



天

龍

八

〔珍藏本〕伍

金庸

鑄

卷之五
PDG

金庸
【珍藏本】

天龍八部

伍

广州出版社

图书在版编目(CIP)数据

天龙八部/金庸著. —广州: 广州出版社, 2009. 9

ISBN 978-7-5462-0153-5

I. 天… II. 金… III. 侠义小说—中国—当代 IV. I247.5

中国版本图书馆CIP数据核字(2009)第127117号

广东省版权局版权合同登记图字: 19-2007-085号



本书版权由金庸先生授权广州市朗声图书有限公司在中国大陆(不包括香港、澳门、台湾地区)专有使用

版权所有·侵权必究

封面图画选自董培新先生金庸小说国画

敬告读者

为了维护读者、著作权人和出版发行者的合法权益, 本书采用了新型数码防伪技术。正版图书的定价标示处及外包装盒上均贴有完好的防伪标签。刮开涂层, 可见到一组数码, 您可以通过三种途径查验真伪。

1. 拨全国免费电话 8008301315, 按语音提示从左到右依次输入 18 位数码并按#键结束。
2. 使用手机或小灵通将 18 位数码作为短讯内容发至 106691603100。
3. 网上查询 www.macs.com.cn。

读者如发现盗版图书, 可向当地“扫黄打非”办公室、新闻出版局、工商管理部门、公安机关、技术监督部门举报, 或直接与我们联系。

联系电话: 020-34297719 13570022400

我们对举报盗版、盗印、销售盗版图书等侵权行为的有功人员将予以重奖。

广州出版社
广州市朗声图书有限公司



图为宋哲宗赵煦像。



《苏轼回翰林院图》，明张路绘。苏轼（画中执扇者）因与王安石有矛盾，曾遭贬谪，不久后又受重用，任职于翰林院。一夜，他被宋神宗皇后向氏召见。向氏重申朝廷对他的信任，并派人送他回翰林院。此图表现的正是这一情节。当时宋哲宗尚未登基。

