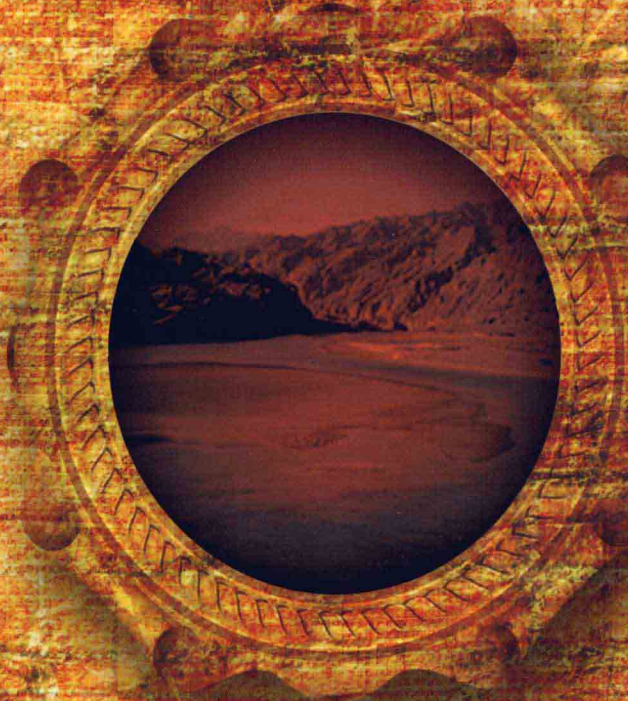


寻找古国系列丛书

千年 龟兹古国

徐东 编著



华龄出版社

千年 龟兹古国

徐 东 编著

 华龄出版社

责任编辑：高志红

装帧设计：刘苗苗

责任印制：李浩玉

图书在版编目 (CIP) 数据

千年龟兹古国/徐东编著. —北京：华龄出版社，
2010.1

(寻找古国系列丛书)

ISBN 978-7-80178-596-1

I. 千… II. 徐… III. 龟兹-地方史 IV. K294.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 011386 号

书 名：千年龟兹古国

作 者：徐东 编著

图片提供：万象图库

出版发行：华龄出版社

印 刷：三河科达彩色印装有限公司

版 次：2010 年 1 月第 1 版 2010 年 1 月第 1 次印刷

开 本：710×1000 1/16 印 张：9.25

字 数：60 千字 印 数：1~5000 册

定 价：20.00 元

地 址：北京西城区鼓楼西大街 41 号

邮编：100009

电 话：84044445 (发行部)

传真：84039173

前言 触摸龟兹

“大漠孤烟直，长河落日圆。”抹开黄沙的幔帐，倾听着阵阵的驼铃，在那古乐声声之中，让我们一起来神游一番那早已逝去的龟兹古国——一个不老的绿洲神话，一个永驻年轻的歌舞之邦！

手捧万卷史书，耳闻千番音乐，那翡翠一般的绿洲古国，仿佛又重新出现在我们的眼前，向我们诉说着一个个令人陶醉的古国故事，那仙境一样的绿洲古国，永远令每一个知道她名字的人心旷神怡……

来！让我们手牵着手一起去走一遭，去一睹这美轮美奂的龟兹古国诱人的面庞——

翻看中国的史书，我们首先就可以接触到一个文字上的龟兹古国。龟兹，就是现在新疆的库车县所在地，古时是西域地区的一个大国。龟兹这个国名是其汉语音译，它的梵文称为“Kucā”。在中国历代的史书中，龟兹又称为丘兹、丘慈、鳩兹、归兹、屈兹、库彻、屈茨、屈支、拘夷、苦先、苦叉、曲先、俱支那、俱友囊、邱兹等等名目，不一而足。无论如何称呼，其实都是指代龟兹这一地区。古龟兹国在其强盛之时，疆域不可谓不大，几乎包括了焉耆盆地以外的整个塔里木盆地北岸地区。北倚天山山脉，南临塔克拉玛干大沙漠，东

