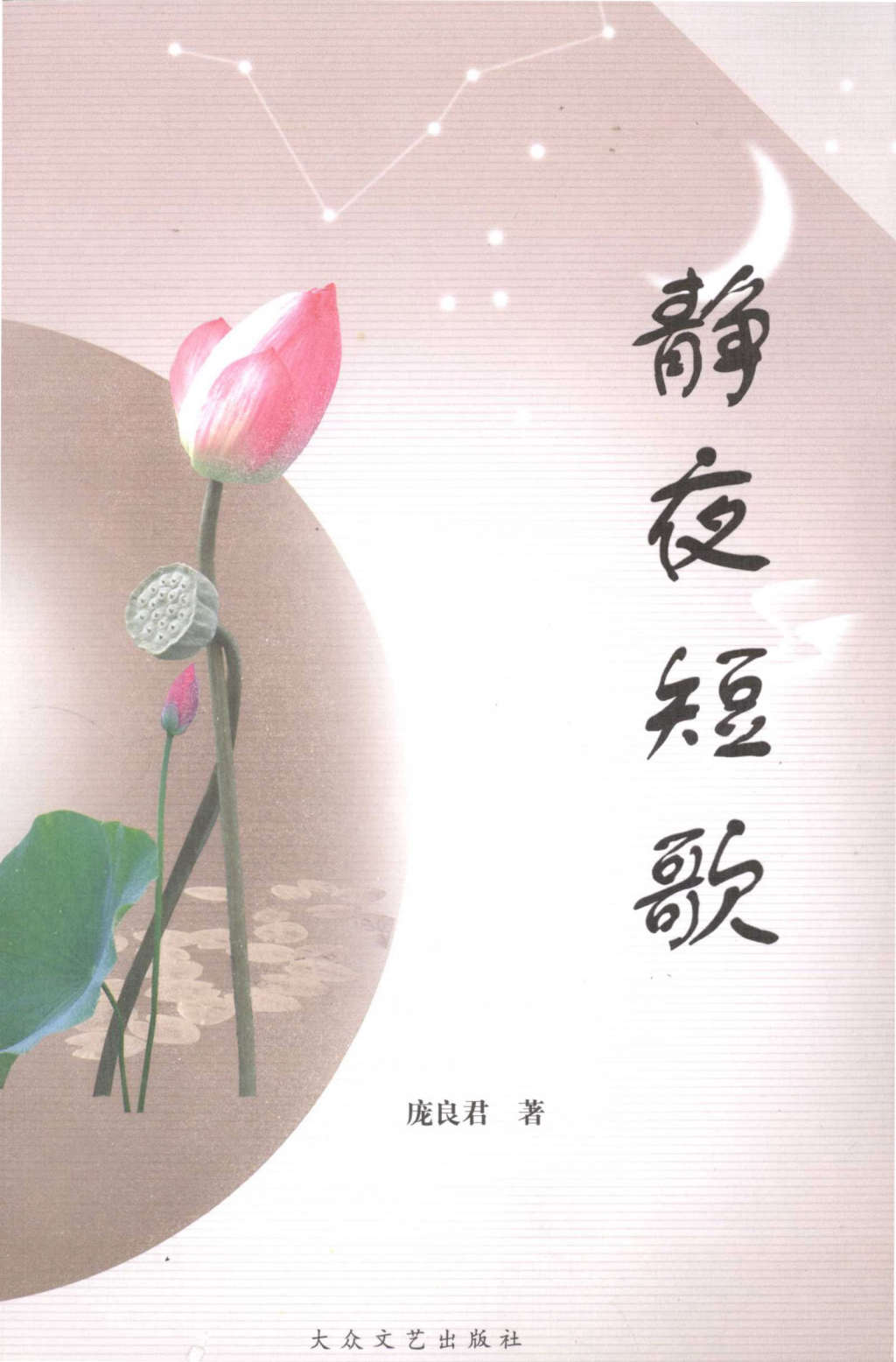
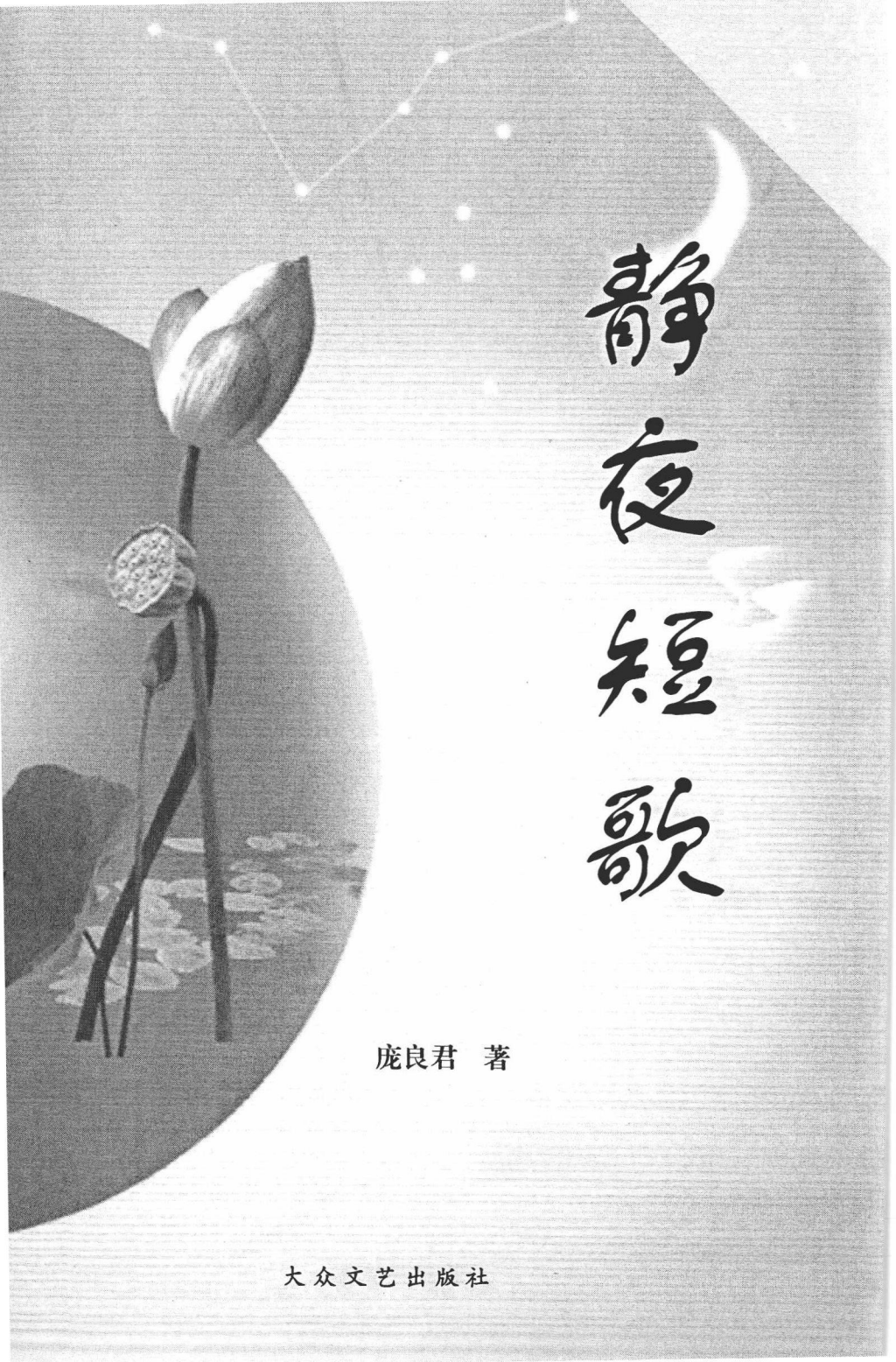




