

『十一五』国家重点图书出版规划项目

民国江南医家著作选粹

张玉萍 主编

祝味菊医书四种

祝味菊 著 邸若虹 点校

袁久林 审校 柯雪帆 审订





上海市重点学科建设项目 (T0305)

【内容提要】

《祝味菊医书四种》由《病理发挥》、《诊断提纲》、《伤寒新义》和《伤寒方解》四书组成，此四书均刊于1931年，系《祝氏医学丛书》之一。《病理发挥》分概论、病理、病原三部分，概论部分阐述中西医对健康和疾病的认识，病理部分从西医病理学角度详细论述中医的卫气营血障碍时机体发生的病理学改变，病原部分则专论风、寒、暑、湿、燥、火六气，喜、怒、忧、思、悲、恐、惊七情致病之理。《诊断提纲》分为脉理、征候两类论述，举例主脉和兼脉共三十种，从气血两方面说明病理，在证候类型中比较注重舌的分析。《伤寒新义》重编《伤寒论》原文三百九十四条，并加注文，注文分“注”和“解”两部分，注解不引前人之说，均属祝氏心得体会，强调人体抵抗力，在疾病发生发展过程的作用，并以西医知识解释疾病的临床表现及转归。《伤寒方解》重编《伤寒论》一百〇五方，并加注解。

策 划 俞鼎芬 / 责任编辑 李长青

封面设计 吴丹波 / 责任校对 王贤斌

ISBN 978-7-5335-3196-6



9 787533 531966 >

定价: 20.00 元

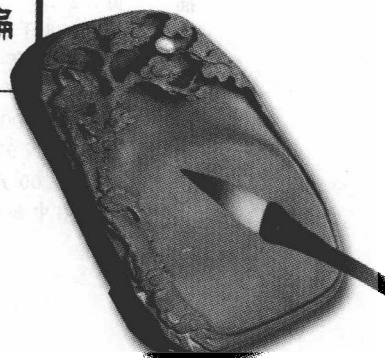
『十一五』国家重点图书出版规划项目

民国江南医家著作选粹 ● 张玉萍 主编

祝味菊医书四种

祝味菊 著 邸若虹 点校

袁久林 审校 柯雪帆 审订



图书在版编目(CIP)数据

祝味菊医书四种/祝味菊著;邸若虹点校. —福州:福建科学技术出版社, 2008. 7

(民国江南医家著作选粹/张玉萍主编)

ISBN 978-7-5335-3196-6

I. 祝… II. ①祝…②邸… III. 中国医药学—中国—
民国 IV. R2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 083207 号

- | | |
|------|-----------------------------------|
| 书 名 | 祝味菊医书四种 |
| | 民国江南医家著作选粹 |
| 著 者 | 祝味菊 |
| 点 校 | 邸若虹 |
| 审 校 | 袁久林 |
| 审 订 | 柯雪帆 |
| 出版发行 | 福建科学技术出版社(福州市东水路 76 号, 邮编 350001) |
| 网 址 | www.fjstp.com |
| 经 销 | 各地新华书店 |
| 排 版 | 福建科学技术出版社排版室 |
| 印 刷 | 人民日报社福州印务中心 |
| 开 本 | 850 毫米×1168 毫米 1/32 |
| 印 张 | 10.5 |
| 插 页 | 2 |
| 字 数 | 186 千字 |
| 版 次 | 2008 年 7 月第 1 版 |
| 印 次 | 2008 年 7 月第 1 次印刷 |
| 印 数 | 1—5 000 |
| 书 号 | ISBN 978-7-5335-3196-6 |
| 定 价 | 20.00 元 |

书中如有印装质量问题,可直接向本社调换



《民国江南医家著作选粹》顾问

- 马继兴 中国中医科学院资深研究员
国家首批继承老中医药专家学术经验指导老师
- 余瀛鳌 中国中医科学院研究员
全国古籍整理出版规划领导小组成员
- 钱超尘 北京中医药大学教授
中华中医药学会李时珍研究分会主任委员
- 张灿理 山东中医药大学教授
国家首批继承老中医药专家学术经验指导老师
- 裘沛然 上海中医药大学教授
国家首批继承老中医药专家学术经验指导老师
- 颜德馨 同济大学医学院教授
国家首批继承老中医药专家学术经验指导老师
- 温长路 中华中医药学会学术顾问、教授
中华中医药学会中医药文化分会秘书长
- 凌耀星 上海中医药大学教授
上海中医药大学名师工作室导师
- 叶显纯 上海中医药大学教授
上海中医药大学名师工作室导师
- 柯雪帆 上海中医药大学教授
上海中医药大学名师工作室导师



