

外国教育史略

●徐小洲 编著

浙江科学技术出版社



浙江省高等教育重点教材

G519/37

外国教育史略

徐小洲 编著

浙江科学技术出版社

图书在版编目(CIP)数据

外国教育史略/徐小洲编著. —杭州: 浙江科学技术出版社, 2001. 8

ISBN 7-5341-1682-1

I. 外... II. 徐... III. 教育史—世界... IV. G519

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2001) 第 054542 号

内容提要

本书试图描述与分析从希腊到 20 世纪西方教育思想和实践演变的主要历程。全书共 18 章，大致分为 3 个部分：第一部分为古代教育，探讨古希腊、古罗马、西欧中世纪的教育；第二部分为近代教育，阐述从文艺复兴到 19 世纪末西方教育思想和实践的发展轨迹，特别分析了西方近代教育理论的代表人物、民主主义和社会主义的教育思想，简要概括 19 世纪主要发达国家的教育发展状况；第三部分为现代教育，重点剖析现代教育派的教育思想，展示 20 世纪主要发达国家的教育进程。

书名	外国教育史略
编著	徐小洲
出版	浙江科学技术出版社
印刷	杭州出版学校印刷厂
发行	浙江科学技术出版社
制作	浙江科学技术出版社计算机图书工作室
读者热线	0571-85158774
开本	787×1092 1/16
印张	19.25
字数	470,000
版次	2001 年 8 月第 1 版
印次	2005 年 5 月第 2 次印刷
书号	ISBN 7-5341-1682-1/G·284
定价	30.00 元
封面设计	金晖

目 录

第一章 古希腊的教育	1
第一节 斯巴达的教育	1
第二节 雅典的教育	3
第三节 苏格拉底	5
第四节 柏拉图	8
第五节 亚里士多德	12
第二章 古罗马的教育	16
第一节 概 况	16
第二节 古罗马的教育思想	18
第三章 西欧中世纪教育	22
第一节 基督教的教育	22
第二节 世俗教育	25
第四章 文艺复兴时期的教育	28
第一节 人文主义与人文主义教育	28
第二节 人文主义教育家论教育	29
第五章 夸美纽斯的教育思想	33
第一节 生平和教育实践活动	33
第二节 论教育的目的和作用	35
第三节 论普及教育	36
第四节 论教育制度	42
第五节 论教学原则	44
第六节 小 结	45
第六章 洛克的教育思想	47
第一节 生平与教育思想的理论基础	47
第二节 论绅士教育	48
第七章 卢梭的教育思想	54
第一节 社会背景与生平	54
第二节 自然主义教育思想及其理论基础	55
第三节 自然教育分期理论	56
第四节 女子教育	59
第八章 裴斯泰洛齐的教育思想	61
第一节 生平和教育活动	61
第二节 论教育的作用和目的	62

第三节 论教育心理学化	63
第四节 论要素教育	64
第五节 小 结	65
第九章 19世纪主要发达国家的教育	67
第一节 英国教育	67
第二节 德国教育	75
第三节 俄国教育	78
第四节 美国教育	81
第五节 法国教育	84
第六节 日本教育	87
第十章 赫尔巴特的教育思想	91
第一节 生平与教育实践	91
第二节 教育思想的理论基础	93
第三节 教育目的论	99
第四节 教育管理论	102
第五节 教学论	104
第六节 德育论	115
第七节 评 价	121
第十一章 福禄培尔的教育思想	124
第一节 教育实践活动与教育思想的理论基础	124
第二节 教育顺应自然	127
第三节 学前教育理论	131
第四节 初等教育理论	138
第五节 评 价	144
第十二章 第斯多惠的教育思想	147
第一节 时代背景与教育实践活动	147
第二节 教育思想的理论基础	148
第三节 教育目的与功能	150
第四节 教学论	151
第五节 论教师	156
第六节 小 结	157
第十三章 19世纪俄国民主主义教育思想	159
第一节 别林斯基的革命民主主义教育思想	159
第二节 乌申斯基的民主主义教育思想	167
第三节 托尔斯泰的民主主义教育思想	175
第四节 车尔尼雪夫斯基和杜勃罗留波夫的教育思想	184
第十四章 社会主义的教育思想	196
第一节 莫尔和康帕内拉的教育思想	196
第二节 欧文的教育实验与教育思想	197

第三节 马克思、恩格斯的教育学说	202
第十五章 20世纪主要发达国家的教育	208
第一节 英国的教育	208
第二节 法国的教育	211
第三节 美国的教育	214
第四节 德国的教育	217
第五节 日本的教育	222
第六节 原苏联时期的教育	225
第十六章 杜威的教育思想	232
第一节 生平与教育活动	232
第二节 教育的新界说	233
第三节 教学论	237
第十七章 现代教育派的教育思想	242
第一节 凯兴斯泰纳的教育思想	242
第二节 怀特海的教育思想	249
第三节 实验教育思想	253
第四节 蒙台梭利的教育思想	256
第五节 罗素的教育思想	259
第六节 尼尔的教育思想	263
第七节 彼特斯的教育思想	267
第十八章 沛西·能的教育思想	272
第一节 生平和时代	272
第二节 个性自由发展理论	273
第三节 沛西·能教育生物学化理论	290
第四节 小 结	298

