

主编:陈志祥

中考语文高分技法 与真题演练

广陵书社

中考语文

高分技法与真题演练

主 编：陈志祥

副主编：刘解军 石芳润 吕嘉兴 黄义迟 尤益华
邓连赐 朱君安 居乐业 黄志华

编 委：(以姓氏笔画为序)

尤益华 邓连赐 石芳润 吕嘉兴 朱君安
刘解军 许美红 陈志祥 周国才 居乐业
郝连斌 柴 化 黄义迟 黄志华 滕宏江

广陵书社

目 录

第一部分 积累与运用

第一章 语音知识运用	1
第一节 语音知识运用高分技法	1
第二节 语音知识运用考点类析	2
第三节 语音知识运用真题演练	3
第四节 语音知识运用模拟试题	4
第二章 熟练运用汉字	4
第一节 熟练运用汉字高分技法	4
第二节 熟练运用汉字考点类析	5
第三节 熟练运用汉字真题演练	6
第四节 熟练运用汉字模拟试题	7
第三章 正确理解并运用词语	8
第一节 正确理解并运用词语高分技法	8
第二节 正确理解并运用词语考点类析	9
第三节 正确理解并运用词语真题演练	11
第四节 正确理解并运用词语模拟试题	12
第四章 辨析并修改病句	13
第一节 辨析并修改病句高分技法	13
第二节 辨析并修改病句考点类析	15
第三节 辨析并修改病句真题演练	17
第四节 辨析并修改病句模拟试题	18
第五章 修辞及语言的综合运用	19
第一节 修辞及语言的综合运用高分技法	19
第二节 修辞及语言的综合运用考点类析	21
第三节 修辞及语言的综合运用真题演练	23
第四节 修辞及语言的综合运用模拟试题	24
第六章 文学常识识记与文学名著阅读	25
第一节 文学常识识记与文学名著阅读高分技法	25
第二节 文学常识识记与文学名著阅读考点类析	26
第三节 文学常识识记与文学名著阅读真题演练	29
第四节 文学常识识记与文学名著阅读模拟试题	31
第七章 古诗文默写及运用	32
第一节 古诗文默写及运用高分技法	32
第二节 古诗文默写及运用考点类析	33
第三节 古诗文默写及运用真题演练	34
第四节 古诗文默写及运用模拟试题	36
第八章 正确使用标点符号	37
第一节 正确使用标点符号高分技法	37
第二节 正确使用标点符号考点类析	38
第三节 正确使用标点符号真题演练	40
第四节 正确使用标点符号模拟试题	41
第九章 口语的交际实践	41
第一节 口语的交际实践高分技法	41
第二节 口语的交际实践考点类析	42
第三节 口语的交际实践真题演练	46
第四节 口语的交际实践模拟试题	49
第十章 综合性学习实践	50
第一节 综合性学习实践高分技法	50
第二节 综合性学习实践考点类析	52
第三节 综合性学习实践真题演练	55
第四节 综合性学习实践模拟试题	57

第二部分 阅读与鉴赏

第一章 记叙文阅读	60	第一节 古诗词阅读鉴赏高分技法	116
第一节 记叙文阅读高分技法	60	第二节 古诗词阅读鉴赏考点类析	117
第二节 记叙文阅读考点类析	62	第三节 古诗词阅读鉴赏真题演练	120
第三节 记叙文阅读真题演练	70	第四节 古诗词阅读鉴赏模拟试题	121
第四节 记叙文阅读模拟试题	80	第五章 文言文阅读	122
第二章 说明文阅读	83	第一节 文言文阅读高分技法	122
第一节 说明文阅读高分技法	83	第二节 文言文阅读考点类析	124
第二节 说明文阅读考点类析	84	第三节 文言文阅读真题演练	129
第三节 说明文阅读真题演练	91	一、课内文言文阅读试题	129
第四节 说明文阅读模拟试题	99	二、课外文言文阅读试题	130
第三章 议论文阅读	102	第四节 文言文阅读模拟试题	131
第一节 议论文阅读高分技法	102	第六章 文言文比较阅读	132
第二节 议论文阅读考点类析	104	第一节 文言文比较阅读高分技法	132
第三节 议论文阅读真题演练	109	第二节 文言文比较阅读考点类析	133
第四节 议论文阅读模拟试题	113	第三节 文言文比较阅读真题演练	135
第四章 古诗词阅读鉴赏	116	第四节 文言文比较阅读模拟试题	137

第三部分 写作与表达

第一章 中考写作	139	五、材料作文模拟	166
第一节 命题作文	139	第四节 话题作文	167
一、命题作文高分技法	139	一、话题作文高分技法	167
二、命题作文考点类析	140	二、话题作文考点类析	171
三、命题作文佳作点评	142	三、中考话题佳作点评	174
四、命题作文真题演练	145	四、话题作文真题演练	177
五、命题作文模拟试题	147	五、话题作文模拟试题	178
第二节 半命题作文	147	第五节 选题作文	180
一、半命题作文高分技法	147	一、选题作文高分技法	180
二、半命题作文考点类析	150	二、选题作文考点类析	180
三、半命题作文佳作点评	153	三、选题作文佳作点评	183
四、半命题作文真题演练	155	四、选题作文真题演练	186
五、半命题作文模拟试题	157	五、选题作文模拟试题	188
第三节 材料作文	157	第二章 中考作文应试指导	189
一、材料作文高分技法	157	第一节 中考作文获得高分的诀窍	189
二、材料作文考点类析	160	第二节 中考作文写作应急九大秘诀	190
三、中考材料佳作点评	162	第三节 中考作文常见的失误及对策	191
四、材料作文真题演练	165		

第一部分 积累和运用

第一章 语音知识运用

第一节 语音知识运用高分技法

【课标解读】

《全日制义务教育语文课程标准》(以下简称“课程标准”,后同)要求:学会汉语拼音,能说普通话。这就要求我们能够认识大、小写字母,熟知《汉语拼音方案》,熟练掌握普通话语音的声、韵、调等方面的基础知识及汉语拼音规则;能借助汉语拼音正确认读课文中的生字及常用字,辨析形似字、形声字的读音,掌握常见的多音字在不同语言环境中的不同读音。

【命题趋向】

汉语拼音是中考语文命题必须关注的一个考点。考查的内容主要是学生所学教材中出现的常用字和多音字,试题载体则不限于学生所学教材中的词语、句子,很大一部分是来自于生活和时事中的鲜活材料。考查的方法是放在具体的语境中去考查,或将字音字形糅在一起考查。

【技法集锦】

一、掌握正确读音的技法

一是要注意多音字的读音。

1.根据组词决定读音。有许多多音字的其中一种读音只在一个或几个词语中出现,所以我们可以采取记少不记多,据词定音的方式来记忆一些多音字的读音。如:“埋”只在“埋怨”中读 mán,其他地方都读 mái。另外如“孱、作、估、瘘、伺、缩、嚷、熨、挣、稽、扁、症”等字都有这种现象。

2.根据词义决定读音。有许多多音字的读音只在该字的某个特别义项的词语中出现,所以我们可以采取记特殊不记一般的方式来记忆一些多音字的读音。如:榧、翘、强、佣、股、炮、跑、颤、模、鲜、葛、拆、结、脯、泊、靓、引吭(只在表示喉咙读 háng,其余读 kēng)高歌、顺蔓(只在表示细而长的茎时读 wǎn,其余读 màn)摸瓜、强劲(只在表示强劲有力时读 jīng,其余读 jìn)、姓肖(只在表示姓氏时读 xiào,其余读 xiào)。

3.根据语体决定读音。有许多多音字在书面语体和口头语体中要读不同的读音,所以我们可以根据语体风格的的不同来决定一些多音字的读音。如:血、削、杉、熟、色、嚼、薄、给、塞、剥(剥 bō 削、剥 bāo

