

COLLEGE CHINESE

名师引路专升本

大学语文

复习直通车

郭丽萍 编

华南理工大学出版社

COLLEGE CHINESE

名师引路专升本

大学语文

复习直通车

郭丽萍 编

华南理工大学出版社

· 广州 ·

内 容 简 介

本书是根据2002年6月教育部修订的《全国各类成人高等学校专升本复习考试大纲》的精神,并针对《大学语文》这门考试科目编写的复习指导书,栏目包括知识要点提示、重点难点点拨、考题评析及预测、同步强化训练、参考答案与答案解析等,为考生提供了复习的要点、思路和实题练习。

图书在版编目(CIP)数据

大学语文复习直通车/郭丽萍编著. —广州:华南理工大学出版社, 2004. 5
(名师引路专升本)

ISBN 7-5623-2055-1

I. 大… II. 郭… III. 汉语-成人教育: 高等教育-升学参考资料 IV. H1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 015521 号

总发行: 华南理工大学出版社 (广州五山华南理工大学 17 号楼, 邮编 510640)

发行部电话: 020-87113487 87111048 (传真)

E-mail: scut202@scut.edu.cn http://www.scutpress.com

责任编辑: 黄丹丹

印刷者: 湛江日报印刷厂

开本: 787×960 1/16 印张: 17.5 字数: 383 千

版次: 2004 年 5 月第 1 版第 1 次印刷

印数: 1~5000 册

定价: 28.00 元

版权所有 盗版必究

本书严格按照最新专升本复习考试大纲的要求，结合作者多年专升本《大学语文》辅导教学经验以及对历年考试试题的分析、研究，为配合考生复习备考专升本《大学语文》，精心编写了这本复习指导书，与其他辅导书相比，本书有如下特色。

一、精心梳理每篇课文的要点。用表格的形式把考试大纲所涉及的考试要点涵盖其中，简明扼要，一目了然，注重知识的系统性，使考生省下了大量搜集、整理复习资料的时间。

二、破除迷思，大胆抓重点、难点。与一般复习指导书不同，本书尽量缩小范围，尽可能突出重点、难点，避免蜻蜓点水、面面俱到。

三、详尽提供历年试题，并作出评析与预测。每篇课文都附有近几年的试题，并结合出题样式和内容把握专升本《大学语文》命题的思路、方法和原则，对未来命题新动向做出较科学的预测。

四、同步强化训练切题率高，几乎每一题型都有涉猎，基本上涵盖了主要的考核内容。

本书针对性强，短期复习见效快，非常便于应考者参考使用，节省时间和精力。

任何一种辅导书，最主要的作用是指点学习的门径。因此，要真正掌握《大学语文》这门课，熟悉课文是首要的，只读课文不做练习，或只做练习不读课文，都会事倍功半。本书可以帮助考生深入钻研课文，领会文章要点，并为考生提供反复练习的机会，相信它将成为考生们的得力帮手。

编者

2004年3月于广州

Contents

目 录

议论文

议 论 文

1. 季氏将伐颛臾 《论语》(1)
2. 寡人之于国也 《孟子》(7)
3. 秋水(节选) 《庄子》(13)
4. 谏逐客书 李 斯(19)
5. 陈情表 李 密(23)
6. 答李翊书 韩 愈(28)
7. 五代史伶官传序 欧阳修(33)
8. 答司马谏议书 王安石(38)
9. 论毅力 梁启超(43)
10. 灯下漫笔 鲁 迅(48)
11. 论气节 朱自清(54)
12. 论快乐 钱钟书(58)
13. 心灵的灰烬 傅 雷(62)
14. 选择与安排 朱光潜(65)
15. 论学问 培 根(69)

记 叙 文

16. 郑伯克段于鄆 《左传》(72)
17. 冯谖客孟尝君 《战国策》(79)
18. 李将军列传 司马迁(84)
19. 张中丞传后叙 韩 愈(92)
20. 种树郭橐驼传 柳宗元(99)
21. 报刘一丈书 宗 臣(105)
22. 马伶传 侯方域(110)
23. 往事(一之十四) 冰 心(115)
24. 故乡的野菜 周作人(119)



