

百家姓



无言 余义芳

牛

陕西人民出版社



百家姓书库

顾问 张岂之

编辑指导委员会(以姓氏笔画为序)

王志杰	成建正	孙福喜
吴永琪	周天游	周鹏飞
韩 伟	魏 光	

策划 王东红

主编 艾 叶

陕西人民出版社

(陕)新登字 001 号

书 名：牛
作 者：无言 牛思涌
出 版：陕西人民出版社
发 行：陕西省图书发行公司
印 刷：西安新华印刷厂
开 本：787×1092 毫米 32 开 4.25 印张
字 数：64 千字
版 次：2003 年 4 月第 1 版 2003 年 4 月第 1 次印刷
印 数：1-5000
书 号：ISBN 7-224-06536-6/K·1131
定 价：8.00 元

(如有质量问题请与陕西省图书发行公司联系 电话：8259408)

百家姓书库第一辑

李	王	张	刘	陈	杨	赵
黄	周	吴	徐	孙	胡	朱
高	何	郭	马	罗	宋	郑
谢	韩	冯	萧	程	曹	袁
邓	许	曾	彭	费	吕	蔡
丁	魏	薛	叶	潘	宇文	戴
钟	汪	田	石	谭	廖	熊
孔	崔	毛	秦	史	孟	段
钱	尹	武	颜	欧阳	景	来
覃	综论					

百家姓书库第二辑

林	梁	唐	董	傅	苏	卢
蒋	贾	阎	余	杜	夏	任
姜	范	方	姚	陆	郝	康
江	顾	雷	常	赖	文	包
窦	霍	牛	裴	阮	卫	韦
诸葛	臧					



此图为牛姓图腾。图腾是古代氏族的族徽。牛姓以牛为图腾。伏羲氏首先舍饲牛并以之作牺牲（古代祭祀的礼品），作“太牢”，故名“伏牺氏”，应是牛图腾之始。“物”、“黎”为一义，即杂色牛或黑牛，“九黎族”发明牛耕植黍，故名“黎”。三苗族以牛为“山龙”，称为“修狃”，可能是牛为“丑”的始源。三苗人以公水牛作牺牲，称为“牯子牛”。祭龙时杀牯了牛，名“牯脏节”，今苗族仍如此。炎帝氏、蚩尤氏发明牛耕，所以世传炎帝、蚩尤皆“牛首人身”，即以“牛”为图腾的图腾像。“牛”为面具，今称为“傩面”。

序

“家”，是华夏儿女人生一切社会关系的基础。“姓”，是标志家庭系统的称号，是人们进行社会交往的必要条件之一，涉及千家万户，关系到每一个社会成员。中华民族的姓，起源于原始社会的母系氏族制时期，与先民们的图腾崇拜有关。氏是姓的衍生，起源于父系氏族社会，是古代贵族标志家族系统的称号。我们今天所说的“姓”，与原始的姓并非同一概念，而是包含了姓与氏两方面的内容。这是因为，从战国时代起，随着宗法制的崩溃，姓与氏已无区别，姓氏成为表明个人及其所生家族的符号，也就是郑樵所说：“三代（夏、商、周三个朝代）之后，姓氏合而为一。”而司马迁在写《史记》时，又正式从文字上把姓与氏合一。此后，人们无论是说姓，还是谈氏，都专指姓而言。同时人们普遍地拥有了它。

在中华民族数千年的文明发展史上，由于各民族间不断的交流融合、社会制度的变革、战乱、避仇、赐姓等多种社会因素

的影响,姓氏的种类和数量大大增多。姓源浩繁庞杂,既有一姓多源者,又有多姓同出一源者,还有在历史进程中发生变化者。那么,从古到今中国人到底有多少姓呢?据我们所知,北宋编纂、流传最广的《百家姓》,仅收录了 438 个姓。明代编纂的《千家姓》,共收录了 1968 个姓。而据《中华姓氏大辞典》记载,目前我国 56 个民族的姓已达 11969 个。窦学田所编《中华古今姓氏大辞典》中收录的古今姓氏更是多达 12000 个。因此,寻根问祖,追本溯源,探寻自己的“姓”源来自何时何地,有过哪些伟人、胜迹,如何移居变迁,就成为亿万华夏儿女的共同愿望。尤其是身在异域的华侨华商,更是把聚合同“姓”同宗,探索自己“姓”的起源地,看做是一件大事,形成了血浓于水的寻根情结。

