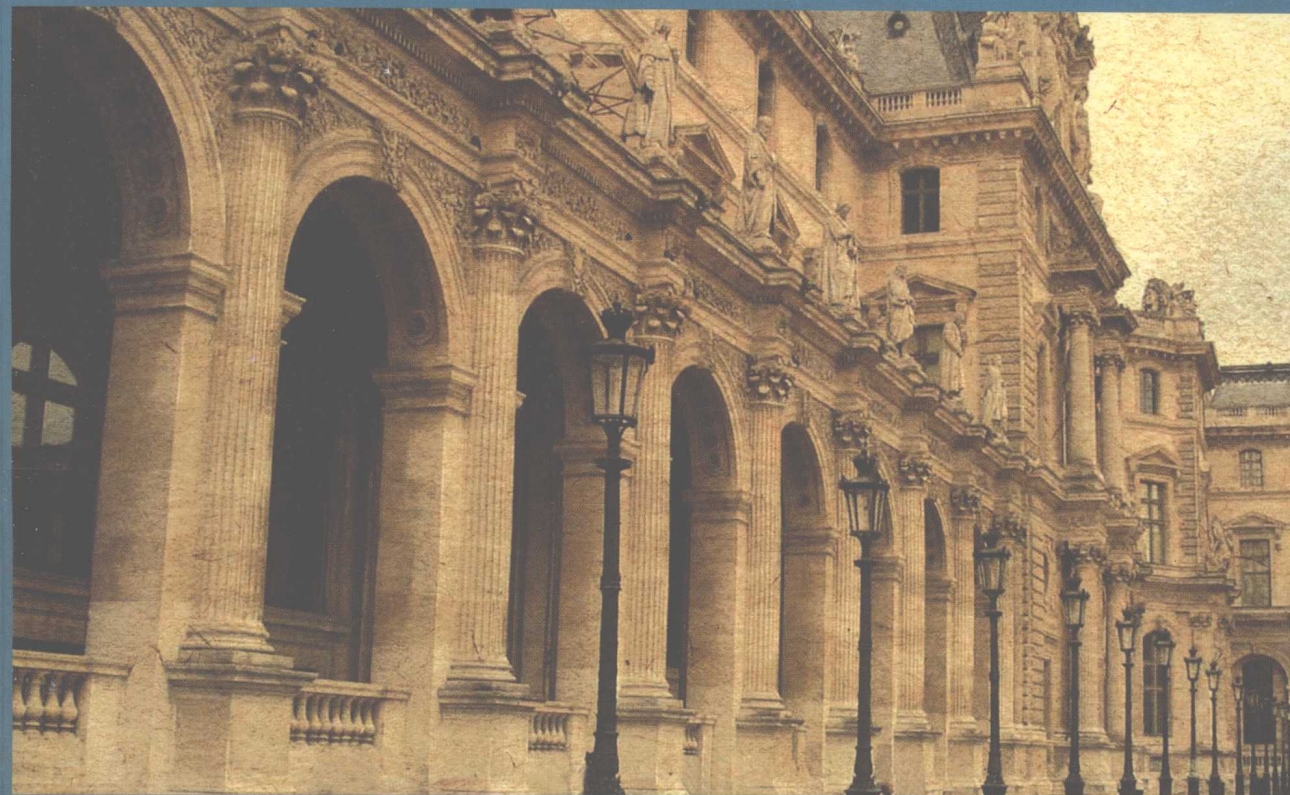


法国通史

The General History of France

张芝联 主编

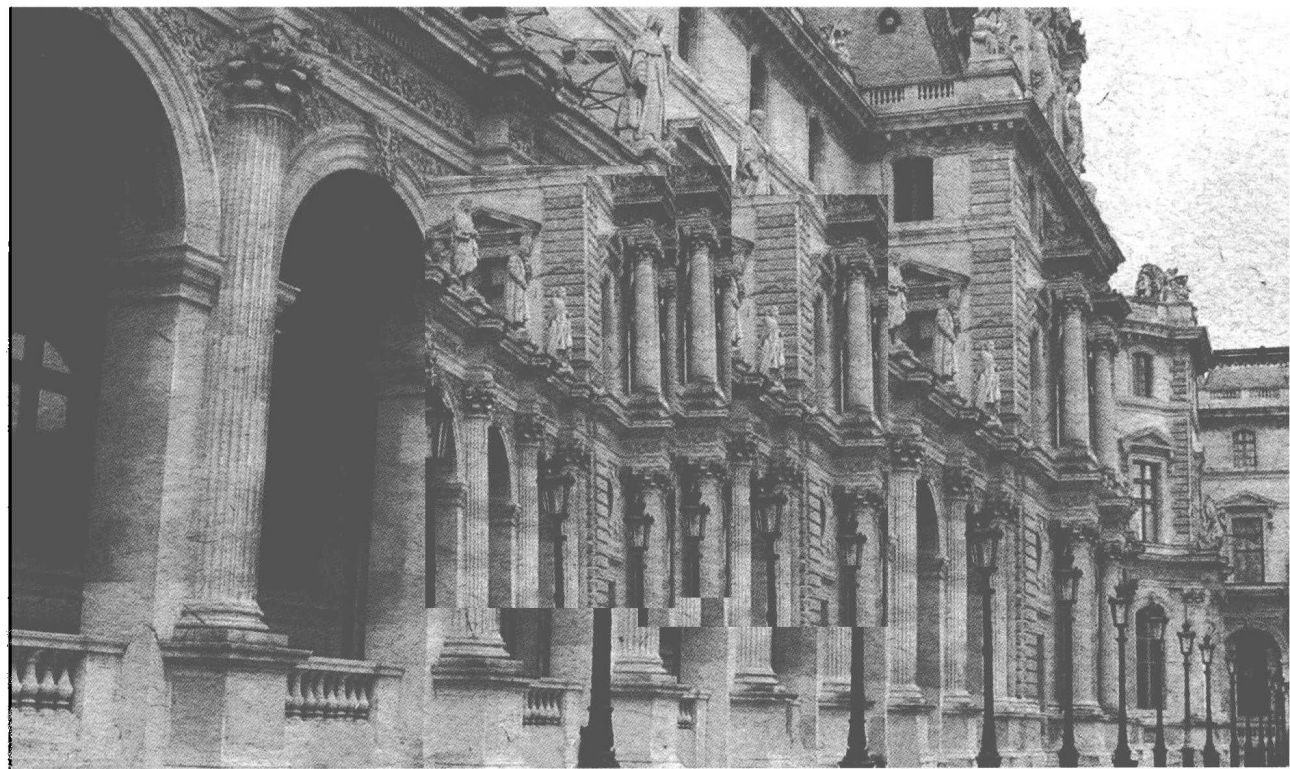


北京大学出版社
PEKING UNIVERSITY PRESS

法国通史

The General History of France

张芝联 主编



北京大学出版社
PEKING UNIVERSITY PRESS

图书在版编目 (CIP) 数据

法国通史 / 张芝联主编. —北京: 北京大学出版社, 2009. 9

ISBN 978-7-301-15654-4

I. 法… II. 张… III. 法国—通史 IV. K565.0

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 139101 号

书 名: 法国通史

著作责任者: 张芝联 主编

责任编辑: 张 晗

书 号: ISBN 978-7-301-15654-4/K · 0611

出版发行: 北京大学出版社

地 址: 北京市海淀区成府路 205 号 100871

