

朱少鴻醫案

朱少鴻先生，江苏省江阴市人。幼承家學，博采眾長，勤於臨床，多有心悟。其家學淵源，而又兼收各派之長。擅長內、妇科，診病重視「脈腹診法」、「咽喉診法」的應用；臨證既不拘於經方，又不泥於時方。對仲景學說頗有研究，為江南「傷寒派」杰出代表之一。



上海市重点图书

朱少鸿医案

(增订本)

陈正平 著
徐浩刚 整理

上海中医药大学出版社

R249.7 / 207

责任编辑 倪项根
技术编辑 徐国民
责任校对 郁 静
封面设计 王 磊
出版人 华卫国

图书在版编目(C I P)数据

朱少鸿医案/陈正平等整理. —上海:上海中医药大学出版社,2009.9

ISBN 978-7-81121-155-9

I . 朱… II . 陈… III . 医案—中國—现代—汇编
IV . R249.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 092663 号

朱少鸿医案

陈正平 龚伟 花海兵 徐浩刚 薛益兴 整理

上海中医药大学出版社出版发行 <http://www.tcmonline.com.cn>
(上海浦东新区蔡伦路 1200 号 邮政编码 201203)
新华书店上海发行所经销 南京展望文化发展有限公司排版 上海申松立信印刷有限责任公司印刷
开本 850mm × 1168mm 1/32 印张 10 字数 217 千字
版次 2009 年 9 月第 1 版 印次 2009 年 9 月第 1 次印刷

ISBN 978 - 7 - 81121 - 155 - 9/R. 143

定价 22.00 元

(本书如有印刷、装订问题,请寄回本社出版科或电话 021 - 51322545 联系)

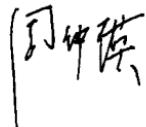
序一

恭读朱少鸿先辈医案，恍如身在中医百花园中翱翔，领受到特有的中医文化清馨，传统之风格典范，如饮甘露，回味无穷。不仅有助于专业的提升，又得到了美好的文艺享受。

纵观《医案》分门别类，既涵疑难杂症，又涵急症热病，既以内科为主体，又旁及妇、儿、外科，显示中医的整体观点及内科在临床学科中的主导地位，突出了中医辨证论治的特色。

《医案》内容表明：先生学崇伤寒，而又贯通多家名派，兼收并蓄，博采众长，勤于临床，多有心悟，融理论于实践，辨析丝丝入扣，对治疗伤寒、湿温及肝胃门类诸病，尤为专长，读之深受启迪。

江阴市中医界陈正平等诸同仁，经过长期的搜集、整理、编目分类、订正点校，汇编成册，今即将出版问世，对中医事业的继承和发扬，嘉惠后学，授人以渔，其功伟焉。故不揣浅陋，谨为之序。



丙戌年冬序于金陵琢璞斋

(作者系南京中医药大学原校长、教授、主任医师、博士生导师，全国著名中医学家)

序二

我对朱少鸿先生的仰慕，源于当年的学徒时代。家乡的中医前辈们大多非常推崇少鸿先生，尤其是邢麟江、夏奕钧两位名中医，经常提到少鸿先生的医术与医案。我非常希望看到先生的医案，但一直未能如愿，对朱少鸿先生的印象也一直很模糊。近来，我有幸翻阅了由老朋友陈正平先生等编辑整理的《朱少鸿医案》，这种印象便慢慢清晰起来。

朱少鸿先生不愧为江南名医。从学术思想上看，他对《伤寒》、《金匱》很有研究，对后世各家也多有涉猎，据说，当年少鸿先生出诊轿子中常备的书，就是叶天士的《临证指南医案》与沈金鳌的《沈氏尊生书》。所以，少鸿先生的用药，既有当时清末苏南医生用药的纤巧，还有仲景医学的学术规范。因为在那个时代，如果不用药引子，不弄点奇特的药物，就不足以吸引人的目光。而如果没有经方的规范，处方就没有法度，做名医就缺乏底气。从用药经验上看，朱少鸿先生的经验很多，比如关于黄连、黄芩、山梔、龙胆草等苦寒药的使用，关于桂枝、干姜、附子、吴茱萸等温热药的使用，关于龙骨、牡蛎、羚羊角、石决明、玳瑁、珍珠母等潜阳熄风药的使用，关于首乌、白芍、石斛等柔肝药的使用，均富有特色。桂枝汤、桂枝加龙骨

