



儿童电子琴教程

2

陈音桦 编著



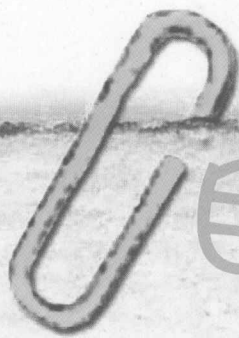
上海教育出版社

儿童电子琴教程

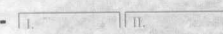
2

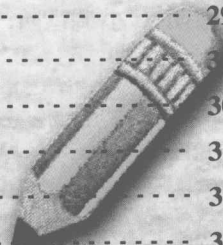
陈音桦 编著

上海教育出版社



目 录

集 市	升号 #	1
奥·拉·李		2
闪烁的星星	降号 b	3
转飞机		5
打鼹鼠	双音	6
钓娃娃	还原号 b	7
糖葫芦		8
小 瓶	小连线	9
弦乐小夜曲	延音线 	11
罗莎蒙德间奏曲		12
马儿,快跑!	切分节奏 	13
汤姆·度雷		15
乐理小测验		16
三度到六度	六度音程	17
没人知道我的痛苦		18
小步舞曲		18
高低杠	跳音 	19
帽子舞	重音 	20
滴	力度变化	21
骑 马		22
跳鞍马	七度音程	24
交响乐主题		25
	附点四分音符 	26
我们多么幸福		27
秋 游	D.C.al Coda	28
蹦 极	八度音程	29
三级跳远		30
梅李民谣		30
七跳八进		31
苏格兰舞曲		32
乐理小测验		34
	小音程、大音程	36
	三和弦、大三和弦	37

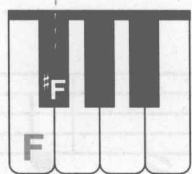


多指和弦	38
C、F、G 原位	38
三种和弦手位连接	39
分解和弦原位与转位	40
新大陆	40
康康舞	42
小三和弦	43
大小和弦翻跟斗(一)	44
大小和弦翻跟斗(二)	45
太阳月亮	46
七子之歌	47
友谊地久天长	48
牧场上的家	49
乐理小测验	51
转 指	53
老鼠钻洞	54
蟑 螂	55
野玫瑰	56
大调音阶、C 大调音阶	58
C 大调正三和弦	60
生日快乐	61
一颗星	62
七和弦、大小七和弦	63
威风堂堂	64
伦敦德里小调	65
小调音阶、a 小调音阶	66
a 和声小调正三和弦	68
和弦综合练习	69
致爱丽丝	70
吉卜赛舞	71
花的节日	72
乐理小测验	74

升号

升号表示弹奏该音符右边最邻近的音，它写在该音符之前，对整个小节的相同音符起作用，跨小节无效。

新音符



升号口诀：

看到升号往右靠，
整个小节要记牢。



练习指导：

双手衔接旋律，节奏要准确。

集市

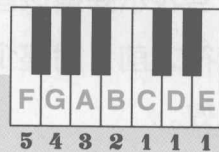
英国歌曲

弦乐

新音符



左手单指和弦手位



奥·拉·李

组合爵士 (Jazz Combo)