第一章 古希腊的教育

公元前 8 世纪起，希腊的英雄时代结束，各城邦先后进入贵族政治时期。从此，希腊进入了以阶级对立为基础的奴隶制时代。这一时期，出现了许多城邦。其中，斯巴达和雅典是两个势力最强大的城邦。这两个城邦的教育不仅在当时具有代表性，而且对未来西方教育的发展产生了深远的影响。

第一节 斯巴达的教育

一、背景

斯巴达人是多利亚人的一支，公元前 1200 年（前 12 世纪）从北方侵入希腊半岛，后来占据了伯罗奔尼撒东南部拉哥尼亚区域。公元前 8 世纪，斯巴达人统一了拉哥尼亚，建立起奴隶制的城邦国家。原来的居民希洛人沦为奴隶。被斯巴达人征服的还有庇里阿西人，他们的地位比希洛人高，如拥有人身自由，能从事工商业，有服兵役的义务，但无公民权，不能参政，也不能参加军事训练。

斯巴达人不足 9 千户，约 3 万人，希洛人则有 30 万人。被奴役的希洛人不断爆发起义。如公元前 743~前 724 年举行起义，反抗斯巴达的压迫，起义被镇压；公元前 685~前 668 年，又举行起义。斯巴达人经过 20 多年的战争才扑灭这次起义的烈焰，但希洛人的反抗从未停止。

所有斯巴达人都属于统治阶级，其中又有贵族与平民之分。政府把土地分给斯巴达公民，分到的土地可以由子孙继承但不准出卖。土地由希洛人耕种，收成的大部分归斯巴达人。斯巴达人不从事生产劳动，禁止经营工商业。斯巴达实行严格的军事共产主义制度，为了对内镇压奴隶，对外实行掠夺，整个城邦变成了一座大军营。

斯巴达的教育也由这种尚武精神所决定，其典型特征是军事教育。

二、斯巴达教育的特点

（一）教育目的

培养坚韧不拔的军人和绝对服从的公民是斯巴达教育的唯一目的。斯巴达每一个公民都是军人，从小受军事训练是每个公民的义务，成年后成为正式军人，服兵役直至 60 岁。

（二）教育制度

斯巴达婴儿出生后，首先由长老检验，健康的婴儿交还其父母抚养，体弱或残疾者则被弃之山谷。

7 岁前，孩子由母亲或保姆照管，但受国家监督。这一阶段的教养蕴含了军人教育的性质，

如：不用襁褓，让婴儿肢体自由发展；教育孩子知足、愉快，不怕黑暗和孤单。

7岁后，孩子离家入国家教育机关接受教育。孩子们被编成小队，从中选取最勇敢、机智的孩子作小队长。年龄稍长，则由20岁以上的青年担任小队教导员（埃伦），位于小队教导员之上的有国家教导员和其助手“鞭打者”。在斯巴达，每个公民都有权随时惩罚任何一个孩子。

满18岁，孩子成长为“青丁”，开始接受正规军事训练。20岁，开始服兵役，这时可结婚，但仍要住在军营。30岁，斯巴达人成为正式公民，有权参加民众大会，可任官职，但仍需参战、军训。60岁后方可免除兵役。

（三）教育内容

1. 忍耐劳苦训练。

为了训练孩子能忍受劳苦，适应任何艰难的战争环境，斯巴达儿童从小过着非常艰苦的生活。孩子们“头蓄短发，并习惯于赤足行走和几乎不穿衣裳的游戏。当他们12岁的时候，他们就不再穿内衣了，一年只领到一件外衣……他们成群结伙地睡在草垫上，这种草垫是他们用自己的双手——用刀是不允许的——沿着攸洛它河折来芦苇编织起来的。在冬季里，他们就在芦苇垫子的材料里加上所谓的‘来克风’，就是蓟毛……”^①。给孩子们的食物很少，目的是为了让孩子们养成忍饥挨饿的习惯。同时又鼓励他们去公共食堂偷窃，但被发现将受毒打，以此教会孩子勇敢、狡诈。

2. 鞭挞。

为了锻炼孩子忍受肢体伤痛的能力，斯巴达教育中实行特殊的鞭挞制度。日常生活训练时，孩子们经常会受到鞭打者、公民、长老们的鞭打。18岁成为青丁时，更要自觉地到神殿前接受长时间的鞭打考验。

