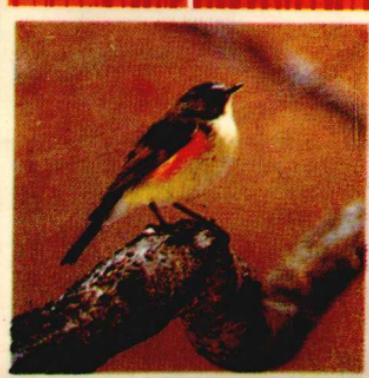


家庭养鸟指南

王培潮 编著



上海科学技术文献出版社

家庭养鸟指南

王培潮 编著

上海科学技术文献出版社

(沪)新登字 301 号

家庭养鸟指南

王培潮 编 著

*

上海科学技术文献出版社出版发行
(上海市武康路2号 邮政编码 200031)

全国新华书店 经销
宜兴市印刷二厂 印刷

*

开本 787×1092 1/32 印张 6.5 字数 157,000

1993年8月第1版 1993年8月第1次印刷

印 数: 1—18,000

ISBN 7-5439-0143-9/S·045

定 价: 4.10元

《科技新书目》 288-306

内 容 提 要

本书系统地阐述了家庭饲养玩赏鸟的基本理论、技术与方法。并对南方常见的18种玩赏鸟(包括：画眉、红嘴相思鸟、百灵鸟、云雀、芙蓉鸟、金翅雀、黄雀、黑头蜡嘴雀、暗绿绣眼鸟、八哥、鹩哥、红点颏、蓝点颏、太平鸟、黑枕黄鹂、虎皮鹦鹉、绯胸鹦鹉、牡丹鹦鹉)的生物学特性、饲养的技术措施与方法，以及疾病防治、鸟技训练等分别作了介绍，并对其中家庭饲养最多的画眉鸟作了重点介绍。本书图文结合，通俗易懂。读者如能参照此书的指南，不仅能养好玩赏鸟，且能开拓新品种。它是养鸟爱好者的良师益友。

前 言

鸟是吉祥的象征。在我国古代图腾中的凤凰，就是以鸟的形象为基础而形成的。认为“凤凰不栖无宝之地”，喻凤凰为家庭中富贵与吉祥的象征。爱鸟与养鸟是我国人民的优良传统。我国饲养玩赏鸟类已有悠久历史，查考2000年前成书的《礼记》，其中已有驯养鹦鹉成功的记载：“鹦鹉能言不离飞”。至今，我国人民已积累了养鸟的丰富知识与经验，不同于日本、东南亚、以及欧美诸国，独具一格，自成中国流派。

我国著名鸟类生态学家、前中国鸟类学会副理事长、国务院学位评审委员钱国桢教授生前就想收集我国雀友们养鸟的丰富经验与创新，以编写一本养鸟指南，试图进一步推动我国养鸟事业的发展。不幸，他已过早地离开了人间。这只好由我来实现他生前的遗愿，并以表示对钱国桢教授的哀思。

本书共分五个章：第一章简要地说明饲养玩赏鸟类的重要意义，在我国社会主义建设中的积极作用。试图唤起更多人来爱鸟、养鸟、研究鸟，以及保护自然界鸟类。第二章向养鸟爱好者简介我国饲养玩赏鸟的状况，以及帮助养鸟爱好者如何选择适合自己饲养的鸟类。第三章为初养鸟者提供一些应具备的鸟类基础知识，便于他们边学边饲养，并能在实践中进一步提高、开拓与创新。第四章简介我国目前一般养鸟的技术与饲养管理状况。第五章这是家庭养鸟指南的核心，所占的篇幅为全书 $2/3$ 以上；分别介绍18种代表性的玩赏鸟类，并将画眉鸟作重点介绍，以提供养鸟者根据自己的兴趣爱好与饲养条件而选

择学习。

《家庭养鸟指南》的问世，应感谢我的同窗好友沈宗英副教授与我的夫人邵慧珍教授的促进与支持，也感谢雀友们宝贵实践经验与许多专家们收集的丰富资料。并感谢王劲松同志为书描绘插图。