橘子)、逮(逮 dài 捕、逮 dài 犯人)、勒(悬崖勒 lè 马、把裤带子勒 lēi 紧)。

4.根据词性决定读音。有许多多音字在不同的词性中有不同的读音,所以我们可以根据词性来判断一些多音字的读音。如:创(创作、创造)、散(散落、散慢、散文)、处(处理、处所)、服、脏、畜等都可以根据词性决定读音。

二是要注意形近字的读音。

1.读成偏旁或半边而误读。受形声字造字法的影响,许多字古音、今音异位,这时如果根据其声旁去读,就可能出错。如:良莠(yǒu)不齐、端倪(xián)欲滴、带(zhì)风沐雨、振聋发聩(kuī)。

2.忽视近似字而误读。受形近字的影响,视觉越位,读成与之形近之字的读音,时间一长,形成一种错误的定势思维。如:病入膏肓(huāng)、暴殄(tiǎn)天物、负隅(yú)顽抗、见危则退(tuì)。

三是要注意易错字的读音。

易错字这类字在口头语言中用得较少,但在书面语中又较常用,而且按一般的读音规律,我们往往容易读错它们。这类字是命题者常选用的对象,也是学生最容易出错的字。这就需要学生在备考时必须抓住一切机会接触大量的易错字。方法有三个,一是注意课本中注音的字词,二是做一定量的试题,这中间考查的一般都有大量的易错字,三是查找并背诵一些有关这方面的资料。总之一句话,就是通过大量的练习来加深印象,不能视之不顾,当然也不能花太多的力量来准备。

二、掌握答题技法

一是仔细审题、读题。仔细审题是指要把题目要求看清楚;是选正确的,还是错误的,是还有一个错误的,还是两个错误的。仔细读题是指仔细准确地将四个选项中的信息输入大脑,不能出现错误,特别是不要把选项中的错误读音按平时读的习惯无意识地变为正确的信息输入大脑。如果把题干或选项看错,那么要么犯“方向性”的错误,要么凭空增加试题难度,有两三个选项难以取舍,要么直接答错还感觉良好。

二是联想列举相关知识比较识别。遇到难以取舍时,

第一部分 积累和运用

考生可以根据试题涉及的知识点,列举相关的知识,通过多角度的比较实现正确识别,从而选出正确答案。

三是运用排除法快速作答。一般情况下,我们可

以通过正面肯定与侧面排除相结合的方法来做答,一读题,首先排除非常明显的绝对错误的选项,否则就会犯思维定势的错误,永远也选不出正确的答案。

第二节 语音知识运用考点赏析

考点1 拼音正误辨析

【命题规律】

(1) 一般以考生所使用的教材为据,选择一些在教材中已注释的常用汉字,分别加点注音,让考生判断选择符合试题要求的一项,考查其认读能力。

(2) 一般以形近字、多音字、声韵调易混的字为主,以日常生活中常用的字为主,不考生僻难认的字。主要是用选择题的形式来考查。

【例1】(2008年恩施市)选出下列词语中画线字读音全对的一项()

- | | |
|--------------|--------------|
| A. 攒(zuān) 动 | 称(chèn) 职 |
| 愧怍(zuò) | 随声附和(hè) |
| B. 憎恶(wù) | 疆(li) 歌 |
| 襁(qiáng) 褙 | 强聒(guō) 不舍 |
| C. 僵(jué) 强 | 峰峦(luán) |
| 荫(yīn) 庇 | 忍俊不禁(jīn) |
| D. 晒(shùn) 笑 | 央胤(yīng) |
| 干涸(hé) | 踉踉跄(qiàng) 跄 |

【答案】C。

【解析】此题考查考生对汉字字音的掌握情况,正确选项为C。考核的16个词语均选自考生所学教材,都是教材注释或“读一读,写一写”中的词语。干扰项每项都有一个词语注音有误。A项“攒动”的“攒”正确读音为cuán,有两处错误:一是将声母c错成z,二是声调阳平错成了上声;B项“襁褓”中的“褓”正确读音为qiǎng,声调上声错成了阳平;D项“晒笑”中的“晒”正确读音为shài,误将韵母en错成了un。大多数考生错把B项作为正确选项,而把C项看成了干扰项。造成失分的主要原因是考生将“襁”字的正确读音与变读规则混淆,认为“襁”字的注音是阳平,“荫”读作去声是错的。解误方略是熟记课文中的多音字、注音字和课后词语中容易读错的字。

【点拨】做此类试题,一是要熟悉汉语拼音规则,用“规则”去审定各组汉字注音的正误;二是用普通话默读各组中的每一个字,看看其注音是否正确;三是可采用“排除筛选法”,选出符合试题要求的一项(或一组)。

考点2 音形正误辨析

【命题规律】

(1) 此类试题具有一定的综合性,既考字音又考字形正误辨析,综合评价学生的识字能力。

(2) 所选用的语言材料(即字词)多以所学教材已注音、学生又容易读错和写错的字词为主。若汉字正误辨析在此题已涉及,在同一试卷上就不会再考修改错别字这类试题。

【例2】(2007年福州市)下面词语中加点字的注音和字形完全正确的一项是()。

- A. 锤炼(liàn) 干涸(gù) 惟妙惟肖(xiào)
B. 凋零(diāo) 陌生(mò) 深恶痛绝(wù)
C. 和煦(xù) 挑蚌(tiào) 走头无路(tóu)
D. 校对(xiào) 窥探(kuī) 沧海桑田(cāng)

【解析】此题从读音和字形两方面设置障碍,与注音单项选择题相比提高了考查难度。考生要从读音和字形两方面进行辨析。A项“干涸”的“涸”读音错,应为hé;C项“挑蚌”应为“挑蚌”;D项“校对”的“校”应为jiào,“沧海”的“沧”应为“沧”。

【答案】B。

【点拨】做此类试题,首先要认真审题,明确题目要求;其次是要仔细推敲,从声韵、调以及字形等方面着手,找出与题干要求一致的选项;最后换位审查,看看选的答案与试题要求是否相符。

考点3 给汉字注音或根据拼音写汉字

【命题规律】

(1) 一般是用主观题的形式来考查学生的识字、写字能力。有单纯给汉字注音,有根据拼音写汉字,也有二者兼有的题。

(2) 所选用的字词多是常用的易误读、易写错的形似字。有的地市中考试卷将此考点置入阅读题中,综合评价学生的阅读理解能力。

【例3】(2007年安岳市)读下边一段文字,根据拼音写出汉字,或给加点的字注音。

说到梨,故乡也出产一种梨,因为不是种在人家园子里面而是自己生长在山上的,所以叫做山梨。这些山梨虽然并不出名,外人很少知道,在当地却是 jiā yù hù xiào () 的了。由于这种山梨的生长,很可以推想到故乡偏僻 () 落后的

第一部分 积累和运用

新谷的场院辘辘地响着，多么美丽，多么丰饶
(摘自《土地的誓言》)

4. (2009年嘉兴市) 根据括号内的拼音在横线上写出相应的汉字。(4分)

泛舟南湖，自有诗情画意；漫步西塘，便觉(qiè)意舒适；登山临水，顿感心旷神怡(yì)；观海听潮，体验雄(hún)壮观。走过曲径通(yōu)的小巷，亲近瓜果果香的乡村，回味吴侬软语的民风……能不胜江南？

5. (2009年宁波市) 阅读下面文字，根据拼音写出汉字。(2分)

共和国走过了整整60年的辉(huáng)煌历程。60年间，滚滚长江，滔滔黄河，聆听了祖国(àng)然奋进的脚步声；莽莽昆仑，巍巍长城，见(zhèng)了祖国日新月异的容貌；神州飞船的优美轨迹，演绎出祖国日益上升的(zūn)严；奥运圣火的熊熊燃烧，透露出伟大民族复兴的曙光……

