

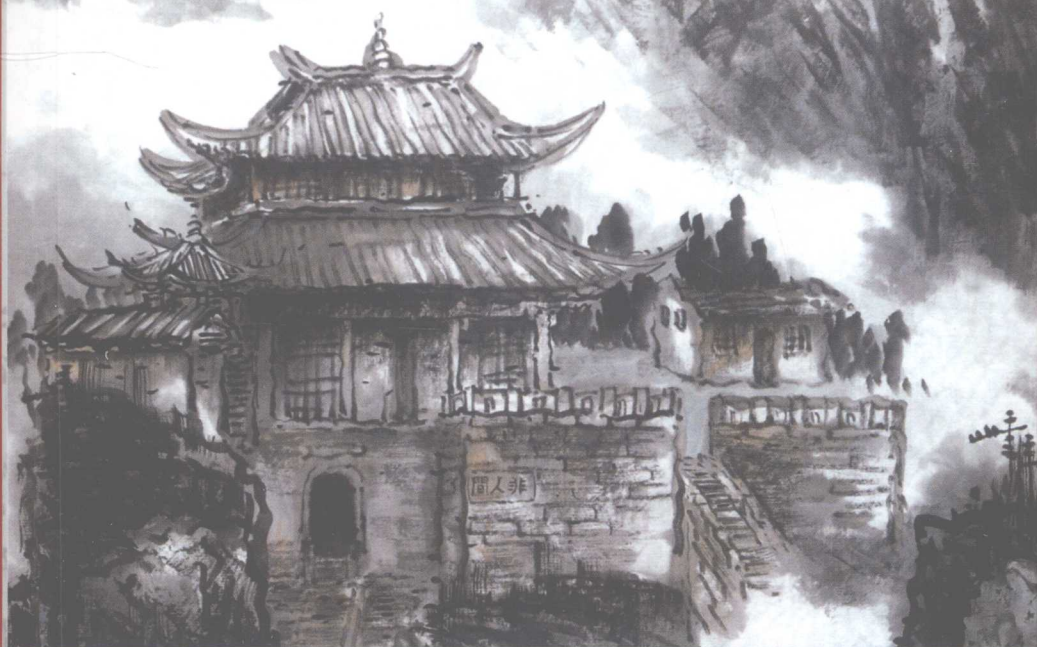
● 大旅游

● 大格局

● 大推介

池州名勝要覽

潘光耀 主 編



中國旅遊出版社
China Travel & Tourism Press

池州名胜要览

主编 潘光耀

中国旅游出版社

选题策划:涵云晓兀

责任编辑:陶 然

封面设计:潘子奕

版式设计:潘子奕

图书在版编目(CIP)数据

池州名胜要览/潘光耀主编.—北京:中国旅游出版社,2009.7

ISBN 978-7-5032-3808-6

I. 池… II. 潘… III. 名胜古迹—简介—池州市 IV. K928.705.43

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 112930 号

池州学院安徽省第三批省级重点学科“专门史”建设(教高
[2008]2号)项目协助出版

池州名胜要览

潘光耀 主编

出版发行:中国旅游出版社

地 址:北京市建国门内大街甲9号

电 话:(010)85166626(总编室) (010)85166508(发行部)

经 销:新华书店

印 刷:安徽新华印刷股份有限公司

版 次:2009年7月第1版 2009年7月第1次印刷

开 本:850×1168 1/32

印 张:11.125 彩插 24 面

印 数:3000 册

字 数:230 千字

定 价:38.00 元

(本书如有印装质量问题,影响阅读,请与承印厂联系调换)

版权所有 侵权必究

序

◎ 朱文根

兴起于 20 世纪 80 年代的中国旅游业,如今正蓬勃发展,方兴未艾。然而,随着旅游者旅游动机的转变,人们越来越注重旅游的文化品位。发展文化旅游业,是营造旅游大格局、谋求旅游新发展的必然趋势。由此也为进一步拓展地方志事业,充分发挥地方志存史、资政、教化的功能,提供了前所未有的机遇。

地方志被称为“一方之全史”,它集中反映了社会历史的沿革变迁和人民群众的实践创造,展现了一个地方的文化风貌,是地域文化的基础和源流,是传承和弘扬人文精神的重要载体,对传承文明、服务当代发挥着越来越大的作用。“组织开发利用地方志资源”,是国务院《地方志工作条例》的明确要求,是各级地方志部门的重要职责。鉴于此,我到省地方志办公室工作不久,首先提出创新地方志工作思路,即“编好一部书,做好三项工作”。编好一部书,就是编好省市县三级地方志书;做好三项工作,就是做好“资政、资商、资业”工作。为实施这一思路,我们强调必须完成四个转变:即要从历史的时空里走出来,到现实的世

