

东方燕园
经管书系

影得 哈佛案例教学升级版

奋斗在职场

——职场成就的四级台阶

胡斌 肥猫 编著



同名培训光盘
畅销中



北京大学出版社
PEKING UNIVERSITY PRESS

奋斗在职场

—— 职场成就的四级台阶

胡斌 肥猫 编著

图书在版编目 (CIP) 数据

奋斗在职场：职场成就的四级台阶 / 胡斌，肥猫编著. —北京：

北京大学出版社，2010.1

(东方燕园经管书系)

ISBN 978-7-301-16265-1

I. 奋… II. ①胡…②肥… III. 职业选择—通俗读物 IV. C913.2-49

中国版本图书馆CIP数据核字 (2009) 第206898号

书 名：奋斗在职场——职场成就的四级台阶

著作责任者：胡 斌 肥 猫 编著

责任编辑：陈 莉

标准书号：ISBN 978-7-301-16265-1/F·2335

出版发行：北京大学出版社

地 址：北京市海淀区成府路205号 100871

网 址：<http://www.pup.cn> 电子信箱：pw@pup.pku.edu.cn

电 话：邮购部 62752015 发行部 62750672 编辑部 62750112

出版部 62754962

印 刷 者：北京凯达印务有限公司

经 销 者：新华书店

710毫米×1000毫米 24开本 9.25印张 104千字

2010年1月第1版 2010年1月第1次印刷

定 价：24.00元

未经许可，不得以任何方式复制或抄袭本书之部分或全部内容。

版权所有，侵权必究

举报电话：010-62752024

电子信箱：fd@pup.pku.edu.cn

序

职场，犹如深不见底的江湖，危机暗藏，十面埋伏。人在江湖，咬着牙挡箭挨刀几乎可以说是本分，疼了，大不了呻吟几声、抱怨几句，顶多卷起铺盖另投别的帮派门下。除此之外，又能如何？

也许大多数初入职场的人，甚至一些在职场混了不少年头的人，都或多或少怀有类似的抑郁和无奈。

但是，一个爱看电影的资深职业人告诉我们：身在职场，还有更好的活法！这个人的名字，叫做“影得”。

电影，看不尽的俊男靓女，说不完的跌宕起伏，大多时候是不折不扣的让人轻松愉快的东西。但除此之外，有些电影中还蕴含着现实生活的发展规律以及险恶江湖的游戏准则，让人深思。找到了，悟透了，它们便是你的能量和智慧，帮你走得更远、更潇洒、也更精彩。而且，和传说中的武功秘籍、神兵利器相比，电影简单得多，有趣得多，成本也低廉得多。

用电影来参悟职场规则，给身在职场的人们切实有效的指



引，这是“影得”所做的事情，也是本书要做的事情。

有人可能会质疑：“这么说也太玄了吧？”

好，那么咱们就换个更实在一点、也更直观一点的说法。

本书是帮助在职场中遇到困惑的员工，换一个角度——从组织视角审视这片江湖，弄明白以下几个问题：



想不到江湖闯荡？

工作往往不是想不想的问题，是不得不的问题！



江湖险不险恶？

职场多风雨，组织不可靠？那是因为不了解组织的规则！



赢在江湖容不容易？

笑傲江湖只是梦？那是因为没有修炼出手中和心中的宝剑！



几万字的一本书，不用一小时就能轻松读完。它却能为你打开一扇奇妙的窗子，让你从另一个角度审视职场，揭示种种让人崩溃的烦恼背后潜藏的症结，帮你找到在职场实现自我成就的不二法门。而你所要做的，只是敞开你的心扉，让书中的灵感和思想流淌到你的生活和工作之中。仅此而已。

