

中国
古代
廉政
文化
集粹

林岩 王蔓
编著

中国方正出版社

中國
古代
廉政
文化
集粹

總策劃

朱保成

策劃

董涵英

胡馳

王杰之

編著

林岩

王蔓



中国方正出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

中国古代廉政文化集粹/林岩, 王蔓编著. —北京: 中国方正出版社, 2009. 7

ISBN 978 - 7 - 80216 - 531 - 1

I. 中… II. ①林…②王… III. 廉政建设—中国—古代 IV. D691

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 124097 号

中国古代廉政文化集粹

林岩 王蔓 编著

责任编辑: 康 弘 刘永峰

责任校对: 张 蓉

出版发行: 中国方正出版社

(北京市西城区平安里西大街 41 号 邮编: 100813)

发行部: (010) 66560938 门市部: (010) 66562733

编辑部: (010) 59596620 出版部: (010) 66510958

网址: www.FZpress.com.cn

责编 E-mail: fangzheng1313@126.com

经 销: 新华书店

印 刷: 北京春华腾飞印刷有限责任公司印刷

开 本: 889 毫米 × 1194 毫米 1/32

印 张: 11.5

字 数: 265 千字

版 次: 2009 年 8 月第 1 版 2009 年 8 月北京第 1 次印刷

(版权所有 侵权必究)

ISBN 978 - 7 - 80216 - 531 - 1

定价: 25.00 元

(本书如有印装质量问题, 请与本社发行部联系退换)

序 言

朱保成*

现在呈献给读者的这本书以中国古代廉政文化为内容，它本身就是一个沉甸甸的课题。

深刻认识党风廉政建设和反腐败这样一个事关执政党生死存亡、国家事业兴衰成败的重大问题，需要站在时代的高度，需要宽广的视角，也需要历史的眼光。从博大精深的古代廉政文化中汲取营养，启迪思维，借鉴经验，光大传统，有利于卓有成效地开展党风廉政建设和反腐败斗争，出于这样的目的，中央纪委监察部驻农业部纪检组监察局支持和协助作者编写出版了这本书。

一般说来，廉政是为政者（多指官员）廉洁从政的意思，也有廉洁政治的含义。前者是对为政者普遍的行为准则、行事规范和道德要求，后者则是社会追求的基本目标，两者相辅相成，互为因果。至于文化，我们通常是指非物质形态的或者以物质形态为载体的精神产物，包括思想意识、价值观念、道德规范、习俗传统、宗教信仰等等，具有普遍认同、共同遵守、因因相袭、稳定传延的特征。而所谓廉政文化，我们可以理解为是关于廉洁政治这个范畴所体现、所反映的认识、伦理、道德、制度、传统的结晶，显然，这是一个涉猎广泛、异常复杂

* 作者系中央纪委驻农业部纪检组组长、农业部党组成员。



中国古代廉政文化集粹

的概念。如果考虑到我国历史的悠久、传统的深厚、文化的源远流长和博大精深，对中国古代廉政文化给予透彻的诠释和解析，可以想见它的难度。正因为如此，作者在编写本书的时候没有从定义出发，没有把注意力集中在如何更为准确合理地解释中国古代廉政文化的概念上，而是在历史材料的分门别类、归纳概括、引证辨析上下了些功夫，所以，这本书能给予读者的——如果用一个比喻来形容的话——是一盘璀璨的珠子，而串连这些珠子的绳线，需要在阅读中仔细体会和寻找，或许这能增加读者阅读的兴趣。为了给读者一些方便，在这里把我们理解中国古代廉政文化的大致脉络做一个粗线条的交待。