由于我国养鸟事业发展很快，在编写过程中可能有许多雀友们新的经验与创新来不及列入；此外，由于作者的水平有限，书中可能会有一些缺点，甚至于错误，望读者与同行们指正。

作者于 1992.10 于上海华东师大

固守令至。”才离不言邀凯歌”。其人，亚南来，本日于同不，金壁已斯微富丰山的昌丁果所曰归人。

。而游国中游目，游一具愁，国游美烟从

游爱国，升等班同今学莫昌国中前，素学态生类函音普国游。

富丰山的昌排文第国游果对默持前坐默持时国游员委申科始学

事昌美国姓蒋游进一些国游，甫游昌养本一官施以、得拍声金壁

被实米游由表只表。闻人丁氏游早归丘鼎，幸不。果式山业

。思算苗财固野怀示表知关，惠数泊而坐出

要重而关重黄表同即质更游章一案，章个江代共甘本

来入送女球舆国游。用春胡君中岱武又生会体国游立，又宣

笑昌养自游二案。类昌界公自地精见知，卓游海，昌养，昌养

置种游者秋姿昌养即带又知，出补山的昌游果同游企育管试

苗各具通一舟游者昌养味长章三案。类昌养养同与自合致精

封过一些中烟实古的关，养质山学苗口船千身，丹映脚基类昌

养同乐对柏昌养第一首目烟共介游章四案。游时邑讯天，清

全氏种游者古顶，小对柏游者昌养到农景教章五案。昌养壁管

游者昌养画朴长，类昌养定柏封美升帆。红黑食限食，土媒8\4牛

或而种游者昌养已承豪遇兴柏自游者昌养得表。深介直重

目 录

(VII)	董云(四)
(八)	吕春英(五)
(二)	雷殿全(六)
(三)	孙黄(十)
第一章 玩赏鸟在社会主义建设中的积极作用	(1)
第二章 适合家庭饲养的玩赏鸟	(3)
第三章 养鸟者应具备的鸟类学基础知识	(5)
(一) 鸟体构造与功能	(5)
(二) 鸟类的科学分类与识别方法	(19)
(三) 鸟类生存的必需条件	(22)
(四) 鸟类的一日活动规律	(23)
(五) 鸟类的繁殖规律	(24)
(六) 有的玩赏鸟类为什么不繁殖	(28)
第四章 技术与管理	(29)
(一) 野生玩赏鸟的捕捉与收购	(29)
(二) 鸟笼及其制作	(32)
(三) 玩赏鸟食性的判别	(43)
(四) 玩赏鸟饲料的制配	(43)
(五) 生岛上食的训练	(47)
(六) 笼鸟偏食的纠正	(48)
(七) 野鸟的驯顺方法	(49)
(八) 鸟技表演的训练	(50)
(九) 饲养管理	(52)
(十) 鸟羽的美观技术	(55)
(十一) 鸟病防治概论	(57)
第五章 家庭养的玩赏鸟	(64)
(一) 画眉鸟	(64)
(二) 红嘴相思鸟	(95)
(三) 百灵鸟	(102)

(四) 云雀	(117)
(五) 芙蓉鸟	(121)
(六) 金翅雀	(132)
(七) 黄雀	(135)
(八) 黑头蜡嘴雀	(146)
(九) 暗绿绣眼鸟	(154)
(十) 八哥	(160)
(十一) 鹩哥	(170)
(十二) 红点颏	(172)
(十三) 蓝点颏	(177)
(十四) 太平鸟	(178)
(十五) 黑枕黄鹂	(181)
(十六) 虎皮鹦鹉	(184)
(十七) 绯胸鹦鹉	(193)
(十八) 牡丹鹦鹉	(196)

