



天

金庸

【珍藏本】三

龍八部



广州出版社

PDG

金庸
[珍藏本]

天龍八部

叁

广州出版社

图书在版编目(CIP)数据

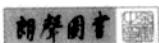
天龙八部/金庸著. —广州: 广州出版社, 2009. 9

ISBN 978-7-5462-0153-5

I . 天… II . 金… III . 侠义小说—中国—当代 IV . I247.5

中国版本图书馆CIP数据核字(2009)第127117号

广东省版权局版权合同登记图字: 19-2007-085号



本书版权由金庸先生授权广州市朗声图书有限公司在中国大陆(不包括香港、澳门、台湾地区)专有使用

版权所有·侵权必究

封面图画选自董培新先生金庸小说国画

敬告读者

为了维护读者、著作权人和出版发行者的合法权益, 本书采用了新型数码防伪技术。正版图书的定价标示处及外包装盒上均贴有完好的防伪标签。刮开涂层, 可见到一组数码, 您可以通过三种途径查验真伪。

1. 拨全国免费电话8008301315, 按语音提示从左到右依次输入18位数码并按#键结束。
2. 使用手机或小灵通将18位数码作为短讯内容发至106691603100。
3. 网上查询www.macs.com.cn。

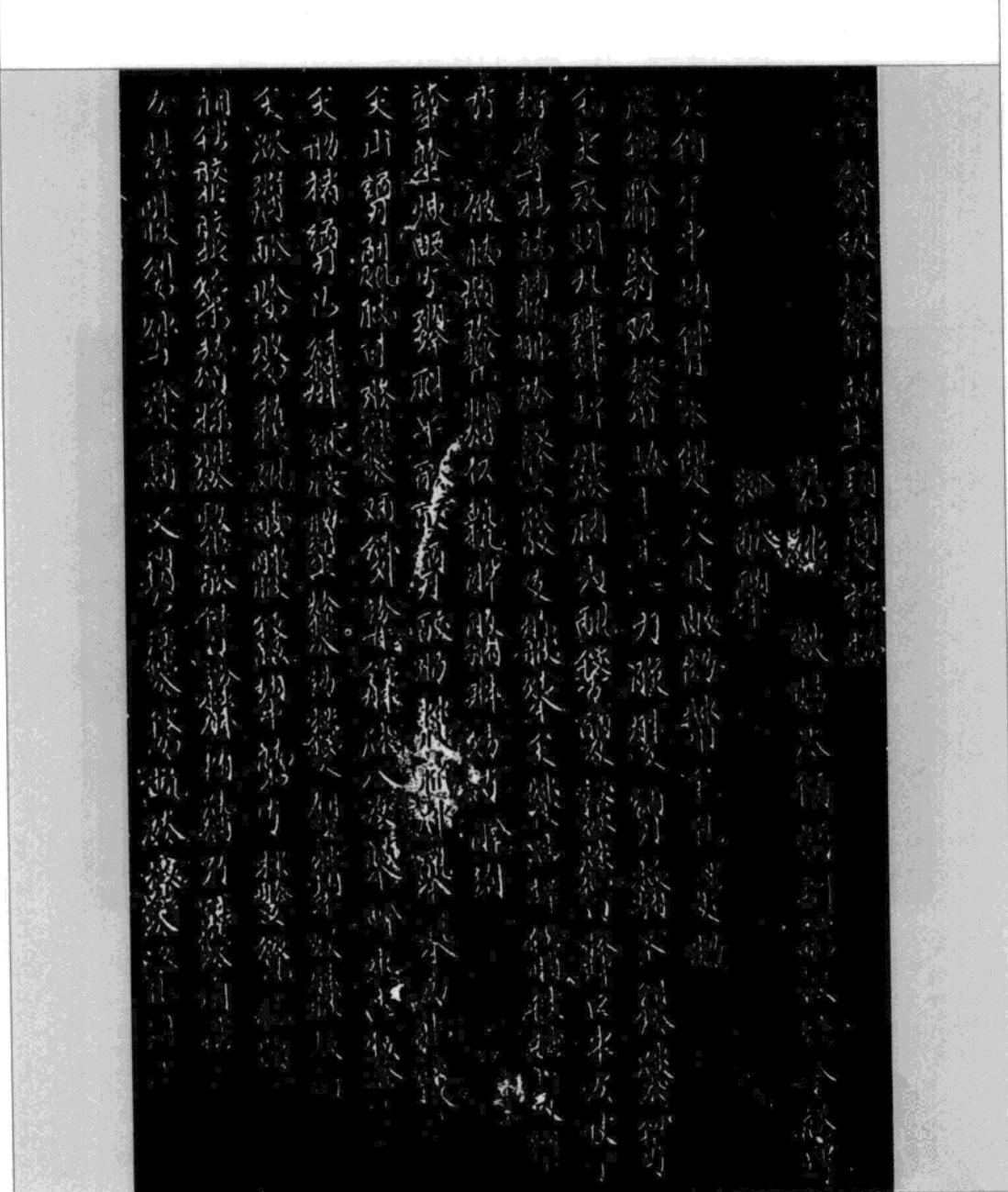
读者如发现盗版图书, 可向当地“扫黄打非”办公室、新闻出版局、工商管理部门、公安机关、技术监督部门举报, 或直接与我们联系。