《民国江南医家著作选粹》编委会

主 编：张玉萍

副主编：袁久林 沈施德

编 委：张玉萍 上海中医药大学中医文献研究所 研究员

袁久林 《中国中医药年鉴》（学术卷）编辑部 助理研究员

沈施德 上海中医药大学中医文献研究所 研究员

邸若虹 上海中医药大学中医文献研究所 医学博士

汤晓龙 上海中医药大学上海地区中医药学术经验研究室 助理研究员

黄 燕 《中国中医药年鉴》（学术卷）编辑部 副研究员

薛木泉 复旦大学附属肿瘤医院 副主任医师

马茹人 上海中医药大学图书馆传统医学资料室 主任

鲍健欣 上海中医药大学中医文献研究所 医学硕士

肖梅华 上海中医药大学科技信息中心 助理研究员

王 枫 上海中医药大学图书馆传统医学资料室 馆员

编 选 说 明

一、民国时期是中医学发展历史进程中独具特点的时期。民国之前的两千多年，中医学在中国传统的文化和社会环境中逐渐而缓慢地嬗变。这种与中医学学术相适应的文化与社会环境在民国时期发生了剧烈的变化。首先是逐步传入中国的西方医学得到了相当的发展，以教会医院为主体的西医医院呈点状地布及大半个中国。自 1905 年废除科举、兴办新式学堂以来，留学生的回归使越来越多的人接受了近现代科学和文化的理念，与中医学学术相适应的传统文化土壤开始发生质变，学术界有人开始怀疑中医学的科学性，甚至指斥中医不科学。国民政府大有废止中医的倾向。中医学承受着来自政府方面的压力，遭受前所未有的内忧外患。可以说，民国时期是中国医学史上特殊的困难时期。

尽管民国时期的中医学学术遭逢了异常的困难，但中医学著作的撰著和刊行却进入了一个繁盛时期。据统计，《全国中医图书联合目录》共著录 1949 年以前的中医学著作 12 124 种，成书于民国时期就有 4 330 多种，约占总数的 1/3。其中伤寒金匱类著作共计 796 种，成书于民国时期者 275 种；基础理论类著作共计 226 种，成书于民国时



期者 98 种；丛书合刻类著作共计 492 种，成书于民国时期者 114 种；医案类著作 512 种，成书于民国时期者 247 种。民国时期各类中医药著作所占的相对比例都是比较高的。民国时期中医药著作之所以有如此数量，除了距今时间短和刊印技术进步的原因外，主要是中医药界的学者面对不利环境，认为发愤图强、捍卫中医药学术、勉力著述、阐明精义，乃是与西医论争的主要手段，也是与废止中医派抗争的有力武器。民国时期出现的大量中医药著作，是中医药学界在内忧外患时期欲求进步变革的真实写照。

二、民国时期涌现出一批著名的医家和颇具特色的医著。民国时期的医家历经晚清和民国两个不同的时代，阅历丰富，学术纯青，他们在清代考据学风气的影响下，重视对古典医籍的考证、校勘和诠释，辑复整理出一大批考据精详、论理准确的古医籍文献，体现了当时中医学术的潮流，对传播和发展中医学术起到了积极的推动作用；另一方面是西方医学强烈地影响、渗透、冲击着传统医学，许多人对中医的科学性产生了怀疑乃至动摇。就是在这种特定的历史条件下，中医界人士坚持与疾病作斗争，致力于中西学术的融合与汇通，使传统学术得以继承和发扬，学术研究达到了 20 世纪较高的水平。医家们的宝贵经验，成为中国医药学宝库中的重要组成部分，至今对于中医临床、教学、科研具有较高的参考价值和指导意义，影响了整整一个世纪的几代中医药学者。