美国乐曲

音 桦编配

黑管

G A D G

A D G B F

E A D G

G A D G

一 哒 二 哒 三 哒 四 哒

A D G B

F E A D G

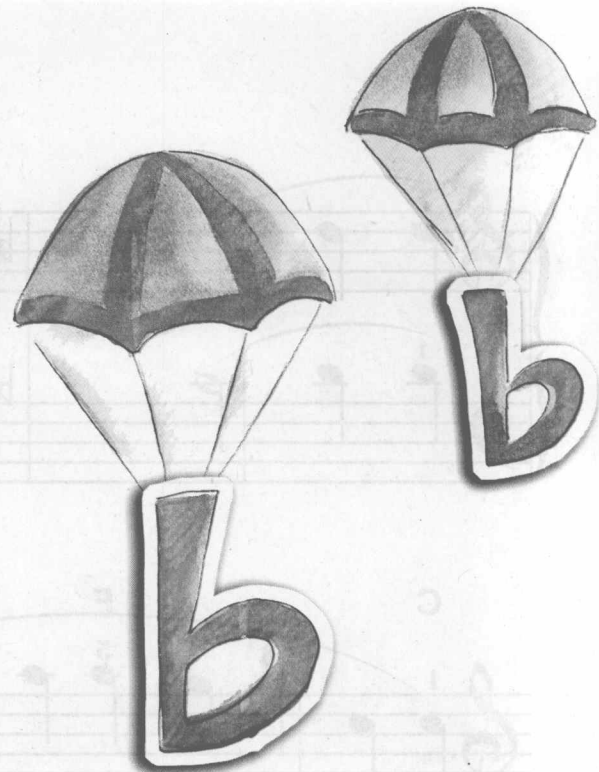
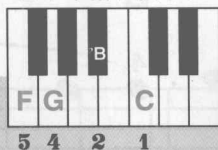
降号

降号表示弹奏该音符左边最近的音,它写在该音符之前,对整个小节的相同音符起作用,跨小节无效。

新音符



左手单指和弦手位



练习指导:

||: || 也是反复记号,表示 ||: ||

之内的音乐要再弹一次。



闪烁的星星

小快板 八拍子(8 Beat)

法国歌曲
音 桦编配

铝板琴

长笛

开单指和弦

C F C G C G C

G C G C G C G

C F C G C G C

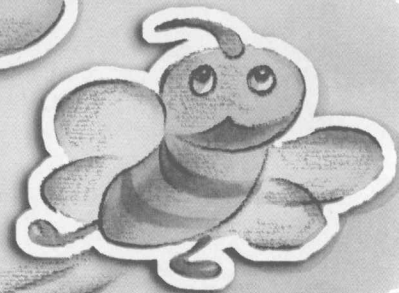
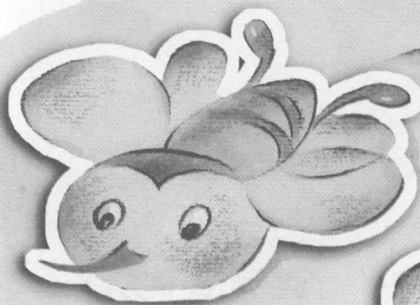
F B $\flat$ F B $\flat$ F C F

B $\flat$ F C F C F C F



练习指导:

第二遍开单指和弦。



转 飞 机

快步舞曲 (Quickstep)

音 粹 曲

萨克斯 C G F

1 2 3 3 2 1 4 3 1 2 3

1 4 1 4 1 3 4 3 4 1 5 1

C 1 2 3 3 2 1

5 3 2 1 3 4 3

G C G F G C

1 5 4 2 4 2 3

1 3 4 4 1 1 4 5 4 1 1 4 1

双音

弹双音口诀：

下键的手指要整齐，
一声部比二声部响。



练习指导：

1. 注意音程的扩大。
2. 下键要整齐。
3. 注意降号。

打鼹鼠

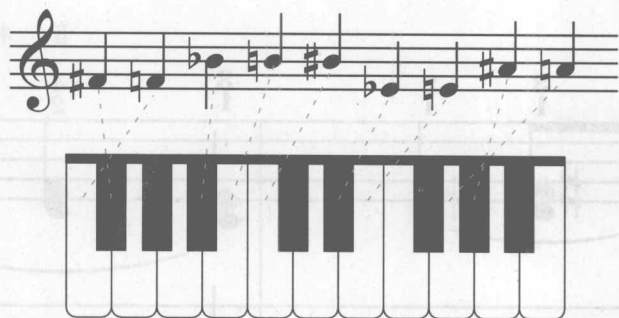
音 桦曲

组合爵士 (Jazz Combo)

中速

还原号

还原号表示被升高或降低的音恢复到原来的位置。



钓娃娃

十六拍子 (16 Beat)

音 粹 曲

萨克斯



练习指导:

注意升降号和还原号。

糖葫芦

进行曲 (March)

音 桦曲

钢琴

2 3 2 3 2 3 4 2

2 3 3 2 3

3 2 3 1

小连线



练习指导:

两个音小连线口诀:

先落指,后落腕,
抬指下键就起腕。

1. 起手腕,每个小连线都要抬手。
2. 上下对齐竖看谱,不要分手弹。左手每小节第一拍弹一个音,好似打拍子。
3. 和弦分离点设在中央C位置上。

小 瓶

健力舞曲(Bounce)

美国乐曲
音 桦编曲

铝板琴 1 3

单指和弦同步

1 5 1 5 1

F G C

1 2 3 5 1 3

F G C

1 2 3 5 1 3

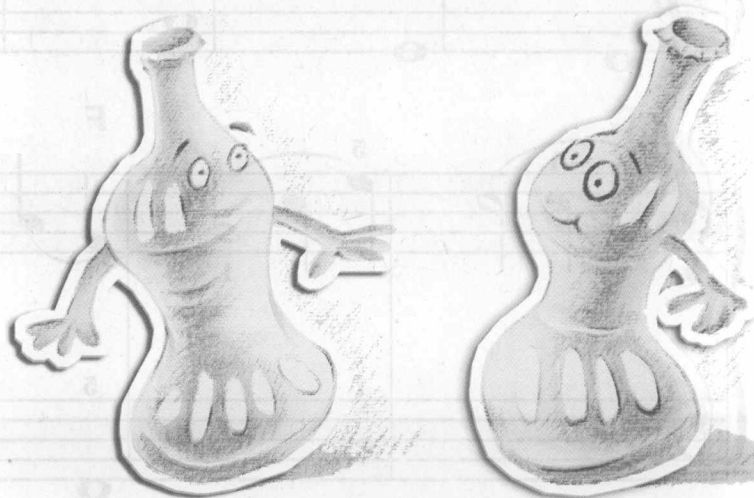
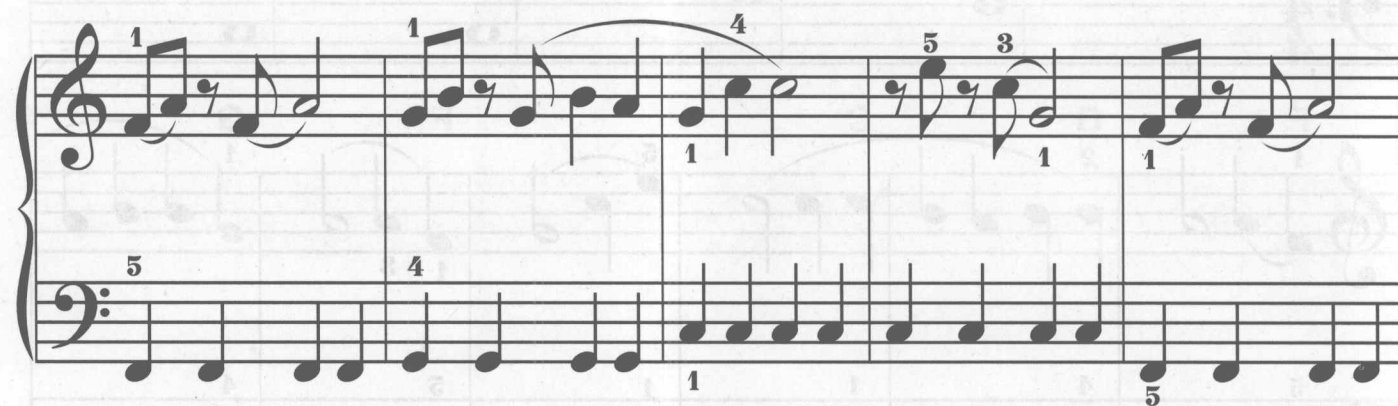
C F G C