联系电话: 020-34297719 13570022400

我们对举报盗版、盗印、销售盗版图书等侵权行为的有功人员将予以重奖。

广州出版社
广州市朗声图书有限公司

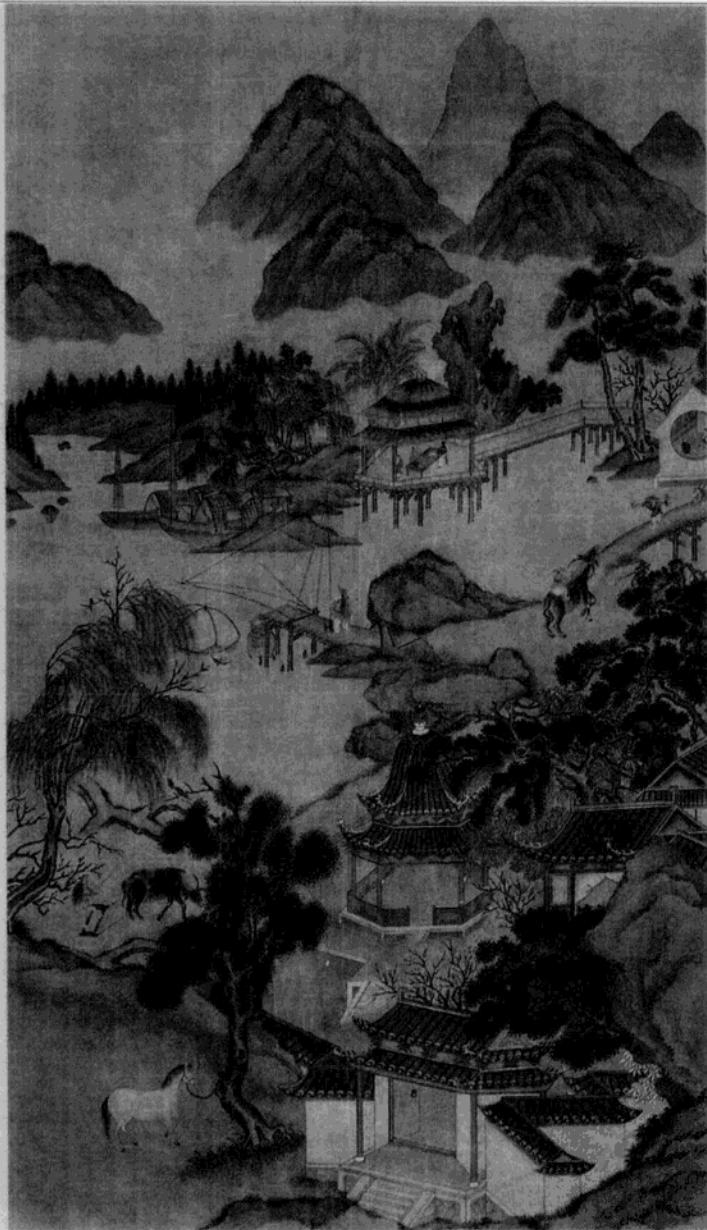