尽管民国接近当今年代，但不少医籍自付梓问世以来，一直未得重印，更因为历史的原因，许多医著无法在



较大范围内流传。新中国成立后，除少量名医著作曾由人民卫生出版社和上海科学技术出版社整理出版外，大部分被尘封在历史的“高阁”中，不仅给学习、研究带来不便，甚至有佚传的可能。为了继承中医学的宝贵遗产，弘扬中医药学术，尽可能保存民国时期医家的学术经验，我们精选了民国时期江南著名医家未曾刊行的代表作加以点校整理，汇集成《民国江南医家著作选粹》丛书。

三、本丛书遴选自 1911 年至 1949 年共 38 年间 11 位民国江南医家的 20 余部、30 多种医学著作：其中属于临床各科文献整理的有《药盒医案全集》、《籀籀医话》、《籀籀谈医一得集》、《膏方大全》、《谦斋膏方案》、《女科秘决大全》、《保赤新书》等；属于中药文献整理的有《中药浅说》、《药性辑要》等；属于验方文献整理的有《沐树德堂丸散集》等；属于中医学文献整理研究的有《脉学发微》、《生理新语》、《病理发挥》、《曹氏伤寒发微》、《金匱发微》、《温病明理》等。这些医书均是从大量医药著作中经反复论证、严格筛选出来的，具有较高的学术价值，在当时社会影响较大、流传较广，充分体现了各位医家的学术之长。将这些医家丰富的临床治疗经验和中西融会贯通的理论阐发汇编成集，能比较全面、系统地反映民国时期中医药发展的历史概貌。

四、本丛书的整理和点校严格按照通行的古籍整理原则进行，即尊重历史，忠实原著，不随意更改。鉴于民国时期全国各地的印书局（行）较多，故对入选的每部医书，尽量选用最早的或最佳的版本作为底本，并与其他不



同版本同类医书对校，同时又与相关的医书文献进行旁校，力求校勘准确无误，以保证质量。

五、每部医著的篇首，均附有一篇点校者的研究论述，主要介绍作者的学术思想与生平事迹，该部医著写作的背景、学术价值、学术特点等。读者可以从中了解到各位名医的专长及其代表作在近代医学发展中的地位和作用。

六、民国期间，在西学东渐的影响下，部分医家开始接受新的科学知识，在其所编撰的医书中，已不同程度地包含着汇通中西医学的内容，旨在发皇古义、融会新知，但不可避免地存在时代的局限性。为了保持原著的完整性，本次校勘不做改动，相信读者在研读中能正确领会前人的学术成果。

七、本丛书入选的著作，原为繁体字竖排本，现统一改为简化字横排本。原版书中的一些外国人名、地名、西药名称等译名与现在通行的有所出入，另有一些方中的用药涉及国家保护动物的，今为保持原貌，不作更动。标题层次多与原版本近似。原版的个别印刷错误，本次点校时径予更改。

八、由于社会的发展及地域的差异，造成医著中的药品有正名、别名、俗名，部分中药品种的名称今已不用而药典上也无明确记载。另外，度量衡制度古今差异很大，致使某些药品的应用剂量在各个历史时期有所不同，望医者在使用时，均应根据今药物常用剂量灵活掌握，切忌生搬硬套。

点校说明

一、《祝味菊医书四种》由《病理发挥》、《诊断提纲》、《伤寒新义》和《伤寒方解》四书组成，均为《祝氏医学丛书》之一，由民国名医祝味菊所著。本次点校以上海中医药大学馆藏的民国二十年（1931年）九月出版的《病理发挥、诊断提纲合刊》、《伤寒新义》、《伤寒方解》为底本，所引经文均与通行本《内经》和《伤寒论》互校。《伤寒新义》和《伤寒方解》互为姊妹书，其所引经文亦相互对校。《伤寒新义》、《伤寒方解》所引《伤寒论》的文字系根据赵开美翻刻宋本，个别地方与今通行本有所不同。凡与通行本意思相同或相近的，一律不改不注；凡与今通行本意思有差异的，仍存其旧，同时脚注说明。

二、凡书中明显刊刻错误，径改后于文后加注；对个别生僻的字词亦酌加注释。

三、原书系繁体字本，一律改为规范的简化字；通假字出注说明，异体字径改。

四、原书系竖排本，现改为横排本。原文方剂中“右”改为“上”，如将“右为末”改为“上为末”，余类推。

五、原书四分册的目录各自独立，本次点校时统一移



聚全书之首。

六、原书药物剂量、制作均用小字，本次点校统一改用大字。

七、本次点校在原断句的基础上改用新式标点符号，为保持原书的语言风格和语言节奏，保留了一些分割句中主、谓、宾的断句。

八、原书中“藏府”均改为“脏腑”，“症”为“证候”之意者均改为“证”，“反覆”均改为“反复”。此外，原书“荣养”“营养”双出，“薰”“熏”双出，现分别统一为“营养”和“熏”。