25. 故都的秋 郁达夫 (122)
26. 沙滩上的足迹 茅 盾 (125)
27. 爱尔克的灯光 巴 金 (128)
28. 箱子岩 沈从文 (133)

诗词曲赋

文 学 史

29. 氓 《诗经》 (136)
30. 国殇 屈 原 (141)
31. 陌上桑 汉乐府 (144)
32. 短歌行 (其一) 曹 操 (148)
33. 饮酒 (其五) 陶渊明 (152)
34. 从军行 (其四) 王昌龄 (155)
35. 山居秋暝 王 维 (158)
36. 行路难 (其一) 李 白 (162)
37. 蜀 相 杜 甫 (166)
38. 白雪歌送武判官归京 岑 参 (169)
39. 杜陵叟 白居易 (172)
40. 无题 (相见时难别亦难) 李商隐 (176)
41. 泊秦淮 杜 牧 (179)
42. 关山月 (和戎诏下十五年) 陆 游 (182)
43. 炉中煤 郭沫若 (185)
44. 再别康桥 徐志摩 (188)
45. 北 方 艾 青 (191)
46. 门 槛 屠格涅夫 (194)
47. 虞美人 (春花秋月何时了) 李 煜 (197)
48. 八声甘州 (对潇潇暮雨洒江天) 柳 永 (200)
49. 水调歌头 (明月几时有) 苏 轼 (204)
50. 声声慢 (寻寻觅觅) 李清照 (208)
51. 水龙吟 (登建康赏心亭) 辛弃疾 (212)
52. 天净沙·秋思 马致远 (216)
53. 长亭送别 王实甫 (219)
54. 前赤壁赋 苏 轼 (225)

(011) 楚辞

(211) 汉 乐

(011) 入群风

文学史

(四十二) 文学

文学史



小 说

55. 宝玉挨打	曹雪芹 (230)
56. 风 波	鲁 迅 (235)
57. 断魂枪	老 舍 (241)
58. 米龙老爹	莫泊桑 (245)
59. 苦 恼	契诃夫 (249)
60. 麦琪的礼物	欧·亨利 (253)
附录一 2003 年成人高等学校专升本招生全国统一考试大学语文第 I 卷	(257)
附录二 2003 年成人高等学校专升本招生全国统一考试大学语文第 II 卷	(259)
附录三 2003 年成人高等学校专升本招生全国统一考试大学语文试题 答案和评分参考	(267)

议论文

高中语文必修三

1. 季氏将伐颛臾



知识要点提示

作者	孔子，名丘，字仲尼
国别	鲁国
朝代	春秋时期
思想主张	思想核心是“仁”，政治上主张“仁者爱人”，教育上主张“因材施教”、“有教无类”
历史评价	我国古代伟大的思想家、教育家，儒家学派的创始人
课文出处	《论语·季氏》
主要作品	《论语》。这是一部记录孔子及其弟子言行的语录体散文集，是儒家学派的经典著作
文体	记言散文，驳论文
中心思想	围绕“季氏将伐颛臾”一事，通过孔子对冉有、季路的批评，表明其反对贪欲和兼并的立场，同时从正面提出治国以礼、为政以德的政治主张
结构分析	第一部分（第一段）：冉有报告季氏将攻打颛臾的事实，孔子态度鲜明地反对并提出反对的理由 第二部分（第二段）：冉有推卸责任，孔子步步进逼，指出其失职之处 第三部分（第三段）：冉有表达了讨伐颛臾的真实理由，孔子批评其错误并阐发了自己的政治主张和治国方略
论证方式	总体上是驳论，但驳中有立，破立结合，在驳斥他人论点的基础之上，正面得出治国安邦的结论
论据类型	一、历史材料：如“昔者先王以为东蒙主” 二、现实事例：如“且在邦域之中”、“是社稷之臣也” 三、名人名言：如“周任有言……”、“丘也闻……”
语言修辞	比喻：“危而不持、颠而不扶，则将焉用彼相矣？”“虎兕出于柙，龟玉毁于椟中。” 反诘：求，无乃尔是过与？ 何以伐之？ 则将焉用彼相矣？
成语典故	“既来之，则安之”、“分崩离析”、“季氏之忧” “祸起萧墙”、“猛虎出柙”