PDG



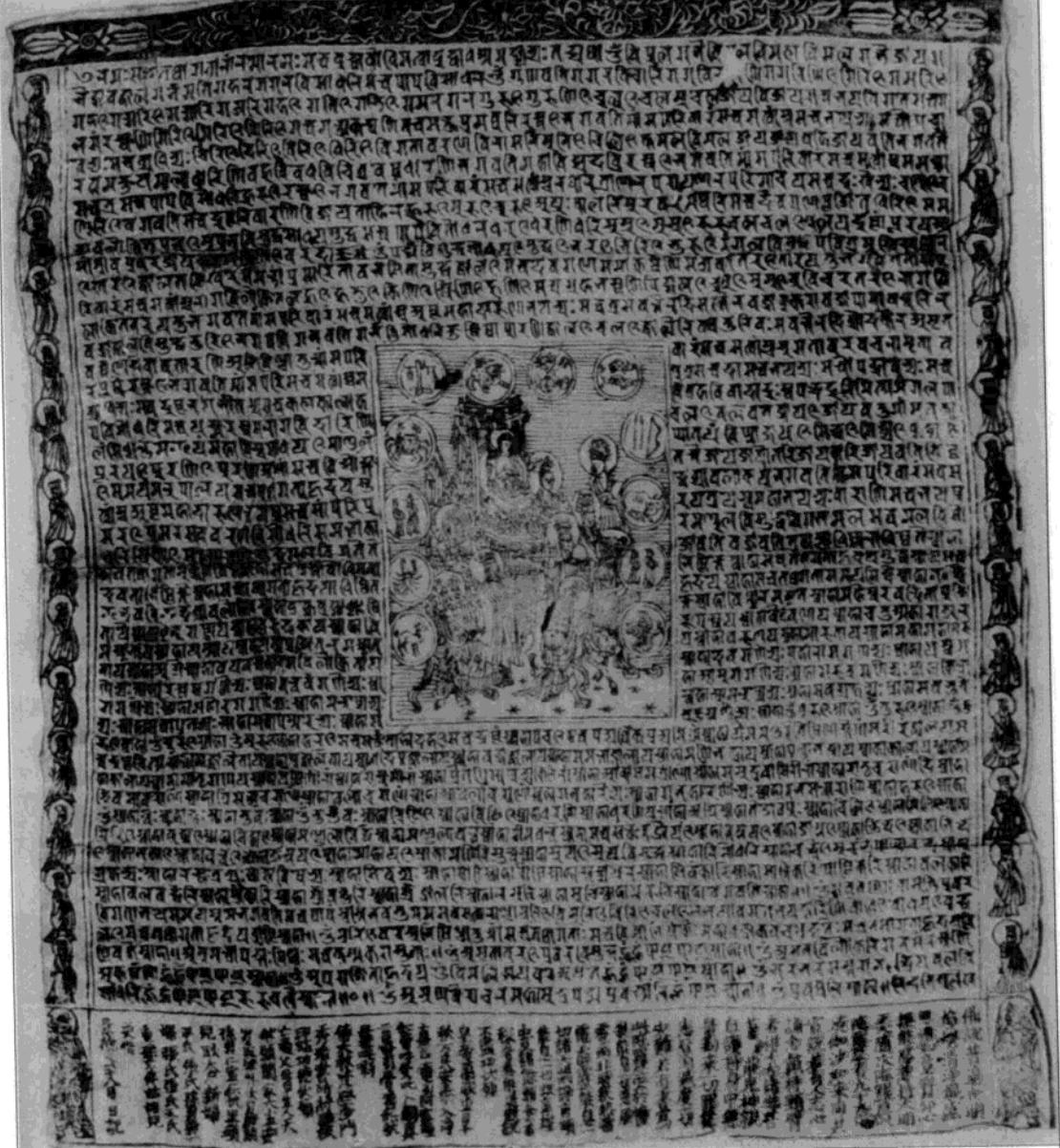
图为辽道宗皇帝哀册碑文，为楷书契丹文字。



图为浙江天台山国清寺。天台山寺庙众多，国清寺尤为闻名。萧峰和阿朱前往止观寺途中，一定曾路过该寺。