千年龟兹古国



与焉耆盆地诸国相连，西面临葱岭，是西域中盛极一时的一个国家。加之建于绿洲之中，又依山傍水，所以物产丰盈，矿藏丰富，人民安居乐业，生活可谓富庶。而且，这里的人民个个都能歌善舞。所以龟兹古国无论是在经济上还是在文化上都可谓文明之邦。《晋书·四夷列传》中描绘龟兹国时说：“龟兹国西去洛阳八千二百八十里，俗有城郭，其城三重，中有佛塔庙千所。人以田种畜牧为业，男女皆剪发垂项。王宫壮丽，焕若神居。”可见当时的古龟兹国真是非常繁荣富庶的地方，宛然世外桃源。历史上的龟兹古国身处“丝绸之路”的要冲，乃是中



天山

前言

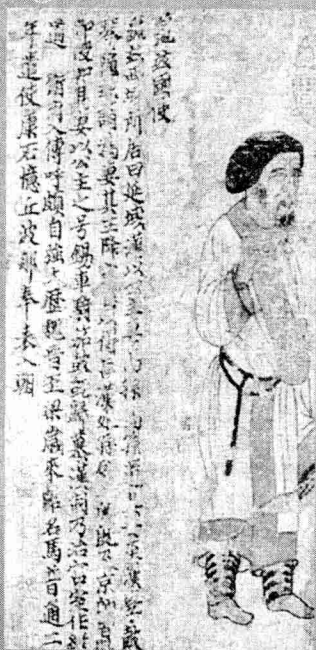
触摸龟兹

西商贾、僧侣、使者们的必由之路，所以龟兹充当了中西经济文化交流大桥梁上的一个重要环节。当我们时隔千年后再来追寻那逝者的足迹时，还是依旧可以想见当年那商旅使团相望于道，骡马之声远近相闻的情景。不

仅如此，由于龟兹人烟向来称盛，在与中原地区频繁的经济文化往来之中，龟兹的歌舞乐器等等开始传到中原，中原的先进文化与技术也传播到龟兹，这使我们再去探寻千年龟兹古国时不再感到陌生。

让我们一起静静地来到龟兹古国，先来目睹一下它那诱人的美吧。走进龟兹古国，恐怕首先要浸染进它的佛香缭绕的气氛中去，因为这里不仅是丝绸之路上的重要一站，更是印度佛教东传中国的第一站。佛自西来，龟兹首为虔诚恭迎，渐趋而播入中原，佛教始大兴于天下。因此，

龟兹国使臣



千年龟兹古国

龟兹古国的佛教尤其鼎盛，后来还成了龟兹的国教。举国之内广修寺院，大凿石窟。至公元3世纪的时候，龟兹国境内就有佛塔庙宇接近千所。一时香火缭绕，伽蓝所所。梵音阵阵，有若天

国。佛教后来传到中原，龟兹仍然与其保持着联系和交融，而像龟兹高僧鸠摩罗什、唐朝玄奘大法师等等著名僧侣佛徒，都和龟兹古国有着解不开缘。所以，龟兹古国的佛教对中原地区的佛教的影响是很大的。我们当中要是有人想烧香拜佛的话，那么到龟兹古国来是绝不会失望的。

当你还没有从那佛香的气味中回过神来，恐怕又要陶醉在扑面而来、引人入胜的佛教艺术中去了。



克孜尔石窟



前言

触摸龟兹

龟兹的佛教既盛，佛教艺术自然也是璀璨夺目。其石窟建筑、壁画艺术等等都堪称是夺天工之作，那至今仍然耸立在库车县内的美丽的克孜尔千佛洞，是蜚声中外的著名古代艺术宝库之一，被誉为青出于蓝的“第二敦煌”。其艺术水平之高，足让天下人叹为观止。

如果你是古典音乐舞蹈的爱好者的话，那么到龟兹来的时候，恐怕就挪不动步子了呢。因为龟兹不仅是佛

教的故乡，更是音乐舞蹈的王国。龟兹人民能歌善舞，龟兹的音乐、乐器和舞蹈那是名震千国的，流传到中原之后反响极大，几乎可以说引起了中原地区的“音乐革命”。许多文人墨客的诗词篇章里都曾经热情赞颂