重点难点点拨

1. 孔子反对季康子攻伐颛臾的理由。

孔子的理由有三条：一是“夫颛臾，昔者先王以为东蒙主”，颛臾很早就是东蒙山祭祀的主持人；二是“且在邦域之中矣”，颛臾只是鲁国的一个自治领地，并非一个独立的诸侯国；三是“是社稷之臣也”，颛臾是国家重臣。所以不同意讨伐。

2. 本文体现孔子的政治主张。

治国以礼，为政以德。

3. 破中有立的论证特点。

通过师徒的对话，孔子一步步批评其错误见解，先批评二人“无乃尔是过与”，再批评冉有的掩饰——“吾二臣皆不欲也”，再驳季氏的真实想法“今不取，后世必为子孙忧”。批驳层层深入，直至由破而立，明确治国以礼，为政以德的主张。

4. 比喻句“虎兕出于柙，龟玉毁于椟中”的双重比喻作用及其含义。

此句有双重含义：一是将冉有、季路比做虎兕和龟玉的看管人，虎兕出柙伤人，龟玉在椟中被毁，都是看管者的责任。而季氏将攻打颛臾，作为辅臣的冉有、季路没有劝阻他，是没有履行自己应尽的职责。二是“虎兕出于柙”比喻季氏将对颛臾用兵，就如同猛兽脱离了管束，将会危害他人安全；“龟玉毁于椟中”则比喻颛臾在鲁国境内被讨伐，如同珍宝毁于盒子里。

作用：以生活现象取喻，使论证深入浅出，富于形象化，增强说服力。

5. 反诘修辞在表达上的作用。

此种语句具有强烈的感情色彩，增强了说理的力度和论辩效果。



考题评析及预测

[1999年试题]

翻译题：远人不服，则修文德以来之，既来之，则安之。

答案：在使他们来了之后，就要使他们安居下来（或“过上安定的日子”）。

[2000年试题]

翻译题：虎兕出于柙，龟玉毁于椟中，是谁之过与？

答案：这是谁的过错呢？

[2001年试题]

翻译题：求，无乃尔是过与？

答案：恐怕要责备你吧？

综合近几年的考题，本篇课文虽是一篇精读篇目，但考题出现频率并不高，且主要集中在对字句的解释上。但本篇在论证方式上较为独特，是一篇以驳论为主、破中有立



的论说文，且比喻和反诘修辞都是它的鲜明特色，所以其考点较多，且具有考查价值，如可以考孔子的主张和学派（选择、填空题）、论据类型、论证特点和比喻、反诘修辞（简答和分析题）。



同步强化训练

一、选择题

- 先秦时期著名的语录体散文集，后被称为儒家经典著作的是
A. 《论语》 B. 《孟子》 C. 《荀子》 D. 《庄子》
- “既来之，则安之”一句出自于
A. 《论语》 B. 《孟子》 C. 《韩非子》 D. 《庄子》
- 下列属于春秋时期儒家的代表人物是
A. 孟子 B. 荀子 C. 老子 D. 孔子
- “昔者先王以为东蒙主”在论据类型上属于
A. 现实事例 B. 历史材料 C. 名人名言 D. 经典著作
- 下列哪句不是反诘句
A. 求，无乃尔是过与？
B. 何以伐为？
C. 吾恐季氏之忧，不在颛臾，而在萧墙之内也。
D. 焉用彼相矣？

二、填空题

- 《论语》是一部先秦时期的_____体散文集。
- 孔子的思想核心是“_____”。
- “吾恐季氏之忧，不在颛臾，而在萧墙之内也”现在引申为一句成语是_____。