《渔樵耕读》，宋赵伯驹绘。



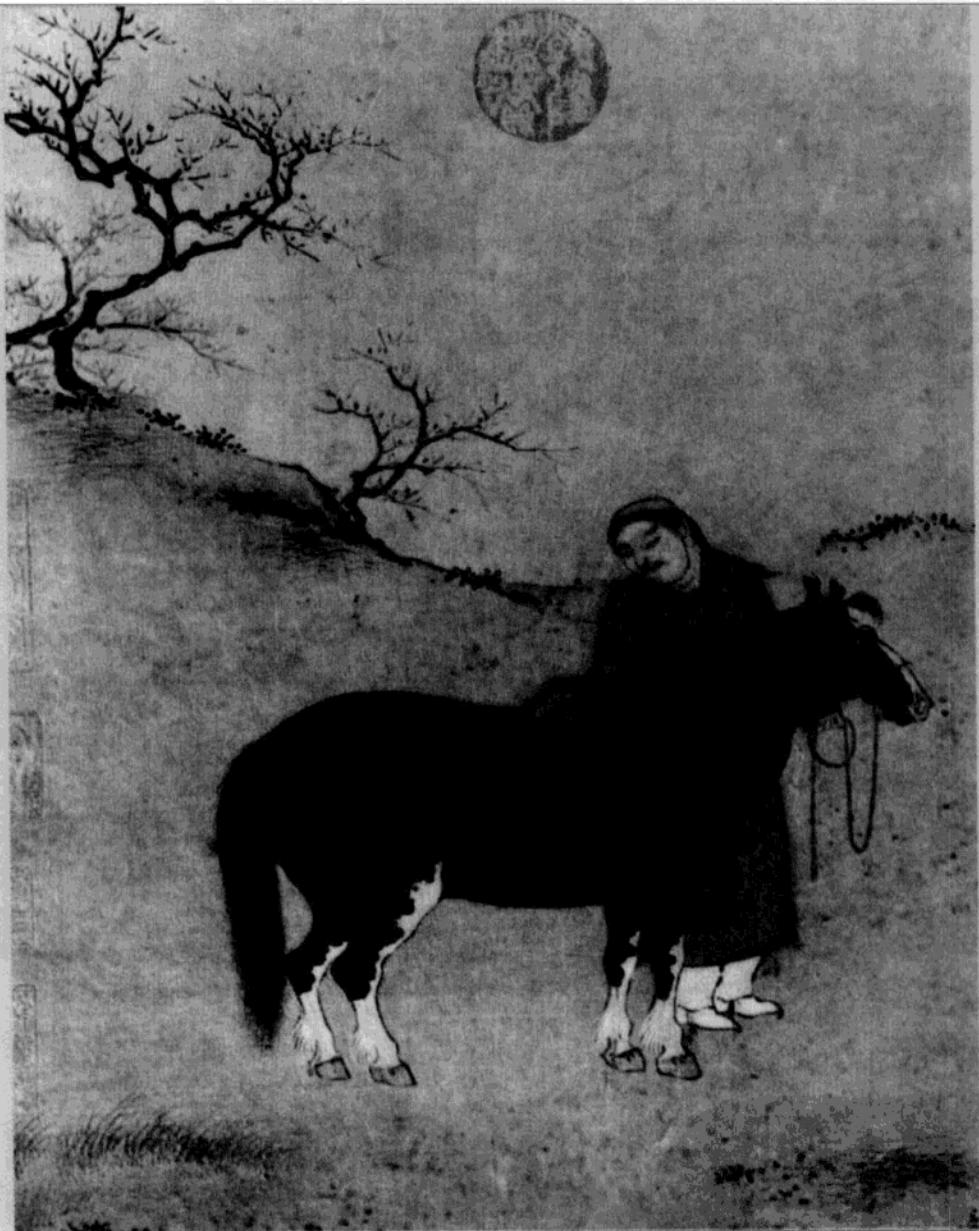
图为《陀罗尼经咒》梵文经卷。阿朱千方百计从少林寺偷出来的《易筋经》便是这样的奇形文字。



