

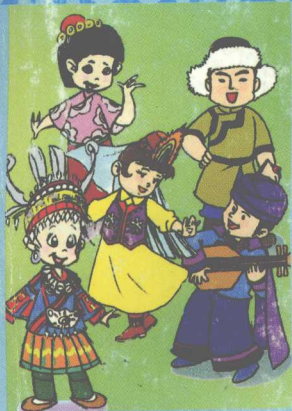
义务教育课程标准实验教科书

PINDE YU SHEHUI
JIAOSHI JIAOXUE YONGSHU

品德与社会

教师教学用书

三年级
下册



教育科学出版社

6924 15/1

义务教育课程标准实验教科书

品德与社会

教师教学用书

三年级 下册

教育科学出版社

·北京·

主 编：戚万学 傅国亮 刘建效

本册主编：曹汉庆

本册编者(按姓氏笔画排列)：

左梦飞 宁梦乡 李红霞 段晓宏 贾佳婷

黄朝霞 曹汉庆

责任编辑 王 磊

责任印制 滕景云

责任校对 曲凤玲

封面设计 王四海

图书在版编目(CIP)数据

义务教育课程标准实验教科书品德与社会教师教学用书·三年级·下册 / 戚万学等主编. —北京：教育科学出版社，2003.1

ISBN 7 - 5041 - 2402 - 8

I. 义... II. 戚... III. ①思想品德课 - 小学 - 教学参考资料 ②社会课 - 小学 - 教学参考资料
IV. G623.103

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 004464 号

出版发行 教育科学出版社

社 址 北京·北三环中路 46 号

电 话 62003339(发行部)

62352071(编辑部)

网 址 <http://www.esph.com.cn>

经 销 各地新华书店

印 刷 保定市印刷厂

邮 编 100088

传 真 62013803(发行部)

82086163(编辑部)

电子邮箱 pinde@esph.com.cn

开 本 787 毫米 × 1092 毫米 1/16

印 张 5.5

字 数 110 千

定 价 8.20 元

版 次 2003 年 1 月第 1 版

印 次 2003 年 1 月第 1 次印刷

(如有印装质量问题,请与本社发行部联系调换)

写在前面的话

品德与社会课程是在小学中高年级开设的一门以儿童社会生活为基础，促进学生良好品德形成和社会性发展的综合课程。

《品德与社会》教科书以《全日制义务教育品德与社会课程标准（实验稿）》为依据编写，全套共8册，供实验区3~6年级学生使用。本册为该套教科书的第二册，适用于小学三年级第二学期。

一、编写目的及编写指导思想

（一）编写目的

旨在落实《公民道德建设实施纲要》的精神，体现《基础教育课程改革纲要（试行）》和《全日制义务教育品德与社会课程标准（实验稿）》的基本教育理念，以儿童的现实社会生活为基础，引导学生通过参与、实践社会生活，促进儿童良好品德的形成和社会性发展。为儿童认识、参与、适应社会，成为具有爱心、责任心、良好的行为习惯和个性品质的合格公民奠定基础。

（二）编写指导思想

1. 以邓小平理论、江泽民“三个代表”的重要思想为指导，坚持现代教育理念，弘扬中华民族传统美德，体现时代对学生道德文化素质的要求，为学生成长为具备参与现代社会生活能力的社会主义合格公民奠定基础。

2. 体现“以人为本”的教育理念。关注每一个儿童的成长，发展儿童丰富的内心世界和主体人格。尊重儿童的兴趣、需要以及身心发展的规律。教科书的内容及其呈现方式应有利于激发儿童兴趣，是儿童乐于和可能接受的。

3. 以学生的社会生活为基础，重视儿童的现实生活对其品德的形成和社会性发展具有的特殊价值，用经过生活锤炼的有意义的教育内容教育儿童。

4. 改变传统德育课程单一、封闭的学科化模式，以小学中高年级儿童范围不断扩大的社会生活统整各相关学科的知识内容，通过不同层次和视角的“做人”、“做事”主题的呈现，引导学生形成对社会的整体认识，使学生的情感、态度、能力等在相互联系中协调发展。