对我而言，“影得”先生的这个独特创意，是非常珍贵而值得感激的。也由衷希望更多的人像我一样，在这本书中，在这种有趣的学习方式中，找到实现自我、成就自我的重要感悟。

目录

江湖告急 /1

——一个职场新人的E-Mail

影得先生推荐的五部影片 /7

第一篇 职场与我 /19

——正视江湖，让奋斗更有效率！

江湖并不险恶，只要了解了规则，
每个人都可以以自己的方式赢在江湖！

第二篇 要求之阶 /49

——积极响应组织四大要求的修炼

不理解组织要求的奋斗是盲目的！
没有四大支撑的奋斗是弱不禁风的！



第三篇 职业之阶 /81

——职业化就是工作中要秉承四种精神

职业化就是干事有干事的样子！

职业化就是坚守职业道德！

第四篇 影响之阶 /117

——从被忽视到被尊重

你不喜欢我，首先是我的错！

知己知彼，百战百胜！

第五篇 成就之阶 /165

——寻求幸运和幸福的路径

每个人都是自己的英雄！

每个人都有可能成为幸运儿！

江湖告急

——一个职场新人的E-MAIL

肥猫，职场新人，像许多刚出校门不久的年轻人一样，有理想、有激情、有个性。顺境时用“努力学习”自我激励、逆境时用“积累经验”自我安慰；愿意为理想中的“明天”熬夜加班，用休息时间考一堆证证本本并引以为豪；喜欢把领导当成慈父兄长，坚持在职场中贯彻团结友爱法则，乐于伙同同事在背后拿老板的缺点开心；总是在发工资的时候抱怨薪酬低得离谱……

从一所名牌大学的最好专业毕业后，两年时间，肥猫以马拉松速度换了四份工作。混过堪称样板的事业单位，呆过发育良好的民营企业，也干过经纬分明的跨国公司。但都是干满半年就辞职，无一例外。

别以为传说中的“跳槽”是意气风发的。至少，肥猫的实践经验是：跳是跳了，郁闷还依旧郁闷着。

为什么最棒的老板似乎永远是下一位？为什么最对路的工作似乎永远是下一份？为什么最称心的团队似乎永远是下一个……

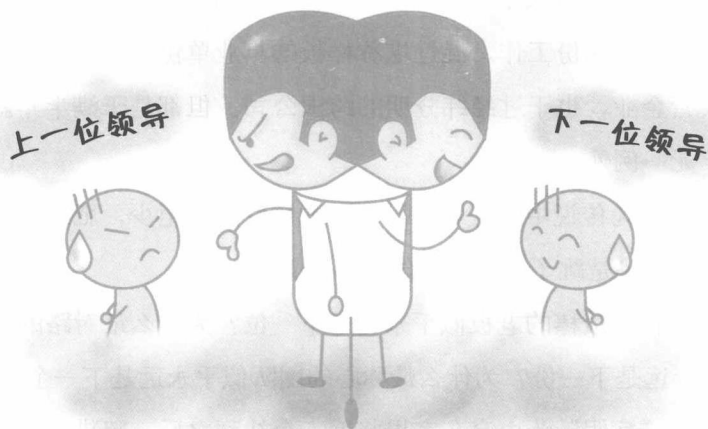
以“病假”为由窝在家里将近一个礼拜之后，肥猫发出了一



份E-mail。收信人是影得先生，一家公司的领导力提升项目培训师，肥猫的前任上级。

“影得”不是他的真名，因为他上课喜欢用电影剪辑，所以大家给他送了这个雅号，他自己也觉得非常受用。影得先生和肥猫见过的其他领导不同，没什么架子，和他聊天很放松。更重要的是，他不是那种背景很好或者天资很高的人，但他从一名普通员工做到了经理，然后又选择单干，不到40岁已经赚得了数百万元的财富，实现了财务自由。

有时候肥猫不禁会想，要是自己40岁时也能像他那样，就知足了。





E-mail的大致内容是这样的：

收件人 影得先生

主题 救救我

正文

坦率地讲，最近确实有点低迷。自去年从XX出来之后，一直不是很顺利。后来到了XX，本来是想，在一个还算知名的国内IT企业里做几年，储备和积淀一下，增值和提升是顺其自然的事情。XX本身有些地方还是挺可爱的。但是没有想到自己去的这个部门，又不太理想。

在工作这些长时间之后，我的感受是：直接上级和工作内容是影响个人工作是否愉快的主要因素，而这二者，又是相连的。

我目前的直接上级，比较强势、不太尊重团队成员，而且个人在管理上厚度不够，缺乏应有的包容和接纳。举例来讲，在和他一起去见总经理的时候，你可以很明显的感觉到他并不尊重你，你在他眼里不过是他分配的一项工作。其实这是一种很失败的管理。

同样的，在工作内容上，其实所有的团队同事都讲，目前所做的工作，真是不应该招我们这一类工作上已有自己的价值观而且有想法、又有一定激情的人。因为目前所做的工作，杂乱、琐碎、重复、主动权又很小；而且在我们需要支持的时候，也没有鼓励、体谅和正确的分