3. 体育训练。

体育训练强调军事效果，不注重发展身体健康、形体美，更不注意身体的全面发展。体育的主要内容为五项竞技：跑步、跳远、铁饼、标枪、摔跤。

4. 道德教育。

军事、道德是斯巴达教育中的两大杠杆。道德教育贯穿全部教育过程。

道德教育的中心是训练绝对服从的精神。从小培养儿童绝对忠于祖国的品质，使儿童心目中只知有城邦，不知有个人。为了培养斯巴达人的民族自豪感，教育者诋毁其他民族，还鼓励儿童屠杀和残忍对待奴隶。当时有一项教育内容称为“秘密行动”，生活在军营中的孩子们经常在深夜被集合起来去袭击希洛人居住的村庄，以屠杀优秀的希洛青年为荣。

“政治问答”也道德教育的一项重要内容。

5. 女子教育。

在斯巴达，女子与男子一样要受教育。妇女的理想是当一名勇士的母亲。

斯巴达教育轻视知识，儿童甚至不学读、写、算。教育中有一些音乐、舞蹈的内容，但其中心贯穿了军事内容。

^① 周一良等编：《世界通史参考资料》（古代部分），商务印书馆1962年版，第267～268页。

三、小结

为了对外扩张，对内镇压暴动，从公元前 7 世纪中叶起，斯巴达就把全国变成了一座大军营。斯巴达贵族按照军队生活管理城邦，从政治、经济到文化教育，无不以强化军事专制为目的。由于它实行的政治、经济政策，以及它所推行的以尚武为核心的教育训练政策，斯巴达走上了一条与希腊其他城邦不同的道路。

教育是斯巴达治国最主要的工具。通过特殊的教育，斯巴达的陆军成为全希腊最精锐的部队。斯巴达也正是依靠它的军事力量雄踞希腊世界，成为希腊最强盛的国家之一。

斯巴达的社会制度中保留了许多原始部落的传统，实行保守封闭的政策，杜绝其他民族进步的文化，轻视知识，使它越来越脱离通向文明的大道。在人类文明的宝库中，斯巴达没有出现过著名的哲学家、文学家、诗人、科学家。在伯罗奔尼撒战争以后，随着斯巴达力量的衰落，斯巴达教育也变得日益僵化。

第二节 雅典的教育

与斯巴达完全不同，雅典教育的特色是身心和谐发展的教育。这种教育是雅典社会政治民主、经济繁荣的产物。

一、背景

雅典位于阿提卡半岛，公元前 8 世纪，过渡到奴隶制社会。公元前 7 世纪，开始了雅典的贵族政治时期。这时期，雅典的工商业有了发展，货币经济开始出现，氏族贵族利用金钱从事高利贷剥削，负债农民沦为奴隶者日益增多。工商业奴隶主对贵族专权亦感不满，阶级矛盾激化。

公元前 594 年，开始了历史上著名的梭伦改革。这次改革剥夺了氏族贵族的许多特权，使工商业奴隶主开始分享城邦的政治权利，中下层自由民也得到了某些政治权利，为雅典奠定了民主政治的基础。

公元前 508 年，克里斯提尼又推行了雅典民主化的改革，取消了氏族制度，摧毁了氏族贵族势力。这次改革标志着百余年来雅典平民反对贵族斗争的胜利结束。雅典奴隶主政治终于战胜了氏族贵族政治，工商奴隶主成了国家的首要政治力量，下层公民的民主权也得以扩大。其阶级对立主要是奴隶和自由民之间的矛盾。

从公元前 5 世纪初开始，雅典便进入了一个蓬勃发展的时期，成为希腊文明的中心。雅典之所以被公认为希腊世界的典范有多方面的原因，其中最主要的是民主的城邦制度。希波战争胜利后，雅典势力范围得以巩固、扩大，掌握了爱琴海和黑海的贸易权，这大大促进了雅典的工商业发展，经济的发展达到了古代城邦经济的高峰。

公元前 461 年，伯里克利进一步推进民主制。他在阵亡将士国葬典礼上的演说概括地描述了雅典的社会特征：“我们的制度之所以被称为民主政治，因为政权是在全体公民手中，而不

是在少数人手中。”“每个人在法律上都是平等的”^①。

当时，雅典的经济文化空前繁荣，其富丽豪华使其他城邦黯然失色。

二、雅典教育的特点

经济发达，政治民主化，哲学、自然科学、艺术、建筑术蓬勃发展为雅典教育发展奠定了基础。雅典和谐发展的教育是除了斯巴达等少数城邦之外的其他希腊城邦的教育楷模。

(一) 教育目的

培养把公共利益置于个人之上，对国忠贞的公民是雅典教育的目的。在雅典，不仅要求公民具有健康的体魄，英勇善战，而且要更能过好和平的生活。因此，一个理想的公民是道德、智慧、健康等于一身的人。雅典人追求身体美与心灵美的结合，体力与脑力的和谐，向往既能发展身体又能发展心灵的教育：身心和谐发展教育。为了身心和谐发展，雅典人反对专业化或职业化的训练。

(二) 学制

雅典学制分学前教育和学校教育两个阶段。

学前教育：婴儿出生后要经过检验，其取舍取决于父亲。第5天，为孩子举行命名仪式；第40天，婴儿的名字登记在部落名册上。中产以上的家庭都有保姆和家庭教师，父母和他们共同负责孩子的教养。在幼儿教育中，雅典人重视玩具、故事的教育作用。