5. 鼓励并帮助学生积极参与社会生活，并通过参与社会生活形成积极适应社会发展和参与社会事务的能力，使他们从自己的世界出发，感知、感受、研究社会，培养儿童对生活的积极态度和参与社会的能力，使其成为有爱心、负责任、有良好的行为习惯和个性品质的人。

6. 教科书内容的选择、组织、编排、呈现方式有利于教学过程中学生的主动参与和自主学习，为学生的探究、交流、实践留有余地。

二、教科书的主要特点

1. 按主题进行统整

通过设置综合学习主题而不是以学科知识或知识点的形式统整各相关学科的知识内容，体现教科书内容的生活化、综合化。在重视各主题不同层面的互相联系和支持的同时，突出主题间合乎生活逻辑的联系和延展。主题构建的系统性、针对性和选材角度的灵活多样，有利于学生形成对社会的整体认识，促进学生的情感、态度、能力等品质的协调发展。

2. 有利于学生的主动参与和自主学习

注意从学生生活和社会实际切入，注重学生在真实生活中的感受、体验、探究、交流和领悟。既体现课程目标对活动的引导，又为学生参与、自主学习和实践活动留出空间。力避活动设计的程式化。

3. 重视生活情感与美感的陶冶

教科书注重培养儿童积极健康的生活态度和生活情感，重视实际生活中现实性的、情境性的、形象化的情感教育和审美教育。强调启发道德自觉，避免生硬说教。主张结合具体生活实例，春风化雨，润物无声，使学生受到教育并避免说教感。

4. 面向广大农村

按照《全日制义务教育品德与社会课程标准（实验稿）》对教科书编写的“多样化”要求，把拟编教科书的适用范围定为农村兼顾中小城镇。以农村儿童的现实社会生活为教科书内容的主要源泉，展示发展中的新农村、新农家的生活理念。教科书的形式充分考虑农村儿童的现实需求，重视农村儿童的体验、感受、向往和追求，帮助他们学会认识、处理和解决生活中的实际问题。

三、教科书的体系结构

《品德与社会》教科书，遵循《基础教育课程改革纲要（试行）》精神，依

据《全日制义务教育品德与社会课程标准（实验稿）》，以儿童的社会性发展为“线”，以儿童自己以及家庭、学校、家乡（社区）、祖国、世界等不断扩大的生活领域为“面”，从儿童的生活出发，构建了主题引领、层级衔接的由“单元主题—活动主题—主要内容”构成的教科书体系结构。

教科书以儿童生活为源泉，以对儿童的生活进行有效引导为目标，在对课程标准全面理解和把握的基础上，对课程标准进行必要的合理的拓展，按照相关和相近的原则，将《全日制义务教育品德与社会课程标准（实验稿）》的内容标准中相关和相近的内容整合为若干主题单元，将课程内容合理分布于各主题单元之中。为便于教科书的呈现和教科书内容的选择与组织，每一单元下设3~5个主题板块，各板块既相对独立，形成独立的活动主题，又互相联系，整体地为单元主题服务。单元主题、板块主题的确来源于并体现儿童的现实生活。本套教科书由40个单元主题引领159个板块主题，构筑了教科书的基本框架。

儿童的生活是综合的，反映课程的综合性要求，是教科书体系结构追求的目标。通过单元主题引领活动主题以及课程内容的编写体系，不仅有利于在整套教科书中实现品德、行为规范和法制教育，爱国主义、集体主义和社会主义教育，国情、历史和文化教育，地理环境教育等有机整合，而且能较好地按照学生品德形成规律和社会性发展要求，将教学内容渗透在不同主题中，实现知识、能力和情感态度价值观相统一的课程目标，不断丰富和发展学生的经验、情感、能力，加深学生对自我、对他人、对社会、对自然的认识和理解，突破了按学科体系构建的传统模式。

教科书体系的构建，充分考虑到儿童的身心发展变化和认知特点，按照儿童个人、儿童的家庭生活、学校生活、家乡（社区）生活，以及儿童与祖国、与世界等不同生活领域，由近及远、由浅入深，在中年段（三至四年级）以我、家庭、学校、社区为主要学习领域，辅之以祖国和世界学习内容。在高年段（五至六年级）以社区、祖国、世界以及环境内容学习为主。在每册教科书内，一般是按照学生生活范围的逐渐扩大进行排列。各册教科书之间由低到高循序渐进，由近及远螺旋上升。