三、词语解释题

- 昔者先王以为东蒙主。
以为：
- 是社稷之臣也。
是：
- 无乃尔是过与？
无乃：
- 是谁之过与？



直前查与：

5. 君子疾夫舍曰“欲之”而必为之辞。

疾：

6. 危而不持，颠而不扶，则将焉用彼相矣？

相：

四、翻译题（将画线部分翻译成现代文）

1. 有国有家者，不患寡而患不均，不患贫而患不安。
2. 远人不服，则修文德而来之。
3. 吾恐季氏之忧，不在颛臾，而在萧墙之内也。
4. 是社稷之臣也，何以伐为？

五、简答题

1. 本文体现了孔子什么政治主张？
2. 本文是以什么方式展开批驳的？驳论中有何特色？

六、分析题

1. 阅读下面一段文字，回答问题。

季氏将伐颛臾。冉有、季路见于孔子曰：“季氏将有事于颛臾。”孔子曰：“求！无乃尔是过与？夫颛臾，昔者先王以为东蒙主，且在邦域之中矣。是社稷之臣也，何以伐为？”

- (1) 从这段话中可看出孔子反对季氏攻伐颛臾的理由有哪些？
- (2) 本段运用了哪几种论据？
- (3) 本段运用了何种修辞方法，有什么作用？

2. 阅读下面一段文字，回答问题。

冉有曰：“夫子欲之，吾二臣者皆不欲也。”孔子曰：“求，周任有言曰：‘陈力就列，不能者止。’危而不持，颠而不扶，则将焉用彼相矣？且尔言过矣，虎兕出于柙，龟玉毁于椟中，是谁之过与？”

- (1) “周任有言……”是哪种类型的论据？
- (2) “危而不持，颠而不扶，则将焉用彼相矣？”一句的喻意是什么？
- (3) 这段文字主要运用了哪几种论证方法？
- (4) 这段文字运用了哪几种修辞方法？
- (5) 孔子这段话驳斥了冉有怎样的观点？

3. 阅读下面一段文字，回答问题。

丘也闻有国有家者，不患寡而患不均，不患贫而患不安。盖均无贫，和无寡，安无倾。夫如是，故远人不服，则修文德以来之，既来之，则安之。

- (1) 这段文字是立论还是驳论?
 (2) 由此段可以看出孔子的政治主张是怎样的?



参考答案与答案解析

一、选择题

1. A 2. A

3. D

解析：先秦儒家的代表孔子和孟子，孔子为创始人，是春秋时期人，孟子为战国时期儒家代表人物。

4. B

5. C

解析：C句为判断句式，反诘句首先是一个问句，但不是普通的疑问，而是增强肯定语气的一种问句。

二、填空题

1. 语录 2. 仁 3. 祸起萧墙

三、词语解释题

1. 以为：以之（颛臾）为。

解析：此为古今异义词，“以为”现意为“认为”，古语多为“以之为”的简写。

2. 是：此、这（代颛臾）。

3. 无乃：恐怕是。

4. 与：疑问语气词。

5. 疾：痛恨，厌恶。

6. 相：扶持的人。

四、翻译题

1. 不患寡而患不均，不患贫而患不安：不担心财产少，只担心财产分配不均，不担心人口少，只担心境内不安定。

2. 修文德而来之：加强文德教化而使他们归顺。

3. 吾恐季氏之忧，不在颛臾，而在萧墙之内也：我担心季氏的忧患，不在颛臾，而在鲁国的宫廷之内啊。

4. 何以伐为：为什么要攻打它呢？



五、简答题

1. 治国以礼，为政以德。
2. 对话，破中有立。

六、分析题

1. (1) 见重点难点点拨。
- (2) 三种，见知识要点提示（图表）中论据类型一栏。
- (3) 反诘，增强说服力与论辩效果。

2. (1) 理论论据。

解析：议论文的论据从大类别上来看有两种：一种是事实论据，包括历史事实和现实事实论据；具体事实和概括的事实或数字材料。另一种是理论论据，包括经典著作、名人名言、谚语俗语或科学公理、定律。论据是议论文三要素之一，考生在阅读议论文时要注意掌握，在写作议论文时更是重点考查的对象。