第四节 语音知识运用模拟试题

一、选择题

1. (2009年天津市) 下面各组词语中加点字的读音，完全正确的一项是()

- A. 间或(jiān) 嗤笑(chī) 锐不可当(dāng)
B. 掣泣(chuó) 颌首(hàn) 孜孜不倦(zī)
C. 妖娆(ráo) 匀称(chèng) 根深蒂固(dì)
D. 悲怆(chuàng) 拮据(jū) 毛骨悚然(shù)

2. (2009年兰州市) 下列词语中加点字的读音完全正确的一项是() (3分)

- A. 栖身(xī) 偌大(ruò) 坦荡如砥(dǐ)
B. 筵席(yàn) 归省(xǐng) 觥筹交错(gōng)
C. 祠堂(cí) 刹那(chà) 明眸善睐(móu)
D. 箴言(zhēn) 萧瑟(sè) 残垣断壁(huán)

3. (2009年贵阳市) 下列各组词语中，加点字的注音全都正确的一项是() (2分)

- A. 伫(chù) 立唇(yán) 唾辞(zuō) 根蒂(tì) 固
B. 嗤(chī) 笑 皎(jiǎo) 苗 愧怍(zuò) 相须轴(zhù)
C. 地窖(jiào) 侍(shì) 候 隅(yú) 石 百折绕(rào)

D. 门楣(méi) 匀称(chèn) 拮据(jū) 洁癖(pǐ) 好(hào)

二、填空题

1. (2009年苏州市) 根据汉语拼音写出汉字。(4分)

- ①晶____(yíng) ②玲____(lóng)
③千____(zī) 百态 ④郑重其____(shì)

2. (2009年丽水市) 根据拼音写出相应的汉字。(4分)

春日的秧苗 yùn____育着农人的希望。收获的季节，丰收的人家踏实地享受着秋日的 kuì____赠，闲聊着春夏那些辛勤的细枝末节，唇齿间开合透着一股惬意。而倦懒耕耘的人们则 àn____然神伤地敲打着生锈的犁耙，面对歉收，懊悔那些 huāng____废的岁月。看来，在拥有希望的同时，还要努力地付出汗水。

3. (2009年威海市环翠区) 根据拼音写出汉字，给加点字注音。(3分)

- ①遮天 bī____日
②通 xiāo____达旦
③弄巧成拙____

第二章 熟练运用汉字

第一节 熟练运用汉字高分技法

【课标解读】

《课程标准》要求：能熟练地使用字典、词典独立识字，会用多种检字法。累计认识常用汉字3 500个，其中3 000个左右会写。在使用硬笔熟练地书写正楷字的基础上，学写规范、通行的行楷字，提高书写的速度。临摹名家书法，体会书法的审美价值。

【命题趋向】

近年来汉字的考查有以下特点：①以考查课本常用字为主，兼顾一般成语中的易错字。②以考查别字为多。③以辨错、改错的形式考查学生书写汉字的能力，题型上是客观题与主观题并举。今后将在一段时

间内坚持这种考查方向。

【技法聚焦】

一、应对策略

(1) 要切实答好这类题，在复习中必须注意各课课前课后要求辨认、书写、掌握的生字生词，以及课文注释中的字词。

(2) 答单纯书写及书写笔顺题，必须注意“规范、端正、整洁”的要求。同时还要注意汉字的一般书写顺序。

(3) 识字与写字的复习，最好充分发挥课本的作用，收集、整理、归类，把基础知识的复习落到实处，

只有这样，才能收到预期的效果。

二、字形识记和辨析技法

1. 正确区分常见形似字。有些字的字形十分相像，只是一笔之差，或是某一笔、几笔的长短曲直略有不同。如果把这些字集中起来加以比较，找出各自笔画的特点，是可以帮助记忆的。例如“己”“巳”“已”，笔画的特点是左边竖笔的长短不同，可以概括为“开口己、半口己、闭口己”。

2. 根据形声字特点，识记汉字中的绝大多数是形声字，许多音同音近的形声字，都有共同的声旁，区别只在形旁。所以抓住形旁加以辨析，就可以便于识记。例如：“据”“惦”，形旁为“手”，就是“据屋”；形旁为“心”，就是“惦记”。

3. 结合语境准确理解字义。汉字的基本特点是音、形、义的统一，要正确辨析，就应从三者关系入手，以义为纲，据义定性。如：重（叠迭），“叠”为“一层加上一层”之意，“迭”为“一次又一次”之意，所以写成“重迭”是错误的，写成“重叠”才正确。

三、怎样避免写错别字

1. 造成写错别字的原因

(1) 字音相同或相近，容易误写成别字。例如：把“克服”写成“刻服”，把“相片”写成“像片”等。

(2) 字形相近的汉字混用。例如：把“迁徙”写成“迁徙”。

(3) 以部分代替整体。例如：把“考试”写成“考式”，把“喝彩”写成“喝采”。

2. 纠正错别字的方法

针对错别字产生的原因，可采用以下纠正的方法：

首先，要读准字音。汉字中有一大批形声字，可以利用声符记住一部分字的读音。“肖”读 xiào，“销”“消”“霄”“硝”等字都读 xiào，因为它们都用“肖”字做声符。这可以算做认字的一条规律，只是由于古今字音改变等原因，这个方法不可能百发百中。如：“媪 yù”不读 wù，“悞 bǐ”不读 fù。另外还要克服方言的影响，了解多音字的读音。

其次，要认准字形，辨别相似字或相似的偏旁，如：“折”与“拆”、“析”与“析”、“弋”与“戈”等。

第三，要理解字义，记住形符所表示的词义。如“窜、窍、窟”等字以“穴”为形符，因而字义都与“洞穴”有关。

第二节 熟练运用汉字考点类析

考点1 字形正误辨析

【命题规律】

(1) 一般是以选择题的形式来评价，检测学生的识字能力。

(2) 各组(项)所选词语多为常用词语，以音同形异字为主。

【例1】(2008年四川眉山市)下列词语中，没有错别字的一项是()

- A. 庸碌 锋芒毕露 赃物 吹毛求疵
B. 杀戮 一泻千里 恣睢 冥思遐想
C. 沉湎 苦心孤诣 驻立 顾名思义
D. 谰语 获益非浅 急燥 声名狼籍

【解析】此题主要考查考生辨析错别字的情况，正确选项为A。16个词语均选自考生所学教材，都是课文中出现过的词语。干扰项B项“杀戮”的“戮”应为“戮”，“冥思遐想”的“暇”应为“遐”；C项“驻立”的“驻”应为“伫”，“顾名思义”的“意”应为“义”；D项“急燥”的“燥”应为“躁”，“获益非浅”的“非”应为“匪”。多数考生容易把正确项选为B。因为B项中“戮”与“戮”形似，容易混淆；对“暇”与“遐”的字义不甚清楚，造成混用。

【答案】A。

【点拨】做这类试题，一是要细心，仔细辨读每一组(项)中的每一个字词；二是调动自己的知识储备，仔细审定每个字的字形；三是采用筛选法，选出符合试题要求的一项；四是考量现行汉字录入规律：电脑里没有错字，只有别字，据此判断某个词语中是否有“别字”(即形似字、音同形异字，再依据词义、句意确定其正误)。