静夜短歌

庞良君 著

大众文艺出版社



静夜短歌

庞良君 著

大众文艺出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

静夜短歌/庞良君著. —北京: 大众文艺出版社,
2008.6

(黄河文丛/赵庆军, 桑恒昌主编)

ISBN 978—7—80240—205—8

I. 静… II. 庞… III. 诗歌—作品集—中国—当代
IV. I227

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 081240 号

书 名	静夜短歌
作 者	庞良君
责任编辑	宫磊
装帧设计	黄河文丛策划中心
出版发行	大众文艺出版社 发行部电话 84040746
地 址	北京市东城区交道口菊儿胡同 7 号 邮编 100009
经 销	新华书店
印 刷	济南华新印务有限公司
开 本	880 毫米×1230 毫米 1/32
印 张	70
字 数	1800 千字
版 次	2008 年 7 月第 1 版 2008 年 7 月第 1 次印刷
书 号	ISBN 978—7—80240—205—8
定 价	200.00 元 (全套)

伴水而歌

——序庞良君诗集《静夜短歌》

梁 必 文

到梁子湖去看湖，和湖水一起荡漾：或细雨霏霏，烟波浩渺；或晴空朗朗，一碧万顷；或夕阳西下，波光粼粼，渔歌互答，相逐而归，何乐融融。这是我读了庞良君的诗《泛舟梁湖》之后的感想。