首先，反腐倡廉是一个古老的历史课题。我们经常说，反腐败是一个历史性的课题，这在浩繁的历史典籍中得到了充分印证。《汉书·食货志上》就有记载：“太仓之粟，陈陈相因，充溢露积于外，腐败不可食。”可见腐败一词原指物质的化学形状变化的过程和结果，即事物由原初的纯粹状态而变质和腐烂。后来这个概念被引入政治社会领域，逐渐演变成泛指人类的道德行为或社会风气的败坏和堕落。中国文字最早的关于贿赂的概念叫做“賂”，也就是“以贝相求”，赋予了送礼这个习俗中“请托”、“礼尚往来”、“权钱交易”的意思。而与贪腐相对应的词汇“廉洁”产生也很早。《楚辞·招魂》中就有“朕幼清以廉洁兮”的诗句，王逸对此注释说：“不受曰廉，不污曰洁”。如果对中国历史有着一定的了解就不难发现，中国古代对官员的评价似乎一直存在着两大标准：一条是对君王的态度，以“忠和奸”为标准，一条是对平民的态度，以“廉和贪”为标准。抛却政治判断不提，单就廉洁和贪腐的典型个例而言，可以说，中国历史上清官寥若晨星，贪官难以计数，尽管这个结论并不具有统计学的意义，但也足以说明，中国古代反贪腐的斗争是极其艰难的，或者说，受限于封建统治的腐朽本性，反腐败很难取得真正的成功。但这并不妨碍我们

从更为广阔的意义上理解：腐败成为社会发展中的“赘瘤”和“顽症”，不仅仅是社会政治制度的原因，一个能存活几千年（或许更长时间）的痼疾，必定已经把它的基因深深扎根在人的本性弱点中，渗透在悠久的历史文化中，正因为如此，反贪腐的斗争决不可能一朝一夕；也正因为如此，廉政文化更加弥足珍贵。

其次，中国古代廉政思想的基础是民惟邦本。从现代意义上说，反腐败的本质是对权力进行有效的制约。然而在中国数千年封建专制统治的条件下，君权神授是不可怀疑和更改的，代表上苍的君王的权力是无限且不受制约的，这就从根本上决定了封建王朝的反腐败不可能是彻底和有效的。然而，统治阶级为了巩固其统治地位的需要，还是会对君王与官员及君王与臣民的关系进行定位，一方面，必须确立“以德配天，明德慎罚”（周公语）的原则，对君王奉天承运必须具有高尚的道德提出要求；一方面必须在总体上把握君王与平民的关系，其中最为重要的就是孟子提出的“民贵君轻”的思想。孟子认为，人民在国家中的地位应当高于君王之上，因为人民是国家政权之本，而君王处于次要的位置。毫无疑问，这是对君权神授思想的颠覆和反叛，切中了国家统治的要害，很有些现代社会“以人为本”的味道。值得庆幸的是，这样一种即使在现代看来仍然是先进的理念，居然能被封建统治阶级所接受和传承，特别是唐太宗李世民提出了“民能载舟亦能覆舟”的观点，则把统治与被统治、人民与朝廷的关系描述得更为生动鲜活，为“民贵君轻”作了有力的注脚。我们在研究中国古代廉政文化的过程中，可以看到很多类似的提法，比如“民惟邦本，本固邦宁”、“体恤爱民，宽以民力”等等，都体现了民本思想，为封建时代的反腐败提供了重要的理论依据。