本册教科书由5个主题单元引领17个活动主题构成，主要内容包括学生对自我的认识，对家庭、学校、家乡（社区）和国家民族生活认识和体验等。

《品德与社会》（三年级下册）教科书体系结构如下。

单元主题	活动主题	主要内容
我学习 我快乐	<ul style="list-style-type: none"> ○时光老人对我说 ○我有一把金钥匙 ○今天,我进步了吗 	<ul style="list-style-type: none"> ◇体会时间的宝贵,懂得珍惜时间,学会合理安排时间。 ◇养成良好的学习习惯。 ◇独立完成学习任务,不抄袭,不舞弊。 ◇在生活中学习,向他人学习,知道从不同途径获取资料和信息。
家庭因我更美丽	<ul style="list-style-type: none"> ○妈妈,您放心吧 ○我爱我的家人 ○我们共同面对 	<ul style="list-style-type: none"> ◇学习料理自己的生活,尽量少给父母添麻烦。 ◇知道家庭生活中要讲道德,与家庭成员平等相待,能够与家庭成员沟通。 ◇能正确处理自己与家庭成员之间的矛盾,不任性,有事与父母好好商量。 ◇关心家庭生活,愿意分担家务,有一定的家庭责任感。 ◇了解有关安全的常识,有初步的安全意识和自护自救的能力。
共享友爱阳光	<ul style="list-style-type: none"> ○大家都是好朋友 ○你的心情我理解 ○友爱是相同的 ○为了友谊,我们共同努力 	<ul style="list-style-type: none"> ◇感受与同学间的友爱之情,懂得同学、朋友之间要建立真正的友谊。 ◇体会真诚相待、相互理解、讲信用的可贵。 ◇学会和同学平等相处、互相帮助、互相关心。 ◇宽厚待人,学会自己处理与同学之间的矛盾。
谢谢你,平凡的劳动者	<ul style="list-style-type: none"> ○清晨,谁在为我们忙碌 ○家乡的打工族 ○行行出状元 ○“小蜜蜂”在行动 	<ul style="list-style-type: none"> ◇了解家乡的优秀人物,向他们学习。 ◇知道平凡劳动者、家乡打工族劳动的艰辛。 ◇感受家乡劳动者给人们的生活带来的方便。 ◇尊重各种行业的劳动者,珍惜他们的劳动成果。
五十六个民族五十六枝花	<ul style="list-style-type: none"> ○56个民族是一家 ○多彩的民族风情 ○民族团结一家亲 ○爱我中华 	<ul style="list-style-type: none"> ◇知道我国是一个统一的多民族国家。 ◇知道各民族是平等的,各民族之间应平等相待。 ◇了解不同民族的生活习惯和独特的风土人情。 ◇理解、尊重不同民族的文化,为增进民族团结尽力。

四、给教师的建议

《品德与社会》是一门新开设的综合课程，教科书编写成员在教科书的编写过程中，深深地体会到，转变观念对把握本课程的实质是至关重要的。为此，向教师提出以下建议。

1. 认真学习《全日制义务教育品德与社会课程标准（实验稿）》。《全日制义务教育品德与社会课程标准（实验稿）》阐述了品德与社会的课程性质和课程目标，规定了课程的基本内容，并对教学提出了实施建议，充分体现了适应新时代需要的课程理念。它是我们把握本课程的实质，转变教学观念的最好教科书。

2. 树立开放的、综合的课程观。本课程具有综合性的特点，因此，在教学中要打破原来的学科教学模式，突破各学科体系之间的界限，在主题中整合多学科的知识，使学生进入有多学科背景的人文学习领域，进行体验和探究的学习。该课程以学生的生活为基础，而学生的生活是鲜活的、丰富多彩的，教科书给教师和学生预留了很大的发展与创造空间。因此，教师在教学过程中要注意关注学生中出现的新情况，对教科书中提出的问题、预设的活动进行合理的拓展和延伸，及时、合理地调整教学目标，灵活有效地推进教学过程，增强教育的针对性和实效性。

3. 树立平等的学生观。如何看待学生在教育、教学中的地位，是现代教育与传统教育的重要区别所在。在活动型综合课程的教学中，教师是学习活动的组织者和引导者，也是学习活动的参与者。教师在与学生共同开展的学习活动中，要充分尊重学生的人格，创设宽松、和谐、活跃的课堂氛围，通过师生之间、生生之间平等的对话与交流，激发学生的学习兴趣，引导学生主动去关注生活，发现、探究并尝试自己解决生活中的问题。