◎ 丝绸之路上的古城堡



千年龟兹古国

过龟兹的舞乐。歌舞乐曲似乎已经深深融入了每一个龟兹人的血液里去了，成了他们生命中的一个不能割舍的最爱。喜爱歌舞的龟兹人，开口说话时也使学会了唱歌，伸腿走路时也使学会了跳舞。直到今天，库车县的人们依然嗓音甜甜，身姿袅袅，传承着龟兹祖先们的文化因子；在今天整个的新疆地区，龟兹的舞乐仍旧技冠群雄，古龟兹国优美的乐舞，从来都没有消失过，不信，你可以看那如今依旧婀娜婆娑的身姿——

龟兹，这个绿洲上的明珠，至今仍然是那么的流光溢彩，是那么的出神入化，令人神往，我们寻找早已离我们而去的古国，却觉得她仿佛就在我们的身边，这不恰恰是古龟兹国无比诱人的魅力所在吗？

龟兹是如此的美丽和神秘，让人心动，让人向往，我的心早已等待不及，而你的心是否也已怦然而动？来吧，我的朋友，让我们踏着那袅袅的舞乐之声，轻轻地朝那绿洲的罗帐走去吧，去看看那千年龟兹的美丽面庞，一睹千年龟兹的仙风神采——

走吧……





目 录

第一编 绿洲明珠映今昔

- 一、龟兹古国今貌
——库车美丽风情 /3
- 二、丝路明珠
——龟兹古国的人文地理 /8

第二编 坎坷千年梦中梦

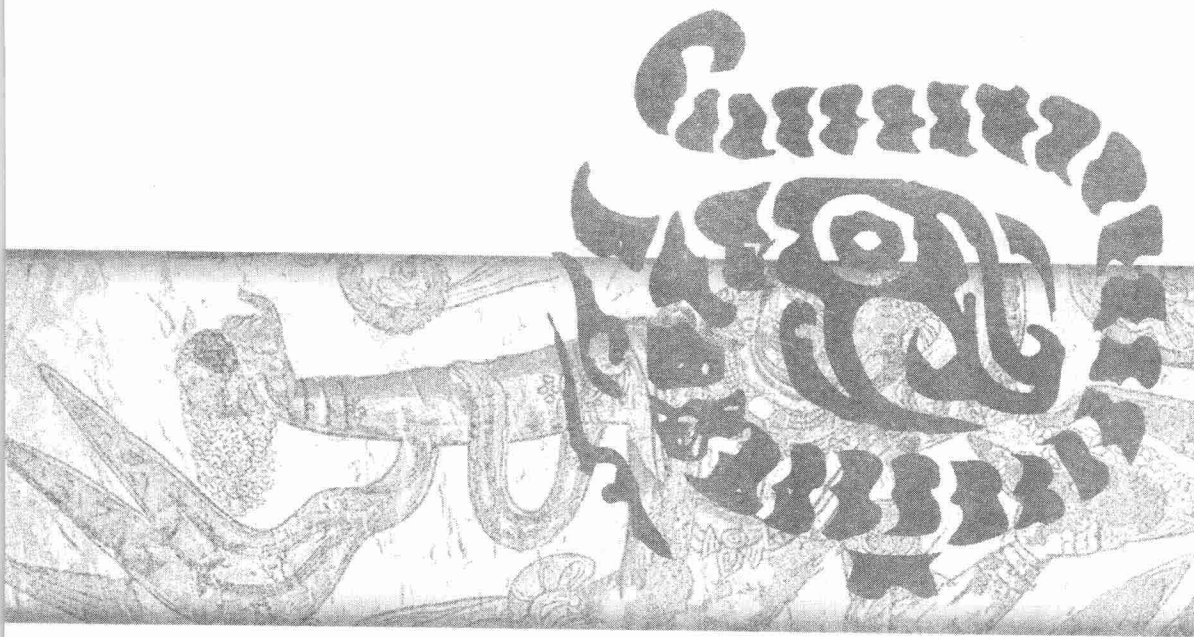
- 一、兵戈引颈 列臣匈奴 /15
- 二、疆土日扩 雄心日起 /20
- 三、浪漫爱情 归附中原
——绛宾王“抢婚”归汉 /24
- 四、投身匈奴 再归东汉 /32
- 五、历史的喧嚣 /38
- 六、唐军二度西征 /44

