

漢魏六朝百三家集

晉

第 四十一冊

張孟陽
成公子安

卷之三

七言律詩

張景陽集

卷之三

張孟陽景陽集題詩

晉代文人有二陸三張之稱三張

張孟陽景陽集題詩

譽景陽七命舉世稱工安平才

也豈虛得然揆其旨趣語亦猶人

張孟陽景陽集題詞

晉代文人有二陸三張之稱三張者
孟陽載景陽協季陽亢也季陽才藻
不逮二昆文不甚顯孟陽濛汜司隸
延譽景陽七命舉世稱工安平棣華
名豈虛得然揆其旨趣語亦猶人不

能不遠慚枚叔近媿平原也劖閣一
銘文章典則礮石蜀山古今榮遇景
陽文稍讓兄而詩獨勁出蓋二張齊
驅詩文之間互有長短若論才家庭
則伯難爲兄仲難爲弟矣二子守道
嫉衆貪位高尚之懷每形詩詠時或

疵其玄之尚白及觀二鳳齊傾金谷
並隕華亭上蔡嗟呼歎晚然後知達
人蚤識長謠一疏高歌招隱所以能
自脫于巫山之火也

婁東張溥題

萬千山之天也

萬千山

萬千山一塊向天頭路
上攀雲爭頂頭攀雲爭

萬千山

萬千山

晉張景陽集目錄

賦

洛禊賦

都蔗賦

安石榴賦

玄武館賦

登祚卽賦

銘

泰阿劍銘

文身刀銘

把刀銘

長鋏銘

短鋏銘

霜陌刀銘

手戟銘

七

七命

詩

詠史

襍詩

其二

其三

其四

其五

其六

其七

其八

其九

其十

雜詩

遊仙

附錄

本傳

張景陽集目錄終

晉張景陽集卷全

晉安平張協著

明太倉張溥閱

賦

洛禊賦

夫何三春之令月、嘉天氣之氤氳、和風穆以布
暢、百卉曄而敷芬、川流清泠以汪濊、原隰葱翠
以龍鱗、遊魚滌濁於淥波、玄鳥鼓翼於高雲、美
節慶之動物、悅羣生之樂欣、故新服之既成、將

禊除於水濱於是搢紳先生嘯儔命友携朋接
黨冠童八九主希孔孟賓慕頴柳臨涯詠吟濯
足揮手乃至都人士女奕奕祁祁車駕岬崿克
溢中逵粉葩翕習緣阿被渭振喪生風接衽成
幃若夫權戚之家豪侈之族采騎齊鑣華輪方
轂青蓋雲浮參差相屬集乎長洲之浦曜平洛
川之曲遂乃停輿蕙渚稅駕蘭田朱幔虹舒翠
幕蜺連羅樽列爵周以長筵於是布椒醑薦柔
嘉祈休吉蠲百痾漱清源以滌穢兮攬綠藻之

纖柯浮素粧一作卯以蔽水灑玄醪於中河、

都蔗賦

若乃九秋良期、

一作朝

玄酌初出、黃華浮觴、酣飲

累日、挫斯蔗而療渴、共漱醴而含密、清滋津於

紫梨、流液豐於朱橘、擇蘇妙而不逮、何況沙棠

與椰實、

安石榴賦

攷草木於方志、覽華寃於園疇、窮陸產於苞貢、嗟英奇於石榴、耀靈葩於三春、綴霜滋於九秋、

爾乃飛龍啓節、揚飈扇埃、舍和澤以滋生、鬱敷
萌以挺栽、傾柯遠擢、沉根下盤、繁莖篠密、豐幹
林攢、揮長枝以揚綠、披翠葉以吐丹、流暉俯散、
迴葩仰照、爛若百枝並燃、燁如烽燧俱燎、皦如
朝日、晃若籠燭、晞絳綵於扶桑、接朱光於若木、
爾乃頰萼挺蒂、金牙承蕤、蔭佳人之玄髻、發窈
窕之素姿、游女一顧、傾城、無鹽化爲南威、於是
天漢西流、辰角南傾、芳寃壘落、月滿虧虛、爰採
爰收、乃剖乃坼、內憐幽以含紫、外滴漸以霞赤、

柔膚冰潔凝光玉瑩灌如冰碎泣若珠迸含清
冷之溫潤信和神以理性

玄武館賦

爾乃地勢夷敞、旣膏且腴、環以翠林、帶以赤渠、
尋厥先之攸基、實張氏之舊墟。何魏后之周覽、
遂築館而起廬。旣號玄武、是曰石樓。於是崇墉
四匝、豐廈詭譎、爛若丹霞、皎如素雪、璀璨皓旰、
華璫四垂、接棟連阿、岬崿參差、朱戶青鋪、幽闔
秘閨、於是高樓特起、竦峙岧峣、飛甍四注、上槩