网 址: <http://www.pup.cn> 电子邮箱: pkuwsz@yahoo.com.cn

电 话: 邮购部 62752015 发行部 62750672 编辑部 62752025 出版部 62754962

封面设计: 奇文云海

整体设计: 河上图文

印 刷 者: 涿州市星河印刷有限公司

经 销 者: 新华书店

787 × 1092 毫米 16 开本 44.25 印张 793 千字

2009 年 9 月第 1 版 2009 年 9 月第 1 次印刷

定 价: 75.00 元

未经许可, 不得以任何方式复制或抄袭本书之部分或全部内容。

版权所有, 侵权必究

举报电话: 010-62752024 电子邮箱: fd@pup.pku.edu.cn

序言



序言

1

自从1870年王韬(1828—1897)编写第一部法国历史《法国志略》以来,我国除翻译法国历史学家瑟诺博斯和米盖尔的《法国史》外,还没有出版过一本自编的纵贯古今、全面系统的法国通史。现在我们试图来填补这个空白。

一百多年来,世界发生了根本的变化,人们对过去的认识能力和认识手段有了极大的改进。史学也经历了多次重大变革,社会对历史学家提出了多种多样的要求。在这样的形势下,应该写出一部什么样的法国通史呢?换言之,我们这部书具有哪些特点呢?