- 七、漩涡的中心 /47
- 八、千年龟兹 告别历史 /52

第三编 中天梵音来 ——佛教高僧一瞥

- 一、“哀鸾孤桐上，清音彻九天”
——龟兹高僧鸠摩罗什 /59
- 二、大雪封山留“唐僧”
——高僧玄奘在龟兹 /65
- 三、葡萄酒中出“胜法”
——法惠醉酒得道 /70
- 四、病愈出家的唐朝别将
——悟空求法记 /74





第四编 壮美不让敦煌 ——龟兹的佛教石窟艺术

- 一、第二敦煌
——克孜尔千佛洞 /81
- 二、鬼斧神工
——龟兹的石窟建筑 /87
- 三、亦真亦幻
——绚丽的石窟壁画 /93

第五编 霓裳仙曲 ——龟兹乐舞

- 一、娑婆身姿，轻歌缓舞凝丝竹
——龟兹的万千舞蹈 /101
- 二、仙音袅袅，美酒一杯声一曲
——龟兹的美妙音乐 /107

- 三、“千呼万唤始出来，
犹抱琵琶半遮面”
——龟兹琵琶入中原 /113

第六编 龟兹古国的社会 风俗一瞥

- 一、难忘祖根，自成一格
——龟兹古国的社会风俗 /119
- 二、安适恬然，一如中原
——龟兹古国的历法和节日 /123

尾声 /126

附录：龟兹古国大事
年表简编 /129





第一编

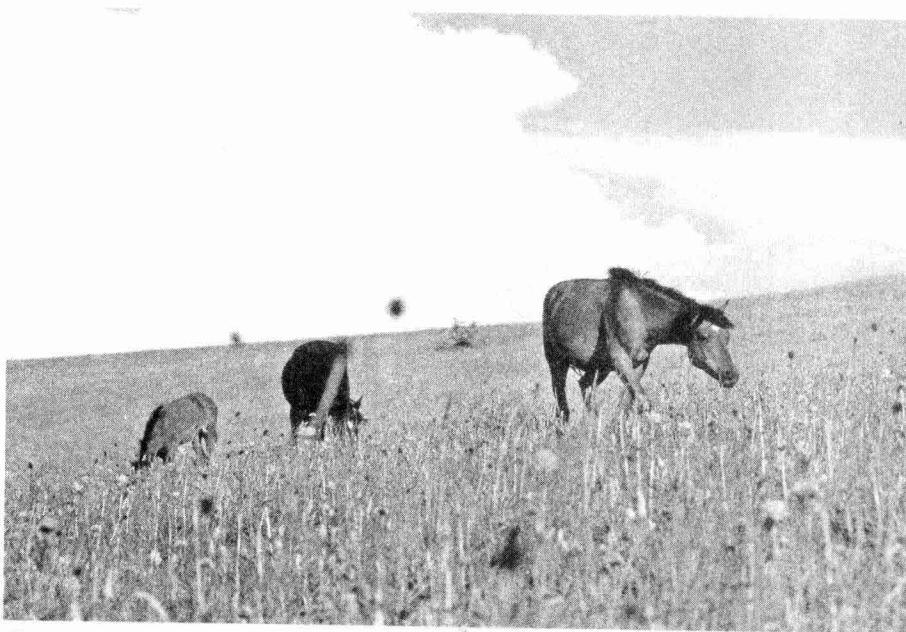
绿洲明珠映今昔

- 一、走进中国新疆——一座美丽而风情
 独特的城市——吐鲁番
 二、走进中国新疆——一座美丽而风情
 独特的城市——吐鲁番
 三、走进中国新疆——一座美丽而风情
 独特的城市——吐鲁番
 四、走进中国新疆——一座美丽而风情
 独特的城市——吐鲁番
 五、走进中国新疆——一座美丽而风情
 独特的城市——吐鲁番
 六、走进中国新疆——一座美丽而风情
 独特的城市——吐鲁番
 七、走进中国新疆——一座美丽而风情
 独特的城市——吐鲁番
 八、走进中国新疆——一座美丽而风情
 独特的城市——吐鲁番
 九、走进中国新疆——一座美丽而风情
 独特的城市——吐鲁番
 十、走进中国新疆——一座美丽而风情
 独特的城市——吐鲁番