4. 确立新的教学观。包括帮助学生确立能够达成的目标；教学方式服务于学习方式；密切联系学生的生活世界；及时反馈，构建沟通的桥梁；教师要勇于承认自己的缺失或错误等等。

教学既是一个科学性的过程，也是一个人文性的过程，我们务必加强对孩子的“人文关怀”。因为，我们没有任何一种理由拒绝为孩子的明天而努力。

目 录

写在前面的话	1
第一单元 我学习 我快乐	1
第二单元 家庭因我更美丽	17
第三单元 共享友爱阳光	33
第四单元 谢谢你 家乡的劳动者	47
第五单元 五十六个民族五十六枝花	61
后 记	77

第一单元

我学习 我快乐

设计思路

“我学习 我快乐”单元，是根据《全日制义务教育品德与社会课程标准（实验稿）》中“珍惜时间，学习合理安排时间，养成良好的学习习惯，独立完成学习任务，不抄袭、不舞弊”的内容要求设置的，同时进行了合理的补充与拓展。

人的一生是学习的一生。学习，是人类进步和发展的基础；学习，是每个人通向成功的必由之路；学习，是人类最普遍最重要的工作。让孩子从小养成良好的学习习惯，形成良好的学习品质，是小学教育的一个重要内容。

“我学习 我快乐”共设“时光老人对我说”“我有一把金钥匙”和“今天，我进步了吗”三个活动主题。其中前两个主题基本上是并列关系。“时光老人对我说”主要是让孩子明白时间的重要；“我有一把金钥匙”主要是让孩子养成一些基本的学习习惯。在此基础上，设置“今天，我进步了吗”，引导学生发现学习的乐趣，进而激起不断求知、不断学习的欲望。其具体的教学目标如下。

- 1. 体会时间的宝贵，懂得珍惜时间，学会合理安排时间。
- 2. 养成良好的学习习惯。
- 3. 独立完成学习任务，不抄袭、不舞弊。
- 4. 在生活中学习，向他人学习，知道从不同途径获取资料和信息。

活动主题一 时光老人对我说

教材分析

时间是宝贵的。时间意味着财富，时间意味着生命，时间意味着希望，时间意味着知识……每个人要从小体会时间的宝贵，懂得珍惜时间，学会合理地安排时间。根据以上的指导思想，本活动主题安排了“一分钟能做什么”“谁把时间偷走了”和“我的学习时间表”三个活动内容。

一分钟能做什么

教材用谜语导入，谜语的出现既引出了本活动内容的核心词——时间，也提示了众人对“时间”的不同感受。在孩子眼里，时间是什么样的感觉呢？一分钟实在太短了。也许很多人都不会在意一分钟的存在与流逝，但它却很宝贵：有人一分钟可以折一只纸飞机，有人一分钟可以读两首诗，还有人一分钟可以爬 78 级楼梯。教材通过事例、提问并留出空白框的办法，促使学生关注一分钟、记录一分钟，进而让学生真真切切地感受时间的存在、时间的流逝、时间的宝贵。小处着眼，一点突破，远比空洞的说教更有说服力。

组图 2，表明了一分钟的典型意义：手术室门口，病人如果晚来一分钟就有可能出现生命危险；专利管理局门口，由于比别人晚一分钟，专利被别人注册了；工厂里，一分钟生产的铅笔又该是多少呢？这样的一分钟真是作用太大，太珍贵了。人生不就是由无数个这样的一分钟组成的吗？在这样的启发下，学生更能打开思路，从而直观地理解了“一寸光阴一寸金，寸金难买寸光阴”这句话的含义。“如果每天多给你一分钟，你会用它来干什么？”三个学生在围绕这一问题交流。第三个学生的内容未说出来，留给学生想像的空间，让学生自己发现，自己感受，自由表达。时间对待每一个人都是平等的，每一个人所拥有的时间都是一样多的，谁也无法多给自己一分钟或少给他人一分钟。假设的目的是为了让学生用自己的方式学会惜时，并明白积少成多的道理。