界中去,了解发展现状,解决好撰写历史与研究现实的关系问题;要从狭窄的书斋里走出来,到广阔的天地中去,反映民情民意,解决好传承文明和经世致用的关系问题;要从学术的殿堂里走出来,探讨国计民生,加入共谋崛起的行列,解决好修志和资政的关系问题;要从过去的思维模式和工作方式中走出来,努力开拓创新,与人民共同走上跨越发展的新路,解决好一隅和全局的关系问题。简言之,就是从历史到现实的转变,从机关到群众的转变,从理论到实际的转变,从部门到大局的转变。实践证明,创新地方志工作思路,是地方志事业更好地为地方经济社会协调发展的迫切需求。

在实践探索中,我们破解了读志用志的难题,提出“让地方志走上街头”。这是一个简便直观、行之有效的读志用志方法。即通过碑刻、雕塑、文化墙、工艺品、书画等群众喜闻乐见的形式,把当地的重大事件、历史人物、历史典故、历史风貌等挂到墙上,竖到广场,展示到街头,再现到旅游景区,让人民群众离开卷帙浩繁的志书也可了解一方历史文化。通过先行试点,取得了良好的社会效果。各级地方志部门也因此注入了生机与活力,开创了工作新局面。

胡锦涛总书记视察安徽后,我们依据建设文化大省、构建和谐安徽的理念,继续研究探索,提出“文化安徽”的持久性工作思路。这是一项没有止境、没有终点的工作。文化安徽,对于一个城市和地区而言,就是把一个地方“文化”,就是利用传统文化、历史文化、地方文化、特色文化来装点城乡,提升品位,展示徽风皖韵;就是用地方特色文化

之力为现实服务,增强区域综合竞争力。相对于城市的净化、绿化、亮化和美化,文化尤为重要。这是社会发展的必然,这是文明创建的更高境界。

池州历史文化积淀十分深厚,长期的历史积累和革命实践,赋予这块土地以丰富的文化资源与昂扬的文化精神,并赢得了诸多赞誉。就其特色而言,称得上是“生态佛国,诗雉之乡”。不仅九华国际地藏道场驰名中外,其杏花村、秋浦河、清溪河、齐山、平天湖、石门高、大王洞、牯牛降、大历山等都是底蕴深厚的文化旅游产品,这为发展特色旅游业提供了得天独厚的区位优势 and 营销品牌。同时,也为地方志工作服务旅游经济乃至“文化池州”搭建了良好的平台,提供了广阔的发展空间。

光耀同志建功军营近30年,从事思想政治工作,勤于学习、思考、研究,且成果颇丰,曾受军队政工界的关注。回池州从事史志工作后,在较短的时间内又自选课题,编成《池州名胜要览》这一首部全景式整体推介池州历史文化的特色地情书,体现了军人的敏锐观察力和锲而不舍的顽强意志力,体现了工作的主动性和创造性。通览书稿,我以为该书是创新地方志工作思路的代表作,其特点有四:一是选题紧扣市情。池州是优秀旅游城市,旅游兴市是其加快崛起的四大战略之一,紧紧围绕旅游新发展开展资政研究,无疑是想政府所想、急政府所急,无疑是选准了服务中心的切入点和突破口。对于魅力池州,打造一部通俗实用的特色地情书,就是一张绚丽的彩色名片;二是构架着眼发展。按照现行或规划的旅游板块,以景区带节点谋篇布

局、搭建框架,既符合区域实际,也符合旅游者的心理。尽管目前有的板块知名度还不高,但如此新颖、独特、科学的构思,不失为一幅美好的发展蓝图;三是内容注重特色。人文推介不是泛泛而谈,人云亦云,而是以特色旅游为目标,以景区节点为载体,创造性挖掘人文内涵,精心选材,合理搭载,利用有限的空间有效地展示深厚的文化,使人读来既多姿多彩又特色鲜明;四是表达精当凝练。编者对浑然的现象和纷繁的线索,进行科学的分析和归纳,并酌情叙中夹议,托物言志,情景交融,从而使全书风格清新,语言晓畅,富有音乐性和感染力,开拓了地情书新的表现领域。

我相信,作为地方志工作者地情研究的一朵奇葩,《池州名胜要览》的出版,对于开发利用池州历史人文资源,促进地域文化交流,推进文化旅游业新发展必将起到积极的作用。

欣阅《池州名胜要览》书稿,赘之片语,谨贺付梓!

