

社會常識讀本

讀書常識

編 講解

# 社會常識讀本

## 常識書讀

每冊定價大洋六分

編著者：

庶

發行者：

李公

總經售處：

上海靜安寺路斜橋弄七  
號

經售處：  
上海雜誌公司  
生活出版社  
讀書生活出版社  
電話三〇三二五號

各生大活書

版權所有  
翻印必究

謙樸社

中華民國六年六月版

# 目

# 次

比進學校還要好

時間還是工業上支配得好

每天要看報

利用圖書館

書本和事實打成一片

計算大眾的生活

歷史究竟要怎樣讀

應該研究經濟地理學

我們大家要朋友

怎樣結團體

三種做人的態度

做事也有三種不同的態度

一面作工一面讀書

怎樣才能够大家不失業

我們鄉下人底運動和娛樂

我們都市上底運動和娛樂

演說和辯論

文學作品底真價值

婦女們要真正解放

小孩子底真幸福

我們想要身體健康

犧牲和生存底關係

我們應該把做事爲主

(一) (二) (三)  
四六〇  
(七) (九)  
一十二  
(十三) (十五)  
(十六) (十八)  
(十九) (二二)  
(二二) (二十四)  
(二五) (二七)  
(二八) (三〇)  
(三一) (三三)  
(三四) (三六)  
(三七) (三九)  
(四〇) (四二)  
(四三) (四五)  
(四六) (四八)  
(四九) (五一)  
(五二) (五四)  
(五五) (五七)  
(五六) (六〇)  
(六一) (六三)  
(五六) (六六)  
(六四) (六六)  
(六七) (六九)  
(七〇) (七二)