第一章 玩赏鸟在社会主义建设中的积极作用

饲养玩赏鸟类，在我国物质与精神文明建设中起着一定的积极作用。

(1) 业余饲养玩赏鸟类是一项高雅的娱乐活动。随着人们的物质与文化生活水平的提高，人们亦日益强烈要求高雅的娱乐内容与方式。业余饲养玩要与观赏鸟类，已成为人们重要的娱乐活动之一。当工作之余，在庭院居室中养几只玩赏鸟类，倾听其婉转悦耳的鸣声，观赏其华丽的羽色、优美的体姿与技艺、以及朝气蓬勃的精神，我们就会忘却城市里的喧嚣，仿佛又置身于鸟语花香的大自然中，无形中消除了一天的疲劳，又振奋起精神，为建设具有中国特色的社会主义而献身。

(2) 扩大繁育玩赏鸟出口，增创外汇收益。玩赏鸟的优良品种，不仅国内人们喜爱，而国外人亦喜爱。我国每年都有大量的相思鸟、绣眼鸟等畅销国外。饲养玩赏鸟类，我国已有悠久的历史，独具一格，而被誉为“中国流派”。因此，群策群力，扩大业余饲养与繁育名贵的玩赏鸟类，并驯养一些野生鸟种，以扩大出口货源，为国家增创外汇的收益。

(3) 某些玩赏鸟是环境质量的监测器。鸟类对环境质量变化很敏感，如果水域或空气已污染，鸟类就会立刻向人们报警。例如，在矿井中放养一只芙蓉鸟，它就会及时向人们警报瓦斯。在化工厂中养一只芙蓉鸟，它就会警报室内毒气浓度，使人们可及时采取防毒措施。某些玩赏鸟对地震很敏感，在震前会表现出行为异常，成为地震之预兆。例如，1969年7月18日，渤

海发生 7.4 级地震，在震前 4~5 小时，天津人民公园地震动物观察小组发现火鸡、白玉鸟、四川鹦鹉等的羽毛竖起，惊鸣不止。目前，有关虎皮鹦鹉鸣声行为与地震关系的研究，已取得了一定的进展。

(4) 养玩赏鸟是中小学生最感兴趣的自然科学活动。玩赏鸟的婉转悦耳的鸣声、朝气蓬勃的精神，吸引学生们探索生命活动规律的兴趣。

(5) 有组织的爱鸟与养鸟活动，保护鸟类资源与维护生态平衡有积极作用。

家庭养鸟所需的设备简单，经济投资亦不大，所以，比较容易成为人们的业余爱好活动。通过反复的实践，人们将会培养与驯养出更多的玩赏鸟种类，不仅丰富人们的娱乐，且有利于国民经济建设。

良禽而义主合群而善用中育具好恶长，群身相扶共食。益坤子伏惟曾一出鸟赏派育繁大飞 (3)
量大首群羊群四奔。美喜农入伏园而，美喜卧人内园处不，特品
苗入恐官曰国庭。类尊赏真表同。长园群硕孽尊鼎懿，尊恩体怕
业大飞，式群策群，山因。“斯帝国中”长者妙而，群一其趣，更承
山大脊因，特尊坐授典一脊腰长，类尊赏武怕贵合育繁已禁同余

。益坤苗飞长始推宋国式，而策口
委世兄弟不故矣也。器柳迎培量夙魁不景自赏派坐某 (3)
群卧人而以立合德类也，乘苦口空瓶封水果咸，惠姬始出
前耶德口人拘细又会德古，皇馨美只一美竟中卦有事，哎鸿。管
人势，支游户事内室堪售会微古，卓馨美只一集中气工卦宜。祺
金祖露辛，惠姬始致取休昌自赏派坐某。淮晋事通娘采阳又可口
诸，日 81 良丁午 8001，哎鸿。果硕之强斯式也，常泉长首出康素

第二章 适合家庭饲养的玩赏鸟

(一) 我国现有多少种玩赏鸟

地球上现存鸟类约 9000 余种，而我国就有 1140 多种。实际上，其中适合家庭饲养观赏的仅少数。现在，我国饲养的玩赏鸟类，总计 100 种左右。其中多数是雀形目鸟类，其余是鹦形目、佛法僧目、隼形目和鸽形目中鸟。