谁把时间偷走了

形象而幽默的小标题使我们联想到许多人让时间白白地从自己身边溜走了。

第一组图 男孩只顾玩蝈蝈，忘了做作业，一个小时在不知不觉中过去了，耽误了功课。

第二组图 女孩上课不专心，望着窗外发呆，自然作业做不出，费时多。与她同座的男孩则相反，上课时认认真真，做起作业来很轻松，学习效率高，自然课余时间有时间踢足球，这就叫“学就学个踏实，玩就玩个痛快”，是合理利用时间的典范。

组图告诉我们：不懂得珍惜时间，不会合理安排时间的人将一事无成，只有懂得和时间交朋友，充分利用时间的人才会快乐地学习，尽情地玩耍，充分地休息。色块文字是对这种思想的最好总结和归纳。

第三组图 鲁迅先生与他人的对话以及鲁迅先生的小故事。大凡有所为的人，都会合理安排时间，会挤时间。如何“挤”，鲁迅先生为我们做出了榜样。他之所以著那么多书，并成为一代文学大师，是因为他把时间看得很宝贵，充分地利用了时间，即：把别人喝咖啡（休闲）的时间都用在工作、学习上了。

活动：“算算你每天吃饭、睡觉、游戏、学习的时间……”目的是让学生行动起来，使他们在实践中、在探究中看到优点，发现不足，真正合理地安排时间，充分地利用时间，争当时间的小主人。

提示：“珍惜时间是只要‘快’就行了？”提出问题，引导学生思考，珍惜时间，既要讲

速度，又要讲质量。如果只有速度，做事毛毛草草、漏洞百出，那同样是没有效率的。

我的学习时间表

这一活动主题安排了一段色块文字、一组图和一个交流活动。时间掌握在自己的手里，学会有计划地运用它，每一分钟都会给你带来快乐，带来收获。有效的文字提示，能激起学生交流的兴趣，激起学生动手设计时间表的欲望。交流的内容围绕时间展开，很丰富。早晨背诵课文记得又快又牢；每天晚上八点练琴已成习惯；每天花半小时看课外书，故事就讲得好。这都是经验交流，它说明无论做什么事，只要合理安排时间，就会取得成绩，良好的学习习惯也会养成。如何评价孩子设计的学习时间表，老师不能只停留在文字的表述上，而应重在孩子的行为表现。

教学建议

一分钟能做什么

这一活动主题的教学目的是，通过对一分钟的了解，认识时间的宝贵，懂得珍惜时间。教师可引导学生通过观察第一组图，讨论：“一分钟太短，能做什么”的问题，使其认识一分钟虽短，但能做许多事。在此基础上还可通过“记录一分钟”“谈感想”的活动加深认识，如：我们可以利用一分钟打一个电话、关掉所有家用电器、跳100次绳等，尽量让学生的思维发散开。

组织观察第二组图时，可先让学生观察画面，再围绕“看看这样的一分钟意味着什么”组织讨论，认识到这样的一分钟太重要，太珍贵了，达到进一步明确时间宝贵的目的。后面的交流属拓展性内容，教师可引导学生根据学生的实际情况进行讨论、选择。表现为，在家里可以利用一分钟检查当天的作业，或为妈妈倒杯水，或整理书包……在学校可以为班级倒一次垃圾，或擦干净黑板，或跟同学说一个笑话……让学生在参与和体验中懂得惜时。

谁把时间偷走了

教学这一活动主题的目的是让学生明确合理安排时间的重要性。组织观察组图1，图中的男孩没有写作业的时间，女孩没有玩的时间，那么他们的时间哪儿去了，是谁把他们的时间偷走了？我们应该怎么做？在观察图的基础上，教师可围绕以上问题组织讨论，思考为什么有的人能利用每一分钟，快乐地学习，尽情地玩耍，充分地休息。而有的人却恰恰相反。

在引导学生了解了鲁迅先生怎样充分利用时间的事迹后，开展活动，教师可提示学生去找找班上哪些同学的学习效率高，会合理安排时间，问问他们是怎样安排每天吃饭、睡觉、游戏、学习的时间的，再算算自己每天的时间安排，或找出不足，或肯定成绩，做到同学间互相学习，取长补短。