佚名山水图。画中屋舍一水环绕，屋旁植树数株，门前一块平地，颇像马夫人寡居之所。



图为辽人的银面具，是辽国贵族逝世后，其族人依照死者的面形用银制成的，性质与游坦之的铁面具不同，但契丹人向有以金属制面具的习俗。



《平皋拊马图》，南宋陈居中绘。图中人物是女真人，其神情动作显出对马匹极为爱惜。



《射骑图》，辽李赞华绘，台北故宫博物院藏。图中所绘为契丹武士及鞍马。

目
录

二十一	千里茫茫若梦	· · · · ·	651
二十二	双眸粲粲如星	· · · · ·	689
二十三	塞上牛羊空许约	· · · · ·	729
二十四	烛畔鬓云有旧盟	· · · · ·	759
二十五	莽苍踏雪行	· · · · ·	795
二十六	赤手屠熊搏虎	· · · · ·	835
二十七	金戈荡寇鏖兵	· · · · ·	853
二十八	草木残生倾铸铁	· · · · ·	885
二十九	虫豸凝寒掌作冰	· · · · ·	915
三十	挥洒缚豪英	· · · · ·	951

(以上回目调寄《破阵子》)



齊東野語
卷之六
PDG

一路上风光骀荡，尽是醉人之意。这数千里的行程，迷迷惘惘，直如一场大梦，若不是这娇俏可喜的小阿朱，活色生香的便在身畔，萧峰真要怀疑此刻兀自身在梦中。

金瓶梅
老舍
PDG

二十一 千里茫茫若梦

当下两人折而向南，从山岭间绕过雁门关，来到一个小镇，找了一家客店。阿朱不等乔峰开口，便命店小二打二十斤酒来。那店小二见他二人夫妻不像夫妻，兄妹不似兄妹，本就觉得稀奇，听说打“二十斤”酒，更加诧异，呆呆地瞧着他们二人，既不去打酒，也不答应。乔峰瞪了他一眼，不怒自威。那店小二吃了一惊，这才转身，喃喃地道：“二十斤酒？用酒来洗澡吗？”

阿朱低声笑道：“乔大爷，咱们去找徐长老，看来再走得两日，便会给人发觉。一路打将过去，杀将过去，虽然好玩，就怕徐长老望风逃走，就找他不着了。”

乔峰哈哈一笑，道：“你也不用恭维我，一路打将过去，敌人越来越多，咱俩终究免不了送命……”阿朱道：“要说有什么凶险，倒不见得。只不过他们一个个的都望风而遁，可就难办了。”乔峰道：“依你说有什么法子？咱们白天歇店、黑夜赶道如何？”阿朱微笑道：“要他们认不出，那就容易不过。只是名满天下的乔大侠，不知肯不肯易容改装？”说到头来，还是“易容改装”四字。

乔峰笑道：“我不是汉人，这汉人的衣衫，本就不想穿了。但如穿上契丹人衣衫，在中原却寸步难行。阿朱，你说我扮作什么人的好？”

阿朱道：“你身材魁梧，一站出去就引得人人注目，最好改装成一个形貌寻常、身上没丝毫特异之处的江湖豪士。这种人在道上一

天能撞见几百个，那就谁也不会来向你多瞧一眼。”乔峰拍腿道：“妙极，妙极！喝完了酒，咱们便来改扮吧。”

他二十斤酒一喝完，阿朱当即动手。面粉、浆糊、粽胶、墨水，各种各样物事一凑合，乔峰脸容上许多特异之处一一隐没。阿朱再在他上唇加了淡淡一撇胡子，乔峰一照镜子，连自己也不认得了。阿朱跟着自己改装，扮成个中年汉子。

阿朱笑道：“你外貌是全变了，但一说话，一喝酒，人家便知道是你。”乔峰点头道：“嗯，话要少说，酒须少喝。”

这一路南行，他果然极少开口说话，每餐饮酒，也不过两三斤，稍具意思而已。

这一日来到晋南三甲镇，两人正在一家小面店中吃面，忽听得门外两个乞丐交谈。一个道：“徐长老可死得真惨，前胸后背，肋骨尽断，一定又是乔峰那恶贼下的毒手。”乔峰一惊，心道：“徐长老死了？”和阿朱对望了一眼。