2009年5月于合肥

(朱文根系安徽省地方志办公室主任)

恭 贺 名 单

(排名不分先后)

- | | |
|-----|----------------------|
| 释圣富 | 中国九华山佛教协会副会长、月身宝殿住持 |
| 俞 源 | 中华战略文化论坛秘书长 |
| 柳新华 | 鲁东大学党委书记 |
| 赖征宇 | 山东省旅游局副局长 |
| 许坤林 | 江苏省江阴市糖业烟酒有限公司总经理 |
| 刘龙宝 | 山东省济南市行政审批服务中心副主任 |
| 谢 宏 | 济南军区空军政治部保卫处处长 |
| 金 鑫 | 山东省广播电视局社会管理处 |
| 许茂林 | 济南军区空军装备部政治部副主任 |
| 聂 云 | 空军指挥学院政工教研室主任 |
| 张乐盈 | 解放军南京政治学院上海分院教授 |
| 刘金亮 | 解放军南京政治学院上海分院军事教研室主任 |
| 于全新 | 空军航空大学飞行基础训练基地副主任 |
| 王金印 | 空军航空大学飞行基础训练基地政治部副主任 |
| 张 凯 | 空军蚌埠干休所政委 |
| 黄朝菁 | 西藏自治区人民政府驻北京办事处办副主任 |
| 唐孟柏 | 广西南宁市人防办副主任 |
| 张正松 | 西安四方航空机电有限责任公司副总经理 |
| 杨正刚 | 河北石家庄市新华区委办公室副主任 |
| 林 强 | 大连海军政治学院图书馆馆长 |
| 陈妙云 | 华南师范大学文学院教授 |
| 金一鸣 | 中央党校理论动态编辑部求是先锋编委会主任 |
| 吴元兵 | 中国青少年社会服务中心综合部部长 |
| 杨 霞 | 首都师范大学文学院副教授 |
| 陈宁来 | 齐齐哈尔大学中文系副教授 |
| 胡 敏 | 广东韶关学院文学院副教授 |
| 胡振南 | 安徽省黄山市黄山区人武部部长 |
| 何雪红 | 中国工商银行池州浦西支行金融理财师 |
| 朱序科 | 山东省潍坊市 94333 部队政治处主任 |
| 李焰坤 | 福建省泉州市公安局丰泽分局 |

**谨以此书
向中华人民共和国
建国 60 周年献礼！**

◎池州学院地域文化辅助教材

◎池州贵池二中校本课程用书

《池州名胜要览》编写人员

顾 问 何根海 叶福华

选题策划 涵云晓兀

主 编 潘光耀

副 主 编 刘先进

编 辑 吴万根 蔡 然 吴熙祥 姚北生

编 务 刘文革 林元义 潘子奕 吴红旗

封面绘画 饶 永

图片统筹 涵云晓兀 高桂丛

版式设计 潘子奕

目 录

序	朱文根(1)
---------	--------

九华圣境景观

●地情概况	(3)
●景区特色	(6)
●北大门景区	(13)
五溪桥 / 望华禅寺 / 九华山门坊 / 六泉口 / 佛国陵园	
●大铜像景区	(16)
地藏大铜像 / 刘冲石刻 / 黑虎松 / 无相寺 / 老田吴村 / 柯乔故居 / 云峰桥 / 庙前古镇 / 西周墓葬群遗址	
●甘露寺景区	(22)
二圣殿 / 九华历史馆 / 一宿庵 / 大桥庵 / 甘露寺 / 龙池观景 / 龙池庵 / 西竺庵	
●九华街景区	(27)
化城寺 / 肉身宝殿 / 祇园禅寺 / 百岁宫下院 / 太白书堂 / 天池庵 / 法华寺 / 闵公殿 / 闵公墓 / 立庵 / 通慧庵 / 旃檀林 / 三庵 / 岭南尼庵群 / 上禅堂 / 明净禅寺 / 小天台 / 华严禅寺 / 东崖禅寺 / 万年禅寺 / 华天寺 / 聚龙寺	
●闵园景区	(45)
凤凰松索道站 / 闵园古民居 / 闵园尼庵群 / 慧居寺 / 复兴庵 / 龙溪观光	
●天台景区	(53)
翠云庵 / 观音峰上院 / 古拜经台 / 天台寺 / 十王峰	
●花台景区	(58)

罗汉峰 / 大悲院 / 莲台峰 / 天然睡佛

● 莲花峰景区 (61)

莲花峰 / 方家石屋 / 观音洞 / 绀毛洞 / 牛皮寨 / 净信寺 /
圆通寺 / 青沟探幽

● 九子岩景区 (66)