我的学习时间表

教学这一主题活动时，教师可先组织学生讨论：（1）图中的小朋友都十分珍惜时间，会

合理安排时间，他们都是时间的主人，你最欣赏谁的方法；（2）怎样有计划地合理安排时间，一定要根据学生个人的实际和特点。你打算怎样做时间的主人？在学生充分讨论的基础上，制定一个适合自己的合理的学习时间表，进行交流。

建议此活动主题用3课时完成。

活动案例 和分针手拉手一起走

活动目的

使学生明白一分钟的价值，懂得要珍惜每一分钟，勤奋学习。

活动准备

（1）特制一个大钟，上面有一根可拨动的分针。请一个较高大的男生扮演分针哥哥。

（2）让学生调查、体验一分钟可做些什么。

活动过程

分针（一位戴分针头饰的学生）：小朋友，我的名字叫分针，我每走一步就是一分钟。一分钟并不长，但是一分钟可以做许多事情，你们知道吗？（拨动一格表示一分钟）

学生甲：我知道。我妈妈是纺织工人，她告诉我，一分钟她可打120个结。

学生乙：我知道，我爸爸是医生，他说，一分钟可打1次针。他还告诉我一句话——时间就是生命。

学生丙：我从书上看到，先进的采煤运输机一分钟可运21吨煤。

学生丁：浪费一分钟就等于浪费了许多财富。

分针：刚才几个小朋友讲得很对。一分钟可以做许多事。也许，还有些小朋友不相信，那么马上检验一下，就从小朋友最熟悉的事做起。

第一项：一分钟能写多少字？

第二项：一分钟速算多少题？

第三项：一分钟能看多少行书？（学生测后汇报）

分针：你们看，一分钟做的事不少吧。如果每天随便浪费一分钟，你就少写了许多字，少做了许多题，少读了许多书，就少学了许多知识。

学生戊：分针哥哥，一分钟的用处真大！

老师给同学们讲一个故事。

一天，小亮在家里说：“哈，一分钟有什么大不了，眨眼就过去了，浪费几分钟没关系，睡觉睡觉。”这时妈妈喊：“小亮，起来读书啦！”小亮说：“再等几分钟”。爸爸又喊：“小亮，赶快写字啊。”小亮说：“再等几分钟。”小亮总是说“再等几分钟”。后来小亮年纪大了，头发白了，胡子也白了，什么事也没干成。这时，小亮才懊悔地说：“哎，时间不等人啊！”

分针：小朋友，刚才老师讲的故事，你们都听了，你想对我对大家说些什么？

学生甲：刚才，小亮老是说“再等几分钟”。不想抓紧时间学习，结果等到头发白，什么也没学到。

学生乙：分针哥哥，我知道，时间一分钟过去了就不会回来。我们要抓紧每一分钟，好好学习。这样，才会学到丰富的知识。

分针：你们说得对，小朋友现在的任务是学习，获得知识。珍惜时间，勤奋学习才能获得更多的知识。

学生丙：我再也不能像以前那样抓紧一分一秒玩了。我要抓紧时间勤奋学习。

老师：对呀！要珍惜时间勤奋学习，但是，如果一味看书不活动也是不行的，一味埋头看书做功课，会损害健康，而且，学习的效果也不会好。一分钟并不长，但是通过今天的活动，我们知道了一分钟可做许多事。不断浪费一分钟，你就浪费了许许多多，而且追也追不回来。

今天，分针哥哥来到了我们中间，他让我们明白了一分钟的价值。小朋友，让我们从现在这一分钟开始，和分针哥哥“手拉手一起走”。抓紧每一分每一秒，勤奋学习，做时间的主人。

活动主题二 我有一把金钥匙

教材分析

许多同学在学习上盼望有一把神奇的金钥匙，能迅速地打开知识宝库的大门。有这样的金钥匙吗？有，它就是科学的学习方法。有了它，我们就能有效地获取宝贵的知识。

“我有一把金钥匙”这一活动主题包括“锦囊妙计”“记忆快车”和“身边的学问”三项活动内容。学生通过对本活动内容的学习，懂得讲究学习方法对学好功课的作用，让学生在活动中、在实践中发现和采用好的方法。不少学生学习费时多，学得很吃力，效果不明显，原因之一就是没有找到好的学习方法。俗话说，正确的方法是成功的催化剂。学习必须刻苦勤奋，这是毫无疑义的。但是，还需要有好的学习方法才能收到事半功倍的效果。关于这个问题，科学家爱因斯坦曾用一个公式来表示：成功 = 艰苦的劳动 + 正确的方法 + 少说空话。这就清楚地告诉我们，要学好功课，重要的一条就是要发现和采用好的学习方法。