首先,也是最明显的,我们企图在这部通史中提供法国历史的基本事实。

当代史学研究的对象已经从政治史、军事史、外交史扩大到经济史、文化史、社会史、企业史、心态史、日常生活史、家庭史……编史体裁也从系统叙述转向结构分析。历史活动的复杂性和历史认识的相对性越来越被人们所理解。这种趋势无疑是积极的,它充实了历史的内容,扩展了历史学家的视野,特别是对长期受教条主义、僵化、庸俗化、简单化倾向和学风所束缚的我国史学界来说,无异是一种“解放”。

然而这种“新史学”行之有年也发生了流弊:年代观念被弄得模糊了,重

大事件被忽视了，历史被分割得支离破碎，整体及其组成部分的有机联系被割断甚至颠倒了，人的能动作用看不见了。近年来这些弊端已受到注意并开始得到纠正，例如事件和人物重新受到重视，系统叙述在新的基础上有所恢复。

我们这部通史仍以政治史为骨架，以叙事为主要体裁，按年代、分阶段顺序铺陈法国历史的重大事实。“政治是经济的集中表现”，我们力图以经济生活的发展说明社会阶级的演变和政治斗争的内容，同时重视政治上层建筑、思想意识和人物的作用。我们不主张在书中联系实际，多发议论，尽可能寓论于史，在叙事中体现观点。勾画法国历史发展的基本线索，使读者窥见法国历史的全貌，这是我们的主要目的。

其次，我们企图写出法国在欧洲和世界地位的变化。

法国曾是欧洲大陆举足轻重的大国。这个大国地位是在克服内忧外患的长期斗争中取得的。法国六角形的国土经过公元5世纪至15世纪1000年的努力（通过战胜阿拉伯人、诺曼人、英国人……）才基本上达到了统一，而真正的民族统一直到1789年法国革命时方最后完成。17、18世纪法国一度成为号令欧洲的最大强国，法兰西文化风靡全欧。法国大革命横扫封建专制，建立了欧洲甚至世界上最先进的社会政治制度。

历史经验表明，为了确立和加强它的大国地位，法国花费了大量人力物力在对外战争上：十字军东征，意大利战争，路易十四、十五战争，拿破仑战争，殖民战争，帝国主义战争……它们虽然给法国增添了“荣誉”和“国威”，但也带来了民族灾难，影响了本国的经济发展，加深了民族矛盾和阶级矛盾。到第一次世界大战前夕，法国工业生产从世界第二位降至第四位。第二次世界大战初期的迅速溃败使法国彻底丧失了在欧洲大陆的领导地位。亚洲、非洲的民族独立战争冲垮了法国的殖民体系，迫使法国不得不实行非殖民地化政策。

第二次世界大战以来，法国有远见的政治家力图振兴经济，恢复其大国地位。欧洲共同体的组成，第五共和国新政治体制的建立，对邻国友好合作和独立自主外交政策的制定，与第三世界“新型”关系的确立，都是这种努力的表现。不论法国执政者是右派还是左派，他们都要接受这种努力成败的考验。

第三，我们企图写出法国文化对世界的重大贡献。

从广义上说，人类的一切创造，包括物质、精神、制度、生活方式等方面，都属于文化范畴。狭义的文化只涉及哲学、科学、文学、艺术等领域。无



论从何种意义上说，法国的贡献都是杰出的。且不说从地下发掘出来的史前遗迹（“全国就是一个博物馆”——米盖尔），只要数一数法国著名的教堂、大学、学院、中学以及哲学家、科学家、画家、音乐家、剧作家、诗人、散文家、小说家、历史学家、社会学家……就可以发现：每一座建筑，每一幅名画代表一种风格、一个时代，每一个名字唤起一种思潮、一个流派，每一部著作反映一个社会、一种倾向。热烈地追求真理与正义并且不怕说出自己的观点，构成了法国知识分子的优良传统。我们不可能介绍所有这些人物的作品和思想，但是如果不扼要地提到他们，并尽可能同他们的时代挂上钩，这部《法国通史》就会黯然失色，我们也会感到有负于过去的文化创造者。