福海寺 / 程九万墓 / 双溪寺 / 大兴肉身堂 / 九子寺 / 月牙
池 / 磐陀石 / 天华峰 / 江村老油坊 / 将军湖 / 王懿修墓 /
施尧臣墓 / 天主教堂 / 曹氏宗祠 / 滕子京墓 / 范仲淹祠旧
址 / 齐春生态庄园 / 青阳腔

● 狮子峰景区 (79)

狮子峰林 / 诸天寺 / 天仙谷 / 白象洞 / 狮子峰户外基地

● 天柱峰景区 (82)

天柱书馆 / 净居古塔 / 翠峰寺 / 心安禅寺 / 百丈潭 / 百丈
箭瀑布 / 大古营寨

● 沙弥庵景区 (86)

沙弥庵 / 升仙岩 / 龙泉石 / 墓塔群 / 会仙峰 / 沙弥仙踪 /
江百万与沙弥庵

● 转身洞景区 (93)

转身洞 / 石屋 / 七贤峰 / 分水岭 / 平田岗 / 三天门遗址

● 南阳湾景区 (96)

神仙洞 / 鱼龙洞 / 神龙谷 / 太平山房 / 汉陵阳县治遗迹 /
李氏宗祠 / 文昌阁

● 九华古十景 (103)

五溪山色 / 碧桃瀑布 / 舒潭印月 / 东崖宴坐 / 平岗积雪 /
化城晚钟 / 莲峰云海 / 九子泉声 / 天柱仙踪 / 天台晓日

● 九华新十景 (111)

甘露灵秀 / 龙池飞瀑 / 祇园晨曦 / 神光异彩 / 摩空圣迹 /
闵园竹海 / 凤凰古松 / 观音慈航 / 大鹏听经 / 花台春色

秋浦仙境景观

- 地情概况 (119)
- 景区特色 (122)
- 大王洞景区 (126)
 - 大王湖区 / 大王洞府 / 神仙河谷 / 天桥奇观 / 白云洞 / 金竹洞 / 强盗洞
- 秋浦河旅游带 (131)
 - 仰天堂 / 古石城遗址 / 秀山 / 昭明钓台 / 嘉祐寺 / 殷汇老街 / 九房朱遗址 / 黄观墓 / 纪元宪墓 / 项赛寺 / 夏鼎墓
- 谷潭农业科技示范园 (138)
- 杏花村景区 (140)
 - 《清明》诗刻 / 杏花村古井 / 酿酒坊 / 黄公酒垆 / 黄舍 / 吟诗台 / 杏花亭 / 陆舫 / 杏花村陈列馆 / 焕园 / 清凉境 / 杏村十二景
- 秀山门博物馆 (152)
 - 石雕馆 / 木雕馆 / 古民居馆 / 地域文化馆 / 昭明文化馆
- 古城名胜区 (157)
 - 清溪河 / 古城双塔 / 姚依林纪念园 / 兴济桥 / 府儒学遗址 / 古城二寺 / 古城老井 / 毓秀门 / 孝肃街 / 县儒学碑记 / 池州烈士陵园 / 池阳十景 / 古城牌坊录
- 齐山—平天湖景区 (169)
 - 池阳胜境坊 / 岳飞广场 / 冶春园 / 翠微亭 / 包公题刻 / 阳春岭 / 华盖洞 / 金地藏寺 / 绣春台 / 狮子洞 / 明珠岛水世界
- 九华河旅游带 (177)
 - 罗城民歌 / 义湖山 / 观音茅蓬 / 九华天池 / 四岭新四军遗址 / 龙华禅寺 / 贵池特支遗址 / 安墩古遗址 / 团山泡遗址 / 郭港冶炼遗址 / 梅龙佳话



- 十八索自然保护区 (184)
十八索湖 / 茅坦老街 / 杜氏宗祠 / 青通河
- 万罗山景区 (187)
李白钓台 / 珍珠寺 / 摩崖石刻 / 清溪河漂流 / 吴应箕殉难处 / 双溪桥 / 七星墩遗址 / 章氏宗祠
- 峡川景区 (191)
水车岭 / 殷文圭墓 / 大楼山 / 清溪玉镜潭 / 昭明祠 / 峡川
傩戏 / 接官亭 / 狮山 / “小三线”遗址 / 九华漂流 / 虾湖 /
姚氏宗祠 / 姚村社碑刻
- 霄坑大峡谷景区 (205)
霄坑村 / 月亮湾游憩 / 霄坑大峡谷 / 黄西新四军遗址 / 龙
池瀑布 / 黄崖瀑布
- 曹村一石门高景区 (209)
葛仙洞 / 汪氏宗祠 / 留田暴动旧址 / 檀炳光纪念碑 / 胭脂
桥 / 太白长啸处 / 寡妇村遗址 / 宝胜寺 / 桃花坞石刻 / 石
门古民居 / 高氏宗祠 / 八卦古墓 / 魁峰石刻 / “太十棺”古
墓群 / 白沙岭古徽道 / 石涧冲月潭 / 御葬古墓
- 老山自然保护区 (220)