随着姓氏的产生,姓氏之学逐渐兴起。迄今所知,最早系统记载中国姓氏来源的典籍是战国时史官所撰《世本》15 篇。此后,姓氏著作层出不穷。如西汉史游的《急就章》,东汉应劭的《风俗通义·姓氏篇》,唐代林宝的《元和姓纂》,宋代劭思的《姓解》,郑樵的《通志·氏族略》,明代凌迪知的《古今万姓统谱》,张澍的《姓氏寻源》等。这些姓氏书,虽因时代的局限有种种不

足，但仍为当今的姓氏研究提供了许多有用的资料。近代以来，一些学者也都致力于姓氏研究。近年来，一些致力于姓氏研究的学者更是取得了较为丰硕的成果。但这些研究成果因过于专门或文字艰涩等原因，难为大众所喜闻乐见。虽然也有一些普及性的姓氏读物，又或失之过简，没有从文化史的角度揭示中华姓氏文化的深刻内涵，或所选姓氏较少，满足不了更多读者的需要。

这套《百家姓书库》的编写与出版，可谓填缺补遗。为了满足华夏儿女寻根问祖的心愿，为了增强海内外华夏儿女的民族自尊心与自豪感，为了凝聚全球华夏儿女的民族向心力，《百家姓书库》的编写者们从众多的中华姓氏中，选取了近百个常见的姓氏，在参考各类姓氏研究成果的基础上，深入浅出地介绍这些姓氏的起源、流变，及其播迁、衰荣。特别是对各姓氏杰出人物的生平业绩、思想道德、精神风貌的介绍，将激发人们的历史思考和爱国主义情怀，继承和发扬先辈的优良传统，团结一致，为中华民族的复兴，为人类的文明和发展做出更大贡献。

该丛书有如下几个特点：其一，史料性、知识性、可读性相结合。丛书说人叙事、洋洋洒洒，不但考辨了姓氏的源流、人物和

文化遗迹，而且还探索了各个姓氏的播迁、郡望、族规、家训、族谱。从文化史的角度探寻了涉及历史学、地名学、人名学、社会学、民俗学等多种学科的知识。其二，参加此书编写的作者在深入挖掘文献、实物资料的基础上融入了自己对姓氏研究的学术成果，使每个姓氏一般用5万字左右的篇幅加以叙述，在讲究学术性的前提下，使每个姓氏得到了多方面的阐述，照顾读者寻根问祖各个方面的要求。其三，以历史为基点，但又不局限于历史。对每个姓氏不仅寻根问源，还对当今各姓氏的代表人物在海外的足迹进行了寻觅。

我衷心希望此丛书能受到读者朋友们的欢迎，并批评不足，以便进一步修改。我想，这也正是本书主编和参加编写的专家、作者们的共同愿望。

此外，应主编要求，特向为该丛书的编辑、出版予以全力支持和帮助的陕西省政协副主席姜信真及米养素先生、王东红女士深表谢忱。

中国思想文化研究所所长 张岂之

2002年3月于北京

目 录

微子之后	根在商丘·····	(1)
隋代以前	播迁北方·····	(9)
陇西牛氏	隋唐望族·····	(13)
宋元明清	兴旺昌盛·····	(33)
民国以来	全面铺开·····	(55)
旁族别枝	不容忽视·····	(70)
宗族文化	掌故遗闻·····	(74)
家谱族谱	·····	(74)
郡望堂号	·····	(77)
字辈排行	·····	(81)
文化传家	·····	(82)
勤政廉洁	·····	(89)
保家卫国	·····	(93)
掌故遗闻	·····	(95)
名胜遗迹	寻根胜地·····	(101)
附录一:百家大姓图腾始原	·····	(108)
附录二:宋代百家姓及郡望	·····	(113)
附录三:现当代 100 家大姓排行	·····	(120)

微子之后 根在商丘

牛姓是中华民族大家庭中的一个古老姓氏。按照传统的说法，牛姓出自子姓，是商朝开国帝王汤的后裔。始祖为宋微子启。周朝建立以后，封商朝皇族微启于宋地（今河南商丘），建立宋国。微子之后有人名牛父，为宋国司寇（掌管刑狱）。宋武公时，游牧民族长狄人进攻宋国，牛父率军抵御，不幸战死。他的儿子便以他的字为姓，称牛氏。

商族是黄河下游的一个古老部落。传说商的祖先契在尧舜时期，跟禹一起治过洪水，是个有功的人。后来，商部落因为畜牧业发展得快，部落不断强大起来。不过，成汤即位时，商族仍然是臣服于夏朝的一个属国。