近年来历史学家、政治学家提出“政治文化”这个概念，试图用比较的方法探讨各国政治生活的特点。马克思早在1844年就把法国无产阶级称为欧洲无产阶级的政治家；恩格斯在1888年也把法国当作资产阶级政治发展的典型国家。（《马克思恩格斯全集》，第1卷，第483—484页，第4卷，第468页注①。——注）不论是资产阶级政治，还是无产阶级政治，甚至小资产阶级政治，法国给我们提供的实践经验和理论概括都是丰富多彩的，我们还远远不曾总结出来。过去我们从夺取政权和巩固政权的需要出发，往往只注意法国历史上阶级斗争的经验，或者只满足于划定政权的阶级性质，却忽略了法国在政治行为、政治体制、政治思想、行政法律制度方面的创造和试验，以及它们对世界的影响。

例如，政治斗争中右派、中派、左派的称号，白旗、蓝旗、红旗的标志，都是法国的发明创造。在1789—1815年的短短26年内，法国就试验了绝对君主制、君主立宪制、资产阶级共和制、民主专政制、督政府制、执政府制、帝国制。法国先后经历了5个共和国、两个帝国，实施过15部宪法。《人权与公民权宣言》，“自由、平等、博爱”的口号，都是法国率先提出的。人民专政、巴黎公社、社会主义、共产主义，无不带有法国的烙印，体现了法国人民为争取一个自由、平等、民主、公正、人道的新社会而奋斗的信念。在迎接法国大革命200周年纪念的日子里，“保卫共和”，“维护人权”，“提倡博爱”，仍被作为团结全体法国公民的口号提出来。这一切都足以证明法国政治文化影响的深度和广度。

最后，我们试图写出中法两国在历史上的关系和相互影响。

作为中国人编写的法国历史，尤其不应忽视这段关系。实际上，法国对中国的认识远远早于中国对法国的认识。13世纪中叶法王路易九世派到蒙古的

使节，特别是17、18世纪来华传教的法国耶稣会修士，向欧洲传播了大量关于中国的信息。中国的“开明专制”、儒家伦理、哲学思想、精美工艺、园林艺术，一度迷醉了法国上层社会和知识阶层，被美化了的中国文明形象成为法国启蒙学者向专制制度和天主教会进攻的武器。因此，在某种程度上也可以争辩说，中国为1789年的法国革命准备了条件。但是19世纪以后中国成为西方包括法国的侵略目标，“火烧圆明园”标志着中法关系的转变。对一部分法国人来说，中国只是“汉学研究”或追求异国情调的对象。1949年中国革命胜利后，特别是1964年中法建交后，新中国的形象再一次引起法国人民的关注。

反之，中国对法国的认识则仅仅开始于鸦片战争前后。当时一部流行的书里是这样形容法国人的：“佛兰西国民最精神好礼，厚待远客，男女会集歌舞，惟乐目前，不虑久远。危时敢作敢为，宁死不居人下。其女巧言如簧，甚悦人意，但不甚守礼。其民轻诺寡信，豪兴喜武。”（魏源：《海国图志》，第41—42卷，光绪六年（1880）版。——注）书中也称赞法国的手工艺、历法天文、内外医科、工程兵法等。清帝国的衰微，外国的入侵，刺激着中国士大夫和知识分子向西方寻求救国之道。一批一批外交官、翻译官、留学生被派到法国，他们带回和记述的信息虽然不够全面，至少是通过直接观察得到的，至今仍有参考价值。王韬的《法国志略》、《普法战纪》，张德彝的几部《述奇》，都是这个时代的产物。