牯牛降生态景观

- 地情概况 (225)
- 景区特色 (228)
- 牯牛降龙门景区 (231)
龙门潭 / 四叠飞瀑 / 情人谷 / 严家古村 / 标语墙 / 吴应箕
读书亭 / 古雪山民钓石 / 大演乡
- 蓬莱仙洞景区 (236)
山水壁画 / 王母瑶池 / 千佛山 / 天丝 / 贝壳化石 / 牧鸭池 /
回驴岭 / 杜荀鹤墓 / 杉山镇国寺

- 黄崖峡谷景区 (241)
黄岩瀑布 / 沈氏宗祠 / 苏阿芒墓
- 慈云圣境景区 (244)
慈云洞 / 天然睡佛 / 慈云禅寺
- 鱼龙洞景区 (246)
鱼龙洞府 / 高路亭古作坊群 / 七都老街 / 千年毕家村
- 仙寓山景区 (253)
仙姑坟 / 七彩玉谷 / 千年红豆杉 / 古徽道 / 樺根岭 / 古长城 / 输山碑 / 大山村 / 崇德堂古戏台 / 布政墓 / 占坡古民居 / 南村古村落
- 古栈道漂流景区 (261)
- 百丈崖峡谷景区 (262)
- 秋浦河漂流景区 (263)
- 怪潭漂流景区 (265)
三埭石 / 鲛鱼洞 / 钓鱼台 / 怪潭藏宝 / 河西村
- 目连山景区 (268)
戏凤池 / 目连湖 / 抛儿潭 / 横山天瀑
- 金水岸漂流景区 (270)
金水岸冲浪 / 新石器时代遗址 / 百字崖 / 鹧鸪古桥
- 秋浦野趣园景区 (272)
千年古樟 / 百年油坊 / 吴氏祖屋 / 吴应箕墓

尧舜胜境景观

- 地情概况 (277)
- 景区特色 (280)
- 大历山景区 (285)
尧舜文化广场 / 樵乔桥 / 尧亭 / 舜亭 / 舜耕地 / 百米碑廊 / 弈亭 / 历山竹海 / 法藏寺 / 尧池舜井 / 溶洞景观 / 望江台

- 仙寓山生态景区 (290)
东坞瀑布群 / 金线钓蛤蟆 / 高潮古村落 / 红旗岭 / 龙池洞 /
同春茶号 / 郑氏宗祠
- 天台山森林公园 (295)
云中寺 / 断马腰 / 梅公亭 / 寿字崖 / 三洞烟霞 / 西山溶洞 /
东至玩具城 / 东至烈士陵园 / 梅山寺 / 梅山石刻 / 云峰寺
- 尧渡河景区 (301)
紫石塔保护区 / 马坑森林浴场 / 吴太夫人墓 / 乃滩风光 /
水帘奇观
- 升金湖自然保护区 (304)
- 黄泥湖景区 (307)
- 香口温泉景区 (309)
- 东流古文化景区 (311)
陶公祠 / 秀峰塔 / 天然塔 / 东流老街 / 东流旧八景
- 官港景区 (318)
四角尖山 / 明王禅寺 / 唐山寺 / 许氏宗祠 / 许世英故居 /
周馥墓
- 南溪古寨景区 (323)
金家古村落 / 金氏宗祠 / 洞桥奇观 / 古村三把锁 / 石狮流
涎 / 情人谷
- 龙泉景区 (326)
河溪万亩茶园 / 曹村生态园 / 皖赣特委旧址 / 秋浦红军
局会议旧址 / 屈原纪念馆 / 香山寺 / 永丰钱监遗址
- 至德旧八景 (332)
玉峰霁色 / 兰水澄波 / 三洞烟霞 / 二桥风月 / 梅亭古木 /
尧渡疏航 / 平湖秋涨 / 西岫斜阳
- 后记 (337)

九 华 圣 境 景 观

地情概况

景区特色

北大门景区

大铜像景区

甘露寺景区

九华街景区

闵园景区

天台景区

花台景区

莲花峰景区

九子岩景区

狮子峰景区

天柱峰景区

沙弥庵景区

转身洞景区

南阳湾景区

九华古十景

九华新十景