即位后的成汤，多行仁义，当时“荆伯”对商不服从，汤便送了许多牛给荆伯做祭祀的牺牲，于是荆伯便与商诚心结好；洛氏劳民伤财，大修宫室池囿，汤出兵讨伐了这个无道之君。

更为重要的是成汤是一位慧眼识才，任人唯贤的圣君。汤妻子带来的陪嫁奴隶中，有一个名叫伊尹。传说伊尹长于烹调，他的烹饪技艺赢得了成汤的赏识。后来，商汤渐渐发现伊尹跟一般奴隶不一样，商汤和他交谈以后，才知道他是有心装扮作陪嫁奴隶投靠汤的。伊尹向汤谈了许多治国的道理，汤马上把伊尹提拔做他的助手。与伊尹齐名的另一位贤相叫仲虺(huǐ)，他原是夏“车正”奚仲的后代，也慕名投奔了成汤。汤之所以能成天下，就是因为有伊尹、仲虺等一批人才的辅佐。

与成汤实行仁政相比，夏朝的国君夏桀(jié)却是一位暴君，他和奴隶主贵族残酷压迫人民，对奴隶镇压更重。夏桀还大兴土木，建造宫殿，过着荒淫奢侈的生活。商汤看到夏桀十分腐败，决心消灭夏朝。他表面上对桀服从，暗地里不断扩大自己的势力。在伊尹、仲虺的辅佐下，汤采取了逐个剪除夏桀的统治，最后取而代之的策略，相继出兵攻灭了葛、韦、顾、昆吾等夏的属国。尤其是攻灭昆吾，使夏桀失去了黄河下游的重要支柱和最亲近的依靠力量，从此处于正面受敌的地位。次年，夏、商两军在鸣条(今河南封丘东)打了一仗，夏桀的军队被打败了。最后，夏桀逃到南巢(今安徽

巢县西南),汤追到那里,把桀流放在南巢,一直到他死。成汤由此代夏桀为王,自称武王,正式建立了商王朝。

商朝从成汤建国传 17 世, 31 王到帝辛(纣)。纣原是一个相当聪敏,并且勇力过人的君王。他早年曾亲自带兵,平定了东夷,把商朝的文化传播到淮水和长江流域一带。但后期的纣和桀一样,只知个人享乐,不知百姓死活。自听信佞臣费仲、尤浑的谗言,纳冀州侯苏护之女妲己为妃之后,朝欢暮乐,荒淫酒色。更令人吃惊的是,他在摘星楼下挖了左右两个大池。左池以糟丘为山,山上插满树枝,树枝上挂满肉片,名曰“肉林”;右池注满醇酒,名曰“酒海”。他与脱光了衣服的男女,整日整夜地在里面追逐嬉戏,渴了喝酒,饿了吃肉。这就是历史上有名的“酒池肉林”。更有甚者,他听信妲己的谗言,造炮烙(将人缚在烧红的铜柱上活活烤死),设蜃盆(将人投入藏有毒蛇的坑内喂蛇)。

纣之同母兄微子启对于纣的所作所为,数次进谏,但纣执意不听,微子估计纣王至死也不能清醒,打算一死了之,或离开纣王,自己又无法决断,便去询问太师(箕子)、少师(比干)说:“殷朝已经没有清明的政治,不能很好地治理四方。我们的祖先在

上世贡献了才力，取得了成功，纣王在当今竟一味沉溺于酒宴之中，惟妇人之言是从，扰乱败坏汤王的德政。殷朝上下大大小小都热衷于草野盗窃、犯上作乱，而朝廷大臣也互相仿效，违法乱纪，使得人人有罪，自然他们的爵禄也就无法继续下去。朝廷既乱，百姓便各起于四方，互为仇敌，天下失去了协和的局面。现在，殷朝丧失国典，如同乘船渡河找不到渡口。殷朝的灭亡，指日可待了。”微子继续说：“太师，太师，我将何去何从呢？我们的殷朝还能保住吗？你们无意告诫我，我如陷于不义，那么怎么办呢？”太师顺着说道：“王子啊，天帝降临灾祸灭亡殷朝，殷纣上不畏天、下不畏民，又不采纳长者老者的意见。今天，殷朝臣民竟违背和诬秽神祇(qí)的意旨。现在，假使真能救治殷朝，国家治理好了，即使自己死了，国家还得不到治理，那就不如远走他乡。”于是，微子决定离开殷朝。后与大师、少师商量，愤愤离去，隐于微地。其叔箕子数谏佯狂被囚，比干直谏被剖腹视心。这时天下大乱，武王代纣，纣退鹿台，和衣自焚。周武王封纣王的儿子武庚于殷地（今河南商丘）以祀殷后。武王死，武庚乘机谋反，周公旦奉周成王之命平定了武庚的叛乱，把微子封于殷地，以代殷后，爵为宋公，以后为宋