考点2 汉字订正书写

【命题规律】

(1) 以主观题的命题形式，综合评价学生的识字写字能力。

(2) 以3500个常用汉字中的易错字为主，既评价学生的学习态度，又检测学生的书写水平。

【例2】(2007年苏州市)下面的句子中每句都有两个错别字，把它们找出来填入表中，然后改正。

① 正宫前面是一座风格独特的法兰西式大花园。园内树木花草的栽植别具匠心，景色优美甜静，令人心旷神怡。

② 在这泉水的交响之中，我们仿佛能够听到生命在诞生、成长、繁衍、死亡，新陈待谢的声部，由弱到强，渐渐展开。

项是 ()

- A. 头晕目眩 玲珑剔透 心旷神怡
 B. 张皇失措 仙露琼浆 一代天骄
 C. 因地制宜 长途跋涉 销声匿迹
 D. 怒不可遏 恪尽职守 根深蒂固

3. (2009 年潍坊市) 下面各组词语中没有错别字的一组是 () (2分)

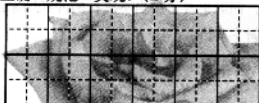
- A. 桑梓 脉搏 忘年交 察言观色
 B. 装潢 谄熟 黑黝黝 肺腑之言
 C. 跌宕 家俱 绊脚石 心无旁骛
 D. 宽宥 殉私 闭门羹 鞭僻入里

4. (2009 年潍坊市) 下列各组词语中没有错别字的一项是 ()

- A. 小心翼翼 义愤填膺 鸡犬不宁 顶礼莫拜
 B. 怡然自得 玲珑剔透 人声顶沸 人迹罕至
 C. 中流砥柱 粗制滥造 家喻户晓 莫衷一是
 D. 荡然无存 润如油膏 断章取意 一气呵成

二、汉字订正书写

1. (2009 年临沂市) 我们即将迎来伟大祖国 60 华诞。请你写一句话，表达对祖国或人民的诚挚祝福。力求正确、规范、美观。(2分)

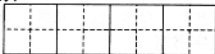


2. (2009 年临沂市) 下列每组词语都有一个错别字，请用横线标出，并将正确字书写在方格内。(2分)

- A. 一尘不染 鲜为人知 正襟危坐 共克时艰
 B. 当之无愧 头晕目眩 广袤无垠 开卷有益
 C. 家喻户晓 有例可援 深恶痛绝 简明扼要
 D. 随机应变 悠游自在 优胜劣汰 十拿九索

A	B	C	D

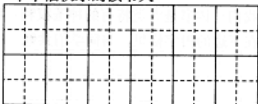
3. 请找出下列词语中的四个错别字，在田字格中订正。(2分)



故峰 颀颀 游弋 决别
 物竟天择 油光可见
 如法泡制 苦心孤诣

4. (2009 年荆州) 将下面文字抄写在田字格中，要求正确、工整。

做一个幸福快乐的读书人



三、语音、汉字综合评价

1. (2009 年沈阳市) 下列各组词语中加点字的注音和字形完全正确的一组是 () (2分)

- A. 冥想 (míng) 隘口 (ài) 竹篙 (gāo) 赡养 (shàn)
 B. 箴箴 (jī) 纨绔 (kù) 毗邻 (pí) 恣睢 (zì)
 C. 祈祷 (qǐ) 慰藉 (jiè) 剔除 (tī) 困厄 (è)
 D. 骨髓 (suǐ) 创伤 (chuāng) 熟稔 (rěn) 机械 (xiè)

2. (2009 年江西省) 下列字形和加点字注音全部正确的一项是 () (2分)

- A. 狡黠遁逃 (shuò) 一泄千里 忍俊不禁 (jīn)
 B. 狼籍附胫 (biān) 眼花缭乱 锐不可当 (dāng)
 C. 休憩挑衅 (xīn) 毛骨悚然 气冲斗牛 (dǒu)
 D. 干涸哽咽 (yè) 名符其实 孜孜不倦 (zī)

3. (2009 年泰安市) 下面词语的书写和加点字的注音全部正确的一项是 () (3分)

- A. 山岚 (lán) 叫嚣 (xiāo) 别居匠心 苦心孤诣
 B. 眩目 (xuàn) 忸怩 (niē) 悲天悯人 见异思迁
 C. 狼籍 (jí) 休憩 (qì) 无所事事 温文尔雅
 D. 骀裂 (tān) 惬意 (xiá) 未雨绸缪 不屑置辩

第四节 熟练运用汉字模拟试练

一、选择题

1. (2009 年陕西省) 下列各组词语中，汉字书写全都正确的一组是 ()

- A. 对峙 布局 周而复始 郑重其事
 B. 真谛 标本 一泄千里 海市蜃楼
 C. 元宵 嘹亮 断章取义 随声附和
 D. 侧隐 凋零 一代天骄 拖泥带水

2. (2009 年乐山市) 下列词语中没有错别字的

一项是 ()

- A. 头晕目眩 齐心协力 耀武扬威 唯唯连声
 B. 阴晴圆缺 语无伦次 隐姓埋名 一代天骄
 C. 多姿多彩 眼花缭乱 无动于中 变化无常
 D. 随生附和 不可思议 左右逢圆 一泻千里

3. (2009 年内江市) 下列词语书写有误的一项是 () (2分)

- A. 海市蜃楼 锋芒必露 拂晓 哺育

选词写话，都要力求准确，词义理解正确，书写无错 | 别字或病句，表意明晰。

第三节 正确理解并运用词语真题演练

一、结合临时语境释词

1. (2009年嘉兴市) 根据语境，把括号中的备选词语填在相应的横线上。(3分)

我们期待着世界各国各地区以上海世博会为平台，充分_____城市文明风采，_____城市建设经验，_____城市发展理念，探讨城乡互动发展，探索新的更好的人类居住、生活、工作模式。(传播 交流 展示)

2. (2009年宜昌市) 请你根据自己的理解，用联字组词的方式，对下边句子中加点的“清”字至少做出三种以上的解释。(2分)

有好茶喝，会喝好茶，是一种“清福”。(鲁迅《喝茶》)

二、近义词的辨析与选用

1. (2009年潍坊市) 根据句意，下列加点词语可以用括号中的词语替换的是() (2分)

A. 舍前有两棵梨树，等到月升中天，清光从树间筛洒而下，地上阴影斑驳(斑澜)，此时尤为幽绝。

B. 奶粉含有有毒物质被曝光后，政府急谋对策，遏止(遏制)相关制品流入市面。

C. 北雁南飞，活跃在田间草际的昆虫也都销声匿迹(杳无音信)了。

D. 人要变成野兽，比变成圣贤要容易千万倍。自古以来，变成野兽的人多如牛毛，但变成圣贤的人却寥寥无几(寥寥晨星)。

2. (2009年宁波市) 依次填入下面这段文字横线处的词语，最恰当的一项是()。(2分)

关爱，让人的心灵变得高尚。关爱了生命，_____原野的厚度，_____了灵魂海拔的高度，_____了幸福人生的广度。

①扩展 ②增加 ③提升

A. ②①③ B. ③①② C. ②③① D. ③②①

3. (2009年乐山市) 依次填入下面句子横线处的词语，恰当的一项是()

①它懂得阳光虽然嫌弃它，时间却是_____的，为此它宁可付出几万年的代价。

②信“地”和“物”，还是_____的东西，国联就渺茫，不过这还可以令人不久就省悟到它的不可靠。

③宇宙创造智慧生物是为了进行自我认识，为了_____她自己壮丽无比的美。

A. 公平 实在 依靠 欣赏

B. 公正 实在 依靠 鉴赏

C. 公平 切实 依赖 鉴赏

D. 公正 切实 依赖 欣赏

三、成语的理解与运用

1. (2009年江西省) 下列句中加点词语使用正确的一项是() (2分)