持曆久別思念不忘遠想

鶴中佳勝

法眷多無恙

佛閣士已成就

禁脩不易數年念淮庭得幾人從弟

應師仍在恩濱住院以何時望

示及

石頭楊 塔頭有靈墳營事頗
甚管程六小心否惟頻与提舉商量
非久亦蜀中一郡歸主相見未間作

住營了不宣

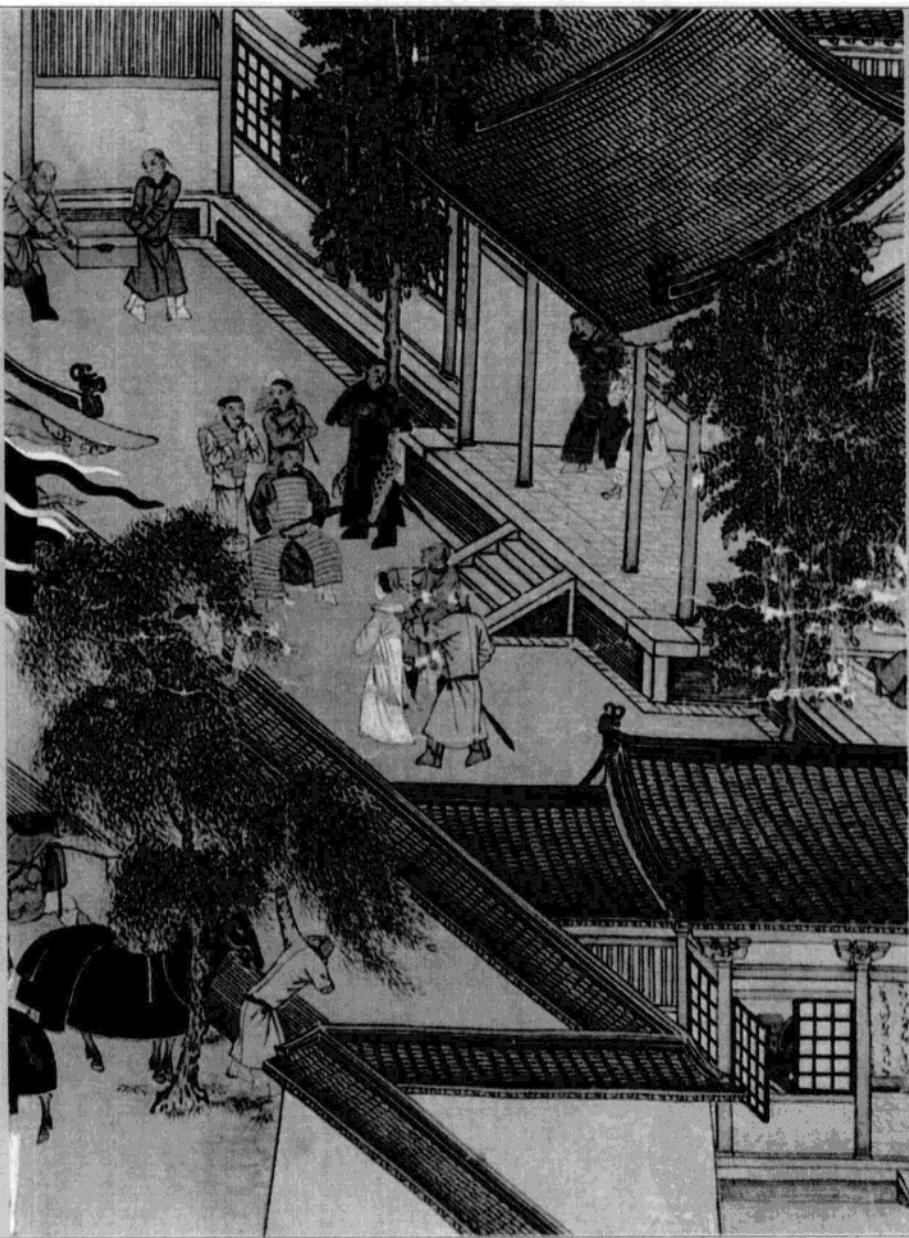
轉手面上

治平史院主徐大師二大士

信者

八月十六日

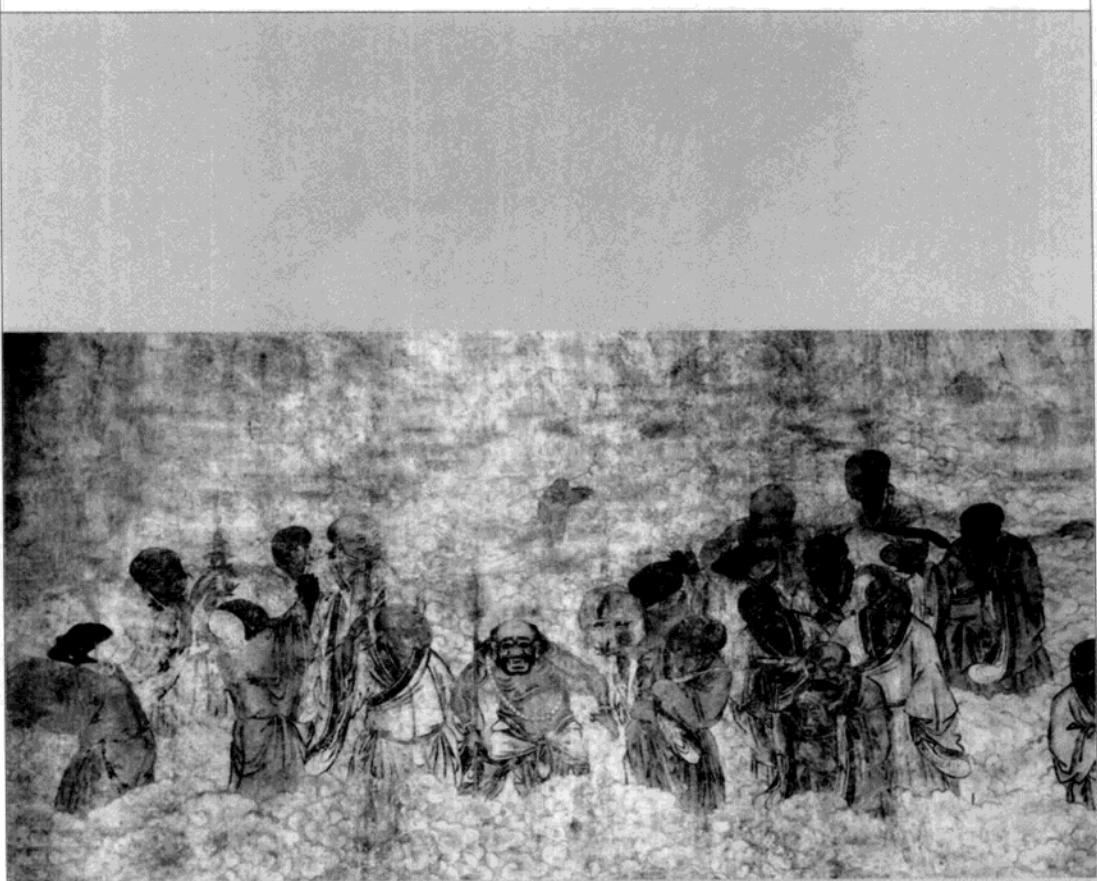
苏轼书写的信札《治平帖》，内容主要是委托乡僧照管坟茔之事。此帖应是苏轼于北宋熙宁年间在京师时所作，时年约30余岁。