牡蛎汤、五苓散、泻心汤、温胆汤、二陈汤、滋肾丸等古方的应用也十分娴熟。可以说，朱少鸿先生的医术代表了那个时代苏南中医学的最高水平。

医案的阅读是中医传统的学习与研究方式，尤其是名医的医案，更是经验传授的范本，辨证论治能力训练的教材。我认为，当今青年中医读朱少鸿先生的医案，不仅是看案语中关于病情的分析，还要看其用药，即看一看其处方药物是从哪些成方化裁而来的；是对哪种疾病以及何种体质而设的；与教科书相比，有哪些不同之处，有无道理。带着问题读案，才能有所启迪。当然，读案更应该重视临床验证，只有通过自己的亲身实践，才能将朱少鸿先生的经验转化为自己的体会，这才是读名医医案的最终目的。《朱少鸿医案》中许多具有学术个性的诊疗思路和独到的临床经验，是值得我们借鉴的。

高培

2007年春节于南京中医药大学

（作者系南京中医药大学教授、博士生导师，主任中医师，江苏省名中医）

序三

朱少鸿出生于中医世家，与其幼弟莘农九世为医，加上其子凤嘉，在上个世纪共享江阴中医界“一门三杰”之誉。朱少鸿医德高尚，医技精湛，其医案无不引经据典，论理说法，处方灵活，用药独到，学术影响甚为深远。今人搜集、整理、出版朱氏医案，对于传承这笔宝贵遗产，发扬和振兴中医事业，具有重要意义。

在人类发展的历史长河中，中医学作为世界医药起源的传统医学之一，对于人类的生存繁衍发挥了重要作用，并且以其独特完整的理论体系和久经考验的卓越疗效，在世界传统医学中成为一枝独秀，历经 2 000 多年沧桑巨变依然充满生机，成为中华民族优秀传统文化的一大瑰宝。近百年来，随着西方文化进入中国，西方的医术、医学与中医发生碰撞，这使中医的生存和发展受到了影响。

中医应该振兴。中医、西医应该合作互补、有机结合、相得益彰。我们经常听到国外有些地方掀起中医药热的报道，甚至联合国大会也曾在 1980 年通过《阿拉木图宣言》，要求各國政府研究并使用中医。目前世界各地日益涌动的崇尚自然、返璞归真的潮流，正是中医中药走向全球、实现复兴的大

好时机。身处中医中药发祥地的中华儿女应当自信自强，万众一心，团结一致地共同致力振兴中医。

振兴中医要做的事情很多，培养大批热爱中医事业、献身中医事业、具有扎实中医基础知识和中医临床技能的中医专业工作者，是头等重要的大事。江阴是著名的中医之乡，历代名医辈出。改革开放以来，江阴又相继荣获“全国农村中医工作先进市”和“全国示范中医院”称号，又获“单味中药饮片速溶颗粒制作工艺”国家发明专利和“中国中药饮片浓缩颗粒原产地”认证。一批中青年中医工作者在推动着中医事业的发展，中医事业的发展同时培养和锻炼着一批中青年中医工作者。今天，江阴中医院的几位年轻人在前辈陈正平先生等的带领下，又用自己的实际行动昭示了一代新人为振兴中医事业努力奋斗的信心和决心。我祝福他们在这传承文明、造福世人的道路上阔步前行、奋发有为。



2006年12月

(作者系江阴市关心下一代工作委员会主任，江阴市原副市长、江阴市振兴中医领导小组组长)