正如中国的“形象”在18世纪曾成为“欧洲的模范”一样，法国大革命和为这次革命提供准备的启蒙学者，在19世纪末至20世纪中成为中国革命派的榜样和旗帜，改良派对法国大革命虽然贬多于褒，至少也把它当作可供借鉴的政治经验。1871年的巴黎公社对我国资产阶级民主革命和社会主义革命和建设都发生重要的影响。中国向法国学习的一个重要途径是通过大量的翻译，几乎所有第一流的文学、哲学、社会科学的作品在我国都有译本。另一个途径是通过教育，中法两国在办学方面的合作是卓有成效的：上海震旦大学（1903）、北京中法大学（1920）、里昂中法学院（1921）以及1919—1925年的勤工俭学运动，为培养我国的建设与革命人才、加深两国人民的了解做出了贡献。

这段历史即使不能都写出来，也是值得回顾和总结的。我们愿意用这部书来纪念法国大革命210周年。

张芝联

1999年1月

目录



目录

1

序言 /1

第一章 史前与高卢时期（史前—5世纪） /1

史前时代 /3 高卢时期的居民 /4 凯尔特人高卢的社会制度 /5 罗马对高卢的征服和统治 /7 高卢的反抗 /9 高卢的罗马化 /10 基督教的传入 /13 奴隶占有制的危机 /14 日耳曼人的入侵 /14

第二章 封建社会的形成（5世纪—9世纪） /17

第一节 墨洛温王朝时期的法兰克王国 /19

法兰克人 /19 克洛维和法兰克王国的形成 /20 王权的巩固 /21 《萨利克法典》 /22 教会 /24 墨洛温王朝的政治制度 /26 法兰克王国的分裂 /27 宫相权力的加强 /28

第二节 查理大帝帝国 /29

查理·马特及其采邑改革 /29 矮子丕平的篡位 /31 教皇国的建立 /32 查理大帝时代法兰克国家的扩张 /32 查理称帝 /34 封建土地所有制的确立和农民的农奴化 /36 加洛林王朝的政治组织 /39 查理大帝帝国的分裂 /40 法兰克国家的文化 /43

第三章 从分裂到统一（9世纪—15世纪） /47

第一节 法国的封建制度 /49

诺曼人的入侵 /49 加佩王朝的建立 /49 封建割据 /50 封建等级制度 /51 农奴的生活和农民起义 /53 城市的兴起与公社运动 /54 统一的开始 /56 路易七世 /57 菲利浦二世与金雀花王朝的斗争 /60 教会 /61 异端 /63 路易九世和法国王权的巩固 /65 菲利浦四世对加斯贡尼和佛兰德尔的合并 /68 菲利浦四世同罗马教廷的冲突 /70 圣殿骑士团的取缔和三级会议的召开 /71

第二节 英法百年战争（1337—1453） /73

14世纪法国的社会经济状况 /73 百年战争的开始 /74 巴黎起义 /76 扎克雷起义 /77 法国的反攻 /80 战火重起 /81 贞德的抗英爱国运动 /83

第三节 11世纪至15世纪法国的文化 /85

英雄史诗 /85 骑士文学 /85 城市文学 /88 阿伯拉尔 /90 巴黎大学 /91 哥特式建筑的兴起 /92 历史和诗歌 /93

第四章 从国土统一到专制王权的确立（1461—1610） /95

第一节 路易十一与国土统一 /97

对地方贵族的打击 /97 与勃艮第家族的斗争 /97 国土的统一 /98 专制制度的建立 /99

第二节 侵略意大利的战争 /99

16世纪的社会经济变化 /99 战争的背景和进程 /101 战争的经济和政治后果 /105

第三节 宗教战争（1562—1598）与亨利四世 /107

法国人文主义与宗教改革 /107 宗教战争的进程 /110 宗教战争的

后果 /117 南特敕令及其意义 /119 政治、财政改革和经济措施 /
119 法国国际地位的恢复 /121

第五章 专制王权的巩固和发展 (1610—1715) /123

第一节 两主教的统治 (1610—1661) /125

从太后摄政到黎世留掌权 /125 黎世留对国内反对势力的镇压政策 /
126 法国与三十年战争 /129 黎世留的经济政策 /131 马扎然登台 /
131 福隆德运动 /133 马扎然的外交和内政 /134

第二节 路易十四亲政 (1661—1715) /135

专制王权的理论和实践 /135 集权政府的机构 /137 人口和农村状
况 /137 科尔伯与重商主义 /139 路易十四的对外战争 /141 宗教
争端和南特敕令的废除 /143 卡米扎尔起义 /147