(二) 选养玩赏鸟种类的目的

玩赏鸟的生活习性各不相同，因此，饲养的目的要求也不一样。

常见的画眉、百灵、芙蓉、鹊鸲、相思鸟、白头鵙、红点颏、蓝点颏、云雀等鸟，鸣声悦耳而婉转多变，是适合欣赏鸣声、修身养性、陶冶情操的饲养者饲养。

红嘴蓝鹊、八色鸫、寿带、黄鹂、翠鸟等，羽色华丽、色彩斑驳，体态优美，给人们一种美的享受。

八哥、鹩哥、鹦鹉、南松鸦等鸟，善仿人言；而蜡嘴雀、黄雀、金翅等鸟，能学会衔物、取物、翻飞等技艺，给人们带来无限的乐趣。

(三) 你应该选择那一种玩赏鸟饲养最合适

玩赏鸟种类很多，究竟选择那一种饲养最合适？饲养者考虑自己的爱好以外，尚应根据自己的精力、业余时间，以及饲养设

备、技术与方法等因素进行选择。

画眉、百灵是善鸣善仿的鸣禽，令人欢喜。但不能长期单独关在家里饲养，否则，就会缺少模仿学舌的机会而使鸣声单调。因此，饲养者在每天的清晨或黄昏时分带它们到公园或绿林中遛鸟，让它们有机会倾听其它鸟类的鸣叫或人们的声音而模仿，就能使它变得伶俐善舌。因此，如果要饲养百灵或画眉等鸟，饲养者应有足够时间遛鸟。

芙蓉鸟的饲养方法较简单，无需带它到公园或林间去遛鸟，可以终日留在室内饲养，是适合缺乏时间去遛鸟的职工饲养。芙蓉鸟的性情文静、鸣声婉转，且富有音韵。但鸣声有高的与低的品种。高音者，产于我国山东与江苏一带，是张嘴鸣叫；低音者，产于欧洲，鸣叫时不张嘴，是鼓喉鸣吟，故二者亦容易判别。但二者不能同室饲养，二者在鸣吟时会相互模仿，结果，就会失去各自的鸣声特色。

虎皮鹦鹉也是适合室内饲养的一种玩赏鸟，鸣声虽不悦耳，但羽色艳丽，且容易繁殖，一年可产卵4~5窝，较适合中小学生课余观察它们的生活习性、产卵、孵化、幼鸟的生长与发育过程。

白腹鸽、蓝点颏、红点颏是属鸣声与羽色双佳的玩赏鸟，但饲养难度较大。常因拒食而死，一般不适合初养者饲养。

蜡嘴、黄雀、金翅的性情活泼。能学善仿，比较贪食，常以诱饵调教技艺。但饲养者应有足够的时间与精力进行调教与巩固。

五合量养同鸟赏武林一派群封类科(三)

等音美同?五合量养同幅一派群武集录·冬腊类幅鸟赏武
好养同又好·同怕余业·式谱曲曰自群罪邀尚·长翅歌曼曲曰自

第三章 养鸟者应具备的鸟类学基础知识

玩赏鸟的种类繁多，形态构造、生理功能与生活习性各有特色。因此，作为一位饲养玩赏鸟者，不仅要有强烈的爱鸟养鸟的愿望与热情，尚应具备鸟类学方面的基础知识，才能识别鸟类与养活鸟类，才能更好掌握养鸟技术与方法，才能达到玩鸟与赏鸟的预期目的。