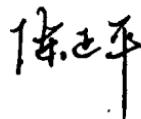
前　　言

朱少鸿(1873—1945)，江苏省江阴市霞客镇峭岐凤戈庄人。朱氏先辈八世工医，父鸿九生于周庄柳宝诒同时，医名颇隆。朱氏幼承家学，十四岁即侍诊于父侧，渐通医理。二十八岁父歿，始在本乡行医。四十岁后定期至无锡应诊。五十岁时移居上海悬壶于静安寺同福里，医事繁忙，并曾被推举为申城江阴同乡会会长。朱氏一生好学，出诊坐轿尚手不释卷，座中常备叶氏《临证指南医案》、《沈氏尊生书·杂病源流犀烛》。年届古稀，犹于方笺上题词“虚度七十无真迹，聊集医方作了凡”。平素钻研《伤寒论》，博采众长，勤于临床，多有心悟，成为“伤寒派”杰出代表。家学渊源，而又贯通多家名派，兼收并蓄。生平擅长内、妇科，于伤寒、湿温及肝胃门类等杂病调理，尤具心得。在辨证诊断上，创用“脐腹诊法”、“咽喉诊法”，独树一帜。临证施治，既不拘于经方，又不泥于时方，力革丹溪、景岳之习。朱氏终身忙于诊务和授徒，未有著述，有医案抄本《分门方书》等数卷传世。少鸿与幼弟莘农九世为医，医业鼎盛，少鸿子凤嘉，克绍家学，时有“一门三杰”之誉。朱氏学术影响深远，传人卓有成就者颇多，为近代澄锡等地一大中医流派。

编者于二十世纪六十年代初期，刚踏上临床不久，即录得朱氏传人云亭夏仁达老中医的抄本《分门方书》，反复研习，获益良多。多年前并据此总结了朱氏学术经验，撰文发表于有关期刊，且被收录于有关著作中。

从医四十余年来，常作搜集、整理、出版朱氏医案之想。感谢云亭夏奕達老中医奉献出了他的精美抄本，感谢江阴市中医药学会和江阴市中医院领导的关心和鼓励，以及一些年轻、热心于中医事业的学者的帮助和支持，使编者得以完成这个心愿：让这些纯正的医案精品得以发扬光大。

限于编者水平，本编疏漏谬误在所难免，敬祈批评指正。



2008年12月6日

目 录

内伤杂病门(肝火、肝胃病)	1
中风门(类中)	15
痿痹门(痿躄、痹痛、麻木)	18
内风门(肝风、痉厥、眩晕)	26
神志门(痫、怔忡、惊悸、不寐)	40
痰火门	43
痰饮门(饮证)	44
咳喘门(咳嗽、喘、失音、肺痈)	48
失血门(咳血、衄血、呕血)	65
虚损门	72
消证门	76
郁证门	78
呕哕门(呕吐、噎膈、反胃、呃逆、嗳噫、嘈杂)	81
温热门	92
外感门(风温、秋燥、冒寒、杂感)	110
暑病门(伏暑、暑湿)	121
湿病门(湿热、寒湿)	139
痧疫门(瘟疫、霍乱、时痧)	147

疟疾门	153
黄疸门	160
脘腹痛门(脘痛、腹痛、少腹痛)	162
疝气门	175
瘕癖门(瘕瘕、积聚)	183
肿胀门(臌胀、痞满、浮肿)	192
头痛门	204
肢体诸痛门(肩、臂、胸、背、肋、腰、脊、腿、膝、肢、节诸痛)	206
诸窍门(七窍、咽喉)	208
遗精门	211
小便门(淋浊)	217
泄泻门	219
痢疾门	222
大便门(便血、脱肛、便闭)	248
虫病门(诸虫)	254
内痈门(肠痈)	255
外疡门	256
妇人门(胎前、产后、经带、杂病)	263
小儿门	291
 附:朱少鸿学术经验(节录)	299
点校说明	302
增订后记	303

内伤杂病门(肝火、肝胃痛)

城内王右 《经》云：厥少阴之脉，循喉咙，挟舌本。溯是证，咽喉肿痛屡发，舌根先已光红，显系火起厥少，关乎肾肝也。肾水久耗，无以涵肝，肝旺于春，春令升发，适值烦劳，偶触情志，其火愈炽，其气益结。是以胸胁板窒，心中烦绞，热烘烘而欲上，心惕惕而不安，夜无寐时，腕有嘈象。其为气火两燔之证，而患在素有痰湿之躯。今痰不能多得，气分之郁热无疑；湿亦不见外露，火势炽猖已极。火属无形，四窜入络，络热则四肢牵掣，而节骱亦形掣痛也。项合脉象，初按郁涩，重按带弦，关尺尤盛，足征肝脏大失和平，症情颇有癰癧搐搦之虑。拟于静镇之中，佐以行气开结，虽不议痰湿，而痰湿亦当化解也。

玳瑁(先煎)五钱 生牡蛎(先煎)五钱 石决明(先煎)五钱 龙骨(先煎)三钱 伽南香(磨冲)一分 白芍二钱 丹皮二钱 穀豆衣三钱 川郁金一钱半 旋覆花(绢包)一钱半 酒炒木瓜二钱 橘红络(各)一钱 竹二青一钱半 朱茯神三钱 朱灯心三寸