第三节 路易十四时代的文化 /147

古典主义文学与艺术 /147 笛卡尔和帕斯卡尔 /149 中法关系的开
始 /150 路易十四的历史地位 /152

第六章 旧制度的没落与启蒙运动 (1715—1789) /153

第一节 旧制度的没落 /155

资本主义的发展 /155 绝对君主制度的衰落 /158 封建王朝财政改
革的失败和三级会议的召开 /162

第二节 启蒙运动 /167

主要启蒙思想家 /167 启蒙运动的历史地位 /175

第七章 大革命 (1789—1799) /179

第一节 革命的爆发和君主立宪派的统治 /181

攻克巴士底狱——革命的开始 /181 八月法令和《人权宣言》 /184
十月事件和各项反封建法令 /187 国王逃跑事件和1791年宪法 /192
战争和君主制的倾覆 /197

第二节 吉伦特派统治时期法兰西第一共和国的建立 /202

吉伦特派执政 /202 国民公会的召开和宣布共和 /204 物价问题与



疯人派（忿激派）运动 /206

第三节 雅各宾派专政 /210

雅各宾派政权的建立 /210 恐怖统治的开始 /213 雅各宾派的困境和热月政变 /217

第四节 热月党的统治 /223

恐怖统治的终结 /223 镇压人民起义和打击王党活动 /226 第一督政府时期（1795—1797） /230 果月政变和第二督政府（1797—1799） /234

第八章 执政府与第一帝国（1799—1815） /239

第一节 执政府（1799—1804） /241

雾月政变与拿破仑·波拿巴 /241 共和八年宪法与资产阶级国家机器的建立 /244 执政府初期（1800—1802）的业绩 /248 对外和平 /250 从执政府到帝国 /251

第二节 大帝国的极盛期（1804—1810） /254

从特拉发加到提尔西特 /254 拿破仑与帝国的演变 /257 帝国的社会基础 /259 从大陆体系到法奥联盟 /261

第三节 拿破仑帝国的崩溃（1810—1815） /265

1810—1812年的帝国 /265 侵俄战争 /267 失败和退位 /269 从厄尔巴到圣赫勒拿 /270 拿破仑神话与第一帝国的历史地位 /272

第九章 复辟王朝（1814—1830） /275

第一节 从反动到自由主义 /277

从旧制度经济到工业革命 /277 社会各阶级的状况 /280 第一次复辟与1814年宪章 /282 第二次复辟与白色恐怖 /283 第二巴黎条约 /284 君主立宪制的自由主义尝试 /284

第二节 从自由主义到革命 /285

第二次白色恐怖 /285 自由派的斗争 /286 烧炭党 /288 贵族的反动 /288 对外干涉政策 /289 经济危机与政治危机 /290 七月敕令 /290 七月革命 /291

第三节 复辟时期的文化 /293

浪漫主义 /293 空想社会主义 /294 政治经济思潮 /295 史学 /297

第十章 七月王朝 (1830—1848) /299

第一节 资产阶级政权的确立 (1830—1840) /301

大资产阶级的统治 /301 七月革命与欧洲 /302 七月王朝初期的社会动荡 /304 政府与人民的进一步对立 /306 奥尔良派的内部矛盾 /307 1839—1840年的危机 /310