## 第一課 比進學校還要好

有許多人，他們沒有錢，進不起學校。有的人，讀過幾年書；因為沒有錢，不能再讀了。

還有一些人，辛辛苦苦花了錢，坐在學校里沒有東西學。再有一些人，已經畢了業，拿起證書不能當飯吃。

他們有的想：「沒有錢讀書，那只怪得命不好。」

有的却又想：「因為自己不努力，所以沒有錢讀書；沒有書讀不能怪別人，實實在在只能怪自己。」

「進了學校沒有東西學，那只怪得自己不用功。畢業出來吃不到飯，那

只怪得自己沒有本領。」

他們不知道學校是爲有錢人開的。你有錢，才讓你進去；沒有錢了，便叫你出來。

上講堂，有許多教員是講空話。有些好功課，又要一二十年才能夠學得好。並且是口里講種田，實在不種田；口里講做工，實在不做工。

他們不懂這些，却反轉來怪命運，怪自己，那真是冤枉透了！

這些人，如果想讀書，那最好是自己讀。自己定課表，自己去學習。把自己的環境做學校，再交上幾個朋友做先生。

早上有空，就早上讀；晚上有空，就晚上讀。寒暑假也不一定要放，禮拜天也不一定要休息。

種田的，就在田里學；作工的，就在廠里學。交個種田的朋友，就和他談農村；交個做生意的朋友，就和他談市面。

今朝做生意，馬上學算盤；明天進工廠，馬上學機器。昨天精神好，昨天多學點；今天不舒服，今天少學點。

這樣的讀書，每個人都有機會，每個人都辦得到。不單只不要學費，並且比進學校還要好。

## 第二課 時間還是工業上支配得好

我們中國人，大家都好像日子太長過不完。每天吃了飯，就想尋個地方去消遣。

有的人，每天打幾圈牌。有的人，每天坐在茶樓上，一碗清茶喝半天。有的人，吸上一口鴉片烟；晚上要過十二點鐘才睡覺，白天要到十二二點鐘才起身。

他們的時間，自然不要緊。沒事做，大家坐攏來，講閒話，也是大半天。相約朋友做一件事，僅只說定哪一天；不說上午或下午，更不說要在哪一點鐘。甚至到了時候還不做。

他們做一件要緊的事，要到臨時才來趕。他們和朋友約定時間相會，過了時間還不到，害得朋友老等他。

社會上也就早已相習成了風。吃一檯喜酒，至少要花上一天。唱一臺晚戲，從七點鐘開鑼，要到十一二點鐘才散戲。

這樣子的時間不要緊，都是從舊式農業上習慣得來。

農村里沒有表，也沒有鐘。太陽出來就做起，做到太陽落水就收工。懶起來，今天的種子可以留待明天種；忙起來，又實行「三日早上當一工」。

時間還是工業上支配得好。上班幾點鐘，下班幾點鐘。上了班，不能停；你也不能偷懶，我也不能抽工。

今天要做多少件，明天要做多少工。每天多少人做，每天做幾點鐘，預算

要在哪一天做完工。

但是窮人的時間都歸別人有；因為肚皮空，只好賣掉時間去兌飯吃。

窮人想讀書，首先就該在時間上着想。第一要問時間有不有；第二要把時間支配好；第三要按時把事情做完工。

## 第三課 每天要看報

阿五問老三：「看報有什麼用處？」

老三說：「報紙上載了新事情，活道理。什麼事情都有看，並且每天都有東西學。」

阿五說：「若是每個人都能看報就好了。」

老三說：「你的話很不錯。外國有些報，每天要銷幾百萬。可惜中國報，頂多的還只銷到十萬多。」

阿五說：「那是因為大眾不識字。」

老三說：「一來因為大眾沒有錢讀書，二來因為中國文字很難學，所以

弄得有報也不能看。」

阿五說：「識字的人真是幸福好。」

老三說：「有些人，認識字，他們看報是消遣。有的打聽市面行情去投機，有的打聽機關消息去拍馬屁。」

阿五說：「報到底要怎樣看？」

老三說：「第一要看國內和國外的要聞，第二要看本埠和內地的消息，第三才看『評論』『附刊』和『廣告』。」

阿五說：「報紙上哪些才是重要的？」

老三說：「第一是當天發生的大事情，第二是大家注意的大事情，第三是有條有理的評論。」

阿五說：「有些人爲什麼要看很多報？」

老三說：「他們爲的要詳細，要比較，所以看過本埠和外埠的報，還要看些外國報。」

阿五說：「報紙上的消息從哪里來？」

老三說：「從通訊社來。比方在中國內埠各地都有通訊社。在世界上，中國就有中央社，日本就有電通社，蘇聯就有塔斯社，美國就有聯合通訊社，英國就有路透社，法國就有哈瓦斯社。」

阿五說：「看報要不要準備？」

老三說：「如果你有錢，買部地圖也很好。」

阿五說：「謝謝你！我以後每天要看報。」

## 第四課 利用圖書館

圖書館是大眾的書房。不論你是男是女，也不論你年紀大年紀小，只要你自己想學一點東西，就可以跑到那里去。

有些人上圖書館，是爲的閒暇得太無聊，要到那里去看幾本書消遣。有的人，走進圖書館，看見書太多，不知道自己應該讀哪一本。

有的人，僅只曉得要讀書，隨隨便便借一本讀。

真正會讀書的人，他們讀書並不隨便。

他們爲了要認識社會才讀書，爲了要解答實際問題才讀書。他們讀書不肯隨便停一天，並且還依照一定的次序去讀。

他們還最會利用圖書館。

他們走進圖書館，首先就過過細細「看簡章」。他們還學會了「王雲五的四角號碼」，還學懂了一些「圖書分類法」。

他們要借書，打開「圖書目錄」就找得到。他們要看哪一類的書，就曉得去查「圖書分類目錄」；他們要看哪一個作家的書，就曉得去查「圖書作者目錄」。

他們對於「流通圖書館」也常常寫信去借書。按時借，按時還，所出的郵費也不多。

有的圖書館，還有「讀書指導部」。他們請它指導要讀一些什麼書。有不懂的字句或疑難，還寫信去請求解答。

他們讀書很愛惜，也不會弄壞書，更不會遺失書。萬一遺失了，他們願意賠。

他們有的每天跑上圖書館，圖書雜誌樣樣看。無論雨天和雪天，一天不去就好像不適意。

他們在「閱覽室」里不談話，也不發高聲。不隨意吐痰，更不吸烟。

## 第五課 書本和事實打成一片

有些人讀書，十二分地發憤。書是看了一本又一本，事是學了一件又一件。別人問他爲什麼，他說爲的是「求知。」

有些人看見別人寫字，自己也寫起來；看見別人畫畫，自己也畫起來。人家問他爲什麼，他說爲的是「好奇。」

我們的讀書，不是要死呆死板地去「求知」，我們是要推進大衆的生活。也不是要亂撞瞎撞地去「好奇」，我們是有了問題要去求解答。

我們周圍的自然和社會，情形是複雜得很，要研究它是很不容易。書本子也多得很，道理上又分了派別，單在書本子上又認不清。所以我們要讀書，

就應該有計劃，有次序，並且還要有方法。

看書最好是從粗淺的入手，研究最好是從當前的出發。深淺要按照自己的程度，內容要切近自己的生活。

首先最好看一般性質的書，專門性質的要留到以後去看。首先最好看故事一類的書，道理深的應該留到以後去看。

書太多，可以選幾本；書太厚，可以選幾章看。

讀書不要專門看在書本上；要把書本和事實打成一片。

如果是研究社會，那就要打開眼睛看時事，分析當前的經濟和政治。如果研究自然，那就要注意觀察和實驗。並且，還要研究自然和社會的關係。

看書本和研究事實，都要有很好的方法。第一要聚精會神，第二要揀重