【二诊】操劳伤气，肝脏风木炽张；肥体气虚，湿热痰火亦盛，故迭进柔肝降火，泄湿化痰之剂。再诊：肝刚之性，渐转

柔和，是以火得降而颧红转退，腕转适而烦躁渐除。病情既有转机，前法本无更易。惟近日纳谷之余，必有黏痰沃出，此本体之湿在中，因气分之虚难化。然气虚者，血必失偶，经血非期而至，阴液从此又伤，于是有耳鸣腰楚，神倦少寐等症。虚不可补，最为淹缠。顷诊其脉象尚弦，弦而带涩，深虑血去过多，阴液无以涵阳，阳火有复猖獗之势。今当重以养血，佐以化痰，复入原意。

九制首乌三钱 紫丹参二钱 糯豆衣三钱 陈阿胶(蛤粉拌炒成珠)二钱 酒炒白芍二钱 盐水炙橘红一钱半 炙玄武板四钱 煅珍珠母五钱 芫蔚子三钱 生沙苑(盐水炒)三钱 丹皮(盐水炒)二钱 贝齿(先煎)三钱 朱茯神三钱 竹二青一钱

【三诊】肝藏相火，胆属巽风，肝胆之气郁勃，则火起而风生。升于上则两颧时赤，郁于中则心胸嘈辣，迫于下则经血妄行。前方既迭进静镇之法，再诊上升之势虽平，而郁火在中，仍形固结，乃血去阴伤故也。然体质素肥，必有痰湿，滋阴之品，似难任受。毕竟以燥湿祛痰，又虑发风助火，此所以药无速效而动辄得咎也。顷诊脉无数象，仍有弦形，夜不安寐，心觉虚烦。今拟和血之中兼调气分，气分调则痰湿自化；平木之法须降火风，火风降则夜寐安矣。

白归身三钱 枣仁(猪胆汁炒)三钱 合欢皮三钱 生白芍二钱 丹皮二钱 炙龟腹板四钱 潼刺蒺藜(各)三钱 糯豆衣三钱 川郁金一钱半 霍石斛(先煎)四钱 远志二钱 新会皮(盐水炒)一钱半 珍珠母(先煎)五钱 朱灯心三寸 竹二青一钱

【四诊】前方调气血，化痰湿，平肝木，降火风，诸法皆备，

与病合符，病情告退。脉弦转缓，苔浊渐化，胸中板窒之苦已除，面上火升之势亦淡。惟是夜不得安寐，寐辄易醒，沈氏称谓心血虚而有热也。窃思血何以虚，缘其肝失藏而错经妄行，阴失守而虚阳外越。阳不交阴，汗随阳泄，故夜寐不熟而多汗也。虚不可补，因多痰湿，现虽痰湿稍化，仍不外原意进商，兼顾心营，镇摄冲脉，《内经》以冲为血海故也。

潼、刺蒺藜(各)三钱 柏子霜三钱 白归身三钱 大白芍(紫石英三钱研末拌炒)二钱 煅牡蛎五钱 龙齿(先煎)三钱 炙龟腹甲四钱 远志二钱 生香附(盐水炒)三钱 净枣仁(猪胆汁炒)三钱 朱茯神三钱 霍石斛(先煎)四钱 合欢皮三钱 鲜藕节三枚 煅珍珠母五钱 夜交藤三钱 川贝一钱半

【改方】去生香附，加上黄芪三钱，防风一钱(同拌微炒)。

【五诊】妇人经血，由诸路之血贮于血海而下，其不至崩厥淋漓者，因任脉为之担任，带脉为之约束，阴阳维脉为之拥护，督脉以总督其一身。八脉坚牢，即淋带亦无由而至也。是证经至过多，至不弥月，经后多淋，腰膂酸疼，能食易饥，夜寐少寐，八脉虚而血分有热，肝阳盛而阴气未充。今当以和阳摄阴，兼顾八脉，缓缓图治，庶望告瘳。

小生地(紫石英三钱研末拌炒)四钱 墨旱莲草三钱 丹参二钱 淡苁蓉三钱 大白芍二钱 海螵蛸三钱 白归身三钱 炙龟腹甲三钱 穀豆衣三钱 女贞子三钱 煅牡蛎四钱 丹皮二钱 干藕节三枚 夜交藤三钱