第二节 从稳定到革命 (1840—1848) /312

工业革命的进展 /312 各阶级的状况 /316 各种社会主义思潮 /318 基佐的反改革政策 /321 基佐政府的对外政策 /323 王朝的末日 /325

第十一章 第二共和国 (1848—1852) /327

第一节 共和派的共和国 (1848年2月—1849年5月) /329

二月革命 /329 临时政府 /333 六月工人起义 /337 制宪议会 /341

第二节 保守派的共和国 (1849年5月—1851年12月) /343

立法议会的政策 /343 小资产阶级共和派与资产阶级保守派的斗争 /346 议会与总统的斗争 /347

第三节 政变后的共和国 (1851年12月—1852年12月) /350

1851年政变 /350 新宪法与第二帝国的建立 /351

第十二章 第二帝国 (1852—1870) /355

第一节 法国经济的迅速发展 /357

经济的迅速发展 /357 帝国的经济政策 /360

第二节 帝国政治制度的演变 /362

专制帝国 /362 改革的开端 /364 帝国的反对派 /365 帝国后期的改革 /367

第三节 帝国的对外政策 /368

法国与克里米亚战争 /368 法意反对奥地利的战争 /371 帝国的海



外侵略 /373 普法战争 /375

第四节 19世纪中叶的法国文化与科学 /378

文化艺术 /378 哲学与史学 /381 科学技术 /384

第十三章 巴黎公社 (1871年3月18日—5月28日) /385

第一节 3月18日革命 /390

公社产生的历史原因 /387 3月18日起义 /390

第二节 无产阶级政权的建立 /392

公社的选举与成立 /392 打碎资产阶级国家机器 /396 建立新的国家机器 /398 经济措施 /401

第三节 公社的军事斗争 /403

3月末至4月初的军事冲突 /403 5月的军事斗争 /406 “流血周”——公社的最后斗争 /409

第四节 公社与文化 /411

公社时期的文学艺术 /411 公社时期的教育 /413

第十四章 第三共和国初期 (1871—1898) /417

第一节 资产阶级共和制的确立 (1871—1879) /419

梯也尔的“保守共和国” /419 政治力量的分野 /420 梯也尔的下台 /421 麦克-马洪的“道德秩序” /422 复辟活动的失败 /423 1875年宪法 /424 “5月16日危机” /425 共和派的胜利 /426

第二节 19世纪后半期的社会经济状况 /428

经济增长相对缓慢 /428 金融业的繁荣 /429 工业发展面貌 /430 农业的状况 /432 人口的增长与流动 /433 社会各阶层的状况 /434

第三节 温和共和派时期 (19世纪80年代) /437

温和共和派的政治优势 /437 议会共和制和资产阶级民主制的加强 /438 工商业政策与经济危机 /439 世俗化政策与教育改革 /440 海外殖民扩张 /441 社会主义和工人运动的兴起 /443 政治局势动荡的加剧 /445 布朗热运动及其后果 /446

第四节 温和共和派时期 (19世纪90年代) /448

社会主义和工人运动的发展 / 448 教会向共和制靠拢 / 450 巴拿马丑闻和恐怖主义活动 / 451 外交政策与对外扩张 / 453 德雷福斯案件 / 456

第十五章 帝国主义的法国（1899—1914） / 459

第一节 帝国主义时期的经济、社会、文化 / 461

生产力的增长和资本的集中 / 461 高利贷帝国主义 / 463 物质、文化条件的改善 / 464 科学的进步与思想观念的演变 / 466 文学、史学、艺术等方面的表现 / 468

第二节 “激进共和国”时期的政治生活 / 473

“左翼联盟”的形成 / 473 孔布内阁与政教分离 / 475 “左翼联盟”的瓦解 / 477 社会阶级矛盾的加剧 / 478 从白里安内阁到普恩加莱上台 / 480

第三节 走向世界战争 / 481

殖民帝国的形成 / 481 从英法协约到两次摩洛哥危机 / 483 1914年的法国 / 486

第十六章 第一次世界大战与战后法国（1914—1929） / 491

第一节 法国和第一次世界大战（1914—1916） / 493

大战的爆发 / 493 马恩河会战 / 493 两线的对峙局面 / 496 战争期间法国的外交活动 / 497 凡尔登战役和索姆河会战 / 499 经济状况的恶化和人民的反战活动 / 500 对德和平建议的反应 / 501

第二节 法国和第一次世界大战（1917—1918） / 502

1917年西线的局势和法军中的反战活动 / 502 克雷孟梭内阁和强化战争的政策 / 503 对俄国革命的反应 / 505 1918年西线战局 / 507 大战的结束 / 507

第三节 战后法国（1918—1924） / 508

法国和凡尔赛和会 / 508 革命运动的高涨和法国共产党的成立 / 510 “国民联盟”政府的内外政策 / 512 普恩加莱和对德政策 / 514 鲁尔事件 / 514