锦囊妙计

这一主题活动由两组图和一个活动组成。

第一组图 学生在学习中遇到难题，面对学习中的困难，我们应该怎样对待？图中旁白提出了这个问题，留给学生空间，引起学生思考。文字“每个人在学习中都会遇到困难……”告诉学生遇到困难应该“多花点时间、多想点办法”。

那么，我们怎么面对学习中的“拦路虎”呢？

第二幅图 三个学生在交流。同学间的交流是对内容的提示：“用彩笔画出最喜欢的地方”，“上课前进行预习”。省略号表示扫除学习中的“拦路虎”的方法还有很多，留给学生

自己去讨论，去发现。

活动：让学生在框架里写下自己的“学习妙方”。“写下学习妙方”即回答学生各自的锦囊妙计是什么，有点题的作用，也有引导学生思考、摸索出好的学习方法，运用知识便于实践的作用，真是一石双鸟。组图中三名学生的学习经验表明：掌握知识，方法有很多，可以通过调查活动获得书本上没有的知识，也可以用与同学们一起讨论的形式获得知识，还可以走出学校，运用观察大自然的花草树木、飞禽走兽，培养兴趣的方法获取知识。

记忆快车

如果说前一活动内容“锦囊妙计”侧重于“面”的展开，那么这一活动内容就应该是“点”的深入了。标题“记忆快车”暗示学生学习上怎么样才记得快、记得牢。教科书以记忆为“点”切入，说明记忆在学习中的位置很重要，掌握了记忆的方法就等于找到了一把最亮的金钥匙。

这一内容从问题入手，一小孩将所学的知识全忘了，很着急，引出“遗忘是我们学习中的大敌”的观点。那么怎么对付遗忘这一“敌人”呢？下面的组图配文作了说明。即：复习要及时，感官总动员，理解+联想。三种记忆的方法都配有生动的画面，形象、直观。每天把当天学过的功课复习一遍，所学的东西印象就会深，这是防止遗忘的好方法，即复习要及时。记英语单词时，大声读，边念边写，边用脑子记，手、口、脑并用，这叫感官总动员，后面所附小资料说明学习时将多种感官运用起来，记住的东西最多、最牢。学习“休息”一词时，通过对形声字“休”字的理解加上联想人休息时的样子的方法掌握“休”字，以此说明“理解+联想”也不失为记忆的一种好办法。旁白“你还有什么记忆方法呢？”说明记忆的方法不仅仅是这些，留给学生去拓展。

活动要求学生运用一定的方法进行一串数字和一组词的记忆实践。学生可以通过比较，选择适合自己的方法进行练习，看谁记忆的速度最快。目的是让学生正确地运用记忆方法。

身边的学问

这一内容旨在引导学生了解“身边处处有学问”，只要留心观察，善于发现，可以从不同的途径丰富学生知识、扩大知识面、提高学习效率。这是又一把不可缺少的“金钥匙”。

提示语“你从他人身上学到过什么吗？”目的是引导学生学会从他人身上学知识。

第一幅图 运动场上可以向同学学习踢足球。

第二幅图 教室里可以向同学学习擦玻璃。

每个人身上都有自己的长处，都有值得我们学习的地方。如果我们注意了做生活的有心人，学习周围人身上的优点，那么我们会不断地进步。正如教科书上的文中所说：“三人行，必有我师。”

“知识是在一次次的体验和发现中积累的。”生活中的许多知识你发现了吗？你体验过吗？教材上的组图作了示范。

第一幅图 一个小朋友发现每个下水管上都有弯头，不知它有什么作用，他从互联网上

查到了答案。

第二幅图 小朋友不知道时间长了气球为什么会瘪？通过查阅资料知道了原因。

课堂上可以积累知识，从课本里也可以积累知识，通过互联网、课外书籍等其它的渠道同样可以积累知识，这是增长才干、丰富知识的好方法，也是一把最亮的金钥匙。

教学建议

1. 紧扣主题

没有什么东西比良好的方法更能为学生清除学习上的障碍并帮助他们前进，使其在学任何知识的时候学得轻松、愉快。“我有一把金钥匙”这一活动主题正是为让学生在学中发现和采用好的学习方法从而养成良好的学习习惯而设计的。在教学中，教师要紧扣主题，层层深入，引导学生在参与中收到实效，找到“金钥匙”。