龟兹古国

龟兹古国是个千年来就蜚声华夏大地的著名的“绿洲之城”。它位于塔里木盆地的北部地区，是当时西域诸国中的一个大国，在风云际会的历史舞台上角逐了 1000 余年，声势浩荡，演绎了一出出的历史话剧，给我们带来了数不清的遐想。龟兹古国作为“丝绸之路”上的一颗璀璨的明珠，如今早已经湮没在了历史的长河之中，但是它那绚丽夺目的光彩却是永恒不灭，绝不因历史的消逝而消失，它永远地吸引着我们踏着龟兹古风徐徐走进历史大门中去，去领略那古国的神采。如果你感觉到这古国过于虚远而太不好琢磨的话，那么今天的“绿洲之城”——美丽的库车县的万种风情，就能够引领着去感知那遥远的龟兹古国……



◎ 逐水草而居



一、龟兹古国今貌 ——库车美丽风情



美丽库车

龟兹古国地处西域中心地带，扼历史上著名的“丝绸之路”的中段要冲，国都延城，即今天的库车。但是历史上的龟兹，在范围上实际上要远远超过现今的库车县，龟兹古国统辖包括今天的库车、轮台、沙雅、拜城、新和等地，实际

库车的河流



上包括了今天阿克苏地区的绝大部分地区。在当时，它是西域的一个十分重要的第三大国，更是“丝绸之路”的一个重镇。这片土地是神奇而美丽的，它蕴涵了那奇异的灵韵，至今仍然能让生活在这片土地上的人们得到历史文明的滋润。而今天的库车县，正是当年龟兹古国

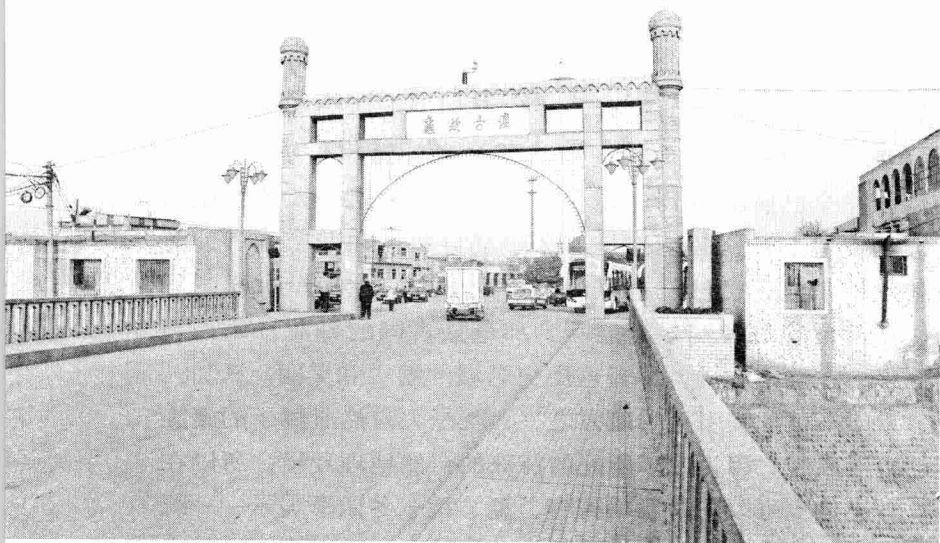
的都城地区，至今仍然可以从新疆库车县的美丽风情中找到龟兹古国流风余韵：那久久不能散去的历史文化内涵、绵延至今的优美歌声、光耀千古的佛教艺术，等等，都散发着无穷无尽的诱人魅力。历史给予了今天的库车以数不清的盛世风情，让它们荡漾在美丽的绿洲之上。当我们今天再去观察的时候，似乎也就读到了古籍上记载的那美丽的传说一般的龟兹了。