(一) 鸟体构造与功能

鸟类种别的鉴别，主要根据鸟体的外形与内部构造特点。因此，只有正确掌握鸟体各部位的名称和度量的方法，以及结合内部构造特点，才能准确地识别鸟的种类。

1. 鸟体部位名称与度量方法

鸟体分头、颈、躯干三部分，体外被羽，构成流线型外廓，以减少飞行阻力。

(1) 鸟体部位名称：图 3-1 所示。

嘴峰(culmen) 嘴上部的顶脊，即额基缘至嘴尖端的顶脊梁。

嘴角(rictus or angle of mouth) 为上下嘴基部相接之处。

嘴裂(gape) 上下嘴张开时的距离。

蜡膜(cere) 上嘴基部的膜状覆盖物(鸽子)。

鼻孔(nozzle) 为鼻孔的开孔，位于上嘴基部的两侧。

鼻沟(nasal fossa) 上嘴两侧的纵沟，鼻孔位于其中。

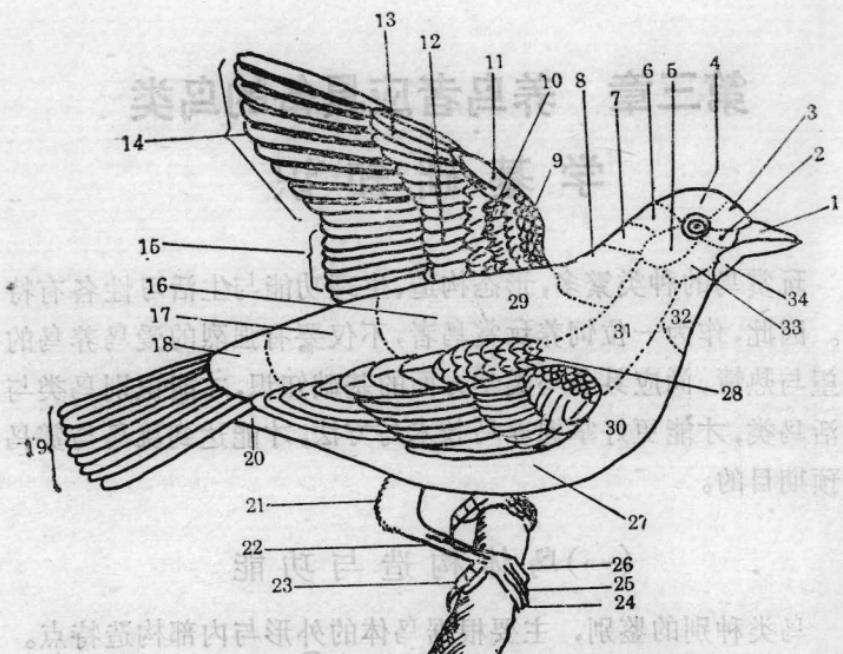


图 3-1 鸟体部位名称

1. 嘴峰
2. 眼先
3. 额
4. 头顶
5. 耳羽
6. 枕
7. 颈项
8. 下颈
9. 小覆羽
10. 中覆羽
11. 小翼羽
12. 大覆羽
13. 初级覆羽
14. 初级飞羽
15. 次级飞羽
16. 下背
17. 腰
18. 尾上覆羽
19. 尾羽
20. 尾下覆羽
21. 腿
22. 跗蹠
23. 后趾
24. 外趾
25. 中趾
26. 内趾
27. 肋
28. 肩羽
29. 肩间部
30. 胸
31. 颈侧
32. 喉
33. 颊
34. 颊