学校教育：儿童大约到了6、7岁就开始学校教育。公元前7世纪时，雅典就出现了学校，但全部是私人创办的。在初级学校中，包括了音乐学校和体育学校。中等学校教育机构为体育馆。

(三) 教学内容

在音乐学校中，教学内容主要包括：

1. 读、写、算。

孩子们学会字母后，开始学习阅读，学习荷马史诗。老师口诵所选的诗句，学生记下，这就成为他们朗读的教材，再进行背诵。算术是所学科目之一，目的是为日后经商、从事手工艺生产作准备。

2. 音乐、舞蹈。

音乐是一门主课，与读、写同时并进，儿童最先接受的就是配上音乐的诗歌教育。13岁时由专职音乐教师教七旋琴和三角竖琴。雅典教育重视舞蹈，因为雅典人讲和谐，而舞蹈是身心和谐的表现。但舞蹈不是学校必修课程，因舞蹈在生活中已无处不在。

3. 道德教育。

孩子初入学时，就要求教师多注意他们的品行，其次才是学习阅读与音乐。在阅读、音乐课程中，都包含着德行的内容。让他们学习、背诵伟大诗人的作品，把诗篇中英雄人物的言行当作自己的榜样，模仿效法，希望成为和他们同样的人。以智慧、正义、节制、勇敢诸德教育

^① 修昔底德著，谢德风译：《伯罗奔尼撒战争史》，商务印书馆1978年版，第129页。

青少年。

在体育学校（又称角力学校）中，年幼的儿童开始时是做些简单的身体锻炼，以及起、坐、行的训练。从 12、13 岁开始，就要进行跑步、跳远、掷标枪、扔铁饼、摔跤“五项竞技”的训练。

经过角力（体育）学校训练的青年，16 岁时便可转入体育馆，接受更严格的体育训练。在“五项竞技”的基础上特别重视竞走和拳击。体育的目的不仅要求青年身体健康，而且要身体健美。在体育馆学习期间，青年们可常常出席各种公民集会，聆听公众发表演说，参加宗教活动，并鼓励他们进入剧院观剧，出席法庭旁听诉讼和辩论。青年们参加一些活动，学习公共的生活准则，受到政治教育、道德教育、传统教育、美的教育，这就是中等教育。当青年 18 岁时，就正式载入城市公民册，成为埃弗比——青丁，接受正规军事训练。

在女子教育方面，由于雅典的女子地位较低，她们不可能受到与男子同样的教育。女子从属于男子，职责是操持家务。一般在家中接受母亲的教导。

第三节 苏格拉底

一、生 平

苏格拉底（Socrates，公元前 469～前 399 年），古希腊著名哲学家、教育家，在哲学史和教育史中占有崇高的地位，是长期为人们所尊敬的教师。

苏格拉底出生于雅典平民家庭，父亲是雕刻匠，母亲是助产婆。他年轻时，曾从事雕刻工作，以后便专心致志于哲学的探讨和教育工作。苏格拉底一生勤奋好学，熟读了荷马和其他诗人的作品，吸收了家乡街头传闻的各种新理论。苏格拉底活动的时期，也正是来自希腊各地的智者活跃于雅典的时期。他听过智者的讲演，但他对智者的无知佯装有知、争名求利、无原则、无是非和巧言佞色深感厌恶，这促使苏格拉底从反面去思考人生的真谛、真理的实质，使他以高出智者之上，并开辟了西方哲学史上的一个新时代。

希波战争胜利后，雅典的奴隶制民主进入黄金时代，可当雅典人沉浸在胜利、权威、荣耀、财富、文明的欢乐中而自满自足的时候，深藏在欢乐背后的危机正暗暗滋长。法制观念的淡化和道德的沦丧、对钱财和权力的追逐，以及智者的无原则、无是非的诡辩，一大堆隐患啃噬着雅典的民主制度。苏格拉底以哲学家的智慧和敏锐的目光看到了雅典繁荣景象背后潜伏着的深重危机。他决心抛弃个人的天伦之乐和物质享受，担负起教育公众的重任。大约从 30 岁开始，他为此艰苦奋斗了 40 年。

苏格拉底常在街头与青年们讨论政治、伦理、艺术和社会问题，被认为是第一个当公众教师的雅典人。他自己没有著作，但是通过柏拉图和色诺芬的著作，他一生的活动和风貌栩栩如生。黑格尔曾称苏格拉底不仅是哲学史中极其重要的人物——古代哲学中最饶有趣味的人物——而且是具有世界史意义的人物。他的哲学和教育思想一直流传下来，至今仍具有强烈的影响。

二、教育活动和教育思想

苏格拉底的一生多半时间是用在教育事业上，由于苏格拉底和智者同时活跃于雅典，当时

和后世都有人把苏格拉底也看作智者。他们确有表面上的共同之处：（1）对天上事物不感兴趣，不重自然研究，仅讨论人类自身的事务。（2）以教育人为职责，以善辩著称，都是老师。（3）教无定价，教无定时。