第三，建立和健全制度是古代反腐败的基本路径。既然腐败足以构成对皇权政治的严重威胁，反腐败就是理所当然。尽

中国古代廉政文化集粹

管不同朝代对腐败的惩治力度不同，具体方式也有所区别，但基本的做法是依据制度进行官员行为的规范。从历史的角度看，苛罚重刑则是主流。早在战国时期，我国就有“以刑去刑，刑去事成”的说法，主张重刑促廉。其依据是韩非子说的：“行刑，重其轻者，轻者不至，重者不来。此谓以刑去刑。”荀况也赞同严刑重罚，他指出，治则刑重，乱则刑轻，而重罪轻刑的结果是“庸人不知恶也，乱莫大焉。”把道德教化即“礼治”和刑罚镇压相结合，使这一思想深深地扎根于中国政治理论中，被后世奉为政治法律思想的原则和标本。秦始皇在秦律中实施君主专制，严刑重法。到了汉朝，汉律中以刑罚为主，与酷吏相配。汉武帝时，河内太守王温舒为治盗贼而杀人如麻，“相连坐千余家，至流血十余里”，直杀得“郡中无犬吠之盗”。北魏孝文帝为治官吏的腐败行为，规定了今后凡犯绢赃一匹以上的处以死刑，枉法不论多少一律处死，诏令一出，四十多个刺史以下的官吏因犯赃被处死。唐朝要求官吏廉洁奉公，严惩利用职权谋取私利和贪赃枉法的行为，《唐律》中规定了“六赃”，即“受财枉法（即官吏收受财物导致枉法裁判的行为，处以绞刑）；受财不枉法（指官吏收受财物，但无枉法裁判的行为，此刑仅次于死刑的加役流。这种就是俗话说“拿人钱财不为人消灾”的行为，而被世人讽刺为“连腐败道德都不讲了”）；受所监临（指官吏利用职权非法收受所管辖内百姓或下属财物的行为以重罚）；强盗（暴力获取公私财物的行为，处罚更严，直至斩首）；窃盗（指用隐蔽的手段将公私财物据为自己所有，一般对盗窃罪处以鞭笞或加役流）；坐赃（指官吏或常人非因职权之便非法收受财物行为）”。如果在古代历史上推举出惩治腐败最严厉的统治者，当属明代开国皇帝朱元璋，其霹雳手段令人胆寒，为一个贪腐案件能够杀掉几万人，确实绝无仅有。当然，这仅仅是对腐败的惩治而言，事实上，我国古代在预防腐败的制度上也有不少



创新。比如设计缜密的监察制度，选贤任能的科举制度，罢免撤换贪官渎职者的弹劾制度，官员任用上的回避制度，厚俸养廉的激励制度等等。特别值得推崇的是，我国古代很早就提出了观察考核官员的标准，比较著名的是“六廉”。《周礼·天官·小宰》云：“以听官府之六计，弊群吏之治。一曰廉善（是指善于行事，能获得公众的好评）；二曰廉能（是指能较好的贯彻落实各项政令）；三曰廉敬（是指恪尽职守，尽职尽责）；四曰廉正（是指品行端正，廉洁自律）；五曰廉法（是指严格执法，模范守法）；六曰廉辨（是指遇事头脑清晰，不疑惑）。”可以说这是我国古代对官员廉政最为实际、操作性最强的评价标准，即使在今天看来仍然具有很高的价值。

第四，严修为政之德、严格操守自律是古代反腐败的主要方式。按照中国的文化传统，人格上的内圣外王是官员阶层普遍的理想追求，“人皆可以成尧舜”代表了中国人基本价值取向，而“修齐治平”则更成为走仕途路线的个人实现人生价值的基本路径。管子把“礼仪廉耻”作为维系国家的纲领，其中的“廉耻”就是为人处事清正廉洁的道德要求，也是一种内省力量；孔子的“政者正也”，“其身正，不令而行。其身不正，虽令不从”，更是把为政者自身的品行上升到为权力的有效运作提供政治保证的高度来认识。古代著名的《官箴》中说：“吏不畏吾严而畏吾廉，民不服吾能而服吾公”，“公生明，廉生威”，都是说的为官者要有令人敬佩的廉政表现——这是官德的主要组成部分，才能够“以德服人”，进而以德治国。翻阅我国的历史和文化典籍，关于官员的道德修养——无论是出于对帝王的忠诚，还是出于对百姓的体恤，抑或是官员自身境界的提升，廉守自律、清正廉洁方面的说教、警句、格言可以说比比皆是，对官员的道德规范更是形成了臻于完善的体系。在内容上包括胸怀天下、爱国爱民，公忠为国、清正廉明，特立独行、清节自守，质朴简约、戒奢防变，修身自律、