黃埭村右 情志郁勃，五志火升，肝阳飞越，心中如火灼，颧赤神烦不寐，耳鸣头晕汗多。证属淹缠，药石难效，急宜悦

性怡情为要。

朱茯神三钱 生白芍二钱 煅牡蛎五钱 煅龙齿三钱
金沸花(包)一钱半 刺蒺藜三钱 粉丹皮一钱半 合欢皮三
钱 川郁金一钱 川石斛(先煎)四钱 穿豆衣三钱 远志肉
二钱 竹二青一钱 黛灯心三扎

【改方】去金沸花、川石斛，加紫丹参、白归身、茺蔚子。

青阳左 未病先患耳鸣，既病即现咽痛，此少阴肾水虚而虚火上炎也。火无水以相交，木无水以涵养，际此春升气泄，阳动风生，火随风炎，倏而为神糊痰瘀等象。盖痰者，急也；瘀者，缓也。痰则急引而缩，瘀则缓而伸，伸缩不得自如，手足动摇不定。《经》旨以风主动故也。并且目赤多泪，眩(注：音荒，目不明也。)不见人，阳蒙之兆；渴喜冷饮，唇焦口碎，火旺之征。诊得脉象弦滑带促，弦为肝木有余，滑为胶痰凝结，亦因其火势煎熬，锻炼津液而成痰浊，阻塞肺窍，喉间漉漉，咳不爽利。观其舌色黄而浊，热蒸更属显见，症情危殆，已蔑以加。勉拟降火祛痰，兼熄风阳，当择其急者先治，未识能免痊厥否耶？

川连(酒炒) 川柏(盐水炒) 黄芩 生牡蛎 生石决明
黛蛤散(包) 川广郁金(各) 元精石 粉丹皮 朱茯神 元
参 鲜生地(蒲黄八分同打) 朱灯心

玉祁 丹田有热，热气由下而上，时觉心中燔灼，两颧赤红，即“诸逆冲上，皆属于火”之谓也。火从肾肝而出，因二脏有相火包藏，过食生姜辛泄，火散不收，甚至横窜筋络，指爪亦形热痛，脉弦两尺动数，左关更搏急不柔，燎原之势最难扑灭。

姑拟镇摄之方参入柔静之品，缓缓调之。

生龙骨(先煎)四钱 生牡蛎(先煎)五钱 川柏(盐水炒)
一钱半 知母二钱 柏子仁三钱 粉丹皮二线 穀豆衣三钱
生白芍二线 朱茯神三钱 泽泻(盐水炒)一钱 川石斛(先
煎)四钱 山梔(胆汁炒)二线 珍珠母(先煎)五钱

另：珍珠母丸一两，每服二钱，灯心汤送下。

【复诊】无形之火燎原而用镇摄之中兼柔静之法，火势虽不上炎，仍觉横窜下注，惟左为甚；因肝肾虚而无以收摄，仍是游荡不归，故脉仍弦而左硬尺脉动数。再于前法中佐入引火归元之法，即《内经》所谓从治之意也。

川黄柏(盐水炒)一钱 真瑶桂(研末，用腐衣包作丸子，
药汁送下)四分 知母一钱半 煅牡蛎五钱 生龙骨(先煎)
四钱 丹皮一线半 酒芩一线半 生白芍二线 刺蒺藜三钱
茯苓三钱 穀豆衣三钱 泽泻一线半 椿根白皮四钱

曾见寒热，因有暑湿也。寒热告退，而无形之火燎原，病在肝矣。内火有风，直透巅顶，以致热势烘烘而上，目赤多泪，烦躁不安，心荡少寐，种种等症，皆归乎本。然是火非清寒可降，立方以柔静相宜，《内经》所谓肝为刚脏，济之以柔，亦和法也。

生牡蛎 真知母 马料豆 粉丹皮 大白芍 煅天麻
青龙齿 双钩藤 谷精草 青葙子 晚蚕沙 夏枯草 朱灯
心 鲜荷叶边

月城桥 先呕吐，即《内经》所谓“诸逆冲上，皆属于火”是也；继泄泻，即《内经》所谓“暴注下迫，皆属于热”是也。热与