国，国都在商丘（今河南商丘南），相当于今河南东部和山东、江苏、安徽之间的广大地区。

不少牛姓族谱都把微子作为自己的始祖，因为微子离家出走时在正午时分，便将“午”字出头为“牛”字作为姓氏。如：清康熙四十二年（1704年），河南省济源市南官庄《牛氏家谱·族谱旧序》载：“殷纣无道，狎侮五常，毒痛四海。其庶兄微子隐而去之，以存宗嗣。去之时，举目过午，以午字出头，因以为姓。此牛姓之所由来也。”

清道光元年（1821年），河南省鄢陵县牛集《牛氏谱序》载：“殷微子封于宋。去之日曰：为人不可无姓，时日当正午，即以‘午’字出头‘牛’字为姓，此牛氏命姓之本源也。”

清同治十一年（1873年），河南省偃师县杨村《牛氏家谱·序言》也载：“惟我牛氏相传乃司徒契之后也。相舜有功，至汤而有天下。六百年间，贤圣之君六七个，及至于纣，庶兄微子避乱而去。当其去时，仰视天文，见日色过午，因衍午字出头乃系牛字，遂因以为姓焉，此牛氏之所由来也。”

此种说法虽然还查不到最原始的史料根据，其真实程度还值得探讨，但牛姓是微子之后这一点是可以肯定的。我国古代几

乎所有的姓氏书在谈到牛姓起源时都一直认为牛姓为微子之后，宋国的司寇牛父是牛姓的得姓始祖。如：

唐代太常博士林宝所撰《元和姓纂》载：“宋微子之后，司寇牛父，子孙以王父字为氏。”

《唐书·世系表》载：周武王“封微子为宋公，以奉汤祀。其裔宋司寇牛父之后，以王父字为氏。”

宋代邵思编著的《姓解》载：“周封微子于宋，其后司寇牛父败狄长丘，死之，子孙以王父字为氏。”

宋代大史学家郑樵编著的《通志·氏族略》载：“子姓，宋微子之后，司寇牛父之子孙以王父字为氏。”

明代陈士元编著的《姓觚（xī）》载：“牛，宋大夫司寇牛父之后。”

清代著名的姓氏研究专家张澍编著的《姓氏寻源》载：“牛出陇西，本自殷，周封微子于宋，其裔司寇牛父帅师败狄长丘死之，子孙以王父字为氏。”

上述所说牛父在与长狄作战中牺牲之事，《左传·文公十一年》有详细记载：“初，宋武公之世，郑瞞伐宋。司徒皇父帅师御之。酆班御皇父充石，公子谷甥为右，司寇牛父驷乘，以败狄于长丘，获长狄缘斯。皇

父之二子死焉。宋公于是以门赏酈班，使食其征，谓之酈门。”酈瞞是狄族的一支，又称长狄，相传为防风氏的后代。在夏、商时代称汪芒氏，漆姓。原居于今浙江境内，西周时期迁至今山东高青县西北。春秋时期，酈瞞有着较强的势力，经常侵扰周边各国。公子充石，字皇父，是宋戴公的儿子，宋武公的弟弟，宋武公时任司徒，居六官之首，管理臣民，相当于后来的宰相。公子谷甥、司寇（古代六官之一，掌管刑狱）牛父是皇父的两个儿子。上述这段话是说，宋微子以后的宋国，传至第十二位国君宋武公（前765—前748年在位）时，长狄入侵宋国，宋武公派兄弟司徒皇父率军抵御，酈班为皇父驾驭战车，皇父的儿子谷甥为车右（古代主将战车上居于右侧担任护卫的武士，又叫车右），另一个儿子司寇牛父为车右的助手（称驷乘），四人共坐一战车，指挥战斗，在长丘（今河南封丘县南）打败了敌人，并俘获了长狄首领缘斯。皇父和两个儿子即公子谷甥与司寇牛父，却不幸战死沙场。宋武公就把城门赏给酈班，让他征收城门税，把城门称为酈门。按照周制规定，诸侯国国君的儿子称公子，孙子称公孙，玄孙（公孙之子）不能再称公孙，应以其祖父的字为氏，在抵抗敌人的战斗中牺牲的牛父