第四节 战后法国 (1924—1929) /516

“左翼联盟”政府的建立/516 赫里欧的内外政策/516 白里安和对德和解政策/517 第一次“左翼联盟”执政的终结/518 国民联合政府的内外政策/519

第十七章 经济危机和第二次世界大战 (1930—1945) /521

第一节 经济危机和内外政策 /523

经济危机阴影笼罩下的法国/523 法西斯组织的出现和活动/524 “左翼联盟”的第二次执政/524 法国对德政策/527

第二节 人民阵线和人民阵线政府 /530

二月事件和左翼政党/530 法国共产党和社会党的联合/531 人民阵线的建立/532 人民阵线政府的组成/533

第三节 大战前夕的法国 (1936—1939) /534

勃鲁姆政府的对内政策/534 法国和西班牙内战/536 法国和绥靖政策/536 慕尼黑协定和人民阵线的瓦解/537 法国和莫斯科三国谈判/540

第四节 “奇怪战争”和法国的覆灭 (1939—1940) /541

法国参加第二次世界大战/541 法国和“奇怪战争”/542 德军对法国发动闪电战/544 敦刻尔克大撤退/546 贡比涅停战协定和法国的投降/549 第三共和国的结束和维希政府/553

第五节 戴高乐和抵抗运动的兴起 /554

戴高乐的“6·18”演说/554 “自由法国”的建立和活动/555 共产党和国内抵抗运动/557 法国抵抗运动的壮大/558 盟军在北非的登陆和法兰西民族解放委员会的成立/560

第六节 法国的解放 /561

法国抵抗运动的进一步发展/561 解放法国的战斗/563 巴黎起义/565 人民武装被解除/566 法国的解放和欧战的结束/566

第十八章 第四共和国 (1946—1958) /569

第一节 第四共和国的成立和三党联合政府 /571

战后形势和戴高乐的下野 /571 第四共和国的建立 /573 三党联合政府内的矛盾和破裂 /573

第二节 “第三种势力”的政府 /576

“法兰西人民联盟”的成立和活动 /576 社会党和“第三种势力”的形成 /577 第四共和国初期的对德政策 /578 战后法国经济的发展 /579 法国和印支战争 /581

第三节 危机的加深（1952—1956） /582

工农运动和普扎特运动的兴起 /582 孟戴斯-弗朗斯政府和印支停火 /584 阿尔及利亚民族解放战争的开始 /585 面对西德的重新武装 /587

第四节 瓦解的前夕（1956—1958） /588

居约·摩勒内阁 /586 苏伊士运河冒险 /589 法国和阿尔及利亚战争 /590 五月危机和戴高乐的复出 /592

第十九章 第五共和国（1958—） /595

第一节 第五共和国的成立和阿尔及利亚战争的结束

（1958—1962） /597

第五共和国的成立 /597 法国的经济发展 /599 戴高乐的对外政策 /600 阿尔及利亚战争的结束 /602

第二节 戴高乐的内外政策（1962—1968） /605

法美对抗的加剧 /605 对苏政策和中法建交 /606 和第三世界的关系 /607 社会矛盾的激化 /608 “五月风暴”和戴高乐的下野 /610

第三节 戴高乐后的戴高乐主义（1969—1981） /613

从蓬皮杜到德斯坦 /613 蓬皮杜和德斯坦的内政 /616 蓬皮杜和德斯坦的对外政策 /618 法国的经济发展（1969—1981） /621

第四节 左翼政府和密特朗的内外政策（1981—1988） /622

左翼力量的联合 /622 密特朗的对内政策 /624 密特朗的经济政策 /625 密特朗的对外政策 /626 左右两翼的“共治”及其结束 /627

第五节 密特朗总统的第二任期（1988—1995） /628

密特朗再次出任总统 /628 社会党政府政策的变更 /629 第二次左



右翼“共治” /630

第六节 希拉克和第三次“共治” (1995—2002) /631

希拉克当选总统 /631 第三次左右翼“共治” /632

第七节 希拉克再次入主爱丽舍 (2002—2007) /633

若斯潘的内政 /633 2002年的风波 /634

第八节 法国现代文化 /635

两次大战期间的法国文化 /635 抵抗文学 /639 第二次世界大战后的法国文化 /639

大事年表 /643

译名对照表 /665

后 记 /691