2. 组织活动

本活动主题安排了两项活动，教师要很好地组织，以便学生在活动中认识得到提高，发现并运用适合自己的学习方法进行实践。在组织好两项活动的基础上还可将活动的内容加以展开。如：学生在空白处填上自己的学习方法后，可组织学生开展一次“向你推荐一本好书”的活动（见活动案例）。在完成速记一串数字和一组词的活动后，教师可组织学生搜集一些有规律性的一串串数字和一组组词语，在班上开展一次速记大比拼的竞赛活动。

3. 引导拓展

发挥学生的主体作用，给学生留有空间，是编写本教材的宗旨之一。“我有一把金钥匙”活动主题的编者始终没有忘记这一点。C同学留下的省略号、“记忆快车”这一主题活动中的旁白“还有吗？”“身边的学问”中的交流“除了课堂、课本，你还从哪些渠道积累了知识”等等都留有空间。如果教师能引导学生很好地挖掘，内容还是挺丰富的。比如：C同学留下的省略号，省下了什么呢？自然是更多更好的学习方法，多动脑多提问；学会观察，学会想像；反复摸索，反复实践等都是很好的学习方法。

建议此活动主题用3~4课时完成。

活动案例

向你推荐一本好书

活动目的

- (1) 激起学生阅读课外书的兴趣。
- (2) 帮助学生学会选择有益的书进行阅读。
- (3) 初步形成一些阅读的方法。

活动准备

- (1) 布置学生从所看的课外书中挑选一本自己最喜欢的书向其他同学推荐。推荐方式由

学生自定。

(2) 老师准备一些适合学生阅读的书籍摆放在活动现场(可能的话,活动可考虑放在图书室进行)。

活动过程

(1) 设置情境,引出话题

书店正在举行图书展销会,聪聪和几个同学在挑选自己喜欢的书,但面对各类繁多的儿童读物,作为小学三年级的学生到底应该选什么书呢?现在我们来向他们推荐推荐。

(2) 全班集中发言

采取自由发言的形式,发言的同学将带来的拟向其他同学推荐的好书展示出来,同时向大家介绍全书的内容梗概,或其中的精彩片断或阅读后的收获、感想等。

(3) 组内自由交流

以小组为单位,交流平时读书的情况。话题可以放开,包括喜欢看哪一类书、读过哪一些书、利用什么时间读的、书的来源、读书的方式方法等。

活动总结

通过今天的讨论交流,我们发现:童话、寓言故事读起来轻松,而且还能给人启发,每个故事都能告诉我们一些做人的道理;科幻故事能够将我们想不到的、做不到的事都表现出来,启发我们去开拓、创新;漫画、卡通故事没有字或字很少,特别好懂,能激起我们的阅读兴趣;历史书籍能让我们了解许多古代、近代和现代的人和事,增长我们的见识。愿大家都成为爱读书的孩子,愿我们每一个人所读的好书都能及时与大家分享。

(对于学生喜欢阅读的各种书籍,教师不宜随便说好说坏。)

活动主题三 今天,我进步了吗

教材分析

“今天,我进步了吗?”活动主题包括三个方面的内容。即:“今天又有新发现”、“每天进步一点点”、“我的学习档案”。培根说得好:“知识是一种快乐,而好奇则是知识的萌芽。”学习上经常有新的发现,才会有新的收获。收获便意味着进步,每天进步一点点,发现学习的乐趣,进而激起一种不断求知和不断学习的欲望,养成良好的学习习惯,正是本活动主题的目的所在。

今天又有新发现

“今天又有新发现”由两组图和两个活动组成。教材呈现这些内容,目的是引导学生善观察、勤思考,在实践中体会学习进步的快乐,从而养成良好的学习习惯。

第一组图 连环画。从儿童的生活入手,以一小朋友观察鸡蛋为切入点,加以展开,为