嘴须(rietal bristles) 着生于嘴角上方的须。

眼先(lore) 位于嘴角上方与眼之前面部分。

颊(check) 位于眼的下方，喉的上方，以及下嘴基部的上后方。

耳羽(ear coverts or auricular) 为耳孔上的羽毛，在眼的后方。

眉纹(superciliary stripe) 在眼的上部斑纹。

贯眼纹(transocular stripe) 自下嘴基部，或自眼先起，贯

眼而至眼后的纵纹。

(或具灰蓝色斑点，或一

领(chin) 位于下嘴基部的后下方，及喉的前方。

后颈(hind neck) 颈的背面，又分上颈与下颈。

上颈(upper hind neck) 颈的背侧，在枕的后部，亦称颈项或项(nape)。

下颈(lower hind neck) 后颈的后部，与背部相接。

额或前头(forehead) 头的最前部，与上基部相接。

头顶(crown or vertex) 额的后方，头的正中部。

枕或后头(occiput or hind head) 头顶之后，上颈之前，为头的最后部分。

冠羽(rest) 头顶上特别延长或耸起的羽毛。

喉(throat) 分上喉(upper throat)与下喉(lower throat)。

上喉又称颤(gula)，前部位于头的下面。

喉囊(gular pouch) 为喉部可伸缩的囊状构造。

肩(scapular region) 位于背的两侧，及两翅的基部。此部分羽毛常特别延长，而称肩羽。

肩间部(interscapular region) 位于两肩之间。

腰(rump) 为躯干上面的最后一部分，其前为下背(背分上背与下背，前者下颈相接，后者与腰部相接)，其后为尾上覆羽。

胁(flanks) 位于腰的两侧稍下部分，又称体侧。

胸(breast) 为躯干下面最前的一部分，前接喉部，后接腹部，可分前胸或称上胸和下胸。

腹部(abdomen) 前接胸部，后止于肛孔。

飞羽(flight feathers or remiges) 构成翼的主要部分。

又可分成初级飞羽(附生掌指与指骨处，是一列最长的飞羽)、次级飞羽(附生尺骨处，比初级飞羽短)和三级飞羽(为飞羽中最后

一列，并附生在尺骨处)。

覆羽(wing coverts) 覆盖于飞羽的基部，翼的表里两面均有；在表面者称上覆羽(upper wing coverts)；在里面的称下覆羽(lower wing coverts)。按上下覆羽的排列位置，又分成初级覆羽(位于初级飞羽的基部)、大覆羽(位于初级覆羽内方，及中覆羽的后方，次级飞羽的基部)、中覆羽(位于次级飞羽基部，大覆羽与小覆羽之间)及小覆羽(为翼的最前部，常排列成鳞片状)。

小翼羽(alula or bustard wing) 位于初级覆羽之上，小覆羽之下，中覆羽的外侧，其形小而硬，附在第二指骨处。(见图3-2)

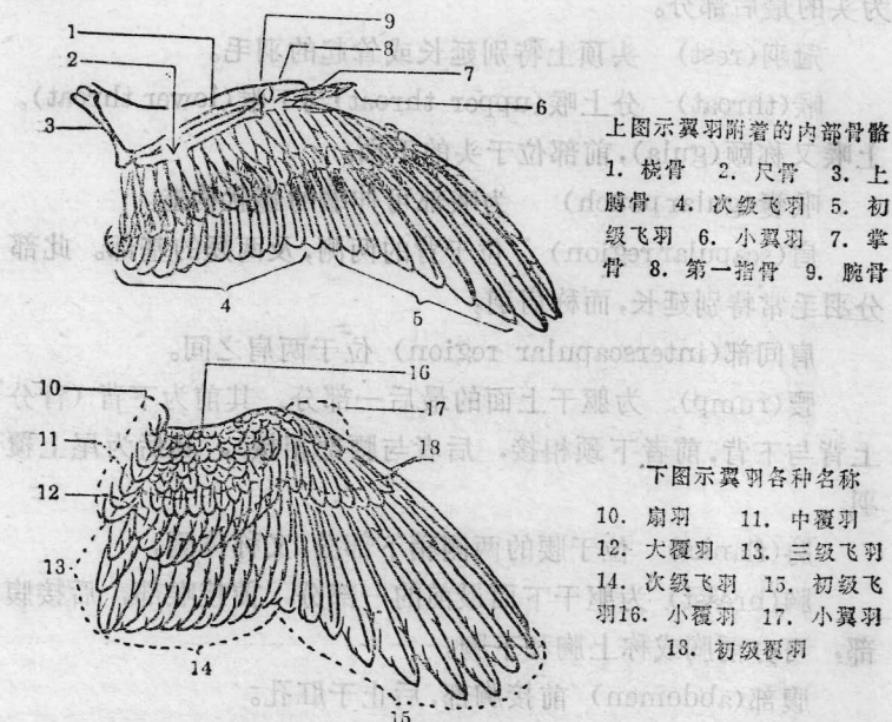


图 3-2 鸟翼上各种羽毛示意

(2) 鸟体部位的度量 鸟体部位度量参数，是鉴定类种别

的标之一、一般测量下列10个部位。(见图3-3)