我总是羡慕那些傍水而居的人，天生便拥有一份水的灵性。作为生长在梁子湖畔的庞良君是幸运的，他不仅拥有一个可与洞庭湖比美的湖，更有一份如水一样清澈的诗情。“在桨声灯影里/有甜津津的渔歌/在绿荷红莲中/有乐悠悠的音韵”，所以，在他的诗笺上，“不仅仅是船头犁开的薄浪/不仅仅是船尾荡摆的野趣/也是一棵难以入眠的萋萋芳草/也是一支清纯动听的殷殷芦笛呵”（《渔村人家》）。

庞良君自上世纪八十年代末开始写诗至今已有20余年了，在繁忙的公务之余一直坚持业余写作，从未放弃对文学的追求实属不易，所以他对八小时



序
—
伴水而歌



静夜短歌 JING YE DUAN GE

之外特别珍惜，也有着特别的感悟：“如果说八小时之内是回报人生奉献社会最美丽最光辉的岁月长廊，那么八小时之外则是我调节身心的运动场，修心养性的百草园……在安然的休闲中自我抚慰忙碌的身心，清静的书斋里与书报相伴相随。”一份耕耘一份收获，庞良君在业余时间创作的诗歌不仅陆续在报刊上发表，还有的得奖，有的入选诗歌选本。而《静夜短歌》则是他近年创作的又一部诗集。

细读《静夜短歌》，我更喜欢的还是那些抒写水乡生活的篇章。“一双桨橹/轻轻剪开了这静静的湖面”“这鲜活的水、鱼和芦苇/这鲜活的风和渔歌/以及鲜活的日子/交织在湖面上”（《湖心小酌》）。“密密细细的梁湖雨/甜甜津津的梁湖雨/清清苦苦的梁湖雨/浸润着通往梁湖的所有路途”（《雨中梁湖》）。梁子湖是美丽的，作为一个游人在梁子湖上行走是幸福的。但是，作为一个自幼生长在农村的农民的儿子，庞良君没有一味沉浸在湖光山色的歌咏中，而是将目光更多地投向了那片土地上人们生存境况的关怀上。面对一片抛荒的土地，诗人停下了沉思的脚步：“是什么让我在这里停下了脚步/一颗心下坠在清风里”，而对“被野草和荒芜占领/被风雨掠夺和践踏/……只有蜻蜓与蝴蝶在这里表演舞蹈”



序——伴水而歌

(《回望乡场》)的土地，诗人感到忧虑。面对那些因念不起书外出打工的孩子，面对乡村文化生活的匮乏，诗人更是感到痛心与无奈：“星月当空/村里念不起书的儿女们/都早已悄然去了很远很远的地方/在颤抖和揪心中打造未来的生活//此刻，村庄里吆喝之声，释放着沉寂/电影和戏曲早已呈鸟兽散/只有一支昆虫组合的乐队/穿透在那弯弯的月亮旁”(《夜幕下的村庄》)。同时，作为一个有良知的诗人，对城里暗淡的角落甚至不健康的一面也给予了应有的鞭挞：“一边是放荡的饮酒和谈笑/一边是孤独的残手流出的凄凉的音乐//一边是打情骂俏者的媚俗欢愉/一边是流浪的身影短暂的落座”(《夜色中的马路边》)。“这里的灯长夜亮着/这里出入的行人的眼睛却浑浊着”(《发廊的灯光》)。除此之外，诗集中还有一些抒情短章，也写得别有情趣，给人以启迪。总之，这是一部能代表诗人整体水平且值得一读的诗集。相信良君能再接再厉，在已有高度上更上层楼，写出更多更好的诗篇，我们期待着。

2008年6月20日于武汉

目录

【序】

伴水而歌

梁必文

【第一辑】 快乐思索

湖中的一只小鸟	3
闲步鸟语林	4
池塘	5
月夜	6
生日	7
一件衣服	8
船在旅途	9
夜过南京港	10

江鸥印象	12
迎客松	13
往事	14
飘泊	15
草地上的鸟	16
古渡	17
风筝	18

【第二辑】 风雨乡村

母亲河	21
小湾	23
在深山	24
渔村人家	25
泛舟梁湖（组诗）	27
梁湖湾	27
湖心小酌	28
雨中梁湖	29
岛上听鸟	30

采莲	30
乡村歌手	32
春之歌	34
那个小屋	36
风雨乡村（组诗）	38
回望乡场	38
夜幕下的村庄	39
久违的犁耙	39
致四川地震灾区父老乡亲	41