新疆的库车县位于天山南部中段，是一个美丽的绿洲之城。库车南北长 193 公里，东西宽 164 公里，其南北两部各具特色：南部以平原为主，北部以山地为主。地势是北高南低、西高东低，总面积约 1.52 万平方公里。现在的总人口约 38 万，是一个人口聚居的大城市，由此我们也不难想象当年古龟兹国的人烟阜盛的景象了。这里不仅仅是当年著名的“丝绸之路”上的一颗璀璨的明珠，更是现代西部大开发的一个重镇所在。库车吸引来了无数的目光，作为新疆南疆地区的一个交通枢纽和东大门，更作为现在“西气东输”的源头；一座充满激情、活力四射的现代化都市在古代这美丽富饶的绿洲之上耸立起来。



绿洲之城

在地理环境上，库车位于中亚东部地区。因此，在自然生态环境上，它带有中亚的许多特征，最明显的、对当地影响最大的就是降雨量稀少。从历史上看，中亚地区的年平均降水量一般就在 200 毫米左右。天然雨水的稀少，使得这一地区的农业自古至今所依靠的主要手段就是人工灌溉，可见水资源的贫乏并不能阻挡人们开发自然、在这片神奇而古美的土地上生存下去的信念。在上千年的人与自然的交融斗争之中，库车人锻造出了他们那坚韧、顽强的性格，硬是把这方土地织成画锦一样的绿洲之城，今天



❀ 龟兹古渡

我们要是到库车去观光的话，除了历史古迹之外，恐怕就得赞叹这原本基于绿洲之上的现代城市的现代美啦。现代城市耸立在古老的绿洲上，似乎更是人们对这里恶劣天气的一种胜利的丰碑，人们不禁会为这里所发生的一切而感到惊讶，因为周围的一切都和人们头脑中的中亚大陆干燥的沙漠化气候以及那沙尘漫天狂风阵阵的景象不同。尽管这里不是塞外江南，一切却都是那么自得其美。无论是粗犷的沙漠景色，还是秀丽的山川远景，抑或是绿绿的绿洲庄园，都显出了一幅骄人的独特的美。这种美，只有库车

❀ 龟兹古城





有，也只有绿洲之城有。置身其中，当你到庄园看到那累累的葡萄盈盈欲滴的时候，当你看到大街两旁的霓虹灯初放华彩的时候，当你看到那其乐融融的万家灯火的时候，你就完全已感觉不到这是在一片自古以来就令人感到很遥远的土地上，这一切都是那么顺其自然，和谐宁谧。迎着和煦的阳光，已然没有风沙的侵蚀肆虐，在库车这样宁静祥和的夜晚，我们果真能听到那龟兹古国的舞曲音乐袅袅而来，在空中弥漫，尽显这历史名城的温柔和美丽。

库车更加吸引人的地方之一，就是大自然所赐予的旖旎的自然风光。因为库车所处的特殊的自然地理环境，所以在这方土地上可以同时领略到春、夏、秋、冬四季美景——既有银雪皑皑的冰川，也有潺潺流动的河流，可以看到郁郁森森的森林，更可遥望一望无垠的戈壁，衬托着孕育万物灵光的绿洲。



今日库车

今天的库车已经建设成为南疆地区的一个西部大开发的枢纽重镇，更是我们整个中国的一个聚宝盆。库车在矿产资源上最丰富的是其巨大的油气资源。库车处于塔里木盆地地缘，这里石油和天然气的储量极其丰富，总资源约 205 亿吨，其中石油约 129 亿吨，天然气约 8.4 万亿立方米。而库车境内已经科学探明的原油储量占全盆地已探明储量的 50% 以上，天然气储量占全盆地已探明储量的 66% 以上，这样的一个比例数字，已经能够突显出库车的重要地位了。所以，库车成为整个塔里木盆地天然气和石油开发的中心“战场”，其中已经科学探明的牙哈、雅克拉、伊奇克里克以及东河塘等整装油气田均位于库车县境内，而像英买力油田等等周边的几个油田，也都围绕在库车周围。自然库车成为了现代“西气东输”的源头所在地。这个聚宝盆到底蕴藏了多大的