九、由于历史的原因，书中所引的近代西医学术语等与现代略有出入，《病理发挥》各级标题层次的设置与现代习惯不一致，但为了尽量保持该书原貌，本次点校未做更改。国家已禁止使用或改用代用品的个别药物也未做改动，请读者阅读时注意。

祝味菊先生生平及其学术思想

祝味菊先生生平

祝味菊（1884—1951），浙江山阴（今绍兴）祝家桥人，晚年以“菊残犹有傲霜枝”之意，自号“傲霜轩主”。其先祖世代业医，后因祖父紫园公入仕奉调入蜀。祝味菊就出生在成都小关庙街，青年时期寄居在姑父严雁峰（严雁峰，我国清末民初著名的藏书家，其藏书楼“贲园”内有五万余卷藏书，经、史、子、集皆备，其中“中国医籍泰半在此”）处，一边协助姑父经营盐务，一边习读岐黄之学。姑父嘉其好学，先后请宿儒刘雨笙等授读医经。但祝味菊颖悟过人，好发疑问，老师竟因不能穷难释疑而自辞。1908年，四川招收军医生，祝味菊考入军医学校学习西医，2年后因学校改组，随该校教师石田东渡日本考察医学，1年后返回四川。新的医学理论对祝味菊启发颇多，并对他的医学观点产生了深刻的影响。返回四川后，他曾先后担任成都市政公所卫生科长、四川省立医院医务主任，主政官医院7年，颇有医绩，名噪蜀中。

1917年，为避战乱，祝味菊迁居上海。归国后不久，



他就参加了上海神州医药总会，但并未立即悬壶开业，而是隐迹考察了近1年，并结识了当时的名医章次公、朱少坡、徐小圃等。祝味菊深感有些名医在截断病势方面缺乏良法，在研究治疗肠伤寒的过程中，他看到正是温病学派医家弃用伤寒温法导致疗效无法提高，遂一反俗风，将川医的温法加以改进后运用，为人诊疗，往往应手而愈。如徐小圃是儿科名家，但因儿子伯远患伤寒重症，诸医束手，祝味菊却在其高热神昏、病情危笃的情况下，投以附子为主的温热峻剂，一夜竟大获转机后渐痊愈，从此医名大噪沪上。于是徐小圃改变几代家传的医术，重新向祝味菊学习，还让二子徐仲才拜师于祝氏门下。

祝味菊治学极其推崇仲景、景岳诸家，深受郑钦安《医理真传》、《医法圆通》、《伤寒恒论》三书的影响。祝味菊先生曾提出“以八纲论杂病，以五段论伤寒”，其临证重视匡扶人体正气，临床好用附子。他到上海后，因屡用温热大剂救起垂危病人而名噪一时。可其学术风格与当时的“轻清之风”迥异，故而遭到许多非议，但其影响在江南日渐深远，一些时方派、温病学派名医在其影响下也转而成为善用温热药的医家。如陈苏生先生因结识祝味菊，“~~获得许多闻所未闻的见解~~”，大开茅塞，以35岁之龄~~执弟子礼~~拜祝氏门下，最终成为著名中医药学家。这些医家在上海地区逐渐形成了颇具影响力的、以擅用温热药为特点~~的流派~~——“祝氏学派”（又称“火神派”）。《医林春秋》中称祝味菊“学兼中西，擅长内科，喜用附子、麻黄、桂枝等温热药，尤善用附子，屡起沉疴，名噪一时，



时人誉为‘祝附子’。”

祝味菊性格豪爽，学贯中西，注重实效，医技精湛，医德高尚。祝氏曾说：“医为仁术，生命重欤？令誉重欤？吾行医三十年，不畏艰巨，不惮物议，病势虽重，苟有生理，无不据理力争，负责治疗，所以然者，求安心而已，成败毁誉无所计也。”他认为，“以诡术取信于病人而冀沽名者，是医门之贼，应当鸣鼓而攻之”。这充分体现了他医德的高尚。