只听得另一名乞丐道：“后天在卫辉开吊，帮中长老、弟兄们都去祭奠，总得商量个擒拿乔峰的法子才是。”头一个乞丐说了几句帮中的暗语，乔峰自明白其意，他说乔峰来势厉害，不可随便说话，莫要让他手下人听去了。

乔峰和阿朱吃完面后离了三甲镇，到得郊外。乔峰道：“咱们该去卫辉瞧瞧，说不定能见到什么端倪。”阿朱道：“是啊，卫辉是定要去的。但去吊祭徐长老的人，大都是你旧部，你的言语举止之中，可别露出马脚来。”乔峰点头道：“我理会得。”两人折而东行，往卫辉而去。

第三天来到卫辉，进得城来，满街满巷都是丐帮子弟。有的在酒楼中据案大嚼，有的在小巷中宰猪屠狗，更有的随街乞讨，强索硬要。乔峰心中难受，眼见号称江湖第一大帮的丐帮帮规废弛，无复自己主掌帮务时的森严兴旺气象，如此过不多时，势将为世人所轻。虽说丐帮与他已无干系，然自己多年心血废于一旦，总觉可惜。

只听几名丐帮弟子说了几句帮中切口，便知徐长老的灵位设于城西一座废园之中。乔峰和阿朱买了些香烛纸钱，随着旁人来到废园，在徐长老灵位前磕头。

但见徐长老的灵牌上涂满了鲜血，那是丐帮的规矩，意思说死

者为人所害，本帮帮众须得为他报仇雪恨。灵堂中人人痛骂乔峰，却不知他便在身旁。有几个武功较高的七袋弟子悄悄议论，说乔峰既已打断了徐长老前胸肋骨，击碎了五脏，何以又再断他后背肋骨？下手太过毒辣，亦不合情理。乔峰生怕给人瞧出破绽，当即辞出，和阿朱并肩而行，寻思：“徐长老既死，世上知道带头大哥之人便少了一个。”

忽然间小巷尽头处人影一闪，是个身形高大的女子。乔峰眼快，认出正是谭婆，心道：“妙极，她定是为祭奠徐长老而来，我正要找她。”跟着又一人闪过，也是轻功极佳，却是赵钱孙。

乔峰一怔：“这两人鬼鬼祟祟的，有甚古怪？”他知这两人本是师兄妹，情孽牵缠，至今未解，心想：“二人都已六七十岁年纪，难道还在干什么幽会偷情之事？”他本来不喜多管闲事，但想赵钱孙知道带头大哥是谁，谭公、谭婆夫妇也多半知晓，若能抓到他们一些把柄，便可趁机逼迫他们吐露真相，于是在阿朱耳边道：“你在客店中等我。”阿朱点点头，乔峰立即向赵钱孙的去路追去。

赵钱孙尽拣隐蔽处而行，东边墙角下一躲，西首屋檐下一缩，举止诡秘，出了东门。乔峰远远跟随，始终没给他发现，遥见他奔到浚河之旁，弯身钻入了一艘大木船中。乔峰提气疾行，几个起落，赶到船旁，轻轻跃上船篷，耳朵贴到篷上倾听。

船舱之中，谭婆长长叹了口气，说道：“师哥，你我都这大把年纪了，年轻时的事情，悔之已晚，再提旧事，更有何用？”赵钱孙道：“我这一生是毁了。后悔也已来不及啦。我约你出来非为别事，小娟，只求你再唱一唱从前那几首歌儿。”谭婆道：“唉，你这人真痴得可笑。我当家的来到卫辉又见到你，已十分不快。他为人多疑，你还是少惹我的好。”赵钱孙道：“怕什么？咱师兄妹光明磊落，说说旧事，有何不可？”谭婆叹了口气，轻轻地道：“从前那些歌儿，从前那些歌儿……”赵钱孙听她意动，加意央求，说道：“小娟，今日咱俩相会，不知此后何日再得重逢，只怕我命不久长，你便再要唱歌给我听，我也没福来听了。”谭婆道：“师哥，你别这么说。你一定要听，我便轻声唱一首。”赵钱孙喜道：“好，多谢你，小娟，多谢你。”

谭婆曼声唱道：“当年郎从桥上过，妹在桥边洗衣衫……”

只唱得两句，喀喇一声，舱门推开，闯进一条大汉。乔峰易容之