但他们之间的不同也是非常显著的：智者皆为外邦人，教学要酬金，教学内容重雄辩术、文法和修辞；目的是教人在辩论中取胜。苏格拉底是雅典人，教学是尽义务，不收酬金，教学内容重道德、智慧、治国才能；目的是教人做人。

苏格拉底提供了一个在当时条件下可能达到的教育思想体系，但西方的教育理论却是从这里起步的。

（一）论教育的意义

苏格拉底认为，人天生是有区别的，但不管这种区别多么大，教育可以使人都得到改进，人必须受教育。他指出，在所有其他方面，人和人之间天生就有所不同，而且也都可以通过勤奋努力而得到很多改进。因此，很显然，无论是天资比较聪明的人，还是天资比较鲁钝的人，如果他们决心要得到值得称道的成就，都必须勤学苦练才行。

普通人必须受教育，对于治国者来说，受教育就更为必要。苏格拉底认为，真正的统治者是那些懂得怎样统治的人。他认为，“最大的骗子乃是那些本来没有资格，却用欺骗的方法使人相信他们有治国才能的人。”苏格拉底指出，那些想学竖琴、笛子、骑马或熟练任何这一类事情的人，对于他们想学会的技艺，总是毫不间断地勤学苦练，还要请教那些公认为最精于此道的人们，征求师傅的意见。“然而，在那些立志做成功具有演讲和实践才能的政治家的人中间，却有些人以为不必经过准备和钻研，就可以自动地忽然间取得这些成就。其实很显然，后者比前者更难成功，……因此很明显，后者需要更为巨大的艰苦努力。”

（二）教育目的：造就治国人才

苏格拉底是历史上最早专家治国论者，这是柏拉图培养哲学王的思想渊源。

苏格拉底认为，只有学识渊博而具有“善德”的人，才能把城邦治理好。因为真正的统治者是“那些懂得怎样统治的人”。因此，教育的目的在于培养治国人才。苏格拉底指出在处理政务时，应该听取“有专门知识的人的意见”。他谴责当时盛行的用抽签的方法选举执政官和将军的作法。他说：“用豆子拈阄的办法来雇佣一个舵手，或建筑师，或奏笛子的人，或任何其他行业的人，而在这些事情上如果做错了的话，其危害要比在管理国务方面发生错误轻得多。”

柏拉图的兄弟格劳孔年少气盛，急欲成为城邦的领袖人物，苏格拉底连续追问他关于城邦税收、支出、城邦陆、海军与敌人力量的对比、防御工事、兵力、粮食储备等等问题，让他了解作为城邦领导人所需要的素质。

对于有执政能力的人，苏格拉底就鼓励他们积极参与城邦的政治事务。苏格拉底认为，对于一切有志成为城邦统治者的人，都要锻炼忍受饥渴、寒热、劳苦的能力，养成节制的习惯，力戒贪杯、贪食、贪色、贪睡的习惯。

奴隶社会是人类历史上第一个阶级社会，体力劳动与脑力劳动之间的分工是阶级划分的基础。在苏格拉底的时代，以教育去培养统治者，这是历史的必然，是当时历史条件下社会的进一步发展所必需。因此，我们没有必要责备苏格拉底的教育目的狭隘性。无论如何，培养有德行、有才干的治国人才，较之没有受过训练而被选举出来的或中签的人，或用暴力或用欺骗手

法取得政权的人，总是一个进步。

(三) 教育的首要任务：培养美德

道德伦理问题是苏格拉底的哲学的主题，也是他的教育思想的主题。苏格拉底认为，教育的首要任务是教人“怎样做人”，他一生都在劝人向善，教人善德。苏格拉底说：“我一生从没过过宁静的生活，我从不关心大多数人所关心的事情，诸如赚钱、建立舒适的家庭、谋求高官厚禄等；也没有参与如政治、秘密结社、结党等在我们城邦从未间断过的政治活动。……我试图说服你们每个人不要过多考虑实际利益，而要更多关心心灵的安宁和道德的完善，更多地考虑国家利益和其他公众利益。”他说：“禀赋最优良的，精力最旺盛的，最可能有所成就的人，如果经过教育而学会了他们应当怎样做人的话，就能成为最优良最有用的人，……但如果没受过教育而不学无术的话，那他们就会成为最不好，最有害的人。”

苏格拉底教育人们要“努力成为有德行的人”，具体来说，就是培养人们具有智慧、正义、勇敢、节制等4种美德。

苏格拉底认为，人与宇宙万物一样，同是神的造物，所不同的是，神不仅创造了人的肉体，而且为人安排了灵魂。人的一切知识、智慧、道德都存在于人的灵魂之中，都是灵魂的属性。因此，知识、智慧和道德具有内在的直接的联系。他认为，人的行为之善恶，主要取决于他是否具有有关的知识，只有知道什么是善，什么是恶，人才能趋善避恶。在这个意义上，苏格拉底明确指出，“美德就是知识”。从“智德统一”的观点出发，苏格拉底进而提出“德行可教”的主张。在他看来，既然道德不是出于人的天性，而是以知识或智慧为基础，那么，美德就是可教的。通过传记知识，发展智慧，就可以培养具有完善道德的人。因此，知识教育是道德教育的主要途径。这个见解可以说是近代教育性教学原则的雏形。