中国古代廉政文化集粹

崇德重义等等，提倡仁爱、正义、自强、知耻、节制、刚直等等，真的是浩如烟海、繁若群星。值得称道的是，我国古代廉政文化中不仅仅包含着大量的为政道德规范，也指出了实现道德约束的方式和道德修养的根本途径。比如勤奋学习、见贤思齐、三省吾身等等，在培养良好道德上都有着积极的作用。总之，古代廉政文化中把对为官者的道德要求总是与国家安危、百姓甘苦联系起来，总是把人格的高尚上升为一种信仰，一种至高的追求，这与我们今天提倡的树立正确的世界观、人生观、价值观有着异曲同工之妙。如果真如郑板桥的一首诗写得那样，从竹林萧萧的风鸣中都能听出百姓疾苦的呐喊，当然，为官行政者就必然夙兴夜寐、宵衣旰食，勤政廉洁，远离腐败了！

第五，廉洁从政的典范是廉政文化的重要载体。我国煌煌几千年古代文明史，英雄豪杰、优秀人物层出不穷，其中以廉著称者虽然为数不多，但事迹相当突出，足以彪炳千秋，值得后世敬仰。他们有的一身正气、两袖清风；有的鞠躬尽瘁，死而后已；有的夙兴夜寐、廉洁勤政；有的洁身拒贿，慎独自律，抱定“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”的高尚情怀；有的位卑不敢忘忧国，体恤苍生，有着“天下兴亡，匹夫有责”的强烈责任感。诸如杨震深夜拒金、慎乎其独；子罕以廉为宝，不纳美玉；包拯刚直不阿，不徇私情；于谦清白做人，正气凛然，都在青史上留下美名，事迹传为佳话。更有像海瑞这样特立独行的政治家和反腐败斗士，不仅自身廉洁奉公，而且不畏权贵，仕途极其坎坷，至死不改秉性。他死后没有留下遗产，家资不够其丧葬费用，不愧为中国古代史上名冠天下的清官。在这些人身上，承载着社稷江山的重托，也肩负着黎民百姓的希望，给封建王朝的腐败官场吹进了缕缕清风，也树立了后人学习的杰出楷模。他们是古代廉政文化的实践者和传承者，今天我们借鉴学习古代廉政文化，必须从他们身上汲取丰富营养。





中国古代廉政文化集粹

生着不能小觑的作用，大量腐败案件的发生，说明了进一步发扬廉政文化的必要性和紧迫性，其中，弘扬古代廉政文化是其中重要的组成部分。

有人说，解决一个社会问题，要从三个层面入手，即技术的、制度的和文化的层面。而越是复杂的社会问题，越需要在文化层面解决，只有在文化层面解决问题，才是最深刻、最根本的。也有人说，反腐败必须建立起有效的体制和机制，斯言诚矣！然而，体制和机制的渊源和基础是什么？是文化！只有廉洁文化在全社会得到普及和认同，才能为创建良好的体制机制奠定基础，对廉政文化的研究越是深入，我们的这种信念越是坚定。

需要说明的是，古代廉政内容十分丰富，为了准确而又简洁地表述，作者费了一番心思，决定从思想、措施、事迹、惩戒以及格言、对联等几个大的方面进行分类，这样铺陈显得脉络清晰，主题鲜明，布局严密，结构完整，既有思想性、借鉴性也有资料性、参照性，并且力求文字通俗，语言流畅，便于阅读和引用。当然如前已经提到，中国古代廉政文化博大精深，全面驾驭把握是极其困难的，加之作者占有材料、领悟理解能力所限，本书的舛误、疏漏不可避免，敬请读者批评指正。如果本书能为我国的反腐倡廉事业作出微薄贡献，我们将不胜欣慰。