1 4 5 1 5 1

1 1 5 4 1

1 1 5 4 1

关单指和弦



延音线



延音线是指用弧线把两个相同音高的音连起来,后面一个音不要弹奏,但音的时值要相加。
当延音线连在两个小节中的同一音高的音时称为跨小节连线。

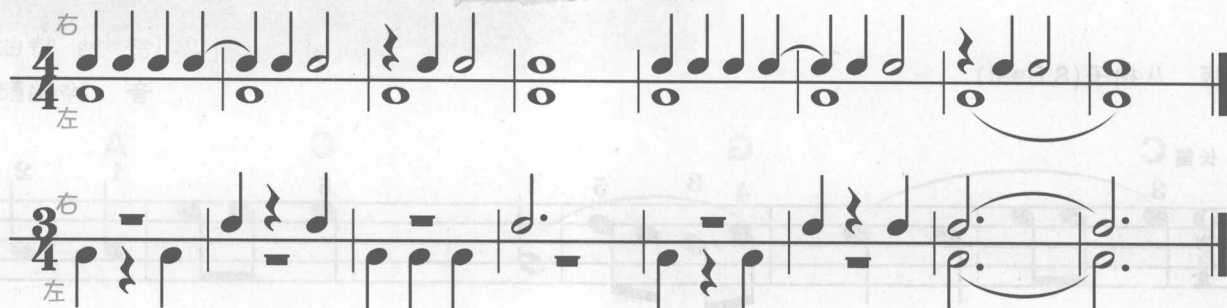


延音线口诀:

同音的弧线加时值。



课前准备



弦乐小夜曲

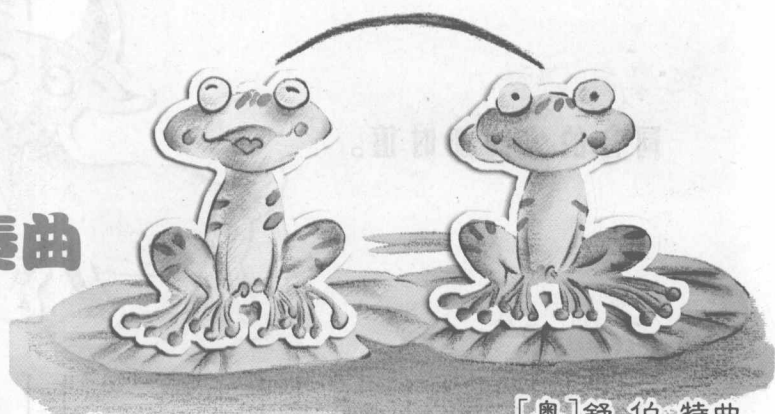
快板 十六拍子(16 Beat)

[奥]莫扎特曲
音桦编配





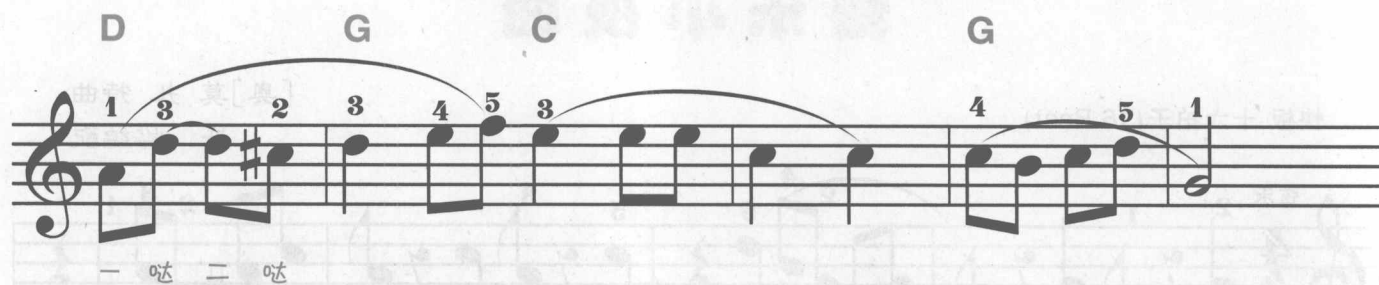
罗莎蒙德间奏曲



行板 八拍子 (8 Beat)

[奥]舒伯特曲

音桦编配



切分节奏

中间音的时值比两边音的时值长,并且改变了正常的强拍与弱拍的规律,称为切分节奏。



课前准备



练习指导:

1. 左手固定节奏打节拍,右手在后半拍进入。
2. 注意升降号和还原号。

切分节奏口诀:

两头短,中间长,
看到切分数节拍,
八分音符为单位,
一、二、四位往下弹。

马儿, 快跑!

(四、五度)

精神地

音 桦曲