祝味菊一生兴学重教，积极参与中医抗争活动，作出了重大贡献。近代是中华民族多灾多难的时期，中国文化和中医也难逃厄运。至民国，西医已逐步成为中国主流医学，中西医之间由论争发展到激烈的对抗。民国元年的学制改新，北洋政府竟排除中医于学制之外，由此而引发了中医界的首次抗争请愿活动。在强大的舆论压力下，北洋政府教育部虽没有解决中医能否加入教育系统这个根本问题，但已被迫表示不是要废弃中医，同时准许中医学校在当地立案。中医界抓住这个时机，立即联合民间力量，经过多方努力，于1917年在上海办起了第一所中医学校——上海中医专门学校。随后，各地在此成功办学的激励下，纷纷创办了许多中医学校。祝味菊1917年由四川迁到上海，恰逢上海中医专门学校开办，此时他在中西医理论与临床方面均已卓有建树，声名在外，故一到上海，便被上海中医专门学校聘为教师。当时上海中医专门学校的首任校长为谢观，所聘教师还有曹颖甫、丁福保等人，均有名望。



祝味菊因早年目睹了博大精深、能造福于人类的中医学反受歧视和压制，而常常为之扼腕痛惜，所以立志要将中医学发扬光大。为保证中医学术与时俱进，他深入研究西方医学，希望能通过融会先进的科学知识来改革中医，以谋求中医发展的新生命。在临证上，祝味菊努力通过彰显中医卓越的疗效来服人，充分发挥中医的社会实用性。同时，他也积极联合同道，扩大中医的阵线，抗争政府的不公待遇。他还以笔为武器，严厉抨击社会上的反中医逆流。例如他在《读绍君医政统一论的谈话》中，辛辣地讽刺力图消灭中医者为“丧心病狂，卖国忘祖”。另外，祝味菊认为，中医停滞不前的一个重要原因就是有自矜己秘的弊端。他提倡中医应学习西医开放的学风，主张中医办学校式教育和共同研讨会。因此，初到上海，他便积极投身到中医办学与教育的事业中，以期通过新的方式来“继绝学”。除在上海中医专门学校任教外，1927年，他还与徐小圃共同着手筹建上海景和医科大学，校址选在上海金神父路底。该校原制定有积极进取之计划，一切工作也已准备就绪，开学有期，后因江浙皖赣四省变乱，上海景和医科大学遂归于沉寂无闻矣。

1927年，国民党在南京建立了国民政府，继续对中医推行歧视和打击的政策。1929年2月，卫生部召开第一届中央卫生委员会议，余云岫提出了《废止旧医以扫除医事卫生之障碍案》，该案企图借助行政手段彻底消灭中医。2月26日，该案最后获得会议通过。消息传出，全国震惊，各界人士纷纷表示强烈反对。3月17日，全国



医药团体代表大会在上海召开，并组织请愿团抗议。由于中医界的据理力争，迫使南京政府让步，不得不将废止中医案搁置起来。然而这并没能使南京政府歧视和排挤中医的政策发生改变。1929年4月29日，南京政府教育部颁布第8号公告，把中医办学摒弃在学制系统之外。8月，又发布第949号部令，严令取缔中医学校，禁止各校招生等。为应付这种险恶的局势，全国医药团体发起了第一次总联合会，代表大会于12月1日在上海举行，共223个团体，457位代表，祝味菊作为上海的代表参加了会议。经过5天的讨论，大会选出了以张梅庵、谢观、祝味菊等23人为代表的请愿团，准备至南京请愿。12月7日，请愿团启程前往南京，分别向国民党中央党部、行政院、立法院及教育部、卫生部请愿，请求撤销阻碍中医药发展的各项政令。由于事态的发展为当局所始料不及，只好变换手法，下令撤销教育部、卫生部的命令，以示维护。这次请愿取得胜利后，全国中医界无不欢欣鼓舞，继续兴学办教育。

1935年，祝味菊应聘担任上海国医学院生理学教授及实习导师。1936年2月，上海新中国医学院成立，他又被聘为院董事会董事及教师。1936年3月，上海新中国医学院研究院成立，4月，新中国医学院的附属医院新中国医院成立，祝味菊被推举为研究院兼新中国医院院长。在此任职期间，他充分展现了他对中医教育、研究与发展的过人胆识与理念，此期也是祝氏从事中医教育事业的巅峰时期。