宋人绘《契丹人掳掠图》(局部)。



宋人绘《契丹人掠掠图》(局部)。原图本是描绘东汉末年蔡姬为匈奴人所掠，但画家反映的其实是宋代契丹人杀掠宋人的情景。左上角有宋人被杀倒地，掳掠的官兵均为契丹装束。



图为少林寺壁画(局部)。

女真

契丹即遼



《天龙八部》故事当时的各国分界图，王司马绘。



图为灵州附近之烽火台，宋时为西夏国所在之地。

目
录

四十一	燕云十八飞骑	奔腾如虎风烟举	1285
四十二	老魔小丑	岂堪一击	胜之不武
四十三	王霸雄图	血海深恨	尽归尘土
四十四	念枉求美眷	良缘安在	1319
四十五	枯井底	污泥处	1357
四十六	酒罢问君三语	1387
四十七	为谁开	茶花满路	1419
四十八	王孙落魄	怎生消得	杨枝玉露
四十九	敝屣荣华	浮云生死	此身何惧
五十	教单于折箭	六军辟易	奋英雄怒
(以上回目调寄《水龙吟》)				1453
后记	1489	1515	1555
附录	陈世骧先生书函	1627	1631

PDG



萧峰拔下皮袋塞子，将皮袋高举过顶，微微倾侧，一股白酒激泻而下，萧峰仰头而饮。



四十一 燕云十八飞骑 奔腾如虎风烟举

丁春秋杀害玄痛、玄难二僧，乃少林派大仇。少林群僧听说他到了少室山上，登时群相鼓噪。玄生大呼：“今日须当人人奋勇，诛灭了这丁老怪，为玄难、玄痛两位师兄报仇。”

玄慈朗声道：“远来是客，咱们先礼后兵。”群僧齐道：“是。”玄慈又道：“众位师兄，众位朋友，大家便出去瞧瞧星宿派和慕容氏的高招如何？”

群雄早已心痒难搔，正在等他这句话。辈分较低、性子较急的青年英豪一窝蜂地奔了出去。跟着四大恶人、各路好汉、大理段氏、诸寺高僧，纷纷快步而出。但听得乒乓呛啷之声不绝，慧字辈的少林僧将师父、师伯叔的兵刃送了出来。

玄慧虚空四代少林僧各执兵刃，列队出寺。刚到山门门口，派在半山守望的僧人便奔来禀报：“星宿派徒众千余人，在半山亭中将慕容公子等团团围住，恶斗不休。”玄慈点了点头，走到石板路上向山下望去，但见黑压压的都是人头，只怕尚不止千余之数。

呼喝之声，随风飘上山来：“星宿老仙今日亲自督战，自然百战百胜！”“你们几个幺魔小丑，竟敢顽抗老仙，当真大胆之极！”“快快抛下兵刃，哀求星宿老仙饶命！”“星宿老仙驾临少室山，小指头儿一点，少林寺立即塌倒。”

新入星宿派的门人，未学本领，先学谄谀师父之术，千余人颂声盈耳，少室山上一片歌功颂德。少林寺建刹已六百年，历代群僧所

念的“我佛如来世尊”之声，六百年总和，还不及此刻星宿派众门人对师父的颂声洋洋如沸。“星宿老仙”之名，远远胜过了“阿弥陀佛”。丁春秋捋着白须，眯起了双眼，醺醺然，飘飘然，有如饱醉醇酒。

玄生气运丹田，大声叫道：“结罗汉大阵！”五百名僧众应声道：“结罗汉大阵！”红衣闪动，灰影翻滚，五百名僧众东一簇、西一队，漫山遍野散了开来。

群雄久闻少林派罗汉大阵之名，但一百多年来，少林派从未在外人之前施展过，除了本寺僧人之外，谁也未克得见。这时但见群僧衣帽分色，或红或灰，或黄或黑；兵刃不同，或刀或剑，或杖或铲，人人奔跑如飞，顷刻间便将星宿派门人围在核心。