(2) 用盲人的搀扶者的失职，来比喻冉有、季路的失职。

解析：本文在论证上使用了比喻论证，形象生动，是考查的重点。除这一句外，“虎兕出于柙，龟玉毁于椟中”的双重喻意，也是考生须掌握的重点。

(3) 引证法、类比法或喻证法。

解析：论证方法历来是议论文考查的重点，论证方法有演绎法、归纳法、比较法（分对比法和类比法），其中类比法因常设譬取喻，因此也常叫喻证法，归纳法若是以具体事例来论证，则也可称为例证法。

(4) 比喻、反诘。

解析：古今作品中的修辞格是考试大纲规定考生须理解的知识点，修辞方法常见的有：比喻、比拟、对偶、排比、夸张、层递、反复、设问、反诘。本文中的比喻句和反诘句的意义及作用是考生须掌握的重点。

(5) “夫子欲之，吾二臣者皆不欲也。”也可总结成“推卸责任”。

解析：本文是以对话形式展开的驳论文，冉有的话就是孔子驳斥的对象。

3. (1) 立论。

解析：本篇总体上虽是一篇驳论文，但驳中有立，此段就是以立论为主的。

(2) 治国以礼，为政以德。

解析：前两段孔子主要是反驳冉有，此段集中阐述自己的政治主张。

2. 寡人之于国也



知识要点提示

作 者	孟子，名轲
国 别	邹国
朝 代	战国中期
思想主张	主张施仁政，行王道，“民为贵，社稷次之，君为轻”的民本思想
历史评价	儒家学派在战国时期的代表人物，与孔子合称“孔孟”
风格特色	长于论辩、设喻与排比，善于采用“欲擒故纵，引君入彀”的论辩手法
课文出处	《孟子·梁惠王上》
文 体	以对话形式展开的议论文
中心思想	围绕为何“民不加多”和如何使“民加多”的问题展开论述，表现了孟子的王道仁政思想。即：推行仁政，发展生产，使人民安居乐业
结构分析	第一部分（第一段）：写梁惠王向孟子提出了为何“民不加多”的疑问 第二部分（从“孟子对曰”到“则无望民之多于邻国也”）孟子以“五十步笑百步”分析了“民不加多”的原因，指出梁惠王指望自己的国民多于邻国的想法是错误的 第三部分（从“不违农时”到最后）：孟子正面提出了如何使“民加多”的办法
论证方式	连锁推理（以前几句得出的结论为前提，推出新的结论，再以新的结论为前提，推出更新的结论）；类比论证（或比喻论证）
论 题 或 结构线索	民不加多
语言修辞	比喻：1. 五十步笑百步 2. 刺人而杀之，曰：“非我也，兵也。” 排比：1. 不违农时，谷不可胜食也；数罟不入洿池，鱼鳖不可胜食也；斧斤以时入山林，材木不可胜用也 2. 五亩之宅，树之以桑，五十者可以衣帛矣；鸡豚狗彘之畜，无失其时，七十者可以食肉矣；百亩之田，勿夺其时，数口之家，可以无饥矣；谨庠序之教，申之以孝悌之义，颁白者不负戴于道路矣
成语典故	五十步笑百步



重点难点点拨

1. 理解本文连锁推理的论证手法。

例如：由“不违农时”等为前提条件，推导出“谷不可胜食也”、“材木不可胜用也”的结论，再以此结论推出“使民养生丧死无憾”的结论，再以此为前提，推出下一个结论：“王道之始也。”

这种论证手法环环相扣，层层推进，承接紧密，气势充沛，增强了文章的逻辑性。

2. 理解和掌握本文排比句在加强文章气势上的作用。

3. 理解“五十步笑百步”这个著名比喻的含义。



考题评析及预测

[1998 年试题]