A. 本来藏在叶底下的那盏路灯格外明亮，马路豁然开朗，像拓宽了几尺。

B. 我感到一种不可名状的恐惧，一种同亲人隔绝、同大地分离的孤独感油然而生。

D. 他仍是教练眼中一个遵规守纪的队员，是山东大学老师眼中一个不耻下问的学生。

D. 近日，北京、大连鼓励和引导大学生到基层就业，到广大的中西部就业，两地学生已蠢蠢欲动。

2. (2009年怀柔区) 对下列句子中加点词语使用的错误，分析有错误的一项是()

A. 我们班的语文科代表对工作尽职尽责，同学们都很爱戴他。

爱戴：敬爱并拥护。适用于晚辈对长辈，下级对上级。

分析：对工作尽职尽责是值得学习的事情，谈不上“敬爱”和“拥护”。科代表是同学，不是长辈和上级，所以使用有误。

B. 昨天我做作业时遇到了一个难题，就对同桌说：“我不耻下问，向你请教一个问题，可以吗？”

不耻下问：不以向学问比自己差或地位、辈分比自己低的人请教为可耻。含褒义，形容虚心求教。

分析：同桌的学问未必比自己低，地位、辈分是平等的，所以使用有误。

C. 在外漂泊十多年的他见到亲人时终于忍俊不禁，流下了辛酸的眼泪。

忍俊不禁：原指热衷于某事，不能克制自己。后指忍不住发笑。

分析：久别重逢时“流下了辛酸的眼泪”，表明心里很不好受，应该是笑不出来的，所以使用有误。

D. 上次作文，王平同学因用词不当丢了丑以后，我决心吃一堑，长一智，苦下功夫背词造句，一定不

第一部分 积累和运用

要吃他那样的亏。

吃一堑，长一智：经受一次挫折，就会增长一分智慧。

分析：“经受一次挫折，就会增长一分智慧。”是从自己的角度说的，不是指吸取他人的经验教训，所以使用有误。

3. (2009 淄博市) 下列句子中加点的成语使用不正确的一项是 () (2分)

A. 每年的春晚就好像一部反映当年社会生活的戏剧，演员们表演得无与伦比，让人们在一个个真实生活场景的回忆中得到美的享受。

B. 不是归途，是千里奔波，雪中送炭；不是邻里，是素不相识，出手相援。13 位唐山农民用淳朴、善良和倔强的行动，告诉了我们“兄弟”的含义。

C. 杨利伟、费俊龙、聂海胜和“嫦娥一号”研发团队，他们无一例外地成为当年“感动中国”人物评选的入围者，“神州七号”航天员团队的当选，更是众望所归。

D. 直到今天，五四运动的爱国主义光芒仍灼灼其华，烛照神州，激励着新一代青年。

第四节 正确理解并运用词语模拟试题

一、近义词的辨析与选用

1. (2009 年眉山市) 依次填入下列句子中括号里的词语，最恰当的一项是 ()

①昔日塔里木盆地丰富的水系 () 着万顷绿地。

②初到台湾的“团团”和“圆圆”表现不 ()，在众目睽睽下悠然自得，以它们顽皮、娇憨的俏 () 向台湾同胞拜年，祝台湾同胞团团圆圆、快快乐乐!

③苏州园林是我国各地园林的标本，谁 () 要鉴赏我国的园林，苏州园林 () 不错过。

A. 滋养 俗 样子 只要/就

B. 滋养 错 样子 如果/就

C. 滋润 错 模样 只要/就

D. 滋润 俗 模样 如果/就

2. (2009 年武汉市) 依次填入下面横线上的词语，恰当的一项是 () (3分)

(1) 香港今日的 _____ 归根到底是香港同胞创造的，也是同祖国内地的发展和扶持分不开的。

(2) 秋天像一个穿着金色裙的仙女，她用轻飘的衣袖 _____ 去了太阳的焦热，将明亮和清爽 _____ 给大地。

A. 繁荣 扫 抛 B. 繁荣 拂 撒

C. 繁华 拂 抛 D. 繁华 扫 撒

3. (2009 年杭州市) 下列句子中加点词语能被括号中的词语替换且不改变句意的一项是 () (3分)

A. 杭州西溪湿地有着典型的江南水乡风光：水网密布，小桥玲珑，绿树婆娑，亭宇古朴，处处富有诗情画意。(典范)

B. 为了完善领导干部行为规范，健全党内责任追究制度，中共中央政治局审议并通过了《关于实行党政领导干部问责的暂行规定》。(审查)

C. 这伙人利用人民群众对党和政府的信赖，伪装成政府机关工作人员，到处招摇撞骗，其手段之卑劣

已达到了登峰造极的地步。(叹为观止)

D. 智者和愚者的区别，不仅仅在于天赋的差异，更在于面对困境，愚者往往束手无策，而智者却能化解困难，走出一条新路。(一筹莫展)

二、成语的理解与运用

1. (2009 年遵义市) 词语积累——根据下面的意思写出的成语，错误的一项是 () (3分)

A. 彼此谅解，重新和好。——言归于好

B. 让人意外，十分震惊。——骇人听闻

C. 不再讲话，不再露面。——潜移默化

D. 文雅朴实，很有礼貌。——文质彬彬

2. (2009 年扬州市) 下列句子中，加点的成语使用正确的一项是 () (3分)

A. 初中生活快结束了，同学们面临分别，恋恋不舍，大家期望能与水相逢在新的校园里。

B. 令中外游客叹为观止的扬州漆器，用料讲究，色泽光润，造型优美，构思精巧，闻名遐迩。

C. 朝鲜不顾世界各方坚决反对，再次进行核试验，在国际社会引起了强烈的轩然大波。

D. 国外大面积爆发甲型 H1N1 流感疫情，这消息真耸人听闻，大家一定要加强自我防护。

3. (2009 年襄樊市) 下列句子中加点的成语使用有误的一项是 () (2分)

A. 襄樊以它得天独厚的旅游资源，吸引着众多投资者前来投资开发。

B. 十年如一日，无怨无悔、风雨无阻背残疾同学上学的女生张贺婷被评为“2008 感动襄樊年度人物”。

C. 中华民族富有创新精神，我们要把这种精神当之无愧地传承下去，不断发扬。

D. 大自然给我们许多启示：成熟的稻穗低着头，那是在启示我们要谦虚；一群蚂蚁抬走骨头，那是在启示我们要齐心协力……

凡是有杰出成就的人,都是在逆境中磨炼出来的。句子用了“凡是……都……”这个全称肯定判断,言过其实了,应将“凡是”改为“大多”,后边删去“都”字。

二、修改病句的方法

修改病句要记住:遵原意,少改动。它的具体步骤和方法是:

一读,通读句子,弄清原句的本意。本意是指原句所要表达的主要意思。修改病句的前提是不能改变原句的本来意思,只有弄清句子的本意,才可能正确修改。

二找,确定句子的病症。要修改病句,先要找到句子的病症,确定病因。一般我们可以根据学过的几种常见病句,如用词不当、成分残缺、搭配不当、词序颠倒、自相矛盾等帮助寻找病症。

三画,用铅笔在病句上画出需要修改的部分,以便针对病因,进行解析、修改。

四改,对症下药。根据语句的病症及原因经过认真思考,运用修改符号,采用增、删、调、换等方法进行修改。

五查,对修改后的句子进行复查性质的校对阅读,看看是否通顺,有无新的语病产生,是否把说话人本来的意思表达清楚了。

修改病句的口诀:

看成分缺不缺,缺的成分要补全。

看搭配当不当,不当之处改流畅。

看指代明不明,不明之处要注清。

看用词当不当,恰当词语来换上。

看意思重复否,重复词语要赶走。

看句子矛盾处,去矛盾首要摆平。

看分类当不当,异类事物另置放。

三、巧妙识别病句的十种技法

所谓病句,是指那些语言表达有毛病的句子,即不符合现代汉语的表达规则,或违反了客观事理的句子。前者是就语法方面而言的,后者是就逻辑方面而言的。中学生需要掌握的常见的病句类型有六种,即语序不当、搭配不当、成分残缺或赘余、结构混乱、表意不明和不合逻辑。虽说这六种类型的病句都会考到,但在实际考试中,有几种常见的病句出错方式出现的频率是非常高的,因此值得大家特别注意。而这些错误,我们可以通过找标志来识别。