星宿派人数远较少林僧为多，但大多数是新收的乌合之众，单独接战，多少也各自有点儿技艺。这等列阵合战的阵仗，却从来没操练过，更加没经历过，不由得都慌了手脚，歌颂星宿老仙的声音也不免大大减弱，不少人默不作声，心中暗打主意，只待局面有变，便改而歌颂“少林圣僧”。

玄慈方丈朗声说道：“星宿派丁先生驾临少室山，是与少林派为敌。各路英雄，便请作壁上观，且看少林寺抗击西来高人何如？”

河朔、江南、川陕、湖广各路英雄纷纷呼叫：“星宿老怪为害武林，大伙儿敌忾同仇，诛杀此獠！”各人抽出兵刃，欲与少林派并肩杀敌。

这时慕容复、邓百川等已杀伤了二十余名星宿派门人，眼见大援到来，当即跃开数丈，暂且罢手不斗。星宿派众门人心中栗六，也不上前进迫。

段誉东一蹿，西一晃，冲入人丛，奔到王语嫣身旁，说道：“王姑娘，待会儿倘若情势凶险，我再负你出去。”王语嫣脸上一红，说道：“我既没受伤，又没给人点中穴道，我……我自己会走……”向慕容复瞧了一眼，又道：“我表哥武功高强，护我绰绰有余。段公子，你还是出去吧。”

段誉心中老大不是味儿，心想：“我有什么本领，怎及得上你表哥武功高强？”但说就此出去，却又如何舍得？讪讪地道：“这个……这个……啊，王姑娘，我爹爹也到了，便在外面。”他和王语嫣数度共

经患难，长途同行，相处的时日不浅，但段誉从不向她提到自己的身份来历。在他心目中，王语嫣乃是天仙，自己是尘世俗人，自己本来就不以王子为荣，而在天仙眼中，王子和庶人又有什么分别？

王语嫣对段誉数度不顾性命地相救，内心也颇念其诚，意存感激，但对他这个人本身却从来不放在心上，只知他是个学会了一门巧妙步法的书呆子，有几手时灵时不灵的气功剑法，他缠在身边，表哥往往神色不愉，为了怕表哥多心，只盼他离得越远越好。这时忽听他说爹爹来了，微觉好奇，说道：“你们父子俩有好久不见了，是不是？”

段誉喜道：“是啊！王姑娘，我带你见我爹爹好不好？我爹爹见了你一定很喜欢。”王语嫣脸上又一红，摇头道：“我不见。”段誉道：“为什么不见？”他见王语嫣不答，一心讨她欢喜，道：“王姑娘，我的把兄虚竹也在里，他又做了和尚。还有，我的徒弟也来了，当真热闹得紧。”王语嫣知道他的徒弟便是南海鳄神，但他为什么会收了这天下第三恶人凶神恶煞为徒，却从来没问过他，想起南海鳄神的怪模怪样，嘴角边不禁露出笑意。段誉见引得她微笑，心中大喜，此刻虽身处星宿派的重围之中，但得王语嫣与之温言说笑，天大的事也都置之度外。

少林群僧布就罗汉大阵，左右翼卫，前后呼应。有几名星宿派门人向西方冲击，稍一交锋，便即纷纷负伤。丁春秋吩咐：“大家暂且别动。”朗声说道：“玄慈方丈，你少林寺自称为中原武林首领，依我看，委实不足一哂。”

众弟子群相应和：“是啊，星宿老仙驾到，少林寺和尚一个个死无葬身之地。”“天下武林，都源出于我星宿一派，只有星宿派的武功，才是真正正统，符合规范，此外尽是邪魔外道。”“你们不学星宿派武功，终不免是牛鬼蛇神，自取灭亡。”突然有人放开喉咙，高声唱了起来：“星宿老仙，德配天地，威震寰宇，古今无比！”千余人依声高唱，更有人取出锣鼓箫笛，或敲或吹，好不热闹。群雄大都没见过星宿派的排场，见了这等古怪阵仗，无不骇然失笑。

金鼓丝竹声中，忽然山腰里传来群马奔驰之声。蹄声越来越响，不久四面黄布大旗从山崖边升起，四匹马奔上山来，骑者手中各