在苏格拉底所处的时代，提出“智德统一”的见解，对于破除贵族阶级的道德天赋的理论，是有着明显的进步意义的。

(四) 苏格拉底方法

为了有效地传授知识，以达到道德教育的目的，苏格拉底创制了著名的苏格拉底教学法。

他认为，人们有关美德、正义、勇敢等定义不是人们的主观的意见，而是客观真理。在他看来，事物的意义是在人出生以前已存在于人的心中的，但在人出生时，由于肉体受到干扰而使他忘记了它们。

在苏格拉底看来，知识就像母亲腹中的胎儿，它是先天存在于儿童的大脑中的。教学并不是要把外在的知识灌输给学生，而是要把学生头脑中原有的知识引发出来，也就是说老师教学的过程就像是助产婆把胎儿从母亲的肚里接生出来一样，即思想之接生过程。

他把这个过程分成两个步骤：

1. 讽刺。

教师以无知的面目出现，通过巧妙的连续诘问，使学生意识到自己原有的观点是混乱的，不确切的。苏格拉底认为这一步非常必要，因为只有当学生认识到自己的无知时，才有可能学习知识。

2. 助产。

教师进一步启发、引导学生，使学生通过自己的思考，得出结论。苏格拉底曾说，他自己

虽然无知，但却能用辩论的方法帮助别人获得知识，正如他的母亲是助产士，虽年老不能生育，但能帮助别人生产一样。由于这个原因，苏格拉底法又被称作“产婆法”或“助产术”。

苏格拉底方法的特点是，不将现成的结论强加于对方，而是通过不断提问诱导对方认识并承认自己的错误，自然而然地达到正确的结论。问和答的对方是在平等的基础上讨论，受教的一方必须独立思考，不能生吞活剥的背诵别人的结论。但是，问答法不是万能的教学方法，它只能在一定的条件下和适度的范围内运用。如受教者须有探求真理、追求知识的愿望和热情；受教者必须就所讨论的问题已经积累了一定的事实和知识。这种方法不能机械地搬用于幼年儿童。

第四节 柏拉图

一、生 平

柏拉图（Plato，公元前 427～前 347 年），古希腊哲学家、教育家，出生于雅典奴隶主贵族家庭。青少年时期学习文学、音乐和绘画。20 岁成了苏格拉底的学生。传说他在被引见给苏格拉底的头一天晚上，苏格拉底梦见一只小天鹅落在了他的膝上，舜时间羽翼长成，腾空飞去。这个美好的传说，表明了人们对两位伟大的学者的爱慕和敬佩。柏拉图师从苏格拉底后，致力于哲学的研究。

柏拉图在苏格拉底门下学习 8 年。苏格拉底死后，柏拉图离开雅典，到麦加拉、埃及、南意大利、叙拉古等地游学，希望有贤明的君主能采纳他的政治主张。但是，他的治国主张并未得到赏识，自己还差点被卖为奴隶，幸被赎出，回到雅典。

公元前 387 年，柏拉图回到雅典创办了阿卡德米（Academy，即学院），授徒讲学，培养了包括亚里士多德在内的一大批学生。他一生撰写了大量著作，其教育思想主要体现在他的代表著《理想国》和《法律篇》中。

阿卡德米学院，又称“柏拉图学院”，程度相当于高等学校。学院学生主要学习哲学，另外，也学习伦理学、政治、法律、文学、数学、音乐等。柏拉图学院创立后，智者派非正规高等教育被这种正规教育取代，所以，有的学者认为，柏拉图开创了西方高等教育的先河。公元 529 年，学院被帝国皇帝查封，至此学校办学前后达 900 多年。Academy 这个词被保留下来，在哲学史上，学院被称为阿卡德米哲学学校，柏拉图学派被称为学院派（学园派）。

柏拉图享年 80 岁，终身未婚。在一次参加朋友的宴会上，安然与世长辞。

二、理念论与回忆说：教育思想的理论基础

柏拉图的哲学是其教育思想的理论基础。

“理念”是柏拉图哲学思想中的核心概念，它是不依靠并先于任何个别事物而客观存在的精神实在。

柏拉图把世界划分为两个世界：理念世界（观念世界）和现象（现实）世界。现象世界是指日常见到的，人们生活着的现实世界（物质世界）。理念世界是指离开人类而独立存在的精神世界，是在现象世界之外的。现象世界是暂时的，变动的，虚幻的，不真实的；而理念世界是永恒的，不变的，实在的。现象世界只是理念世界的摹本（影子），现象世界中具体事物是