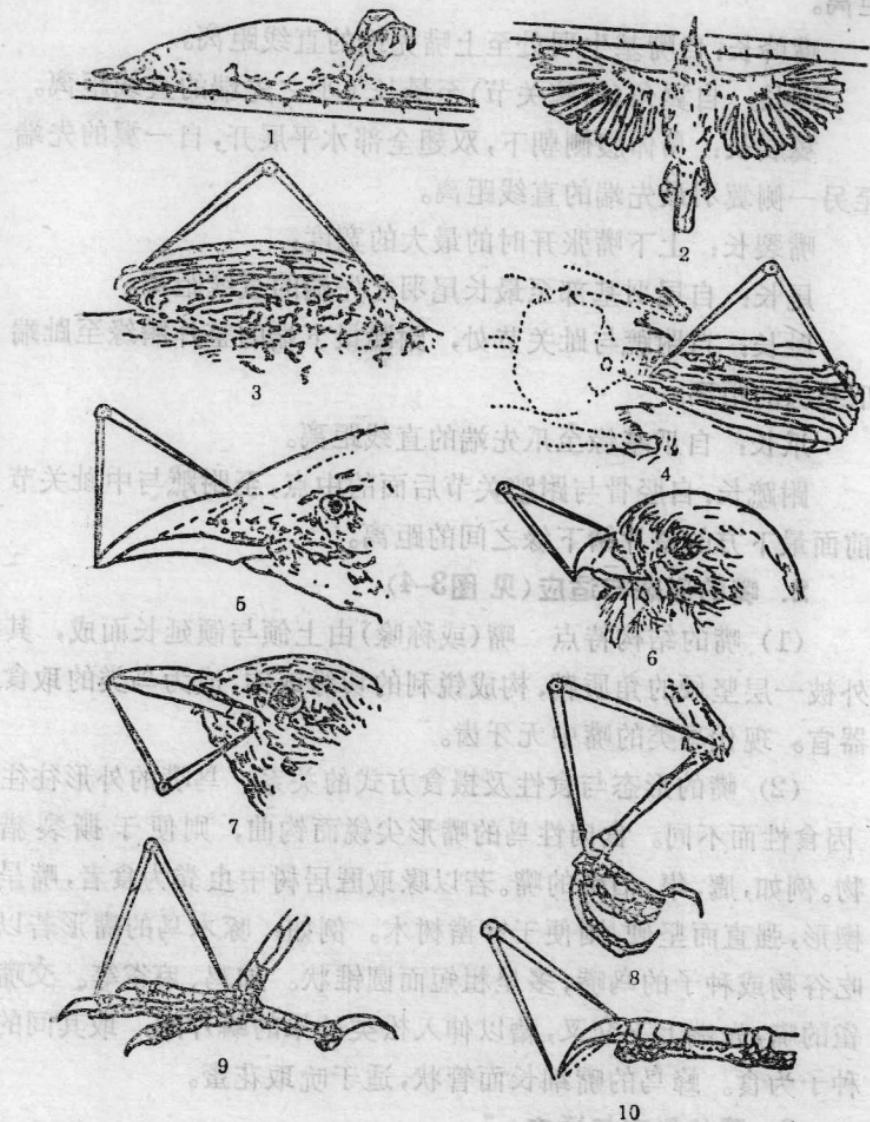


图 3-3 鸟体度量方法

1. 体长 2. 翼展长 3. 翼长 4. 尾长 5. 嘴峰长 6. 嘴峰长(蜡膜除外) 7. 嘴裂长 8. 跗蹠长 9. 趾长 10. 爪长

体长：体昂卧，腹侧朝上，头尾伸直，自嘴端至尾端的直线