配。最近我疯狂地加班，可是却越来越觉得自己什么都不是。这种感觉真的很不好。

我真的很想有稳定的工作，愉快、平等、聪明的增值。XX集团内部的员工发展与培训方面，问过了，在春节之前，没有什么空缺。而且在内部换工作，也需要原来上级的良好评价和同意。而在我目前的状态和他的管理意识下，我不认为他会给我良好的评价。最关键的，我在这儿工作，很累，又什么都学不到，而且是在疯狂的高压下，拼命、琐碎、被动地持续工作，不知道未来究竟会怎样。

反复考虑之后，还是决定重新选择自己合适的工作。

其实我的要求很简单，我希望可以在一个愉快、氛围良好、有一定发挥空间、可以让我感到我的价值的环境里发展。来到北京后比较累，我希望在两年中有所积淀。

简历发给你，请帮忙留意或推荐合适的职位。

- 1、好的上级
- 2、一定的薪水范围（最低6000元以上）
- 3、工作可以让我有一定的发挥并且持续进步



还有你那边的主管职位，不知道你们是什么样的考虑，你们已经找了很久，似乎不是很急需。大家都是熟人，我的情况和能力你也了解，一般的主管工作我目前是完全能胜任的，而且我有我的优势。不知道可否沟通。

1、薪水至少是5000元，无试用期。

2、工作内容除了培训，希望还可以同时做招聘或激励，因为培训的成果短期内显现不出来，同时，我也希望多尝试各方面的工作，我目前也在做别的方面的工作。

3、工作愉快，可以有进步和增值。





肥猫自知这样的E-mail多少有点“病急乱投医”。所以，发了也就发了，没抱太大希望。

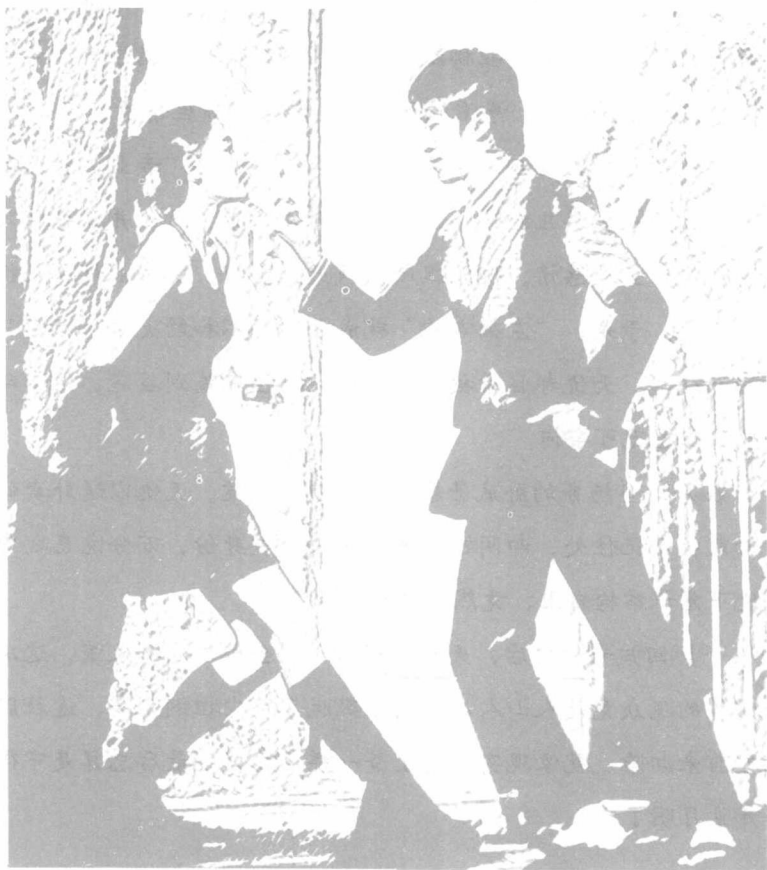
没想到的是，两天后，“影得先生”打来了电话，语气悠然平和一如往昔。他约肥猫下周六见面谈谈，还特别提到了五部影片和剧集，要肥猫在见面前，务必先找来看看。

于是，便有了本书要讲述的这个故事。

影得先生推荐的
五部影片



《喜剧之王》



(King of Comedy 中国香港 1999年)