理念世界中的理念派生出来的。也就是说现象世界中本原不是物质的，而是观念的，精神的。世界中各种美的事物是由理念世界中美的理念派生出来的。

这种理念论是典型的客观唯心主义，否认物质第一性，肯定精神第一性。他把普遍的概念加以绝对化，使之成为可以忽略、脱离具体事物而独立存在的东西，从而割断了普通概念和具体事物的有机联系。

柏拉图从理念论出发，提出了唯心主义认识论——回忆说。他认为，所谓知识、真理不是人们对现实世界，而是对理念世界的认识。那么，理念世界应如何认识呢？他认为，认识理念世界不能靠感觉，感觉只能提供错误的认识，认识理念世界主要靠灵魂对理念世界的回忆。因为人的灵魂是永恒的、不变的，灵魂在投生以前寄居在理念世界之中，它已经认识了理念世界中的一切理念。当灵魂与肉体结合转生为人时，由于对进入牢笼（肉体是灵魂的牢笼）和失去自由而产生惊吓、恐惧，并且受到现象世界中各种欲望诱惑等原因，使本来具有的知识，或已认识的理念遗忘了。不过，这种对真理和知识的遗忘和灵魂的睡眠状态是暂时的，如果遇到适宜的条件，或给予适当的提示（如用精神助产术），特别是借助可感事物（理念的副本）的启示，便能唤醒和回忆起灵魂中已有的知识。

在柏拉图看来，因为人的灵魂的构造不一样，所以，每个人回忆理念世界的能力也不相同。灵魂自从与肉体结合以后，产生了3个动力部分：理性、意志、感情（欲望）。有的人灵魂以理性部分为主，而理性灵魂是从理念世界来的，它能很好回忆理念世界，所以这些人利于接受理性教育。有的人灵魂以意志部分为主，意志部分是灵魂与肉体结合后产生的，阻碍、模糊了人们对理念世界的认识，所以，这些人只能受较少的理性教育。但是，意志部分有个好处，即能服从理性的指导，具有勇敢的美德。这个特性决定了这部分人可以成为军人。以感情（欲望）部分为主的人是不能认识理念世界的，这些人不能接受理性教育，但他们能顺从理性的统治，具有节制的美德。所以，他们能控制自己的欲望，适合从事劳动。

因此，柏拉图得出结论，一个人能否受教育，能受多少教育都是由其自然本性决定的。他说，自然注定有权力、具有智慧的阶级是所有阶级中最少的。这种观念为等级教育论提供了理论依据。马克思曾说，柏拉图天才地看到了历史上出现的分工的必然性。

三、理想国：教育思想的基本出发点

柏拉图的《理想国》是一部讨论政治和教育的著作，也是欧洲历史上第一部空想社会主义的著作。尽管柏拉图的社会主义是奴隶制的社会主义，但总不失为一部最早的关于乌托邦的描述。它对于后世的空想社会主义者，尤其莫尔等人影响很大。

柏拉图生活于希腊的城邦危机开始的时代。当时，经济日益衰退，阶级斗争激化，平民不断起义。所以，他对当时雅典民主政治制度不满，认为这种民主搅乱了长幼尊卑的秩序。在《理想国》中，他精心设计了一个他心目中理想的国家，并为这个理想国家的实现，提出了完整的教育计划。

他所设想的理想国有几个基本特点：

1. 一个理想的完美的社会和国家，必须由3部分人组成：执政者、军人、工农商。

执政者是监护整个国家和妥善谋划国家政事的人。他们是金质的，具有智慧的美德，最适宜成为国家的最高统治者。哲学是智慧的最主要的标志。哲学家是智慧的化身，所以，只有哲学家才能担任国家的执政者。

军人、武士是维持社会秩序的保国者，他们属于银质的，心灵中意志成份最强，具有勇敢的美德，最适宜于成为国家的辅助者。

专门从事生产资料生产、制造和贩运的工、农、商，是供养者，他们是铜铁质的，心灵中欲望成份最多，具有节制的美德。他们最适宜于从事体力劳动，供养智慧的哲学和勇敢的军人。

2. 理想国三个阶级的人应服从各自的天性。各按其位，各尽其职，“干他自己份内的事而不干涉别人份内的事”，互不干扰，这样整个国家社会充满正义。

智慧、勇敢、节制、正义是理想国的 4 大美德。

3. 理想国统治阶级内部（执政者、军人）实行共产制。个人不占有任何私人财产、不建立家庭。柏拉图认为，一个安排得非常理想的国家，必须妇女公有，儿童公有，全部教育公有，实行公妻制。男女一律平等，所有妇女是所有男子的妻子，孩子一生下来就由国家抚养，使之不知谁是他的父母。他还倡导优生，体弱身残的儿童一生下来就被弃之沟壑。这些主张的原型，大都源于斯巴达。