是为序。

目 录

思 想 篇

1. 周公：以德配天，明德慎罚 (3)
2. 《周礼》：“六征” (4)
3. 吕尚：廉洁爱民，厚禄养廉 (5)
4. 孔子：“节用爱人” (6)
5. 孟子：民贵君轻，尊贤使能 (8)
6. 荀子：节用裕民，实行“宣明” (10)
7. 韩非：“法、术、势”为一体 (11)
8. 商鞅：廉政勤政，革新变法 (13)
9. 董仲舒：“与民休息，宽以民力” (14)
10. 王充：文吏与儒生并用 (16)
11. 司马迁：“奉法循理” (17)
12. 汉文帝：躬率节俭致安宁 (18)
13. 曹操：立法治国、赏罚分明和整肃吏治 (19)
14. 诸葛亮：“理上则下正，理身则人敬” (21)
15. 苏绰：治心与治身相结合 (23)
16. 隋文帝：倡俭反侈 (24)
17. 唐太宗：戒奢从俭 (25)



中国古代廉政文化集粹

18. 白居易：整顿吏治，除贪倡廉 (27)
19. 宋太祖：“勤政节俭” (28)
20. 包拯：清廉如青天，勤政恤百姓 (29)
21. 王安石：坚持变法，理财以安民 (31)
22. 元世祖：整饬吏治，颁俸以养廉 (32)
23. 张养浩：勤政爱民，清廉自守 (34)
24. 明太祖：安民立业、整肃法纪、惩贪奖廉 (35)
25. 张居正：一条鞭法 (37)
26. 顾炎武：针砭阿谀、澄清吏治 (39)
27. 黄宗羲：“工商皆本” (40)
28. 康熙：“民为邦本，勤恤为先” (41)
29. 雍正：去奢崇俭 (42)
30. 曾国藩：“王道与霸道”论 (44)
31. 龚自珍：批判封建专制 (45)
32. 康有为：维新变法、主权在民 (47)

措 施 篇

1. 商朝：事神修德 (51)
2. 周召公：敬德保民 (52)
3. 西周：“礼刑并用” (53)
4. 夏商周：言谏监察 (53)
5. 齐威王：奖励进谏 (54)
6. 春秋战国：监察制度的萌芽 (55)
7. 管子：《法禁》 (56)
8. 秦朝：御史纠弹、监察制度 (58)

9. 秦汉：官吏的“试守”和上计考绩	(59)
10. 汉代：回避措施	(61)
11. 汉代：明确监察内容，实行多重监察	(62)
12. 汉代：“六条问事”	(63)
13. 汉代：“十金法”	(63)
14. 汉文帝：吃请罢官	(64)
15. 魏晋南北朝：监察和举荐并重，奖励和惩罚 相结合	(65)
16. 魏晋南北朝：八议和十恶	(66)
17. 魏晋：“风闻奏事”	(67)
18. 曹魏：“六条察吏”和“都官考课七十二法”	(67)
19. 西晋：《察长吏八条》	(68)
20. 北魏：孝文帝改革，实行肃贪措施	(69)
21. 北周：《六条课郡法》	(70)
22. 隋唐：科举制与廉政建设	(70)
23. 隋唐：言谏职官	(72)
24. 《唐律疏议》：防惩结合	(73)
25. 唐代：“四善”和“二十七最”的考课标准	(74)
26. 唐代：《六察法》	(75)
27. 唐代：审慎选拔监察官员	(76)
28. 宋代：设立殿试制度	(77)
29. 宋代官吏：重视考课	(78)
30. 宋代：厚俸养廉	(79)
31. 宋代：选拔监察官员的标准与职务回避措施	(80)
32. 元代：一省制	(81)
33. 《大明律》与《大诰》：重典治世	(82)