(一)发现介宾短语开头的句子,看是否缺少主语。

介词结构在句首易导致句子无主语。如:

【例 1】通过读了徐迟的《黄山记》,使我受到一次深刻的美感教育。

【例 2】南北朝时期,由于北方民族的大融合、工商业经济的发展,为隋统一全国创造了条件。

在一个句子中,当介词或介词结构位于句首时,我们就应该仔细去解析这个句子的主谓宾等成分,如果没有主语,那就属于介词结构在句首导致无主语的错误类型。这种类型的病句往往通过去掉句首介词来达到改正的目的。如例 1 去掉“通过”,例 2 去掉“由于”。

(二)发现句中有并列结构,看是否符合逻辑、是否语序错位、是否搭配得当。

这里所说的并列结构,主要是指动词并列、名词并列以及形容词的并列等。出现了并列结构,我们可以从是否符合逻辑、是否语序错位、是否搭配得当这三个方面去考虑。

【例 3】我们的报刊、杂志、电视和一切出版物,更有责任作出表率。

【例 4】我们要认真讨论并听取王校长的发言。

【例 5】要办好一个企业,仍旧需要充分发挥个人的才智、集体的力量和集思广益的效果。

【例 6】这位高能机械工程师的出色工作和独特设计,已被国内有关单位采用,并受到国外专家的赞赏。

在一个句子当中,各语包含与被包含关系的词语不能并列地放在一起,例 3 中报刊、杂志就属于出版物,因此他们不好放在一起;例 4 中的并列短语“讨论并听取”中的“讨论”和“听取”有先后顺序,应该先听取后讨论;例 5 中,谓语“发挥”与宾语“集思广益的效果”之间不能搭配;例 6 中,主语部分是一个并列结构,谓语部分也是一个并列结构,通过分析我们发现,句中的“出色工作”与谓语“被采用”不能搭配。

(三)发现具有两面意思的词语,如“是否”、“能否”、“优劣”、“好坏”、“成败”等,看前后是否对应。

【例 7】一个关系到能否顺利择业的实际问题摆在他们的面前:必须会使用电脑,必须会驾车,外语必须达到四级以上。

【例 8】我市在西部大开发的战略规划中能否抓住机会,迅速发展,关键在于加速培养一批各行各业的人才。

这两个例句中,前半句都提到两个方面的事情,例 7 中,前半句包含了能顺利结业和不能顺利结业两个方面,例 8 中,前半句包含了能抓住机会和不能抓

住机会两个方面，但是这两个句子的后半部分都只说到肯定的方面。修改这种类型的病句有两种方法，要么去掉句中的“能否”、“是否”等词语，要么在句中的另一部分再加上“能否”或“是否”等词语。

(四) 发现句中有否定词，看它们是否因多次否定将意思说反了。

【例 9】由于管理混乱，监督无力，全国各大酒厂不止一家没去过上万份商标。

【例 10】谁也不能否认家长的这种做法不是对孩子的关爱，但结果也许适得其反。

这两个句子是典型的因多重否定导致否定不当的句子，根据句意，例 9 应当去掉句中的“没”字，例 10 是反问句与多重否定嵌套的句子，要注意细心判断，该句应当去掉句中的第二个“不”字。

另外，有一些动词本身就带有否定的意思或起到否定的作用，它的后面往往不带否定词语，如果带了，意思就会截然相反，例如下面两个句子：

【例 11】为了避免不再发生考试作弊的现象，这个学期学校对学生加强了组织纪律教育。

【例 12】为了防止这类交通事故不再发生，我们加强了交通安全的教育和管理。

根据句子的意思，例 11、例 12 中的“不”应该去掉，因为“学校对学生加强组织纪律教育”的目的是为了“避免考试作弊现象”，而“加强交通安全的教育和管理”的目的就是为了“防止这类交通事故的发生”。

(五) 发现句中有“对”、“对于”、“关于”，看它们是否混用或主客是否颠倒。

【例 13】关于这种侵害消费者权益的霸王条款，中消协将分别给予点评，及时曝光。

【例 14】克隆技术、非典和禽流感这类概念对尚属幼稚的小朋友是陌生的。

例 13 就是将“对于”和“关于”混用了，应将“关于”改为“对于”；例 14 是将主客颠倒了，应改为“尚属幼稚的小朋友对克隆技术、非典和禽流感这类概念是陌生的”或“克隆技术、非典和禽流感这类概念对于尚属幼稚的小朋友来说是陌生的。”

(六) 发现代词，看是否指代不清。

【例 15】欧阳俊逸推开房门，看见哥哥和他的女朋友正在促膝谈心。

该句中，“他的女朋友”指谁的女朋友，搞不清楚，犯了指代不明的错误。

(七) 发现数词和表约数的词语连用，看是否造成矛盾。

【例 16】日本磁悬浮列车每公里成本达 9 亿元人民币以上，德国磁悬、浮列车超过 4 亿元，国内现有磁悬浮列车也在 2 亿元人民币左右。

该句中，“达 9 亿元人民币以上”的“达”和“以上”矛盾，可以将“达”改为“在”，或将“以上”去掉。

(八) 发现“是”表判断的句子，看主宾搭配是否恰当。

【例 17】他的籍贯是江苏海安人。

该句是判断句，主语是“籍贯”，宾语是“人”，搭配不当。可以改为“他的籍贯是江苏海安”或“他是江苏海安人”。

(九) 发现缩小、减少、降低等词语同倍数相搭配，犯了不符合逻辑的毛病。

【例 18】由于高新技术的运用，电视机的价格比三年前降低了两倍。

【例 19】这种模型的赛车是按国际一级方程式赛车式样真缩小 32 倍而造，从外观看，并不比玩具汽车大多少。

缩小、减少、降低等词语同倍数相搭配，是不符合逻辑的，这类词语往往同百分数或分数相搭配。如减少了三分之二，降低了百分之五十，缩小了三个百分点等。

(十) 发现“不管”或“尽管”，看是否将两词误用。

【例 20】不管气候条件和地理环境都极端不利，登山队员仍然克服困难，胜利攀登到顶峰。

“不管”后面的词语是不确定的，或选择性的，常带有“怎样”、“多么”、“或者”、“还是”等词语；“尽管”后面的词语是确定的，不能有选择性。

第二节 辨析并修改病句考点赏析

考点 1 句子正误辨析

【命题规律】

(1) 以判断句子的正误来评价学生的理解解析能力。

(2) 多用选择题，侧重于选用那些在用词、语法、修辞上有毛病的语句。

【例 1】(2008 年云南省) 下列句子没有语病

择3~4处加以修改。(3分)

【解析】解答第2大题的关键不仅要掌握常见病句的修改方法,还要掌握对病文的修改。第1小题是对病文的修改,属于中心与材料不一致的毛病,要删去的是句②。第2小题可以从常见病句的角度入手,还可以修改标点符号。

【答案】(1)删掉句②;(1分)(2)句①中“一次”移到“有意义”之前。句③“想到”后面的冒号改为逗号;在“我们班”后面加上“的”。句⑤

在“一不小心”前面加上“我”,或把句中的“我”移到“疼得”的前面。句⑥删掉“精疲力竭,”或“疲惫不堪”。(3分)