柏拉图认为，欲念、侵犯、斗争来源于私有财产，无私产便无财产的纠纷，无妻子则无私人感情上的快乐和痛苦。

晚年，柏拉图在《法律篇》中对《理想国》中的某些论点作了某些修补。

四、教育体制

实现理想国家的另一重要保证是良好的教育。有了良好的教育方能造就出国家的顺民和合格的统治者。

柏拉图认为，应把办好教育作为国家的重要职责，教育应由国家集中领导管理，由国家管理、监督一切教育机构，取消私人办学，对全体公民实施强迫教育。

1. 学制。

根据柏拉图的见解，奴隶制国家公民子女为国家所有，由国家负责教育和养育，分 5 个阶段：

（1）学前教育阶段。

公民子女从出生到 3 岁，要挑选有经验的女仆加以照顾，由国家最优秀的公民进行教育。

要求儿童注意养成良好习惯。柏拉图认为一个人在小时候养成的良好习惯，对以后品德形成将起良好作用。

3 岁至 6 岁，儿童被送到附设在神庙的儿童游戏场，由国家委派的女公民负责教育。学习内容有：唱歌、听故事、做游戏。柏拉图对儿童游戏十分重视，认为是儿童天性所需。他提出教师不要强迫孩子学习，而要用游戏的方式，通过游戏去教育。柏拉图是西方第一个提出公共教育思想的，是“寓学于乐”的最早提倡者。

（2）初等教育阶段（7 岁至 16、17 岁）。

7 岁后，儿童进国立初等学校，主要课程有读、写、算、音乐。14 岁进体操学校，学习内容有 5 项竞技、体操、射箭、野营等。到 16、17 岁，以勇敢为标准进行第一次考核，不好者做农工，好的继续升学。

（3）军人教育阶段（17 岁至 20 岁）。

学生进国立高等军事学校“埃弗比”团，接受专业军事训练，还要继续学习音乐、体操及算术（为以后调兵布阵、布置军队、计算船只用）；几何（为以后造军营、测量作战阵地、编队布阵服务）；天文（为航海、行军打仗之用）。

这一阶段学习期满进行第二次考核，标准是理智（潜智），少数对智力有兴趣的，各方面发展良好的青年继续学习，其余大部分投入军营，当一名军人。

（4）哲学家预备教育阶段（20岁至30岁）。

学生学习高一级算术、几何、天文、乐理和哲学，学习目的不是为实用，而是为了发展思维能力。柏拉图认为，认识理念世界要靠思维学习，要激发学生对理念世界的兴趣。

到了30岁，以理性为标准进行第三次考核，抽象思维能力一般者就充当一般国家官员，帮助哲学家治理国家，个别极优秀的人继续深造，进入学习哲学阶段。

（5）哲学家教育阶段（30岁至35岁）。

学习高级哲学，研究辩证法，这个辩证法是哲学最高学科，是指导人类认识最高的善的观念的科学。柏拉图说：“当一个人根据辩证法企图只用推理而不要用任何感觉以求达到每个事物的本身（即理念），并且这样坚持下去，一直到他通过纯粹的思想而认识到善的本身的时候，他就达到了克制世界的极限”，这个思想进程就叫辩证法。

学生受完这一阶段教育后成为哲学家，就可以执政，执政后一方面执政，另一方面要继续学习，到50岁，确实能治国，就成为哲学王。

从柏拉图的学制看，它有两个明显的特点：

- ① 以英才教育为中心，以培养国家领袖为最终目的，是一种领袖教育。
- ② 实行严格考核，层层淘汰制度，以保证少数德、智、体各方面都极优秀的人成为最高统治者。

2. 女子教育。

柏拉图主张女子和男子受平等的教育，在担任国家职务方面不分男女。不论是女人还是男人，一样都可成为执政者或是军人。在国家中，没有一件事是专属男子干的，或专属女子干的。因此，女子应受男子同等的教育。女子与男子的惟一区别是体弱，所以作战时可辅助男子。

五、小结

柏拉图是西方教育史上具有划时代意义的思想家，他的思想对西方教育理论的形成与发展产生了深远的影响，尤其表现在以下几方面：

1. 他创办的哲学学院开创了西方大学教育的传统，对西方高等教育的产生与发展具有不可磨灭的影响。
2. 他充分肯定教育的重要作用，系统地论述了教育与政治、教育与智力发展的关系，提出教育对治国、培养统治者的作用，是西方教育万能论的古代代表人物。
3. 他重视早期教育，提出了公共学前教育思想。他具体论述了幼儿教育的有关问题，如儿童游戏，选择童话教材的重要性等，也是第一个提出优生主张的人。
4. 他最早从理论上论证了女子受教育的必要性和可能性，为近代女子教育的开展提供了借鉴依据。
5. 他提出了广泛的教学科目。他主张开设的算术、几何、天文、音乐成为古代的“四艺”，它和理智派“三艺”（辩论术、修辞术、文法）合为“七艺”。后来，“七艺”作为教学内容支配了欧洲中、高等教育达1500年之久。另外，他还具体提出了各门学科的作用。
6. 他比较早的提出理智、情感、意志、心灵等心理的概念范畴。尽管他所说的概念并不科学，但启迪着后人对这些问题的思考。