中国古代廉政文化集粹

- 34. 明代：都察院与六科 (83)
- 35. 明代的官吏考绩制度：考满与考察并行 (84)
- 36. 明清：实行内阁制 (85)
- 37. 清代：“养廉银”制度 (86)
- 38. 太平天国：“圣库”倡廉 (87)

事 迹 篇

- 1. 周公旦：殚精竭虑 (91)
- 2. 孙叔敖：清廉遗嘱告子孙 (93)
- 3. 扁鹊：不妥协、不屈服的神医 (94)
- 4. 季文子：节俭无私 (97)
- 5. 郑子产：“古之遗爱” (98)
- 6. 乐喜：以不贪为宝 (100)
- 7. 荀息：谏言去奢从俭 (101)
- 8. 公孙仪：拒收甲鱼 (104)
- 9. 刘宠：一钱太守 (105)
- 10. 萧相国：为民请愿 (107)
- 11. 朱邑：不以私事为念 (108)
- 12. 黄霸：外宽内明 (109)
- 13. 傅昭：廉静自守 (111)
- 14. 胡质、胡威：父清子廉留美名 (112)
- 15. 诸葛亮：鞠躬尽瘁 (114)
- 16. 杨震：洁身拒贿 (116)
- 17. 羊续：悬鱼拒贿 (118)
- 18. 吴隐之：敢饮“贪泉” (120)

19. 苏琼：公堂悬瓜	(121)
20. 赵轨：为官清若水	(123)
21. 狄仁杰：明断是非	(124)
22. 魏征：临时客厅	(126)
23. 钱徽：一文不取	(128)
24. 姚崇：三朝宰相住陋室	(129)
25. 柳宗元：造福柳州	(131)
26. 卢怀慎：清廉节俭	(132)
27. 段秀实：置绫于梁	(134)
28. 范仲淹：先忧后乐	(136)
29. 包拯：“拒礼为开廉洁风”	(138)
30. 苏轼：悲歌吟黎民	(140)
31. 孙谦：保廉留遗书	(142)
32. 岳飞：精忠报国	(144)
33. 司马光：一生俭朴	(145)
34. 苏天爵：元代包青天	(147)
35. 耶律楚材：一策安中原	(149)
36. 赛曲赤：云南的好“省长”	(151)
37. 周新：让鹅收礼	(152)
38. 于谦：“要留清白在人间”	(154)
39. 陈寿：“三不喜”	(156)
40. 海瑞：“铮铮一汉子”	(158)
41. 况钟：三留苏州府	(160)
42. 王翱：五朝廉吏	(162)
43. 丰公庆：拒贿成美谈	(164)
44. 张伯行：清官天下第一	(165)



中国古代廉政文化集粹

45. 于成龙：天下廉吏第一 (167)
46. 郑板桥：“一枝一叶总关情” (169)
47. 汤斌：外号“豆腐汤” (171)
48. 张廷玉：“伏虎侍郎” (172)
49. 林则徐：生死为国谋公利 (174)
50. 左宗棠：抬棺收国土 (176)
51. 姚梁：“姚母教子” (178)
52. 侯鸣珂：杖妻拒贿 (179)
53. 刘光第：清廉从政 (181)
54. 谭嗣同：愿以颈血刷污政 (183)

惩 戒 篇

1. 周厉王：不听召公劝谏而丧国 (187)
2. 商纣王：作“酒池”，树“肉林” (188)
3. 赵高：指鹿为马 (189)
4. 刘贺：短命皇帝 (190)
5. 梁冀：东汉头号贪官 (193)
6. 晋武帝：腐化堕落 (195)
7. 石崇：争奇斗富 (197)
8. 梁武帝：宗亲祸根 (200)
9. 陈后主：骄奢淫逸 (201)
10. 宇文氏父子：贪鄙成性 (204)
11. 隋炀帝：荒淫丧国 (205)
12. 李林甫：口蜜腹剑 (206)
13. 元载：唐朝巨贪 (208)