选择题：“民为贵，社稷次之，君为轻”这一思想的提出者是

- A. 孔子 B. 孟子 C. 庄子 D. 韩非子

答案：B，这是孟子的民本思想。

词语解释题：不违农时，谷不可胜食也。

答案：胜：尽，完。

[1999 年试题]

词语解释题：河内凶，则移其民于河东。

答案：凶：灾荒。

[2000 年试题]

词语解释题：狗彘食人食而不知检，涂有饿莩而不知发。

答案：检：制止；约束。

简答题：孟子的《寡人之于国也》中“五十步笑百步”的喻义是什么？

答案：梁惠王与邻国之君在治国方法上没有本质的区别。

综观近几年的考题，本篇课文在作家常识、字词解释和内容理解上都出过题目。孟子的议论文在先秦散文中是非常有代表性的，设喻取譬非常精当，排比句式更是气势恢弘，考生对其文章推理方式、比喻内涵、句式特点须注意掌握。



同步强化训练

一、选择题

- 孟子在本文的主张是
 - 民为贵，社稷次之，君为轻
 - 王道仁政
 - 治国以礼，为政以德
 - 无为而治
- 成语“五十步笑百步”出自于
 - 《论语》
 - 《韩非子》
 - 《孟子》
 - 《庄子》
- 下列属于战国时期儒家主要代表人物的是
 - 孔子
 - 荀子
 - 老子
 - 孟子
- 孟子散文所不具备的特点是
 - 善于“欲擒故纵，引君入彀”
 - 善于比喻
 - 多排比句式
 - 多采用寓言形式
- 下列加点字古今意义相同的是
 - 弃甲曳兵而走
 - 数罟不入洿池
 - 五十者可以衣帛矣
 - 谷不可胜食也

二、填空题

- _____后来被称为“亚圣”。
- “五十步笑百步”的典故出自_____。

三、词语解释题

- 斧斤以时入山林。
斤：
- 五亩之宅，树之以桑。
树：
- 申之以孝悌之义。
申：
- 王无罪岁，斯天下之民至焉。
岁：
- 狗彘食人食而不知检，涂有饿莩而不知发。
涂：
发：
- 邻国之民不加少。



加:

四、翻译题

1. 河东凶亦然。
2. 然而不王者，未之有也。
3. 直不百步耳，是亦走也。
4. 王无罪岁，斯天下之民至焉。

五、简答题

1. 本文主要阐述了孟子的什么思想?
2. 五十步笑百步的喻义是什么?
3. 这篇文章是以什么为线索展开的?

六、分析题

1. 阅读下面一段文字，回答问题。

“狗彘食人食而不知检，涂有饿莩而不知发，人死，则曰：‘非我也，岁也。’是何异于刺人而杀之，曰：‘非我也，兵也?’王无罪岁，斯天下之民至焉。”

- (1) “狗彘食人食而不知检，涂有饿莩而不知发”反映了当时怎样的社会现实?
- (2) 找出其中的比喻句，说明其比喻意义。
- (3) 孟子这段话主要说明什么道理?

2. 阅读下面一段文字，回答问题。

不违农时，谷不可胜食也；数罟不入洿池，鱼鳖不可胜食也；斧斤以时入山林，材木不可胜用也。谷与鱼鳖不可胜食，材木不可胜用，是使民养生丧死无憾也。养生丧死无憾，王道之始也。

- (1) 这段文字说明了什么问题?
- (2) 这段文字采用了什么推理方法?
- (3) 这种推理方法有什么好处?

3. 阅读下面一段文字，回答问题。

五亩之宅，树之以桑，五十者可以衣帛矣；鸡豚狗彘之畜，无失其时，七十者可以食肉矣；百亩之田，勿夺其时，数口之家，可以无饥矣；谨庠序之教，申之以孝悌之义，颁白者不负戴于道路矣。七十者衣帛食肉，黎民不饥不寒，然而不王者，未之有也。

- (1) 这段话主要论述了什么问题?
- (2) 从孟子提出的这些措施中可以看出他的什么思想主张?
- (3) 这段文字主要运用了什么论证方法?
- (4) 这段文字运用了哪几种修辞方法(或句式)?