【点拨】文段修改,实际上侧重的仍是语句的修改,侧重于修改语句有误或不当等方面的问题。修改时,应借助标点、语法、修辞、写作等方面的知识,全面、细致地审视文段的问题,诸如语言、结构、主题等方面的问题,应视文段内容和试题要求进行修改。

第三节 辨析并修改病句真题演练

一、句子正误辨析

1. (2009年江西省)下列句子没有语病的一项是() (2分)

- A.我冒了严寒,回到相隔二千余里左右,别了二十余年的故乡去。
B.当山林中的老枫树伸开它依然绿着的手掌时,令我想起大慈大悲的千手观音。

C.如何管理、认识、把握网络舆论场,已成为世界各国既关注又十分头疼的问题。

D.然而在大多数情况下,即便是他们,也并非轻而易举就能获得如此非凡的灵感。

2. (2009年福州市)下面各句中,没有语病的一句是()。

- A.同学们对自己能否取得好成绩,充满信心。
B.他一走进运动场就感受到热烈的气氛和一张张快乐的笑脸。
C.我们要深入贯彻落实中央决策精神,加快海峡两岸经济区。
D.互联网上的资料不仅丰富,而且查起来方便快捷。

3. (2009年黄冈市)下列各句中,没有语病的一项是() (2分)

- A.金融危机时期,我国出台的一系列产业振兴举措,是进一步推动经济社会又好又快发展。
B.我们不赞成应试教育,决不是主张取消考试,而是不赞成以应付升学考试为惟一目的来开展教育教学活动的做法。
C.大陆目前正积极筹组赴台采购团,大约有7至9个以上的采购团计划在5至9月间先后赴台考察并洽谈采购事宜。

D.最近,某煤炭公司召开了一个新闻发布会,通报了本公司最近发生的一起严重责任事故的调查结果及其处理意见,以避免同类事情不再发生。

4. (2009年燕山区)下列句子不属于病句的一

项是()

A.各地中小学完善和建立了校园安全预防工作机制。

B.新时代的教育应该培养学生善于观察、善于思考、善于创造的水平。

C.在经济社会快速发展的推动下,使居民的收入水平和社会购买力大幅度提高。

D.人类历史发展的过程,就是各种文明不断交流、融合、创新的过程。

5. (2009年黔东南州)下列句子中,没有语病的一句是()

A.战士们冒着因余震而房屋随时垮塌,再次进入废墟,搜寻幸存者。

B.临近中考,同学们的学习态度和考试成绩都有所提高。

C.自从他加入学校田径队的那一天起,就一直认真刻苦地训练。

D.刚走到门口,就闻到从房内飘出来的一股龙井茶的清香。

二、常见病句的修改

1. (2009年德州市)下面语段中有两处语病,找出并在原句中改正。(2分)

毕业前的日子,时间过的好像流沙,看起来漫长,却无时无刻在逝去。未来就像天空中一朵飘忽不定的云彩,而在毕业这一天起,便开始了漫长的追逐云彩的旅程。

2. (2009年太原市)在下面原句上修改病句。(1分)

保护并了解我们的传统文化,是每个中国人义不容辞的责任。

3. (2009年河北省)请对下列病句提出修改意见。(4分)

(1)只有一到周末,他就去少年宫学习书法。

修改意见:

(2) 由于运用了科学的复习方法, 他的学习效率有了很大改进。

修改意见: _____

4. (2009 年沈阳市) 下面两个句子各有一处语病, 请将改正后的句子写在相应的空白处。(2分)

(1) 九年五班的语文是全校最好的一个班级。

(2) 由于情况紧急, 某连组织立即人员前往抗洪前线。

5. (2009 年潍坊市) 下列两个句子均有语病, 请予以改正。(2分)

(1) 神舟七号升空, 中国航天员实现太空漫步, 使之成为世界上第三个掌握空间出舱活动技术的国家。

(2) 鉴于当前甲型 H1N1 流感疫情仍在一些国家和地区蔓延, 我国也发现多例输入性确诊病例, 必须引起我们高度重视, 全力控制疫情在我国传播。

三、文段修改

1. (2009 淄博市) 请在原文上修改下列句子的语病。(2分)

(1) 为了调动广大青年学生的积极性, 让社会的中流砥柱以主人翁的姿态肩负崇高的使命, 清华大学响

应党的“十七大”, 教育引导大学生积极报名参加西部大开发建设事业。

(2) 昨天下午, 学生会干部研究并听取了各班同学关于开展“读好书”活动的意见。

2. (2009 徐州市) 阅读下面的短文, 按要求回答问题。(5分)

一个年轻人大学毕业参加工作后总是不断地变换工作单位。因为在一个单位工作不久, 就会感觉到怀才不遇, 无法实现自己的理想, 不得已只好跳槽。

他觉得很 ① (沉痛 无奈), 就把烦恼向一位阅历丰富的老人 ② (倾诉 反映)。

老人说: “你换了这么多单位根本没有用啊。因为_____。”

有些人总不断埋怨别人的过错, 指责别人的缺点, 他们觉得周围的环境和人处处跟自己作对; 或者认为自己生不逢时, 没有真正的“伯乐”来赏识自己。实际上, 他们没有意识到真正的问题不是来自于周围, 而是来自于他们自己。

像这样的人, 必须深刻地看待自己, 正确地反省自己, 不能一味地埋怨别人。而一个单位也没有必要为失掉这样的“人才”而遗憾。

(1) 文中画线的句子有语病, 请修改后把正确的句子写在下面的横线上。(2分)

答: _____

第四节 辨析并修改病句模拟试题

一、选择题

1. (2009 年眉山市) 下列各句中, 没有语病的一项是 ()

A. 良好的心态是神舟七号航天员能否取得成功的重要因素。

B. 居里夫人为科学而献身的精神和品质是我们学习的榜样。

C. 通过这次灾后重建, 使我们充分认识到团结一致、众志成城的重要性。

D. 生活有多广阔, 语文就有多广阔, 不仅要课堂上学语文, 还要在生活中学语文。

2. (2009 年娄底市) 下面句子中没有语病的一项是 () (2分)

A. 海峡两岸“三通”的正式启动, 标志着两岸关系取得了历史性重大突破。

B. 我们应该防止类似“三鹿奶粉事件”的情况不再发生。

C. 减轻学生过重的课业负担, 是目前中小学教学工作的当务之急。

D. 中国加入世界贸易组织, 虽然给我们带来了发展的机遇, 而且使我们面临严峻的挑战。

3. (2009 年扬州市) 下列句子没有语病的一项是 () (3分)

A. 这家化工厂排出大量废气和噪声, 周边居民对此意见很大, 纷纷打电话到环保部门投诉。

B. 在阅读文学名著过程中, 常常能够使我们明白许多做人的道理, 悟出世间人生的真谛。

C. 真正地亲近自然, 融入自然, 这样, 我们的情感就会更加丰富, 我们的生活就会更加美好。

D. 今年 5 月 31 日是第 22 个“世界无烟日”, 北

范围及文化修养,反映出理解、表达运用等多层次的能力要求,有一定的综合性。

【命题趋向】

近几年,修辞的考查重点是运用,不考“概念、术语”,而且考查方式由以选择题为主变为选择题和主观题并存,且主观题量在逐步加大,估计今后的中考将会更多地结合语境进行考查。综观近年来的中考试题,修辞的考查多以表述题的形式出现,具有很强的开放性、综合性。它不仅涉及到辞格,也涉及到句式;不仅在仿写句式中考查,也在现代文阅读及古诗词阅读中结合鉴赏来考查。因此对此考点,我们不仅要了解具体的辞格的特点,还要体会具体辞格在具体语境中的表达效果等。