【第三辑】 人生感悟

街头即景(组诗)	45	一个人的窗口	57
一家酒店门前	45	一树梅花	58
夜色中的马路边	45	感受一座山	59
发廊的灯光	46	清明	60
我的大学	47	给你	61
致友人	50	球的轨迹	62
一个老兵在街上	52	致母亲	63
感悟生活(组诗)	54	当你老了,我的少年	65
塑像	54	多彩的心空(组诗)	67
焰火	54	题赠叶林	67
时间	55	双人独脚舞	68
茶座	55	致舟舟	68
歌唱	56		

【第四辑】 涉足他乡

合肥紫蓬山写意(组诗)	73	来到列宁小学	81
在雨中	73	站在人民英雄纪念碑前	82
歇步山庄	73	跨入天空门	84
路过大佛	74	踱步颐和园	86
张家界散歌(组诗)	75	麻羊埡散歌	88
致黄石寨上唱山歌的妹子	75	试剑石前	91
金鞭溪	76	访问开封(组诗)	92
山庄夜宿	77	包公祠	92
永远的红安(组诗)	79	龙亭	93
默立烈士陵园	79	游清明上河园	94
走近红安街头	80		

【第五辑】 浪漫风景

蝴蝶	99
家鸽	100
给你	101
外面有风	102
中秋月	103
屋檐	104
寄语一棵小树	105

来临	107
宁静	108
门	109
当我拉开窗帘	110
半个月亮	111
相思鸟	112
那时候	113

【附录】

庞良君部分发表作品被国家出版社收入专集简况	115
-----------------------	-----

【后记】

117



快乐思索

你没有故作神态
张开的小嘴 向我传递着一种幸福
你快乐的身影
最终留下了我翱翔天际的诗歌

——《闲步鸟语林》

第

一

辑



湖中的一只小鸟

你饥饿的嘴 衔着湖
你矫健的翅 梳理着远道而来的霞光
你机灵的眼睛 穿透爱情

我欲与行船进入你的生活和思想
你却惊慌失措 振翅高飞
你盯着我的世界
也盯着湖 以及水中一切灵动的绘画
在空中盘旋着
挪动着你小小的身影……



快乐
思索



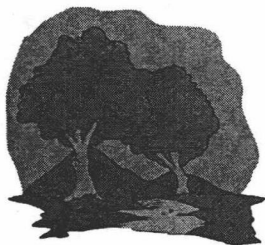
静夜短歌 *JING YE DUAN GE*

闲步鸟语林

到这里来 我们扮演了不同角色
你笑咪咪地看着我闲庭漫步
我静静地听着你悦耳的朗诵和歌唱

很想与你对话
目视着你 我倚着其中一棵粗壮的大树

你没有故作神态
张开的小嘴 向我传递着一种幸福
你快乐的身影
最终留下了我翱翔天际的诗歌



池 塘

这是我乡下的一口不会说话的池塘

它微微起伏的波浪

触摸过我污浊的双脚

它释放过我的孤独和寂寞

它映照的周围的树木和村庄

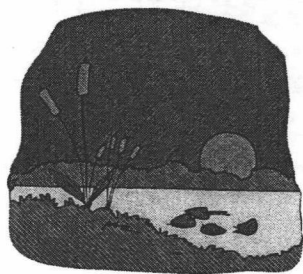
如今依然紧紧地团结在它的周围

它接纳一代代阳光和雨水的光临

它是我阔别了多年的家乡的一封家书

喧闹的日子里

我常常带着这口池塘抵挡诱惑



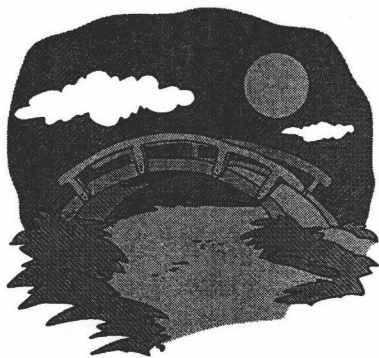
快乐
思索



静夜短歌 *JING YE DUAN GE*

月 夜

黑夜睁开一只眼睛
它不是巡视苍茫大地
它只是叮嘱时下的爱情：小心摔跤！

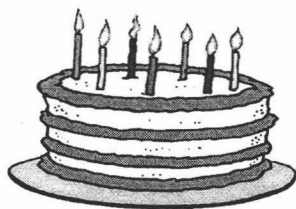


生日

此时此刻
一个生命的版图上
已迁移出另一个新的生命

他带着重托
呼啸着走向生活的一个山坡
他充满激情
他在高声朗诵
一个陌生人的名字

而她正静静地倾听着
爱情飞翔的声音和祝福



快乐
思索



静夜短歌 *JING YE DUAN GE*

一件衣服

一件衣服

完全是一册记录风雨的日记

一件衣服

庇护了一个人寒冷的天空

它写满了岁月的伤痕

却坚强地面对我

遥望着一个渐行渐远了的时代的身影