周详；
经济文化大发展，民更富来国更强。

“三个代表”闪金光，农民种田又经商；

哥当年轻大老板，妹做年轻老板娘。

改革开放喜事多，西部开发我也乐；

“三个代表”来指引，三姐故乡唱富歌。

风爱梧桐龙爱江，鸟爱青山鱼爱塘；

“三个代表”人人爱，好比蝴蝶爱花香。

中央领导真英明，全心全意为人民；

“三个代表”指航向，好比航海指南针。

“三个代表”似春风，吹得人心暖融融；

脱贫致富日子好，幸福鲜花朵朵红。

春天花开朵朵红，“三个代表”记心中；

勤学习来勤实践，国家景象更繁荣。

“三个代表”为人民，要学要用要记清；
深入实践是关键，光喊口号还不行。

“三个代表”要学习，家喻户晓人人知；
红色江山永不变，快马加鞭不停蹄。

“三个代表”学习透，农村实践到田头；
调整产业新结构，家家户户得增收。

“三个代表”像春风，吹遍城乡暖融融；
万众一心来实践，明天宜州更繁荣。

不用讲来不用讲，石板晒谷不用翻；
如今村村有水柜，高“三个代表”来领航。

“三个代表”好处多，我们认真努力学；
我养蚕来你种蔗，赚得大钱买摩托。

马列主义新发展，“三个代表”来领航；
群众利益比天大，党是公仆民是娘。

龙江欢腾北山笑，三姐故乡歌如潮；
广西召开党代会^①，宜州贯彻劲头高。

“三个代表”战鼓擂，干部群众紧相随；
富民兴桂新跨越，大步迈进头不回。

中央精神到壮乡，振兴八桂有主张；
结合区情定规划，带领人民奔小康。

人民靠党来领导，党靠正确路一条；
小平理论为指导，高举旗帜不动摇。

富民兴桂任务重，靠党领导才成功；
领导作风要转变，党的建设不放松。

①党代会：指中共广西壮族自治区第八次党代会。下同。