【技法聚焦】

一、中考语文易混修辞方法辨析

(一) 比喻和拟物的辨析

1. 事物间的关系不同。

比喻是以甲喻乙,两者有相似点,是相似关系;拟物是以甲拟乙,两者融为一体,是交融关系。

2. 表达的结构不同。

比喻的本体和喻体一主一从,本体或出现或不出现,而喻体必须出现;拟物的本体和拟体成为一统,本体必须出现,拟体不出现。

3. 解析的重点不同。

解析比喻时,重在解析名词(喻体);解析拟物时,重在解析动词、形容词(拟词)。

4. 表达的效果不同。

比喻重在用浅近的形象的事物去说明深奥的抽象的事物;拟物重在用模拟的方法描述人或物的行为状态。

(二) 借喻和借代的辨析

1. 相同点:它们都用一事物代另一事物,事物本体不出现。

2. 不同点:

(1) 作用不同。

①借喻的作用是“比喻”,虽然也有代替的作用,但总是喻中有代;②借代的作用是“称代”,即直接把借体称为本体,它只代不喻。

(2) 基础不同。

①构成借喻的基础是事物的相似性,即要求喻体和本体有某些方面的相似,借喻可改为明喻或暗喻,而借代不能。

②构成借代的基础是事物的相关性,即要求借体和本体有某种关系。

(三) 对偶和对比的辨析

1. 对偶主要是从结构形式上说的,其基本特点是“对称”,它要求结构相称、字数相等、平仄相对;对比是从意义上说的,其基本特点是“对立”,它要求意义相反或相对,而不管结构、字数、平仄。

2. 对偶里的“反对”,就形式说是对偶,就意义说是对比,这是修辞手法兼格现象。

(四) 排比和对偶的辨析

1. 排比是三个或三个以上语言单位,而对偶是两个语言单位,排比要求结构大体相似,字数要求不甚严格,而对偶必须对称。

2. 排比经常以同一词语作为彼此的提挈语,使排比互相衔接,给人以紧凑、密集之感;而典型的对偶句上下两联是不重字的。

3. 对偶在平仄、对仗方面有一定要求,而排比则无此要求。

(五) 反问和设问的辨析

1. 内容结构不同。设问多是自问自答,答案就在问句的后面。反问多是问而不答,实际上,答案已暗含在问句之中了。

2. 表现形式不同。设问本身不肯定什么,否定什么,一般是紧接着问句摆出答案;反问明确肯定或否定什么,不是用肯定句表示肯定内容,就是用否定句表示肯定内容。

3. 修辞作用不同。设问主要是提请注意,发人深思,有其针对性和启发性;反问主要是加重语气,抒发强烈的感情,增加文章的说服力和感染力。

(六) 排比和反复的辨析

1. 语言单位的数量不同。排比是由三个或三个以上的短语或句子构成,而反复只需两个或两个以上的反复部分即可构成。

2. 语言单位的文字不同。排比各语句之间有时只有个别字相同,但反复必须是语句中所有的字都相同。

3. 着眼点不同。排比着眼于结构相同或相似、意义相近、语气一致,反复着眼于词语或句子字面的重复。

4. 修辞作用不同。排比的修辞作用是增强气势,反复的修辞作用是强调突出。

二、仿写应考技法

仿写句子的基本原则是形似质新形神兼备。所谓“形似”重在“模仿”,涉及句式特点、表达方式、修辞运用、语句的连贯、语境的协调、想像的丰富合理、大胆的创新等诸多因素;所谓“质新”意在“创新”,“质新”为考生营造了想像的空间,体现了创新的原则;所谓“形神兼备”即综合仿写要体现文字

表达与语境语境的和谐统一。

解题的一般步骤是：

1. 整体感知文段的内容，把握题面中的关键词，明确答题要求，根据上下文意及语境，仔细揣摩，展开联想，梳理大脑中储备的相关信息，确定仿写内容。

2. 局部分析文段的句式特点、表达方式、修辞手法及感情色彩，探求出一些隐含信息，准确把握题目特征。

3. 精心构思，初步仿写，检查仿写的句子是否符合要求，切忌依样画葫芦。确定“形神兼备”之后再作答。

第二节 修辞及语言的综合运用考点类析

考点1 修辞手法辨析

【命题规律】

(1) 一般是列举一组运用了一定修辞手法的句子，让学生指出该组句子中，各句所用的修辞手法，或让学生判断某句（或某一组句子）所标注的修辞手法和理解解析的正误。

(2) 此类试题侧重评价学生辨析常见修辞手法和理解解析的能力。试题难度系数小，由原来单独命题逐渐演变为综合考查，有的置入阅读理解中，有的用仿写来替代。

【例1】对下列句子所使用的修辞方法及其意义解析理解正确的一项是（ ）

A. 想起它（纺车），就像想起流伴，想起战友，心里充满着深切的怀念。

运用比喻，抒发作者对延安纺车深厚真挚的感情。

B. 你们是早晨初升的太阳，希望寄托在你们身上。

运用拟人，抒发老一辈无产阶级革命家对朝气蓬勃的青年一代寄予厚望。

C. 奋斗，是改变现实的杠杆，是亿万人民共攀现代化高峰的坚实阶梯。

运用排比，使抽象的概念和道理变得更加严谨。

D. 你就是调尽五颜六色，又怎能画出祖国的面貌呢？

运用夸张，意在表明多调一些颜色，祖国的面貌是可以画出来的。

【解析】这是一道有一定难度又非常适用的试题。说它有一定难度，是因为要求考生不仅要运用各种修辞方法的概念去判断具体的语言现象，而且还要解析理解运用这种修辞方法的句子所包含的隐性含义。正是后面这个要求，又体现非常适用的特点，因为运用修辞方法的目的就是要把意思表达得更清楚、更具体、更形象，使文章更具有艺术魅力。本题的正确答案是A。B项修辞手法应为比喻，C项修辞手法也是比喻，D项意在表明即使你调多少种颜色，也无法把祖国的面貌画出来。

【答案】A。

【点拨】做这种题要善于抓住各种修辞方法的特征加以辨析。如：运用比喻注意本体与喻体之间的相

似点，运用拟人应注意事物本身的特征，运用夸张应注意避免失真，运用排比应注意避免生拼硬凑。特别是几种不易辨识的修辞，还要结合语境来解析。

考点2 理解题

【命题规律】

理解表达作用，既考各种修辞的一般作用，也要考其在具体环境中的特殊作用。

【例2】以下面的句子为本体，写出一句与之句式相同并能构成比喻关系的话。

所有的付出并非都能得到回报，但不付出绝不可能得到回报。

写的话是：_____

【解析】作答时要注意所写句子与例句必须是比喻关系，且是喻体。这就要选择一个新的事物，更加形象、生动地表述例句内容。句式上分为两句，前句的特征是“行为+不完全肯定+结果”，后句的特征是“事物的不行为+完全否定+结果”。

【答案】示例：蜘蛛结网可能逮不到昆虫，但蜘蛛不结网绝不可能逮到昆虫。

【点拨】1. 理解语意要考虑不同文体的特点，并在具体的语言环境中去理解。2. 理解表达作用，既要考虑各种修辞的一般作用，也要考虑其在具体环境中的特殊作用。

考点3 评价题

【命题规律】

让考生分析给出句子的修辞格的作用。

【例3】下面一段文字中画线句子有什么表达作用？

16岁一个忧伤的春夜，我躺在集体宿舍临窗的床铺上。洁白的月光如潮水般漫过窗户，清冷的微风捎来潮湿的花香。我陷入少年无端的愁闷思绪里，分外孤单寂寞。

这时，一缕悠扬的笛声由远而近，停留在我的耳畔。那笛声仿佛是清澈的泉水，流过神话中迷人的花园，一路上集合了蝴蝶和黄莺的梦想，决心要给我的心灵来一次彻底的洗礼。我陶醉在悦耳的笛声里，恍